

تعمم احو بطريفة حفف كتاب متن لاجم افة بقلم الشف ابراهفم بن نور الدين
معناد فف المعهد الاسلامف الحكمة جتاك سوكوهارجو

البفث

مقدم الى كلية علوم الترففة بجامعة رادفن ماس سعفد سوراكرتا الاسلامفة الحكومفة

لتوففر بعض الشروط للصفول على درفة الشهادة الجامعة

فف قسم تعلم اللغة العربفة



اعداا :

لفانا نور استفامة السماوافت

٢٠٣١٢١٠٦٣

قسم تعلم اللغة العربفة كلية علوم الترففة

جامعة رادفن ماس سعفد سوراكرتا الاسلامفة الحكومة

م ٢٠٢٤

خطاب المشرف الرسمي

الموضوع : البحث الجامعي, ليانا نور استقامة سماواتي

رقم القيد : ٢٠٣١٢١٠٦٣

الى عميد كلية علوم التربية

بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا

الاسلامية الحكومية في سوراكرتا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع و الملاحظة على ما يلزم تصحيحه من محتوى البحث الذي قدمته:

الاسم : ليانا نور استقامة سماواتي

رقم القيد : ٢٠٣١٢١٠٦٣

الموضوع : تعليم النحو بطريقة حفظ الكتاب متن الاجرومية بقلم الشيخ إبراهيم بن نور الدين ومعناه في المعهد الحكمة الاسلامية الداخلية جتاك سوكوهارجو

راينا ان هذا البحث قد كان متوافرا للشروط فنرجو من سيادتكم بالموافقة على تقديمه للمناقشة في الوقت المناسب. هذا لكم مني جزيل الشكر وفاق الاحترام.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سوراكرتا, ٢٠ مارس ٢٠٢٤

المشرف
بروفسور الدكتور الحاج امام معروف الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٠١١٩٩٩٠٣١٠٠٢

تصحيح البحث

يشهد موقعو هذا التصحيح بأن البحث تحت الموضوع " تعليم النحو بطريقة حفظ كتاب متن الاجرومية بقلم الشيخ إبراهيم بن نور الدين ومعناه في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو " لليانا نور استقامة اسماواتي قد تمت مناقشتها امام مجلس المناقش بكلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الاسلامية الحكومية في يوم الخامس، التاريخ ٤ أبريل ٢٠٢٤ وقرر توفيره لشروط نيل الشهادة الجامعية في تعليم اللغة العربية.

(.....)

:الدكتور الحاج سيف الاسلام الماجستير

المتحن الرئيس

١٩٦٢١٠٢٤١٩٩٢٠٣١٠٠٢

رقم التوظيف

(.....)

:محمد نور خالص الماجستير

المتحن الاول ورئيس المجلس

١٩٩٠٠٣٢٣٢٠١٩٠٣١٠١١

رقم التوظيف

(.....)

:فروفيصور الدكتور الحاج امام معروف الماجستير

المتحن الثاني وسكرتير

١٩٧١٠٨٠١١٩٩٩٠٣١٠٠٣

رقم التوظيف

سوراكرتا، ١٣ مايو ٢٠٢٤

عميد كلية علوم التربية

فروفيصور الدكتور فوزي محرم الماجستير



١٩٧٥٠٢٠٥٢٠٠٥٠١١٠٠٤

الاهداء

اقدم هذا البحث الى حضرة :

١ . والدي : سريكايا و المغفرها فائيز , اللذان ربياني وعلماني, بالحب و الصبر ,

ودائما يشجعاني حتى انتهاء هذا البحث.

٢ . اختي و اخي : نورول و احسان اللذان يصليان دائما و يشجعاني.

٣ . كيائي مفتاح الهدى كلمدير معهد الحكمة جتاك سوكوهارجو.

٤ . جميع الاساتيد في معهد الحكمة جتاك سوكوهارجو.

٥ . جميع الاساتيد في جامعة رادين ماس , عيد سوراكارتا الاسلامية الحكوة

الشعار

ومن لم يذق مر التعليم الساعة, تجرع ذل الجهل طول حياته "

“Jika kamu tidak tahan terhadap penatnya belajar, maka kamu akan menanggung bahayanya kebodohan”

Imam Syafi'i

بيان اصالية البحث

تشهد موقعة البيان :

الاسم : ليانا نور استقامة اسماواتي

رقم القيد : ٢٠٣١٢١٠٦٣

قسم : تعليم اللغة العربية

كلية : علوم التربية

بأن البحث تحت الموضوع " تعليم النحو بطريقة حفظ الكتاب متن الاجرومية بقلم الشيخ إبراهيم بن نور الدين ومعناه في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو". هو عملي الاصيلي و ليس من التزوير او من اعمل الغير. اذ وجد الكشف بأن البحث غير الاصالة, فأن مستعدة بوصول العقاب الاكادمي.

سوراكارتا, ٢٠ مارس ٢٠٢٤



ليانا نور استقامة اسماواتي

رقم القيد: ٢٠٣١٢١٠٦٣

كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله, بقلب صادق وعقل صافي, تدفق حضر الله سبحانه و تعالى . لى سعة رحمته وتوفيقه وهدايته وعنايته حتى يتمكن الباحثة من اعداد و اكمال كة بة الرسالة مع عنوان طريقة حفظ الكتاب متن الاجرومية لتلاميذ المعهد الحكمة جتاك سوكو, ارجو.

صلوات و تحيات قد تصب دائما على رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي شد البشرية من العصر المظلم الى العصر المشرق.

ويدرك الباحثة انه في اعداد هذا البحث كان هناك العديد من الجهات التي ساعدت وقدمت الدعم حتى تمكن الباحثة من انجاز هذه الرسالة. ولهذا السبب, يود باحثة ان يعرب عن خالص شكره لكل من:

. بروفيسور الدكتور الحاج طااطا سوهارطا الماجستير مدير بجامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الاسلامية الحكومية

. بروفيسور الدكتور فوزي محرم الماجستير عميد كلية علوم التربية بجامعة راين ماس سعيد سوراكارتا الاسلامية الحكومية

. رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الاسلامية الحكومية, الاستاذة انيسة البركة الماجستير, واعوانها

. مشرف البحث الاستاذ بروفيسور الدكتور الحاج امام معروف الماجستير التي اعطني التوجيهات و التشجيعات النافعة لتكميل هذا البحث

. الاب والام و جميع افراد الاسرة الذين صلوا الدمع و التشجيع للكتاب في اكد ل هذا البحث

. كياي مفتاح الهدى مدير معهد الحكمة جتاك سوكوهارجو

. جميع المعلمين في المعهد الحكمة جتاك سوكوهارجو

. الاصدقاء الذين يشجعونني ويحفزونني دائما ويذكرونني بالعمل على البحث

. جميع الاطراف التي لا تستطيع الباحثة ذكرها واحدا تلو الاخرى

انه لمن دواعي سروري واعتزازي للباحثة ان يتمكن من اكمال كتابة هذا البحث, رغم انه لا يزال هناك العديد من النواقص في هذه الابحث. ولذلك, فان الباحثة تأمل حقاني النقد والافتراحات. تأمل ان تكون هذا البحث مفيدة خاصة للكتاب والقراء بشكل عام.

سوراكارتا, ٣٠ مارس ٢٠٢٤

المنبية



ليانا نور استقامة اسمائاتي

رقم القيد: ٢٠٣١٢١٠٦٣

فهرس البحث

i	صفحة الموضوع
ii	خطاب المشرق الرسمي
iii	تصحيح البحث
iv	الاهداء
v	الشعار
vi	بيان اصلية البحث
vii	كأمة الشكر و التقدير
ix	فهرس البحث
xii	الخلاصة
xiv	قائمة الجدوال
xv	قائمة الملاحق
١	لباب الأول : مقدمة
١	خلفية البحث
٥	ب . تعريف المشآت
٥	ـ تحديد المشآت
٥	ـ المشكات البحث
٦	ـ هـ . هـداف البحث
٦	ـ ا . فوائد البحث

٨ الباب الثاني : الالاس النظرية
٨ الالطار النظري
٨ ١ . تعليم النحو
١٣ ١ . طريقة الالفظ
٢٠ ٢ . كتاب الالجرومية
٢١ ب . البث الالسابقة
٢٣ ج . اطار الفكري
٢٦ الباب الثالث : طريقة البث
٢٦ ا . نوع البث
٢٦ ب . مكان البث ووقته
٢٧ ج . موضوع البث و:يره
٢٧ د . طريقة جمع الالبيانات
٢٨ هـ . طريقة صدق الالبيانات
٣٠ و . طريقة تحليل الالبيانات
٣١ الباب الرابع : الالحصيات البث
٣١ البث عن الالحقائق
٣١ الموقع العام
٣٣ ب وصف الالبيانات
 تع م نحو باالستخدام طريقة حفظ كتاب مئز الالجرومية معناد في الالمعهد
٣٤ الالاسلمي الالحكما في جئاك سوكوهارجو

٤٠	نور الدين معناه في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك
٤١	ج. تحليل البيانات
٤٢	المعهد الاسلامي الحكمة في جتاك سوكوهارج
٤٤	إبراهيم بن نور الدين معناه في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك
٤٧	الباب الخامس : الخاتمة
٤٧	نتائج البحث
٤٧	ب توصيات البحث
٤٩	المراجع
٥١	الملاحق

الخلاصة

ليانا نور استقامة سماواتي ٢٠٢٤، تعم نحو بطريقا حفظ الكتاب متن الاجرومية بقلم الشيخ إبراهيم بن نور الدين معنا، في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك سوكوهارج.، البحث، قسم التعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية، جامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الاسلامية الحكومية.

المشرف : بروفييسور الدكتور الحاج امام معروف الماجستير

كلمات رئيسيه : تعم نحو ، طريقا حفظ الكتاب متن الاجرومية

يهدف هذا البحث إلى تحديد تعليم النحو باستخدام طريقة حفظ متن الاجرومية معنا، و التعرف على العوامل المؤيدة والمثبطة لأسلوب حفظ كتاب متن الاجرومية للصايخ براهيم بن نور الدين معنا. في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو.

يستخدم هذا البحث الأساليب النوعية الوصفية، وهي طريقة بحث مناسبة للإجابة على أسئلة البحث التي تركز على أسئلة من وماذا وأين تحدث الأحداث أو التجارب والحصول على بيانات مباشرة من المخبرين حول الظواهر غير المفهومة جيداً. مكان البحث في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو، ووقت البحث يبدأ من شهر مايو ٢٠٢٣ الى مارس ٢٠٢٤ . موضوع البحث هو الاستاذ تعليم النحو و مخبر البحث هو الطلاب و مدير المعهد الاسلامي الحكمة جتاك سوكوهارج . تقنيات جمع البيانات في هذا البحث هي الملاحظة والمقابلة و التوثيق طريقة تحليل البيانات و هي تقليل المعلومات، عرض البيانات، الاستنتاج .

نتائج هذا البحث هي تنفيذ عملية التدريس و تعليم من خلال الحفظ يوم الاثنين، يوم الأربعاء القيام بتعليم أولاً، تكرار مادة الأسبوع الماضي، ثانياً تعيين الطلاب لقراءة المادة، ثالثاً شرح المادة، الرابع سؤال - جواب ، تم طرح أسئلة على الطلاب الخمسة حول المادة التي تم تدريسها. هناك عوامل داعمة و مثبطة ، داعمة وهي دور الأستاذ في تنمية الطلاب سواء في تندية التفكير أو تطوير تعليم الطلاب (رغبة الطلاب في الحفظ) وكانت إنجازات أصدقائه بمثابة تشجيع قوي له للسير على خطى أصدقائه . المثبطة هي (الطلاب المشغولون الذين لا يستطيعون تقسيم وقتهم بشكل جيد) القدرات، والتي بالطبع كل طالب لديه قدرات مختلفة .

قائمة الجداول

جدوال الاول : الهيكل التنظيمي

جدوال الثاني : بيانات الطالب

جدوال الثالث : المرافق والبنية التحتية

قائمة الملاحق

Lampiran ١ : Instrument Penelitian

Lampiran ٢ : Field Note

Lampiran ٣ : Dokumentasi

Lampiran ٤ : Daftar riwayat hidup

الباب الاول

مقدمة

١. خلفيا البحث

يعد تعليم اللغة العربية شيئا مثيرا للاهتمام لمواصلة الدراسة حتى الآن ، لأن اللغة العربية هي لغة يجب أن يفهمها أتباع الإسلام فيما يتعلق بفهم المبدأ الرئيسي ، وهو القرآن.(Akla, ٢٠١٧). بالإضافة إلى ذلك ، يوجد في الإسلام العديد من الكتب باللغة العربية. لذلك من المهم بالنسبة لنا أن تعلم اللغة العربية لفهم محتويات الكتاب. غالبا ما نواجه مصطلح كتاب في المدارس الداخلية الإسلامية ، حيث يتم دراسة نواع :تلفة من الكتب في المدارس الداخلية الإسلامية. كتب هذه الكتب علماء قدماء احتوتوا على معرفة إسلامية. تنقسم هذه الكتب إلى عدة مجالات ، بما في ذلك نحو و الصرف .

النص هو جزء مهم يجب أن يفهمه الطلاب في تعليم اللغة العربية. قال بن جني أن النص هو دليل في اللغة العربية ، بحيث يمكن لغير العرب التحدث باللغة العربية بطلاقة مثل العرب الأصليين.(Ibn Jinni, ٢٠٠٦). علم النحو يدرس العيب ومشاكله ، موقع الكلمات والجمل ، وما إلى ذلك. الأساس الرئيسي في تعليم اللغة العربية هو تعليم علوم النحو . كما أوضحنا في ديباجة كتاب الإمريتي ، فقد ورد أن علم النحو يجب عليه أولاً لأن الكلام العربي لا يمكن فهمه بدون علم النحو . على الرغم من أن المعلمين يستخمون العديد من أساليب التعليم ، إلا أن الطلاب ما زالوا يجدون صعوبة في اتعلم . يوضح هذا أنه في عملية تعليم ، ليس علم نحو سهلاً كما يتصور(Rusyadi, ٢٠٢٠, p. ١١٩).

وجود علم النحو في الدراسات الإسلامية له تأثير كبير ومفيد للغاية في تعليم اللغة العربية. علم النحو موجود لأن هناك أخطاء كثيرة في قراءة حروف العلة وكمنقذ اللغة العربية لمنعها من استخدام اللغة العربية بشكل غير صحيح. وقد أدى ذلك إلى قيام أبو أسود الدؤالي بدور رائد في ولادة علم النحو في القرن الأول الهجري.(Holilulloh, ٢٠١٩, p. ٣).

في المدارس الداخلية الإسلامية التقليدية ، يعتبر كتاب متن الاجرومي "تأبا عن علم النحو المعروف جيداً. يبدأ جميع الطلاب تقريباً الذين يدرسون في المدارس الداخلية الإسلامية التقليدية في تعليم اللغة العربية من خلال كتاب جرومي . الكتاب الأساسي تعليم اللغة العربية. كتب هذا الكتاب الصغير الشهير الشيخ أبو عبد الله . بن محمد بن داود الشنهاج. بالاسم الكامل محمد بن داود الشنهاج ، وهو معروف أكثر باسم ابن أجوروم (Kurniawati, ٢٠٢٢, p. ٢٢).

بعض الأشياء التي يجب أن تكون معروفة فيما يتعلق تعليم اللغة الإنجليزية هي طرق التعليم ، وتخرج المواد ، وتنوع التمارين ، والتقييمات ، وما إلى ذلك. هناك العديد من الأساليب التي قام بها المعلمون في نقل معرفتهم ، بهدف تسريع الطلاب - حتى يتمكنوا من فهم علمهم . ومع ذلك ، فإن هذا في الواقع يجعل الطلاب مرتبكين ، مما يجعل تعليم نحو أحد الموضوعات التي لا يهتم بها الطلاب. وبالتالي ، من الضروري تطبيق طريقة مناسبة ، بالإضافة إلى الخطوات المناسبة للطلاب ، حتى يسهل عليهم تعليم اللغتين (Rusyadi, ٢٠٢٠, p. ١٢٠).

تعد الطريقة من أهم أجزاء تعليم ، وسيكون إيصال النظرية بلا معنى بدون طريقة مناسبة. نجاح المعلم في التدريس ، ويمكن ملاحظة أحدها من خلال استخدام الأساليب في تقديم الدروس. ومع ذلك ، فإن الحقيقة التي يواجهها الكثير منا هي أن المعلم الجيد جداً في التعليم يجد صعوبة في نقل المواد إلى طلاب (Ghofur & Husniah, ٢٠٢٢, p. ١٣).

الحفظ هو طريقة تستخدم لتذكر شيء تمت قراءته أو سماعه أو دراسته بشكل صحيح كما كان في الأصل. يمكن تفسيره ، الحفظ هو تخزين البيانات (الأحداث ، الخيال ، المعلومات) في ذاكرة الدماغ. بشكل عام ، يجمع الحفظ بين طريقتين ، وهما إضافة الحفظ وتكرار الحفظ. يتطلب تطبيق هذه الطريقة مثابرة الطلاب وانضباطهم بحيث يدخل حفظهم حقاً ويتم امتصاصه في الدماغ أو تخزينه في ذاكرة الفرد طويلة المدى. في الحفظ مرجعة ، أي إعادة ما حفظ (Rusyadi, ٢٠٢٠, p. ١٢٠) . تهدف العملية إلى عدم فقدان ما يحفظه الطلاب أو الاحتفاظ به في ذاكرة دماغ الفرد.

طريقة الحفظ عن ظهر قلب هي تقنية يستخدمها المعلم بدعوة طلابه لحفظ عدد من الكلمات أو الجمل أو القواعد. طريقة الحفظ هي طريقة الصحيحة والسريعة للقيام بأنشطة تعليمية في مجال الموضوع من خلال تطبيق الحفظ ، أي بقولها من الرأس دون النظر إلى الكتب أو الملاحظات الأخرى في تدريس الدرس. الغرض من الحفظ هو أن يتمكن الطلاب من تذكر الدروس المعروفة ويمكنهم تدريب الذاكرة والخيال.

الحفظ هو طريقة تعليم اللغة العربية والتي ستصبح بالتأكيد برنامجاً إلزامياً في عالم التربية الإسلامية ، وخاصة المدارس الداخلية الإسلامية (usyadi, ٢٠٢٠, p. ١٢١) . يمكن لطريقة الحفظ عن ظهر قلب أن تحسن فهم المادة ، ولكنها يمكن أن تحسن أيضاً ثقافة القراءة للطلاب أو ساتري. لأن العديد من المعلمين يشجعون طلابهم على حفظ المواد التي تم تقديمها. يوضح هذا الاقتراح أن الحفظ ليس فقط طريقة تعليم رديئة ، ولكنه أيضاً طريقة تعليم يحددها المعلمون.

وهنا تركز الباحثة على تعليم اللغة من خلال حفظ كتاب متن الاجرومية ومعاني الشاحن الجاوي. وبعيداً عن ذلك ، يركز الكاتب أيضاً على العوامل الداعمة والمثبطة لتطبيق أسلوب حفظ كتاب جرومية ومعنى الدلالة الجاوية. لأن الكتاب يدرس للطلاب في المدارس الداخلية الإسلامية بإعطاء الأولوية لطريقة الحفظ. من خلال الحفظ مع معناه ، يؤمل أن يتمكن الطلاب من فهم المادة الموجودة في كتاب متن الاجرومية .

أما إحدى المدارس الداخلية الإسلامية التي تطبق هذه الطريقة فهي المعهد الإسلامي الحكمة . المعهد الإسلامي الحكمة هي المعهد الداخلية إسلامية للطلاب بقيادة السيد كياي مفتاح الهدى. والسيدة نياي نور روهاتول جنة التي تتزامن في هارجوساري ، سراتين ، جتاك ، سوكوهارجو. الكتاب الذي تستخدمه هذه المعهد الداخلية الإسلامية هو كتاب متر الاجرومية للشيخ إبراهيم بن نور الدين. هذا الكتاب هو كتاب ذو معنى مميز من المعهد ليراب كيبومين الإسلامية الداخلية. يلف هذا الكتاب إلى حد ما عن كتاب نحو الذي يتم تدريسه عادة في المدارس الداخلية الإسلامية بشكل عام. حيث تحتوي محتويات

الكتاب على تركيب مما يسهل على الطلاب قراءة الكتاب وفهمه قبل بلوغهم مرحلة الحفظ.

تم استخدام كتاب متن الاجرومي ه للشيخ إبراهيم بن نور الدين في تعليم الناهو لمعهد الاسلامي الحكمة من خلال حفظ المنهج مع معنى الدلالة الجاوية. تحفظ المدارس الداخلية الإسلامية عموماً آيات نظام الندم العربية فقط دون تضمين معنى اللفظ الجاوي. هذا هو تفرد المعهد الاسلامي الحكمة .

بناء على ما سبق ، اختارت الباحثة المعهد الاسلامي الحكمة كموضوع بحثي . يشيع استخدام تعليم اللغة مع كتاب جرومية في المدارس الداخلية الإسلامية. ومع ذلك ، تستخدم المعهد الحكمة الداخلية الإسلامية طريقة مختلفة عن غيرها. الطريقة المستخدمة هي تعليم وحفظ كتاب جرومية مع معنى اللفظ الجاوي. بالإضافة إلى ذلك ، يوي الكتاب على تركيب ليسهل على الطلاب القراءة والحفظ والنطق باستخدام لهجة افال . حيث تم إجراء تعليم ، تم تعيين الطالب الأول من قبل استاذ لقراءة المادة اراد دراستها ، والثاني شرح استاذ باستخدام طريقة المحاضرة ، والثالث قام استاذ بفتح جلسة الأسئلة والأجوبة ، والرابعة طرح الأستاذ أسئلة على العديد من الطلاب حول المواد التي تم تسليمها. يتم تنفيذ الحفظ مع مختلف الأساتذة وفي أيام مختلفة بحيث يكون فعالاً في إجراء الحفظ. تتم طريقة الحفظ من خلال دعوة الطلاب واحداً تلو الآخر لإيداع الحفظ. يتم ذلك حتى يتمكن طلاب من حفظ وفهم علم نح .

أما بالنسبة لبحوث السابقة المتعلقة بتعليم - و وهي خلصت هذه الدراسة إلى أن طريقة الحفظ عن ظهر قلب مفيدة جداً في تحسين جودة فهم الطلاب - و ، على الرغم من أن مستوى فهمهم لا يزال في مستوى الترجمة والتفسير ولم يصل بعد إلى مرحلة التذويب . يقترح المعلمون على المعلمين أن يكونوا مبدعين في استخدام طرق اتع - من خلال الانتباه إلى المواقف والظروف بحيث لا يكون تعليم رتيباً بطريقة واحدة (Rusyadi, ٢٠٢٠) .

ثانياً أما بالنسبة للبحوث السابقة المتعلقة بتعليم النحو وهي تهدف هذه الدراسة إلى تمكين الطلاب من تحسين قدراتهم في تفسير ما تعلّموه (Kurniawati, ٢٠٢٢). يمكن الاستنتاج من الدراستين أن طريقة الحفظ مفيدة جداً في تعليم اللغة، أي أنها يمكن أن تحسن قدرات تعليم ومهارات الذاكرة وتحسين القدرة على تفسير ما تعلمه الطلاب. والفرق بين الدراستين وهذا البحث هو أن الدراستين حفظتا كتاب الجرومية دون أن يتضمنا معنى الدلالة الجاوية، بينما حفظت هذه الدراسة كتاب الجرومية مع معنى الديقون الجاوي. لذلك، فإن تعليم اللغة في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية له مصلحة في أن تتم دراسته بشكل أكثر تعمقاً فيما يتعلق بعملية تعليم اللغة باستخدام طريقة حفظ الكتاب الجمعي ومعنى الدرس الجاوي، وذلك باستخدام العنوان "تعمم النحو بطريقة حفظ الكتاب متن لاجرية بقلم الشيخ إبراهيم بن نور الدين معناد. في المعهد الإسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو".

ب. تعريف المصطلحات

١. حفظ الكتاب متن الجرومية ومعنادا

٢. الكتاب متن الجرومية على تركيب مما يسهل على الطلاب قراءة الكتاب

٣. الكتاب المستخدم يختلف عن الكتب الأخرى

٤. تحديد المشكلة

بناءً على تعريف المشكلة، ستركز هذه الدراسة على البحث المتعلق بتعليم اللغة باستخدام طريقة حفظ كتاب الجرومية للشيخ إبراهيم بن نور الدين جنباً إلى جنب مع معنى اللفظ الجاوي في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية، سوكوهارجو والمساندة. عوامل ومعوقات تطبيق حفظ كتاب الجرومية مع معنى الديقون الجاوي في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الدا-لية سوكوهارجو.

٥. مشكلة البحث

من أجل أن يكون هذا البحث أكثر تركيزاً، تمت صياغة المشكلة على النحو التالي:

كيف تعم نحو باستخدام طريقة حفظ كتاب متن الاجرامية معناد. في
المعهد الاسلامي الحكما في جتاك سوكوهارجو؟

. ما هي العوامل المؤيدة والمثبطة لأسلوب حفظ كتاب متن الاجرامية لمسيد
إبراهيم بن نور الدين معناد. في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو؟

٥ . اهداف البحث

بالإشارة إلى صياغة المشكلة التي ذكرها الباحثة أعلاه ، يمكن للباحث و ف
أهداف البحث على النحو التالي:

. التعرف على تطبيق طريقة حفظ كتاب متن الاجرامية للشيخ إبراهيم بن نور
الدين معناد في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو.

. التعرف على العوامل المؤيدة والمثبطة لأسلوب حفظ كتاب متن الاجرامية
للسايبخ إبراهيم بن نور الدين معناد في المعهد الاسلامي الحكمة - تاك
سوكوهارجو.

١ . فوائد البحث

عند إجراء هذا البحث ، يعلق الباحثة آمالاً كبيرة على أن هذا البحث يمكن أن
يقدم فوائد للجميع ، من الناحية النظرية والعملية على حد سواء. فوائد هذا
البحث هي:

. الفوائد النظرية

وتأمل الباحثة أن يضيف هذا البحث إلى جسد المعرفة ورؤى القراء فيما
يتعلق بطريقة حفظ الكتب ومعانيها التي يقوم بها الأستاذ في عليم اللغة.

. فوائد عملية

(١) للباحثين

سيكون هناك زيادة في جودة المعرفة وفهم جديد وتطوير المعرفة ، خاصة
للباحثين الذين يبحثون في المشكلات المتعلقة بتعليم اللغة باستخدام طريقة

حفظ كتاب متن الاجرومية للشيخ إبراهيم بن نور الدين معناد في الحكمة. المعهد جتاك الإسلامية الداخلية ، سوكوهارجو.

ب) للمعلمين

يمكن استخدام نتائج هذا البحث للمعلمين ، وخاصة معلمي كتاب جروم ، كأساس بحيث يمكن تطوير خصائص وفوائد الكتب المودودة مسبقاً ويمكن أن تنافس في تحسين جودة تعليم باستخدام الطريقة من حفظ كتاب الجرمية معنا .

ج) للقراء

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كمصدر للمعلومات للقراء حول أهمية طريقة الحفظ عن ظهر قلب في تعليم اللغة الناهوية في المهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية ، سوكوهارجو

الباب الثاني

أسس نظرية

١١. طار النظري

يأخذ البحث الذي سيتم إجراؤه عدة نظريات كأساس لإجراء البحث. وجد الباخون نظريات كأساس للبحث منها: (١) تعلم النحو، (٢) طريقة الحفظ، (٣) كتاب الجرمية.

تعلم النحو.

تعريف التعلم.

التعليم لغة هو مصدر للفعل علم، يعلم، تعليماً، فهو معلم، والمفعول معلم. والتعليم هو فرع من التربية يتعلق بطرق تدريس الطلاب انواع المعارف والعلوم والفنون "التربية و التعليد - مناهج التعليم" الميسرة (٢٠٢٢).

يمكن تعريف التعلم على أنه عملية تدريس للطلاب يتم التخطيط لها وتنفيذها وتقييمها بشكل منهجي حتى يتمكن الطلاب من تحقيق أهداف التعليم، وهي التعليم والتعلم. يؤدي التعليم إلى ما يفعله الطالب، بينما يؤدي التدريس إلى ما يفعله المعلم (aizah, ٢٠١٧, p. ١٧٩). تماشياً مع هذا الفهم، يعد التعليم عنصراً يشمل البشر (الطلاب والمعلمين) والمواد (الكتب واللوحات البيضاء وأدوات التعليد) والمرافق (الغرف والفصول السمعية والبصرية) وعمليات التي تؤثر على بعضها البعض في تحقيق أهداف التعليم. (Fakhrurrazi, ٢٠١٨, p. ٨٦).

التعليم هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعليم في دائرة التعليد. التعليم هو المساعدة التي يقدمها المعلمون بحيث يتم تشكيل عملية اكتساب المعرفة، وإتقان المهارات والشخصية، وكذلك تكوين المواقف والمعتقدات لدى الطلاب. (Djameluddin & Wardana, ٢٠١٩, p. ١٣).

يمكن رؤية التعلم من زاويتين، الأولى تعتبر نظاماً، ويتكون التعليم من عدة مكونات منظمة بما في ذلك أهداف التعليم ووسائل التعليم وتنظيم الفصل وتقييم التعليم ومتابعة التعليد. ثانياً، يمكن النظر إلى التعليم على أنه عملية

تشمل الأنشطة التي يقوم بها المعلم بدءاً من التخطيط و تنفيذ الأنشطة إلى برامج التقييم والمتابعة التي تتم في المواقف التعليمية لتحقيق أهداف التعليم المحددة مسبقاً. (Faizah, ٢٠١٧, p. ١٧٩).

بناء على آراء الخبراء أعلاه ، يمكن استنتاج أن التعليم هو علاقة نشطة بين المعلمين والطلاب يوجد فيها نظام تصميم تعليمي يتضمن مناهج واستراتيجيات وطرق من أجل تحقيق أهداف تعليمية .

ب معنى نحو

في اللغة يعني نحو الجهة و الطريق(الطرق والاتجاهات) ، في حين أنه وفقاً للمصطلحات الكلاسيكية يقتصر نحو على مناقشة "إراب" و "بناء" ، أي تحديد سطر النهاية لكلمة وفقاً لموقعها في الجملة. وفقاً لتحليل العلماء ، لا يتمحور علم النحو فقط حول مناقشة إراب وبناء لكلمة واحدة ، بل يشمل أيضاً مناقشة ربط المفردات ، والصلات الداخلية بين عدة كلمات ، وتوحيد عدة كلمات في تسلسل معين من الأصوات والعلاقة بين الكلمات الموجودة في الجمل والمكونات التي تشكل تعبيراً أو عبارة (Mualif, ٢٠١٩, p. ٢٨).

نحو هو علم يناقش الحالة النهائية للكلمة سواء في اعراب أو بنا . علم النحو هو الافتراضات التي تخبرنا كيف يجب أن تكون الحالة النهائية للكلمة بعد ترتيبها في جملة ، أو المعرفة التي تناقش الكلمات العربية مثل إراب وبنه. يقترح رأي آخر أن النحو هي القواعد المستخدمة في معرفة الجملة العربية القانونية ، وحالة تكوين إراب وبنها ، وكذلك شروط النواسخ ، وعودة المساعدة التي تليها. (Sari, ٢٠١٧, p. ١٩).

النحو قواعد يعرف بها صيغ الكلمات العربية و احوها حين افراها و

حين تركيبها

المعنى: النحو قواعد تعرف به أشكال اللغة العربية وشروطها عند استقلالها

وترتيب الجمل. (Dodi, ٢٠١٣, p. ١١٠).

علم النحو هو جزء من الكلام العربي الذي يدرس حالة الجمل وفقاً لقواعد اللغة العربية وأعرافها. يتكون كلام من عدة كلمات لتشكيل جمل كاملة وإعطاء معنى. قاله الشيخ الشونجي رحمه الله في كتاب متن الاجرومي :

الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع و اقسامه ثلاثة اسم وفعل وحرف جاء لمعنى ، فالاسم يعرف بالخفض و التنوين و دخول الالف و اللام و حروف الخفض ، و هي من و الى ، و على و رب والباء و الكاف و اللام و حروف القسم و هي الواو و الباء والتاء. والفعل يعرف بقد و السين و سوف و تاء التاء نيثا. يرحمك الله.

المعنى: (اللام لافادز منظم مفيد باللغة العربية ، والكلام ينقسم إلى ثلاثة أقسام وهي: الإيصيم ، والفيل ، والحروف التي لها معنى. يمكن التعرف على جملة اسم : صائصها ، وهي: الخفاض ، والتنوين ، وإدراج ألف ولام ، وحرف الخفاض ، وهما من و الى و ب والباء و الكاف و اللام و حروف القسم واو وباء و تا. يعرف حكم الفائل بالحروفقد و السين و سوف و تاء التاء نيثوا الحروف ما هو باطل مع تعليمات جمل الإيسيم والفيل (Nauri, ٢٠١٨, p. ٣٢).

من تنقيح الجملة أعلاه ، يتضح أن علم نحو هو القواعد التي تدرس قواعد ا- حمل في شل اسم و فعل والحروف بالإضافة إلى مشتقاتها ووظيفة كل جملة وفقاً للقواعد اللغوية العربية.

في الدراسات اللغوية ، يسمى علم نحو النحو. يأتي بناء الجملة من اليوانية و "sun" dan "tattein" التي تعني المكان. من الناحية اللغوية ، يعني بناء الجملة تجميع عدة كلمات في مجموعات من الكلمات أو الجمل. فيما يتعلق بالنحوية ، حدد الخبراء ما يلي: وفقاً لridalaksanal ، فإن النحو هو نظام فرعي نحوي يتضمن كلمات ووحدات أكبر من الكلمات والعلاقة بين هذه الوحدات. وفقاً لشاير ، فإن النحو هو نظام فرعي لغوي يناقش هيكلية وترتيب الكلمات في وحدات أكبر تسمى الوحدات النحوية ، والوحدات التي تعني الكلمات والعبارات والجمل والجمل والخطاب. في غضون ذلك ، وفقاً

لأحمد ، يتحدث التركيب اللغوي عن العلاقة بين الكلمات والوحدات الأكبر لتي تشكل بناءا يسمى جملة (Nauri, ٢٠١٨, p. ٣٤).

من الشرح أعلاه ، يمكن استنتاج أن النحو هو دراسة لغوية تدرس وحدات الجملة التي تتكون من جمل فرعية مرتبة بشكل منهجي .

قال عبد العليم إبراهيم عن تعريف النحو:

القواعد الأساسية لضرب الكلام ، وصحة النطق والكتابة ، و ليست غاية مقصودة لذاتها ، وقد اخطأ العديد من المعلمين حين غالوا بالقواعد واهت جمع مواشواردها والامام بتفاصيلها والاتقالبهذا كله علي التلاميذ ظنا منهم في ذلك تمينا للتلاميذ لغتهم واقدار التعبير والبيان .

المعنى: (نحو) أداة لإعطاء حرف متحرك للكلمات ، ودليل في الكلام والكتابة ، وليس مجرد هدف. لذلك يقع الكثير من المدرسين في شرك الخطأ لأنهم يهتمون بالقواعد بشكل كامل ، وذلك لأن هناك افتراضا بأن الاهتمام الكامل بالقواعد يمكن أن يمكن الطلاب من التحدث والحصول على بعض المعلومات. (Nauri, ٢٠١٨, p. ٣٥).

لذا فإن تعليم نحو هو نشاط ينفذه المعلم مع الطلاب في مناقشة المعرفة التي تشرح التغييرات في نهاية الجمل المتعلقة بـ اعراب ، وبنية ا- ملة وصيغة الجملة.

- وظائف التعليم وأهدافه

الهدف الرئيسي من دراسة علم النحو هو أن نفهم الدين الأساسي للإسلام ، وهو القرآن والحديث. علم النحو ليس الهدف الرئيسي في عملية التعليم ، لكن علم النحو هو أحد الوسائل التي نستخدمها للتحدث والكتابة بشكل صحيح وتصويب والحفاظ على ألسنتنا من الأخطاء ، كما يمكن أن تساعد في شرح التعليم بعناية وكفاءة وطلاقة. (Nauri, ٢٠١٨, p. ٣٩). بعض أهداف دراسة علم النحو هي: (Mualif, ٢٠١٩, p. ٢٩):

(الحفاظ على أخطاء اللغة والوقاية منها ، ويمكن أن يخلق عادات لغوية بطلاقة. لذلك ، حاول العلماء العرب والإسلاميون القدماء صياغة .لم النحو بالإضافة إلى الحفاظ على لغة القرآن وحديث النبي محمد صلى الله عليه وسلم.

(يمكن تعليدي اللغة العربية أن يعتادوا دائما على تدوين الملاحظات والتفكير المنطقي والمنتظم بالإضافة إلى الفوائد الأخرى التي يمكن أن تساعدهم على تنفيذ المعرفة بقواعد اللغة العربية بشكل قدي.

(يمكن أن تساعد الطلاب على فهم التعبيرات العربية لتسريع فهم معنى المحادثة باللغة العربية.

(شحذ الأفكار ، تنير المشاعر وتزيد من ثروات اللغة لدى الطلاب.

(إكساب الطلاب القدرة على استخدام قواعد اللغة العربية في المواقف اللغوية المختلفة. وبالتالي ، من المأمول بشدة أن تكون نتائج تدريس علوم اللغة هي ذكاء الطلاب في تطبيق هذه القواعد على أساليب التعبير العربي التي يستخدمها الطلاب العرب في حياتهم.

. خطوات التعرّف نحو

فيما يلي بعض الخطوات المتعلقة بتعليم اللغة (Nauri, ٢٠١٨, p. ٤١):

- (يكتب المعلم الأمثلة على السبورة.
- (يطلب المعلم من الطلاب قراءة الأمثلة.
- (يعطي المعلم اختبارات وتمارين سهلة حسب الأمثلة الموجودة في الكتاب.
- (يكتب المعلم القواعد بشكل واضح على السبورة بعد إعطاء التمارين.
- (اشرح أوجه التشابه أو الاختلافات بين المواد التعليمية الجديدة والمواد التي سبق دراستها حتى تحدث محادثات مثالية.

هـ. اهداف تعليم النحو وهي (Kodir, ٢٠٢٠):

(صون اللسان عن الخطاء, وحظ القلم من الزلل, وتكوين عادات لغوية سليمة.

(' تعويد التلاميذ قوة الملاحظة, والتفكير المنطق المرتب, وتربية الملكة الاستنباط والحكم والتعليل الى غير ذلك من الفوائد العقلية التي يتعود عليها التلاميذ لاتباعهم اسلوب الاستقراء في دراسة القواعد.

(' يعين على فهم الكلام على وجهه الصحيح بما يساعد على استيعاب المعاني بسرعة.

(. يشحذ العقل, ويصقل الذوق, وينمي ثروة التلاميذ اللغوية.

(' اكتساب التلاميذ القدرة على استعمال القاعدة في المواقف اللغوية المختلفة.

طريقة الحفظ .

. تعريف الطريقة .

الطريقة تأتي من اللغة الإنجليزية ، وهي الطريقة التي تعني الطريق. الطريقة هي طريقة دقيقة وسريعة لعمل شيء ما. وفقا لـ BBI ، فإن الطريقة هي طريقة تم تطويرها لتحقيق هدف ، خاصة من حيث المعرفة. الطريقة هي طريقة تستخدم في تحقيق الأهداف المراد تحقيقها ، وهذه الطريقة يحتاجها المربون في أنشطة تعليم ، وفي استخدامها يحتاج إلى التباين الصحيح ليناسب أهداف تعليم بعد انتهاء التدريس.

لا يمكن للمربي القيام بواجباته إذا لم يتقن أيا من طرق التدريس التي صاغها وخبراء علم النفس والتعليم. (Kurniawati, ٢٠٢٢, p. ١٠). لذا فإن الطريقة هي الطريقة الصحيحة لتطبيق طريقة الحفظ على تعليم ، وفي هذه الحالة لا

يمكن تجاهل الطريقة لأن هذه الطريقة تستخدم كأداة لتحقيق أهداف
التعليم .

العوامل التي تؤثر على اختيار الطريقة (Kurniawati, ٢٠٢٢, p. ١١):

طلاب

عندما يكون المعلمون في الفصل ، يتعاملون مع طلاب من خلفيات
وحالات اجتماعية مختلفة. من حيث الذكاء غالبا ما يظهر الطلاب
العديد من الاختلافات مع استجابات مختلفة تعطي استجابات مختلفة
للمحفزات التي يقدمها المعلمون في أنشطة تعليم من الجانب النفسي
لسلوك الطالب كما تظهر الاختلافات. مع هذه الاختلافات ، يمكن
أن تؤثر على اختيار وتحديد الطريقة التي يجب أن يستخدمها اختصاصيو
التوعية لخلق بيئة تعليمية إبداعية بحيث يتم تحقيق أهداف التدريس التي
تمت صياغتها معا.

(١) موضوعي

الهدف هو الهدف في كل درس. من خلال الأهداف التي تمت صياغتها
، يمكن أن تؤثر على القدرات وعمليات التعليم التي تحدث لدى الطلاب
، وكذلك الأشخاص الذين يختارون الأساليب التي سيتم استخدامها في
الفصل. يجب أن تتماشى الطريقة التي يختارها المعلم بالتأكيد مع
القدرات التي سيتم شغلها في الطلاب. لذلك ، ما نوع القدرة التي
يريدها الهدف ، يجب أن تدعمها الطريقة بالكامل.

(٢) الموقف

يجب أن تكون مواقف التعليم التي ينشئها المعلمون مختلفة كل يوم . قد
ينشئ المعلمون مرة واحدة مواقف تعليمية في بيئة مفتوحة ، ي خارج
الفصل الدراسي. لذلك في هذه الحالة سيختار المربي بالتأكيد طريقة

التدريس التي تتوافق مع هذا. لذلك ، يمكن أن يؤثر الوضع الذي أنشأه اختصاصيو التوعية على اختيار أساليب التدريس وتحديدتها.

(. منشأة

المرافق هي الأشياء التي يمكن أن تؤثر على اختيار وتحديد طرق التدريس. المرافق هي كل ما يدعم اكتمال تعليم الطلاب في المعه . سؤثر مرافق التعليم الكاملة أو غير المكتملة على اختيار طرق التدريس.

(مدرس

تؤثر الخلفية التعليمية للمعلم على الكفاءة ، ويصبح الافتقار إلى البصيرة في الأساليب المختلفة عقبة في اختيار تحديد الطريقة التي يجب استخدامها. لذلك ، يمكن فهم أن الشخصية والخلفية التعليمية والخبرة التدريسية هي مشاكل داخلية يمكن أن تؤثر على اختيار الأساليب وتحديدتها.

الطريقة لها مكانة في عملية تعليم ، وهي ك(، ٢٠٢٢، Kurniawati

:١٢ p.)

(أدوات التحفيز الخارجي.

الطريقة لها دور مهم من المكونات الأخرى. لا يوجد نشاط تعليمي واحد لا يستخدم الأساليب في تنفيذه. هذا يعني أن المعلم يجب أن يفهم موقف الطريقة كأداة للتحفيز الخارجي في أنشطة اعلية .

(استراتيجية التدريس

في عملية تعليم ، لا يمكن لجميع الطلاب التركيز في وقت طويل نسبيا. لكل طالب قدرات امتصاص مختلفة ، بعضها سريع ومتوسط وبعضها بطيء الامتصاص . يمكن أن يتأثر هذا الاستيعاب ، الذكاء الذي يمتلك . يتطلب استيعاب الطلاب للمواد التعليمية شكل أسرع أو أبطأ أوقات = لفة ، بحيث يمكن للطلاب تحقيق الإتقان الكامل.

(أداة للنهاية

لن تحقق أنشطة تعليم أهدافها طالما لم يتم استخدام هذه المكونات بشكل صحيح ، أحدها هو الطريقة. الطريقة هي طريقة تستخدم لتحقيق أهداف تعليه . من خلال استخدام الطريقة المناسبة ، يحقق المعلمون أهدافاً تعليمية. إذا تمت صياغة الأهداف بحيث يتمتع الطلاب بمهارات معينة ، فيجب أن تتكيف الأساليب المستخدمة مع الأهداف. لذلك يجب على المعلمين استخدام الأساليب التي يمكن أن تدعم أنشطة تعليم بحيث يمكن تحقيق أهداف التدريس على النحو الأمثل.

ب طريقة الحفظ

من الناحية اللغوية ، تأتي كلمة حفظ من أصل كلمة "حفظ" والتي يقال في اللغة العربية أنها حفظ وتعني التذكر. لذلك ، يمكن أيضاً تفسير كلمة حفظ على أنها تذكر. وفقاً لـ Vasty Soemanto ، التذكر هو امتصاص المعرفة أو إهمالها من خلال انتقاده بنشاط (Masduki, ٢٠١٨, p. ٢١).

الحفظ هو طريقة للقيام بأنشطة التدريس و تعليه في مجال الموضوع من خلال تذاكر المادة الموجودة في الكتاب ثم تكراره دون النظر الى الكتب او الملاحظات الاخرى في تعليم رمضان احما ٢٠٢٣ . الحفظ هو احد الطريقة القديمة في رعاية العلم (Robbani, ٢٠٢٠).

الحفظ وفقاً لسومادي سوريابراتا هو نشاط يجب تذكره عن قصد ويتم تنفيذه في حالة واعية وجادة. وفقاً لـ KBBI: تأتي من كلمة "تم حفظها" وتعني القدرة على قول شيء من الرأس دون قراءة (Kurniawati, ٢٠٢٢, p. ١٣).

طريقة الحفظ عن ظهر قلب هي طريقة للقراءة والتلاوة دون النظر إلى الكتب التي يستخدمها المعلم في تعليه . في هذه الطريقة ، تيار يوسف وسيف أنور "تدرب على لفظ المفردات ، سيكون من السهل على الطلاب

تذكرها والاعتیاد على تراکيب الجمل عن طريق تقليد كلمات المعلم ، لأنها تعرض بشكل مباشر" (Basir, ٢٠١٤, p. ٣).

طريقة الحفظ هي التقنية التي تعمل الاستاذ بمناسبة الطلاب ليحفظ كثير اللفظ او الجمل ولا القواعد انصاري (٢٠١٦). طريقة الحفظ عن ظهر قلب هي طريقة يستخدمها المعلمون غالبا من خلال دعوة الطلاب إلى حفظ كلمات أو جمل أو قواعد معينة. لا ينبغي تجاهل وجود الأسس في التعليم لأن هذا يؤثر بشكل كبير على تحقيق أهداف التعليم نفسه. طريقة الحفظ عن ظهر قلب هي طريقة تشعر بالسرعة والدقة في تنفيذ أنشطة التعليم على المواد التي تتطلب ذاكرة عالية ، مثل القواعد التي تشكل أساس المشكلة. بما في ذلك قواعد جرومية التي توجد فيها أمور أساسية عندما يريد شخص ما دراسة علم نحو كقواعد رئيسية يمكن للمرء أن يقرأ الكتاب الأصفر. الغرض من الحفظ هو أن يتمكن الطلاب من تذكر الدروس التي يعرفونها ويمكنهم من تدريب مهاراتهم الإدراكية والذاكرة والخيال.

يتضمن تنفيذ طريقة الحفظ عن ظهر قلب عموما أن يقرأ المعلم بوضوح وبشكل متكرر ويتبع الطلاب ما قرأه الأستاذ. يمكن أن تحافظ هذه الطريقة عن ظهر قلب وتعزز المواد التعليمية التي تمت دراستها من قبل الطلاب. يمكن لكل طالب قادر على حفظ المادة التي قدمها الأستاذ أن يعطي انطبعا قويا عن ذاكرته.

١٠١٢ طرق الحفظ

هناك ثلاثة أنواع من طرق الحفظ ، بما في ذلك ما

يلي (Kurniawati, ٢٠٢٢, p. ١٤):

أ) الطريقة الشاملة ، وتستخدم لحفظ بعض الموضوعات فقط. تتم هذه الطريقة من خلال قراءتها وتلاوتها بشكل متكرر.

ب) طريقة الجزء ، وهي الطريقة المستخدمة لحفظ الكثير من الموضوعات. بتقنية الحفظ قسما قسما ثم الجمع بينهما.

ج) الطريقة المختلطة هي أنسب طريقة للحفظ ، لأنه باستخدام هذه الطريقة سوف يلاحظ الطفل أولاً المادة ككل بشكل متكرر بعد أن يتم حفظ كل شيء.

(العوامل المؤثرة في ا- ظ

وفقاً لسومادي سوربيراتا ، فإن العوامل التي تؤثر على الحفظ

تشمل: (Kurniawati, ٢٠٢٢, p. ١٥):

(الصوت ، أي عملية الحفظ التي تتم عن طريق تضخيم تقنية الصوت. يتم ذلك حتى يجد الطلاب أنه من الأسهل تذكر الأشياء عن ظهر قلب. عن طريق التعبير ، عادة ما يمكن تذكر الأشياء المحفوظة بدقة.

ب) تقسيم الوقت المناسب بحيث يسهل تذكر مادة الحفظ ، كما يجب تكرار الوقت المستخدم.

ت) سيؤثر استخدام الاستراتيجيات المناسبة على نتائج الحفظ. يمكن تعديل ذلك وفقاً لخصائص الموضوعات وأيضاً عمر الطفل.

ث) طموحاً في حفظ الكثير في وقت قصير والانتقال إلى حفظ آخر قبل الحفظ الطويل يمكن أن يتسبب في ضياع الحفظ بسهولة. لذا ، تجنب الحفظ كثيراً في فترة زمنية قصيرة والتزم بمبدأ "شيئاً فشيئاً يصبح التل".

ـ) يمكن تمييز الطلاقة في الحفظ بعدم تكرار القراءة حتى ثلاث مرات وعدم الاستمرار في القراءة. يشير هذا التكرار إلى أنه لا يمكن للمرء تحديد موقع المادة في الذاكرة.

(- تصنيف الوحدة هو تصنيف المواد المراد حفظها إلى أجزاء بناء على خصائصها وخصائصها الخاصة.

(- لا يوجد جهد في حفظها وتكرارها بشكل مستمر. لا تريد أن يسمع صوتك أو لا تريد أن تطلب من الآخرين الاستماع.

العوامل النفسية التي تؤثر على حفظ الشخص ، من بين عوامل

أخرى (Kurniawati, ٢٠٢٢, p. ١٦) :

أ) الذكاء ، فإن تأثير الذكاء كبير جداً في تقدم تعليه . مع فس الظروف ، فإن الشخص الذي يتمتع بمستوى عال من الذكاء سوف يحفظ بسهولة أكثر من شخص لديه مستوى ذكاء منخفض. "الذكاء قدرة تتكون من ٣ أنواع ، وهي القدرة على التكيف مع المواقف الجديدة بسرعة وفعالية ، ومعرفة العلاقات تعليهها بسرعة."

ب) الاهتمام ، هو تركيز الشخص على شيء ما بسبب الاهتمام به. إن الاهتمام بعملية الحفظ له تأثير كبير لأنه إذا كان لدى شخص ما اهتمام بالمادة اء اد حفظها ، فسيحفظها قدر الإمكان ويحاول إتقان المادة.

ج) الموهبة ، هي قدرة الشخص على القيام بنشاط ما وقد وجدت منذ وجود البشر. بمعنى أن الموهبة هي شيء جلبه شخص ما منذ ولادته.

د) الدافع ، حسب ماك. قال دونالد إن الدافع هو تغيير الطاقة من داخل الشخص الذي يتسم بظهور المشاعر وردود الفعل لتحقيق الأهداف. وبالتالي ، يمكن تفسير الدافع على أنه حالة داخلية يمكن أن تشجع شخصاً ما على فعل شيء ما من أجل تحقيق هدف.

(' كيفية تحسين الحفظ

كل شخص لديه أسلوبه الخاص في الحفظ السهل ، كل هذا يتوقف على راحة المرء. إليك كيفية تحسين الحفظ بشكل صحيح ، وهي:

(أ) التركيز والتركيز ، عند القيام بأنشطة الحفظ ، يجب أن يكون المرء في حالة تركيز على المادة التي يتم حفظها ، لأنه إذا لم يركز المرء فسيكون من الصعب حفظه بنجاح.

(ب) يتطلب الحافز ، الحفظ يتطلب الحافز ، مع التحفيز سيخلق إحساسا بالحماس في الحفظ وسيجعل من السهل على الشخص الحفظ. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للتحفيز أيضا أن يدعم ويخرج القوة القصوى للدماغ في العمل.

(ج) اكتب الشيء المحفوظ أولاً ، وغالبا ما تستخدم هذه التقنية ، لأنها تعتبر أسهل في التذكر. سيشعر أي شيء مكتوب بأنه عالق في ذاكرة شخص ما.

(د) عملية الحفظ

وفقاً لأتكينسون ، هناك ثلاث عمليات يمر بها الشخص في الحفظ (Alifah, ٢٠٢٠, p. ١٦):

(أ) التشفي (عملية إدخال المعلومات في الذاكرة) تتطلب هذه العملية حاستين بشريتين ، بما في ذلك البصر والسمع. يلعب هذان العضوان الحسيان دورا مهما في تلقي المعلومات ، وقد أوضح القرآن أن ذكر العينين والأذنين دائما جنبا إلى جنب.

(ب) تخزين (تخزين)

إنه تخزين المعلومات التي تم إدخالها في الذاكرة. هذه الذاكرة موجودة في ذاكرة طويلة. لن يتم فقدان أي شكل من أشكال المعلومات التي يتم إدخالها في الذاكرة. وعندما يعاني شخص ما من النسيان ، فإنه في الواقع لا يجد هذه المعلومات في مخزن الذاكرة.

ت استرجاع (إعادة الإفصاح)

في هذه العملية يبدأ الشخص في تذكر المعلومات المختلفة التي تم تخزينها في الذاكرة ، وأحياناً تكون تلقائية ولكن في بعض الأحيان تحتاج أيضاً إلى التشجيع ، وهذا هو السبب في أن الناس عادة ما يطلقون عليها اسم النسيان. النسيان موجه أكثر إلى فشل شخص ما في العثور على المعلومات التي تم إدخالها في الذاكرة ، ولكن المعلومات تبقى في الذاكرة بشكل أساسي.

(مراحل الحفظ (Rusyadi, ٢٠٢٠).

(تحضير

في هذه المرحلة التحضيرية، من الضروري تقديم إرشادات حول طرق أو طرق الحفظ، على الرغم من أن الطلاب لاحقاً سيكون لديهم طريقتهم الخاصة في الحفظ. ومنها شرح بعض الاعدادات التي تتم قبل الحفظ، كالوقت المناسب للحفظ، والمكان المريح للحفظ، ونحو ذلك.

ب التنفيذ والتقييم

هذه المرحلة هي جوهر عملية استخدام أساليب الحفظ لتحسين جودة فهم علم النحو. ومن الناحية العملية، يقوم الطلاب بإيداع ما حفظوه، وإذا كان هناك خطأ في الحفظ، سيتم توبيخهم

وتذكيرهم على الفور من قبل الأستاذ. وهذا التحذير يأتي حتى يحذر الطلاب من الأخطاء ولا يشعرون بأن ما حفظوه صحيح.

. كتاب الجريمة

كتاب متن الاجروميا كتاب يناقش قواعد اللغة العربية. جمع هذا الكتاب في القرن السابع الهجري أو ١٣ م على يد عالم لغوي من المغرب يدعى أبو عبد الله سيدي محمد بن داود الشنهاج ، أو يدعى غالبا ابن عجوروم الذي توفي عام ١٣٢٤ م أثناء وجوده في مكة. كتاب المتجرمية هو كتاب يناقش علم لنحو (قواعد اللغة العربية) الذي يحظى بشعبية كبة بين المدارس الداخلية الإسلامية التقليدية. نحن الكتاب الأساسي الأساسي لدروس اللغة العربية. من الناحية العملية ، في عالم المدارس الداخلية الإسلامية ، غالبا ما يطلق على هذا الكتاب اسم الكتاب المقدس. التسمية يست هي نفسها الاسم الأصلي للكتاب. يحتوي الكتاب على ٢٤ فصلا تحتوي على مواد حول مصطلحات علوم النحو مثل الإسم والفيل والحروف (Alifah, p. ١٦, ٢٠٢٠).

وذكر أنه عند تأليف كتاب الجريمة حدثت قصة خاصة روى الشيخ الحميدي أن ابن عجوروم ألقى بكتابه في البحر عندما انتهى الكتاب من تأليفه فقال: إن كنت حقا قد كتبت هذا الكتاب بإخلاص في سبيل الله ، لن تبطل ". بحلول الوقت الذي عاد فيه الكتاب إلى الشاطئ ، لم يكن رطبا على الإطلاق. ويذكر تاريخ آخر أيضا ، أنه عندما انتهى ابن عجوروم من لكتابة باستخدام زجاجة حبر ، كان ينوي وضع كتابه في الماء وهو يقول لنفسه: "اللهم ، إذا كان عملي مفيدا ، اجعل الحبر الذي استخدمته لكتابة هذا لا يتلاشى". ". اتضح أنه بقدرة الله لم يبهت الحبر على الإطلاق. وفي رواية أخرى أنه لما فرغ من كتابته نوى إغراق كتابه في ماء جار. إ ا تم نقل الكتاب بعيدا ، فهذا يعني أن الكتاب قليل الاستخدام ، بينما إذا لم يتم نقله بعيدا ، فسيظل قيد الدراسة من قبل الناس وسيكون ذا فائدة كبيرة.

أثناء وضع الكتاب في الماء قال: "جورو مية ، جورو مية". والمثير للدهشة أنه بعد وضعه في الماء ، لا زال الكتاب على قيد الحياة دون أن يجمله التيار. سبحان الله (٢٣) p. ٢٠٢٢, Kurniawati .

ب البحوث السابقة

بالإضافة إلى استخدام الكتب كمرجع ، يستخدم هذا البحث أيضا العديد من المراجع ذات الصلة. يتم ذلك بحيث لا يوجد تشابه كتابي لاحقا مع الأبحاث السابقة وأيضا كمواد مرجعية تأخذ في الاعتبار تعليم من التجربة ، بناء على بحث سابق ، وهي:

. مجلة روسيادي ومعصومة بعنوان "طرق الحفظ في تعليم اللغة في المعهد الدينية كاي موجو ، تمبلانغ ، جومبانغ (٢٠٢٠) Rusyadi .

في هذه الدراسة باستخدام البحث النوعي الوصفي ، أي البحث الذي ينتج بيانات وصفية في شكل كلام أو كتابة وسلوك الأشخاص الذين تمت ملاحظتهم. نتائج بحث المؤلف حول طريقة الحفظ في تعليم اللغة في المعهد الدينية كاي موجو ، تمبلانغ ، جومبانغ ، وهي معروفة أنها تتكون من رحلتين ، وهما الإعداد والتنفيذ والتقييم. خلصت هذه الدراسة إلى أن طريقة الحفظ عن ظهر قلب مفيدة جدا في تحسين جودة فهم الطلاب ، على الرغم من أن مستوى فهمهم لا يزال في مستوى الترجمة والتفسير ولم يصل بعد إلى مرحلة التقريب. يقترح المعلمون على المعلمين أن يكونوا مبدعين في استخدام طرق تعليم من خلال الانتباه إلى المواقف والظروف بحيث لا يكون التعليم رتيبا بطريقة واحدة.

التشابه بين هذا البحث وهذا البحث هو أنهما يطبقان طريقة الحفظ عن ظهر قلب في تعليم اللغة ، وكلاهما يستخدم الأساليب الوصفية النوعية. الفرق بين هذا البحث وهذا البحث هو استخدام الكتب في الحفظ. استخدم هذا البحث كتاب متن الاجرومية للمستوى الأول ونظم العمرتي للمستوى

الثاني وألفيه بن مالك للمستوى الثالث. في حين توزعت هذه الدراسة بالتساوي أو لم يكن هناك مستويات صفية وهي باستخدام كتاب المتن جرومي .

١. البحث فيفين نور عليفة بعنوان "أثر حفظ متن الاجرومية واه مام اتعليم على مخرجات اتعليم ! المعهد النحو من الدرجة الثانية سنتري المعهد ففتاح الهدى ماياك توناتان بونوروغو للعام الدراسي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠" (Alifah, ٢٠٢٠) . استخدمت هذه الدراسة المنهج الكمي ، مما أدى إلى وجود تأثير كبير بين حفظ المتنجورية على مخرجات تعليم اللغة الناهوية ، أي ١,٧ . تشابه هذا البحث مع هذا البحث هو أنهما يحفظان المتنجورية.

الفرق بين هذا البحث وهذا البحث هو أن هذا البحث يستخدم أساليب البحث الكمي بينما يستخدم هذا البحث الأساليب الوصفية النوعية. بالإضافة إلى ذلك ، في هذه الدراسة كان محور بحثه هو تأثير حفظ المتنجورية في تعليم اللغة ، بينما ركز هذا البحث على تطبيق حفظ المتنجورية في تعليم اللغة.

٢. البحث آني كونياواتي بعنوان "تنفيذ طريقة الحفظ وطريقة إـ كتاب الجرمانية في المعهد الدينية ووسا دار السلام بانغونساري بونوروغو (Kurniawati, ٢٠٢٢) .

استخدمت هذه الدراسة أسلوب البحث النوعي ، وكانت النتائج على شكل وصف لتطبيق أسلوب الحفظ والإيداع في كتاب الفقه في المعهد الدينية وسطى دار السلام بانغونساري بونوروغو. وجه الشبه بين هذا البحث وهذا البحث أنهما يحفظان المتنجورية ولهما نفس طقة البحث وهي الوصف النوعي.

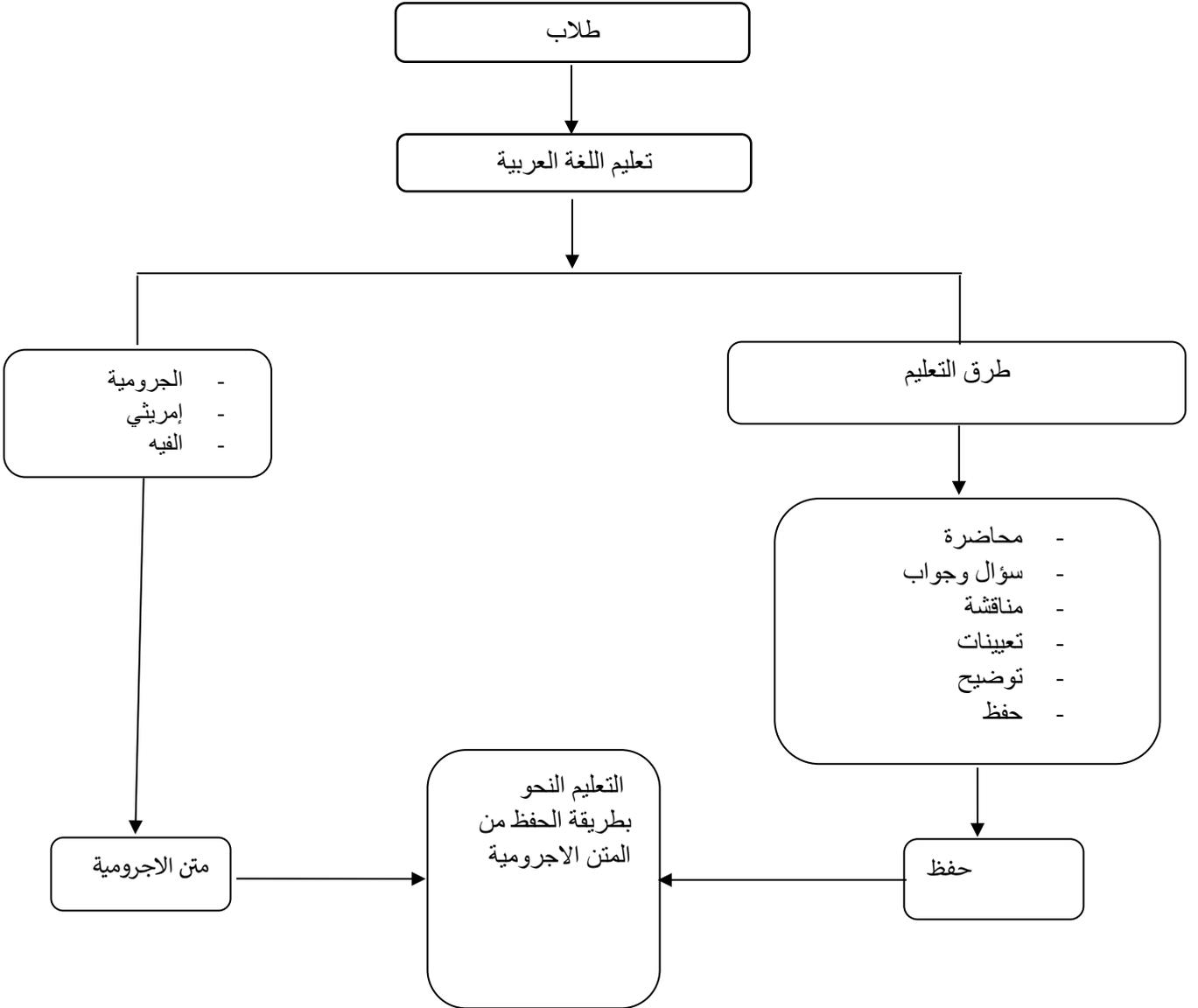
الفرق بين هذا البحث وهذا البحث هو أن هذا البحث يركز على عملية حفظ وإبداع المتنجزية ، بينما يركز هذا البحث على حفظ المتنجزية في تعليم النحوي.

٢. إطار الفأي

بناء على النتائج التي تم وصفها في هذه الدراسة ، هناك طر - > ظ كتاب متن الاجرومية الذي يختلف عن العام. بشكل عام ، يتركز حفظ المتن جروهة فقط على المقاطع العربية واستخدام كتاب المجموع. وفي الوقت نفسه ، تطبق لمعهد الحكمة الداخلية الإسلامية أسلوباً مختلفاً في الحفظ ، ألا وهو حفظ كتاب متن الاجرومية للشيخ إبراهيم بن نور الدين باستخدام المعنى من المعهد لميرة الداخلية الإسلامية. يتميز الكتاب بخصائص مميزة ، بما في ذلك ليس فقط المقاطع العربية ، ولكن أيضاً معنى اللفظ الجاوي والنطق باستخدام لهجة عافا . بالإضافة إلى ذلك ، تم تجهيز الكتاب أيضاً ؛ تركيب ، مما يسهل على الطلاب قراءة وحفظ متن الجرومية .

يتم استخدام كتاب متن الاجرومي كمادة تعليم اللغة الإنجليزية في المدارس الداخلية الإسلامية بطرق مختلفة تشمل الأساليب المختلفة المحاضرات والأسئلة والأجوبة والمناقشات وإعطاء مهام تعليم والعروض التوضيحية والحفظ. أما ، نسبة لهذه الدراسة ، فقد ركز المؤلفون على طريقة واحدة فقط وهي طريقة الحفظ عن ظهر قلب. يتم استخدام طريقة الحفظ عن ظهر قلب بحيث لا يفهم الطلاب المادة فحسب ، بل يحفظونها أيضاً مع الآيات ومعانيها. لذا ، فإن الغرض من طريقة الحفظ هو تحقيق أهداف تعليم من نحو لكل سانتري . لمزيد من التفاصيل ، انظر الرسم البياني أدنا .

الجدول ١ اطار الفكري



لباب الثالث

طريقة البحث

ع البحث

في هذه الدراسة ، استخدم الباحثة المنهج الوصفي النوعي . البحث الوصفي النوعي هو طريقة بحث مناسبة للإجابة على أسئلة البحث التي تركز على أسئلة من وماذا وأين تحدث الأحداث أو التجارب والحصول على بيانات مباشرة من المخبرين حول الظواهر غير المفهومة جيداً. نتائج الوصف النوعي هي معلومات تجريبية واعية (Fauzi, 2022, p. 24) .

البحث النوعي هو عرض في شكل كلمات نطوقة أو مكتوبة يلاحظها الباحثة ، وكائنات يتم ملاحظتها بالتفصيل بحيث يمكن التقاط المعنى الضمني في المستندات أو الأشياء (Siyoto, 2015, p. 28) . تتضمن عملية البحث النوعي أسئلة وإجراءات تستند إلى البيانات الموجودة من الملاحظات الميدانية والتي تم تحليلها بشكل استقرائي (Fauzi, 2022, p. 14) .

الغرض من البحث الوصفي النوعي هو وصف الظاهرة وخصائصها. يلاحظ الكاتب في هذا البحث تعليم = و بحفظ منهج متن الاجرومية معنا . وهي نتيجة هذه الدراسة في شكل وصف لتطبيق طريقة تعليم = و مع طريقة حفظ كتاب متن الاجرومية ، معنا .

ب مكان البحث ووقته و مدته

. مكان البحث

سيتم إجراء هذا البحث في المعهد الاسلامي الحكمة جتاك ، سوكوهارجو. اختارت الباحثة موقع البحث هذا لأنهم قاموا في المعهد الحكمة الداخلية ا سلامية تعليم اللغة بطريقة حفظ كتاب متن اجروميه ، معناه وكان هناك اذتاح من إدارة

لمعهد مما يسهل على الباحثة القيام بذلك. مزيد من البحث نحو اتليم في المعهد الاسلامي الحكم .

. وقت البحث

يبدأ وقت البحث الذي أجري في هذه الدراسة من شهر مايو ٢٠٢٣ إلى مارس ٢٠٢٤ .

موضوع البحث مخبره

. مودع البحث

موضوع هذا البحث هو مخبره او شخص مرجعي هو مصدر بيانات البحث (Mukhtazar, ٢٠٢٠) . وهو الاستد تعليم - و في المعهد الحكمة جتاك لإسلامية الداخلية ، سوكوهارجو.

مخبر البحث

مخبر البحث هم الاشخاص الذين اعتادوا على تقديم معلومات حول حالة وظروف خلفية البحث وهم اشخص يعرفون حقا المشاكل التي يجب التحقيق فيها (Moleong, ٢٠١٦). في هذ البحث اولئك الذين سيتم استخدمهم كمخبرين للابحاث هم طلاب و مدير المعهد الحكمة جتاك سوكوهارجو.

طريقة جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق.

. ملاحظة

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات من خلالها يذهب الباحثة مباشرة إلى الميدان ، ثم يراقب الأحداث التي تتم دراستها بعد ذلك يمكن للباحث أن يصف المشاكل التي تحدث والتي يمكن ربطها بتقنيات جمع البيانات الأخرى مثل الاستبيانات أو المقابلات. النتائج التي تم الحصول عليها مرتبطة بالنظرية والبحث السابق (Sahir, ٢٠٢١, p. ٣٠) . في مرحلة الملاحظة هذه ، يراقب

الباحثة عملية تعليم وحفظ كتاب متن الاجرومية في المعهد الحامة الداخلية الإسلامية.

١ . مقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات من خلال تقديم العديد من الأسئلة المتعلقة بالبحث لمصادر محددة سلفاً (ahir, ٢٠٢١, p. ٢٩). في هذه المرحلة ، ستجري الباحثة مقابلة مع المدير المعهد و الأستاذ والطلاب في المعهد . كلمة جتاك سوكوهارجو الإسلامية للحصول على البيانات المتعلقة بتطبيق تعليم اللغة وظروف الطلاب أثناء تعليه .

٢ . توثيق

التوثيق هو البحث عن بيانات حول الأشياء أو المتغيرات في شكل ملاحظات ، ونصوص ، وكتب ، وصحف ، ومجلات ، ونقوش ، ومحاضر اجتماعات ، وجدال أعمال ، وما إلى ذلك (Siyoto, ٢٠١٥, p. ٧٧). في هذه المرحلة ، يتم استخدام التوثيق للحصول على البيانات المتعلقة بأنشطة تعليم نحو وعملية حفظ كتاب متن الجرومي .

٥ . طريقة صدق البيانات

تعد تقنية صحة البيانات مفهوما مهما يتم تجديده من مفهوم الصلاحية والموثوقية وفقاً لجزء من الوضعية وتكليفه مع متطلبات المعرفة والمعايير والنهذج الخاص (Moleong, ٢٠١٦, p. ٣٢١). التثليث هو تقنية للتحقق من صحة البيانات تستخدم شيئاً آخر. حسب دينزين ، هناك أربعة أنواع من التثليث لفحص البيانات ، وهي: المصادر ، والطرق ، والبحث ، والنظرية. (Moleong, ٢٠١٦, p. ٣٣٠).

التحقق من صحة البيانات ضروري للغاية في البحث النوعي بحيث يمكن حساب البيانات التي تم الحصول عليها عن صحتها من خلال التحقق من البيانات والتحقق من البيانات المتعلقة بتعليم وحفظ كتاب متن الاجرومي د في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية ، سوكوهارج ، بالخطوات التالية:

. تصحيح المنهجية المتبعة في الحصول على البيانات.
 ' إعادة تدقيق نتائج تقرير البحث في شكل وصف للبيانات ونتائج تفسير
 الباحثة .

٢ . التثليث لضمان الموضوعية في فهم المعلومات وتلقيها بحيث تكون نتائج البحث
 أكثر موضوعية و ابلية للمساءلة. بالرجوع إلى Lexy Moleong ، هناك ثلاثة
 أنواع من التثليث في البحث ، وهي التثليث مع المصادر ، والتثليث بالطرق ،
 والتثليث بالنظرية (Moleong, ٢٠١٦) . استخدم الباحثون في هذه الدراسة
 نوعين من المثلثات وهما: تثليث المصدر وطريقة التثليث. وتفسير ذلك على
 النحو التالي:

. التثليث مع المصادر

في هذه الحالة يقارن الباحثة ويتحقق مرة أخرى من درجة الثقة في
 المعلومات حول نموذج القيادة لرئيس المؤسسة التي تم الحصول عليها في
 أوقات وأدوات مختلفة. يتم ذلك عن طريق:

(مقارنة البيانات المرصودة بنتائج المقابلات

' (قارن ما يقوله الناس في العلقن مع ما يقولونه في الد ر .

٢ (مقارنة وجهة نظر المرء من خلال مشاركة آراء ووجهات نظر أشخاص
 آخرين يختلفون في جوانب مختلفة ، و

. (مقارنة نتائج المقابلات مع الوثائق ذات الصلة

ب يتم التثليث بالطرق بطريقتين ، وهما:

(التحقق من درجة الثقة في نتائج البحث باستخدام تقنيات جمع
 البيانات و

' (التحقق من درجة ثقة عدة مصادر بيانات بنفس الطريقة. من خلال
 التحقق من جميع جوانب البحث ، من المحتمل جداً أن تكون البيانات
 الناتجة عن البحث الذي تم إجراؤه صحيحة بشكل مبرر.

٥ . طريقة تحليل البيانات

في مرحلة تقنية تحليل البيانات ، ستخدم الباحثة نموذج تحليل تا علي Melis dan Huberman (٢٠٠٨, Sugiyono).
 . تقليل المعلومات

تقليل البيانات هو جمع ثم اختيار البيانات التي تتوافق مع البحث وإزالة البيانات غير الضرورية. قام الباحثون بجمع واختيار البيانات من الملاحظات والمقابلات والتوثيق من أنشطة التعليم وحفظ كتاب متن الاجرومية في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية ، سوكوهارجو.

١ . عرض بيانات

يتمثل عرض البيانات في تقديم البيانات بطريقة وصفية نوعية ومنهجية بحيث يسهل فهمها. ويعرض الباحثة البيانات على شكل وصف لنتائج أنشطة التعليم وحفظ كتاب متن الاجرومية في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية سوكوهارجو.

٢ . الاستنتاج / التحقق

استخلاص النتائج هو استخلاص النتائج من نتائج البحث ، لا سيما في الأنشطة التعليمية وحفظ كتاب متن الاجرومية في المعهد الحكمة - تاتاك الإسلامية الداخلية ، سوكوهارجو.

الباب الرابع

تحصيلات البحث

. البحث عن الحقائق

. موقع العا

تأسست المعهد الاسلامي الحكمة في عام ٢٠٠٠ على كياي مفتاح الهدى. "تقف المعهد الحكمة الداخلية الإسلامية على مساحة ٦٦٤، هدية من السيد هـ. بكري، وهو رجل أعمال ناجح ومعروف في جتالا. تم استخدام الوقف لبناء منزل كمسكن لكياي مفتاح الهدى، ومبنى مسجد مبنى كوخ للفتيان والفتيات (مقابلة مع كياي، فتح الهدى ٣١ أكتوبر ٢٠٢٣).

كانت الخطوة الأولى التي اتخذتها كياي مفتاح الهدى هي إصدار تصريح لإنشاء المعهد الدينية في عام ٢٠٠٠. وفي عام ٢٠٠١، تم إصدار التصريح أخيراً من قبل وزارة الدين، بحيث تتمتع المعهد الدنية بوضع قانوني رسمي. وفي عام ٢٠٠٥ قامت بتطوير التعليم بإنشاء المعهد إعدادية حتى عام ٢٠١٢ ٢٠١٣.

ووفقاً لكياي مفتاح الهدى، "هناك عدة عوامل تجعل المعهد الإعدادية شاغرة، بما في ذلك العقبات التي يفرضها المجتمع الأقل دعماً، والافتقار إلى الروح الرياضية بين المعلمين وعدم كفاية مهاجع الفصول الدراسية. الطلاب من ٢٠٠٠ إلى ٢٠١٢ بدءاً من طلاب المدارس المتوسطة والثانوية والجامعات. وفي الوقت نفسه، من عام ٢٠١٣ حتى الآن جاء غالبية الطلاب من الطلاب، وهم رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية. (مقابلة مع كياي مباح الهدى ١٠ كانون الأول/ديسمبر ٢٠٢٣).

١ موقع الجغراف

جغرافياً، تقع المعهد الحكمة الداخلية الإسلامية على طريق سو -
يوجياكارتا كم ، قرية هارجوساري ٠٣ RT. رو. ٢ ، قرية سراتن، منطقة
جتالا ، منطقة سوكوهارجو، جاوة الوسطى. يوجد في المسبح بركة كبيرة من
المياه، وفي جميع أنحاء العالم توجد برك كبيرة من المياه، والتي يمكن استخدامها
لتخزين الطعام في منطقة سولو يوجياكارتا المجاورة. سيساعدك هذا على معرفة
ما تريد وماذا تريد من هذا المكان.

رؤية رسالة معهد الحكمة جتاك سوكوهارجو الإسلامية الداخلية

أ) الرؤية

طلاب الدراسات العليا مخلصون ومتفانون ويتمتعون بالأخلاق الحميدة ولديهم
مهارات في عالم الأعمال

ب) الرسالة

لتكوين الجيل القادم من الأمة الذين هم على دراية بالدين، ماهرين في أن
يكونوا منتجين وقادرين على المنافسة في عالم الأعمال توثيق المعهد الاسلامي
الحكم ٣١ أكتوبر ٢٠٢٣)

. . ترتيب المنظمة معهد الحكمة جتاك سوكوهارجو الإسلامية الداخلية

مدير كياي مفتاح الهدى

رئيس المعهد ١ زين الأنيف فاتخوري

٢ نور أوليا

نائب رئيس المعهد ١ راجب هداية

٢ هوا رياتين زهرا

كاتب المعهد ١ سلسابل رهادة العيش

٢ ليخة

أمين صندوق ١ نعام احمد

٢	سلسبلا مرتضى	
١	ليانا نور استقامة	قسم التعليم
٢	نورول رهمداني	
١	فائز الملترام	قسم الأمن
٢	سوسانتي	
١	اجي سكا	العلاقات العام
٢	ريكا أماليا	
٣	فوزية	
١	شهر الصديق	قسم النظافة
٢	ديفا فتما ساري	
١	محمد عبد الرحمن	المرافق والبنية
٢	اكنيس	التحتية

١ . واجبات المعلمين في المعهد الاسلامي الحكمة

رقم	اسم	التدريس
١	K. Miftahul Huda, S.Ag	استاذ حفظ متن الجرمية, نصائح العباد, بلوغ المرام, تفسير الجلالين
٢	Imam Mujaka, S.Pd	استاذ تعليم النحو
٣	Heri Sugiyanto	استاد الخلاصة

ب وصف البيانات

يحتوي عرض البيانات على وصف للبيانات والنتائج التي حصل عليها الباحثة أثناء عملية البحث. يتضمن هذا الوصف وصفاً للبيانات المقدمة مع موضوع مناسب للأسئلة التي تنشأ من البيانات. ثم يتم تحليل البيانات بشكل نقدي حتى يمكن الحصول على بيانات دقيقة. عرض البيانات وتحليل البيانات هي نتائج بحث أجراه الباحثون في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية في سوكوهارجو باستخدام تقنيات جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق فيما يتعلق بـ "تعم لنحو طريقة حفظ كتاب الجرومة معناه بقلم الشيخ إبراهيم بن نور الدين في المعهد الإسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو." لكي يتمكن من فهم عملية تعليم النحو في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية في سوكوهارجو، تم الحصول على نتائج البحث التالية:

. التعم لنحوي باستخدام طريقة الحفظ كتاب متن لأجريا في المعهد الإسلامي الحكمة جتاك سوكوهارجو.

إن استخدام أساليب التعليم المناسبة له تأثير كبير على فهم الطلاب لأن الأساليب الصحيحة تنتج فهما جيدا. يستخدم معلم النحو في المعهد الإسلامي الحكمة عدة طرق، أحدها حفظ كتاب الجرومة معناه.

يستخدم النحو الذي تعلم في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية في سوكوهارجو كتاب جرومية للشيخ إبراهيم بن نور الدين من ليراب كيومين. وهذا الكتاب هو كتاب أساسي لدراسة النحو وفهمه، لأن محتوى هذا الكتاب مختصر ولكنه يشمل المادة التي يحتاجها من يريد دراسة النحو.

وهذا مطابق لجواب كياي مفتاح هدى أستا حفظ النحو، حيث قا " وفي رأبي الشخصي أن كتاب الجرومية هو الكتاب الأساسي والأسهل في الدراسة. إذا أراد شخص ما قراءة الكتاب الأصفر، فيجب

عليه على الأقل إتقان هذا الكتاب أولاً. وسبب اختيار هذا الكتاب ، و أن هذا الكتاب يحتوي على كتاب ليسهل على الطلاب قراءته، حتى لا تكون عملية حفظه صعبة. هنا، حفظ الكتاب لا يشمل الآيات العربية فحسب، بل يشمل أيضاً معنى البيجون الجاوي، حتى يفهم الطلاب أيضاً المعنى بشكل أفضل" (W/٠٣) .

كمعلم ديني، يجب أن تكون ذكيا في اختيار طرق التعليم لمناسبة من أجل زيادة فهم الطلاب للمادة التي تتم دراستها. وفقا لرواية كياي ما ح الهدى كمدرس لحفظ الجرمية، قال عندما كنت لا أزال طالبا، كانت الطريقة المستخدمة في تدريس النحو هي الحفظ عن ظهر قلب. من خلال الحفظ، يكون الطلاب أكثر حماسا لتعليه ، لأنهم إذا استخدموا طريقة المحاضرة فقط، يشعر الطلاب بالملل والكسل. لذلك أريد تطبيق طريقة الحفظ هذه على طلاب المعهد الاسلامي الحكمة" (W/٠٣) .

يقوم تعليم النحو في المعهد الحكمة الداخلية الإسلامية بالحفظ عن طريق تعليم النحو في أوقات مختلفة، وذلك بهدف تعظيم الوقت المستخدم للحفظ و تعليه . وهذا مطابق لرواية كي فتاح الهدى، قال تع مراحل تعليم النحو هنا بين الحفظ تعليم النحو، ويتم تنفيذها في أوقات مختلفة، بهدف تشغيل الوقت المستخدم لكليهما على النحو الأمثل. تم تنفيذ الحفظ في أيام الاثنين من قبل أستاذي، يليه تعليم النحو في أيام الأربعاء مع الإمام" (W/٠٣) .

عدة مراحل تعليم النحو يدرسها الأستاذ الإمام، هي أنه قال هناك عدة طرق أو طرق في تعليم النحو التي أقوم بتدريسها، وهي أولاً إعادة مادة الأسبوع الماضي، ثم أحد الطلاب المعينين من قبل الأستاذ لقراءة المادة المراد دراستها، ثانياً الأستاذ يشرح باستخدام طريقة المحاضرة، ثالثاً افتتاحية

الأستاذ جلسة أسئلة وأجوبة، رابعا يقوم الأساذ بإعطاء أسئلة للعد يد من الطلاب بخصوص المواد التي تم تقديمها " (W/٠٤) .

أما في شرح الطالب عرفة الخياروه عن طريقة الحظ في تسليم النحو فقد أوضح ما يلي وفي رأبي أن هذه الطريقة مناسبة للاستخدام لأنها يمكن أن توفر المزيد من الفرص لفهم علم النحو، أي من خلال تضمين المعنى عند الحفظ " (W/٠٥) .

وكانت نتائج ملاحظات الباحثة ميدانياً أنه باستخدام طريقة حفظ كتاب الجرومية معناد بدا أسهل في فهم الدرس، لأن هناك أشياء أساسية كان يعرفها مسبقاً في نشاط الحفظ هذا. في عملية الحفظ هناك عملية تكرار وترك ذاكرة الطالب، بحيث عندما يسأل الطالب عما حفظه لا يحتاج إلا إلى البحث عنه في ذاكرة دماغه. ويمكن ملاحظة ذلك عندما يسأل عن علامات الفعل، فما على الطلاب الذين يحفظونها إلا أن يذكروا النظام المتعلق بعلامات الفعل.

وكانت نتائج ملاحظات الباحثة ميدانياً أنه باستخدام طريقة حفظ كتاب الجرومية معناد بدا أسهل في فهم الدرس، لأن هناك أشياء أساسية كان يعرفها مسبقاً في نشاط الحفظ هذا. في عمدة الحفظ هناك عملية تكرار وترك ذاكرة الطالب، بحيث عندما يسأل الطالب عما حفظه لا يحتاج إلا إلى البحث عنه في ذاكرة دماغه. ويمكن ملاحظة ذلك عندما يسأل عن علامات الفعل، فما على الطلاب الذين يحفظونها إلا أن يذكروا النظام المتعلق بعلامات الفعل.

وبناء على ما توصلت إليه البيانات المتعلقة بجهود الأستاذ في زيادة فهم الطلاب لكتاب المتن الجرومية من خلال طريقة الحفظ، فإن ذلك يتضمن عدة أمور منها:

. القيام بالتخطيط قبل القيام بعملية التعليم و تعليم

قبل تنفيذ الدرس، خطط الأستاذ لطريقة الحفظ كمحاولة لزيادة فهم الطلاب : توى متن الاجرومية في المعهد الاسلامي الحكم . حتى يتمكنوا من تحقيق أهداف تعلي . التحضير الذي يجب القيام به هو إعطاء الطلاب تعليمات مفادها أنه قبل بدء الحفظ، يجب عليهم التلاوة أولاً. وهذا ما تم تأكيده بناء على مقابلة مع مدرس التحفيظ متن الاجرومية وكياني ه تاح الهدى، حيث قال قبل الحفظ، ية أ الطلاب أولاً من البداية حتى وصول الأستاذ. بعد وصول الأستاذ، يواصل الطلاب البحث عن شركاء يتناوبون في الاستماع إلى الحفظ الذي سيتم تقديمه. يتم ذلك حتى تتمكن من قراءتها بسلاسة عند إجراء إيداع لدى الأستاذ " (W/03) .

وأيضاً لدى الطلاب استعداداتهم الخاصة بصرف النظر عن توجيهات الأستاذ. يقوم العديد من الطلاب بأداء اللاران بشكل مستقل، كما هو الحال في غرفتهم أو في مكان هادئ آخر يجدونه مريحاً. من خلال القيام بالقراءة الخاصة بهم، يمكن للطلاب أن يشعروا بمزيد من الكيز. وهذا ما تؤكدته نتائج المقابلات مع الطالبات، وهي فوزية، التي أوضحت أن عند إعداد الوديعه، عادة ما أدعو الأصدقاء للاستماع إلى الحفظ، ثم يتناوبون لاحقاً. إذا حدث خطأ ما، دع شخصاً يصححه، إذا حفظته بنفسك فلن تعرف ما إذا كان هناك خطأ " (W/05) .

بعد أن يقوم الطلاب بمختلف الأشياء الضرورية عند تنفيذ عملية الحفظ، يقوم الطلاب بعد ذلك بإيداع الحفظ الذي تم إعداده بعناية في الأستاذ. وهذا مطابق لرواية كياني مفتاح الهى وهو حافظ متن الاجرومي ، فقال ' بالنسبة لعملية الحفظ بشكل عام، أي التقدم واحداً

تلو الآخر تباعا. وأثناء انتظار دورهم، استمع الطلاب الآخرون إلى أصدقائهم " (W/٠٣) .

كما شرح الطلاب أيضا عملية التدريس وتعليم لكتاب متن الاجرومية التي تم تنفيذها في المعهد الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية في سوكوهارجو. وقال عارفة الخياروه تتم عملية تعليم النحو عليه عن ظهر قلب في أوقات مختلفة. ويتم ذلك لتحقيق أقصى قدر من التعليم والحفظ. يوم الاثنين لحفظ المتن الجرمية معناه، يداع واحد تلو الآخر، ثم ينتظر الطلاب الآخرون أثناء إعداد حفظهم بعناية، أي الاستماع إلى أصدقائهم، ثم الاستمرار يوم الأربعاء، أولا يكرر الأستاذ قليلا من مواد الأسبوع الماضي، ثم يتم تعيين الطلاب لقراءة المواد من قبل الأستاذ، كما أوضح الأستاذ الثاني، والثالث عبارة عن جلسة أسئلة وأجوبة، وقام الأستاذ الرابع بطرح أسئلة بخصوص المواد التي تمت دراسته " (W/٠٥) .

من هذا التخطيط، لدى الأستاذ هدف حتى يتمكن الطلاب من الحظ ويمكنهم إيداع الحفظ في الوقت المحدد، لأن الأستاذ يجب أن يكون لديه بالفعل خطة ذات وقت تقديري محدد مسبقا ويجب تنفيذها بشكل جيد. ويتوافق هدف الحفظ هذا أيضا مع المواد التي سيتم شرحها والمواد التي يحتاج الطلاب إلى فهمها، وإذا لم يصل حفظهم إلى الهدف، فقد يتم إعاقه استخدام أساليب الحفظ لتحسين فهم الطلاب .

بناء على ما حصل عليه الباحثة من عملية المقابلة مع الطلاب، يمكن الاستنتاج أنه قبل تنفيذ نشاط التعليم التالي، يسأل الأستاذ الطالب عن المادة السابقة كشكل من أشكال تقييم التعليم السابق. إذا فهمت، سيتم شرحه حتى تفهم. ويهدف هذا إلى تحديد مستوى فهم الطلاب.

ولاحظ الباحثون أيضاً أنه أثناء عملية التعليق، كانت الظروف مواتية وسلسة. انتبه جميع الطلاب إلى ما قاله أستاذهم، وتابعوا الدرس بعناية. يتم الاهتمام بجميع تفسيرات الأستاذ ويتم تنفيذ أوامر كل أستاذ.

ب تقديم المواد بشكل مثير للاهتمام وحماس

ستؤثر الطريقة التي يقدم بها الأستاذ المادة على فهم الطلاب، فعندما يقدم الأستاذ المادة دون حماس، لن يشعر الطلاب بالراحة. وعلى النقيض من العروض التقديمية الحماسية والمثيرة للاهتمام، سيكون الطلاب متحمسين للمادة التي يتم تدريسها وسيكون من السهل فهم المواد المقدمة.

وهذا يتوافق مع نتائج المقابلات مع أستاذ الإمام كمعلم، يجب أن تكون قادراً على التحكم في عواطفك ويجب أن تتمتع بحماسة عالية. إذا نقلنا أنهم في مزاج سيئ أو أنهم غير متحمسين، فعادة ما يكونون كذلك أيضاً، لذا فهم غير متحمسين لتعلم. لذلك يجب علينا كمعلمين أن نكون أذكياً في السيطرة على قلوبنا" (W/٠٤).

وقد تم تعزيز هذا البيان ببيان المعهد لسبيل السننري التي الحكمة جتاك الإسلامية الداخلية " ما إذا كان الأستاذ متحمساً للتدريس أم لا هو أمر مؤثر للغاية. إذا كان الأستاذ متحمساً، فسنبكون متحمسين أيضاً، وإذا لم يكن الأمر كذلك، فلن نكون متحمسين وسيكون من الصعب بالتأكيد فهم المادة (W/٠٥).

من نتائج المقابلة أعلاه، يمكن أن نستنتج أن الطريقة التي يقدم بها الأستاذ المادة تؤثر بشكل كبير على فهم الطلاب للمادة التي يتم تدريسها. ما إذا كان القسيس متحمساً أم لا في تقديم المادة سيؤثر أيضاً على فهم الطلاب.

الهدف من تعلم النحو كما قال الأستاذ إمام هو "إن أحد أهداف تعلم النحو يظهر عند دراسة الكتب الأخرى، في هذا التعلم باستخدام طريقة التفسير الجاوي".

وأوضح البروفيسور إمام أن تطبيق تعلم القواعد يتم عند دراسة كتب أخرى، أي عن طريق تفسير الكتب العربية باستخدام طريقة التفسير الجاوي.

العوامل الداعمة والمثبطة التي تعترض طريقة حفظ كتاب متن الجومية معنادا في المعهد الحكمة جتاك سوكوهارجو الداخلية الإسلامية

لا يمكن فصل كل عملية تعليمية في محاولة لتحقيق الأهداف والحصول على النتائج المرجوة عن العوامل التي تؤثر عليها. في هذه الحالة هناك عاملان، بما في ذلك العوامل الداعمة والعوامل المثبطة.

وبناء على نتائج ملاحظات الباحثة فإن العوامل المثبطة لطريقة حفظ هي الطلاب أنفسهم. بعض الطلاب ليس لديهم الدافع للحفاظ لذلك من الصعب تحقيق أهداف هذه الطريقة. على سبيل المثال، عندما يطلب الأستاذ من الطلاب ذكر علامات الفياء، سيواجه الطلاب صعوبة في الحراسة إذا لم يحفظوا نظم متن الجرومي، ولكن إذا حفظوها فسوف يذكرونها مع نظم متن الجرومية، على الرغم من أنهم لا يهتمونها، إلا أنهم يعرفون الإجابة.

أ.العوامل الداعمة

(دور المربين

يلعب استاذ دورا مهما في تطوير فهم الطلاب، ويجب على استاذ أن يكون صبورا ومجتهدا في توجيه طلابه. يجب أن تختلف قدرات ونماذج اعلية حتى لا يشعر الطلاب بالملل أو النعاس في الفصل. قال الأستاذ إمام هذا إذا كانت الطبقة، فإنه لا يزال يمكن أن تكون مواتية. من النادر أن تغفو أثناء اعلية، لأنه

إذا كان شخص ما يشعر بالنعاس، فإنني أ طرح الأسئلة على الفور، لذلك يفكرون أولاً إذا كانوا يريدون النوم في الفصل" (W/٠٤).

(حماس الطلاب للحفظ

يؤثر استعداد الطلاب للحفظ على الاستخدام الناجح لطريقة حفظ متن الاجرومي . مع طريقة الحفظ نتمنى أن تتمكن من فهم هذا الموضوع بشكل كامل وقد قل ذلك طلاب واتي فوزية وأوضح أن في الواقع، كنت في كوخ سابق، وكنت قد درست الجورومية أيضاً، باستخدام طريقة الحفظ أيضاً، ولكن عندما كنت في هذا الكوخ فوجئت عندما اكتشفت أنني أحفظ متن الاجرومية معنى البيجون الجاوي، على الرغم من أنني لم أفهم ذلك حقاً. ولكن عندما أرى أخوا أصغر سناً، كيف يمكنني أيضاً أن أكون قادراً على ذلك في قلبي بالطبع. وهنا بدأ حماسي في البناء للحفظ بجاي" (W/٠٥).

ب. عامل مثبت

في تطبيق هذه الطريقة يجب أن تكون هناك عوامل مثبتة، أما العوامل التي تعيق استخدام طرق الحفظ التي كشف عنها كياي مف ح الهدى عند مقابلة الباحثة ين فهي قد تكون العوامل التي تعيق استخدام طريقة الحفظ هذه أكثر فردية، وبعضها لديه بالفعل در فعه الخاصة والبعض الآخر ليس لديه دوافه الخاصة على الإطلاق، ويقول البعض إنه نظراً لأنهم مثقلون بمهام جامعية، يرى البعض أنهم حفظوا القرآن" (W/٠٣).

بناء على نتائج المقابلة بين الأستاذ الذي قام بتدريس كتاب متن الاجرومية عن ظهر قلب، يمكن الاستنتاج أن العوامل الداعمة والعقبات التي تحول دون حفظ طلاب المعهد الحكما جتاك سوكوهارجو الداخلية الإسلامية تأتي من نفسه.

إذا كان الطلاب قادرين على التحكم في أنفسهم بحماس قوي لتعليق : فإن الطلاب لا يشعرون أن الحفظ عبء والكلية عقبة أمام الحفظ.

ج. تحليل البيانات

بعد أن حصل الباحث ذ على بيانات من الميدان وأوضحوا في الفصل السابق. ثم يحاول الباحث في هذا الفصل شرح وشرح والإجابة على صياغة المشكلة بناءً على البيانات التي وجدها الباحث في هذا المجال، سواء نتائج المقابلات أو الملاحظات أو التوثيق. ومن نتائج الحصول على هذه البيانات يحاول الباحث ذ وصف البيانات التي تم الحصول عليها وتقويتها بالنظريات الموجودة.

. تحليل تعلم النحو باستخدام طريقة حفظ كتاب متن الاجرومية معناه في المعهد الحكمة جتاك سوكوهارجو الداخلية الإسلامية

الحفظ هو طريقة للقيام بانشطة التدريس وتعليم في مجال الموضوع من خلال تذاكر المادة الموجودة في الكتاب ثم تكراره دون النظر الى الكتب او الملاحظات الاخرى في تعليم رمضان احمد ٢٣٠٠).

تظهر نتائج تحليل البيانات أن تعلم النحو في المعهد الحكمة ج ك سوكوهارجو الداخلية الإسلامية يستخدم طريقة حفظ كتب متن الاجرومية ومعانيها. تهدف طريقة الحفظ إلى تمكين الطلاب من تذكر الدروس بحيث يمكن للطلاب عند طرح الأسئلة الإجابة عليها دون الحاجة إلى النظر إلى الكتاب، طريقة الحفظ هي شكل من أشكال الجهد لزيادة فهم تعليم النحو. ويتم تنفيذ تعليم النحو عن طريق الحفظ في أوقات مختلفة، بحيث يتم تحقيق أقصى قدر من النتائج. يتم الحفظ يوم الاثنين بعد العشاء في ٠٠:٠٠ - ٢١:٠٠ ويتم تنفيذ تعليم النحو يوم الأربعاء في ٠٠:٠٠ - ١٠:٠٠، بدءاً من الاستاذ تكرر مادة الأسبوع الماضي إذا كانوا لا يزالون لا يفهمون، سيتم إعطاؤهم تفسيراً، عيز الاستاذ اثنين من الطلاب لقراءة المواد التي سيتم دراستها، وأوضح لاستاذ الثلاثة، والأسئلة والأ-وبة الأربعة، طرح الأوستدز الخمسة أسئلة حول المادة التي

درسوها، هناك عدة جوانب يمكن معرفتها في تعليم الناهو باستخدام طريقة . فظ
متن ا ج ومية في المعهد الحكمة جتاك سوكوهارجو الداخلية الإسلامية، وهي:

أ. تنفيذ عملية التعليم والتعليم في الفصول الدراسية

أثناء تنفيذ تعليم احد يوم الاثنين، يبدأ الأمر ، لسفر معا أثناء انتظار قدم الأسن . ثم
يقوم الطلاب بإيداع الحفظ بدورهم، فالأسن ذ لديه سجل في حفظ الإنجازات، حتى
يتمكنوا من معرفة الطلاب الذين حفظوا والذين لم يحفظوا.

ثم تابع يوم الأربعاء، بعد حفظ العملية التالية، أول تعليم ناهوو تم تذيده، أي البدء أولاً
بتكرار الأستاذ لمواد الأسبوع الماضي إذا كانوا لا يزالون لا يفهمون، سيم عطاؤهم تفسيراً،
قام الأستاذ بتعيين الطلاب لقراءة المواد المراد دراستها، وأوضح الأستاذ الثلاثة، والأسئلة
والأجوبة الأربعة، وطرح الأسن اذ الخمسة أسئلة حول المواد التي تمت دراستها.

ب. الطريقة المستخدمة

في تعليم ء و في المعهد الحكمة جتاك سوكوهارجو الداخلية الإسلامية، فإن الطريقة التي
يستخدمها الطلاب هي كما هو موضح في الفصل ' :

(يتم استخدام الطريقة الشاملة لحفظ القليل فقط من مادة نحو متن ا جروية يتم تنفيذ
هذه الطريقة من خلال قراءة وتلاوة نظم بشكل متكرر حتى يعمل بسلاسة ثم بعد عدم
وجود أي خطأ عند تلاوته، فإن الخطوة التالية هي البدء في حفظه حتى تحفظه حقاً.

(' طريقة الجزء، الطريقة المستخدمة لحفظ العديد من المواد الموضوعية. بحفظ الأجزاء
بالأجزاء ثم الجمع بينها. في مادة ناهوو مة ، يحفظها الطلاب حتى تلك الفترة. وبعد
الأحفال يستمر حتى تلك اللحظة وهكذا.

(' الطريقة المختلطة هي أفضل طريقة للحفظ، لأنه باستخدام هذه الطريقة سيقوم الطلاب
بمراقبة المادة ككل أولاً والبحث عن الصعوبات ثم قراءتها بشكل متكرر . بذلك ثم حفظ
كل شيء.

في الأساس، تعليم نحو متن / جرومية ليس مجرد حفظ ولكن التعرف على محتوى ما تم حفظه، والذي يهدف إلى معرفة كيفية قراءة الكتاب الأصفر بشكل صحيح وصحيح.

ومن خلال تطبيق طريقة الحفظ هذه، يمكن أن تساعد الطلاب على زيادة فهم الطلاب للموضوع، لأنه في الأساس إذا حفظه الطلاب، فشيئاً سيفهمون الأشياء التي ناقشها الأستاذ في الكتاب. وهذا يمكن أن يعزز حماس الطلاب في تعليم ليكونوا أكثر نشاطاً، لأنه بعد تسليم المادة سيكون هناك تقييم في شكل أسئلة يمكن أن تكرر المادة التي تمت مناقشتها سابقاً، ثم يتم ربطها با- فظ الذي أودعه الطلاب، لهذا السبب تؤثر طريقة الحفظ هذه بشكل كبير على فهم الطلاب لكتاب متن الجرومية مع تطور عقلية الساتية للدرس.

أهداف دراسة علم النحو هي (Mualif, ٢٠١٩):

- (أن يكون الطلاب قادرين على حماية لغتهم من الأخطاء .
- (أن يتمكن الطلاب من إجراء الدراسات باستخدام قواعد اللغة العربية .
- (أن يتمكن الطلاب من تحديد الجمل والمقارنات والاستنتاجات بناء على علم النحو، أي في أسلوب اللغة، ويمكنهم التمييز بين الخطأ والصواب .
- (أن يتمكن الطلاب من قراءة المعرفة النحوية وممارستها في مجالات تعلم أخرى، أي من خلال تفسير الكتب العربية.

إن مراحل تعلم النحو هي تقريباً نفس النظرية المذكورة في الفصل الثاني، وهي (Nauri, ٢٠١٨):

(يكرر الأستاذ مادة الأسبوع الماضي، إذا كان هناك طلاب لم يفهموها سيتركها مرة أخرى.

(يعين الأستاذ الطلاب لقراءة المادة المراد دراستها.

(يشرح الأستاذ أمام الفصل ويعطي أمثلة مكتوبة على السبورة.

(يمنح الأستاذ وقتاً لجلسة الأسئلة والأجوبة.

١) يقوم الأستاذ بتقديم الأسئلة المتعلقة بالمادة للطلاب بدورهم.

مراحل الحفظ (Rusyadi, ٢٠٢٠).

(المراحل التحضيرية

يقوم الطلاب بإعداد الحفظ الذي تم إعداده مسبقاً. يحفظ الطلاب باستخدام أساليبهم الخاصة. هناك بعض الطلاب الذين يحفظون في أماكن هادئة، ولكن هناك أيضاً أولئك الذين يمكنهم الحفظ وسط حشد من الناس. الوقت الذي يستخدمه الطلاب غالباً للحفظ هو في الليل، لأن لديهم وقت فراغ في الليل، بينما يكون النهار للأنشطة في الحرم الجامعي. عادةً ما يطلب الطلاب أيضاً من أصدقائهم مساعدتهم في حفظ ما حفظوه بل تسليمه إلى الأستاذ. حتى تعرف أين الخطأ.

٢. مراحل الإعداد والتقييم

في هذه المرحلة، يحفظ الطلاب الإيداع لدى الأستاذ الذي تم إعداده مسبقاً. قدر الإمكان، يقوم الطلاب بنقل الحفظ الذي يحصلون عليه. قبل وصول الأستاذ، يقرأ الطلاب معاً الحفظ أو المعروف أيضاً باسم لالاران. بعد وصول الأستاذ، يجتمع الطلاب معاً للاستماع إلى حفظ بعضهم البعض حتى يتمكن الطلاب عند إيداعهم من القراءة بطلاقة أثناء انتظار تقدم صديق آخر لإيداع حفظهم.

٣. تحليل العوامل الداعمة والعقبات التي تعترض طريقة حفظ كتاب متن الجرومية للسيخ

إبراهيم بن نور الدين معناه في المعهد الاسلامي الحكمة

بناء على نتائج الأبحاث التي تم إجراؤها في المعهد الحكمة جتاك سوكوهار-و الداخلية الإسلامية، هناك عدة عوامل تدعم وتمنع تنفيذ الحفظ والذي ذكره في الفصل الثاني (Kurniawati, ٢٠٢٢). العوامل الداعمة للحفظ تشمل:

أ. دور الأستاذ

في عملية التعليم والتعليق ، دور الاستاذ مهم جدا في تعليم وتوجيه الطلاب . لاستاذ له دور في تطوير الطلاب ، سواء في تطوير التفكير أو تطوير تعليم الطلاب .

أن تصبح الاستاذ يجب أن يكون قدرات التدريس وتكون متنوعة وكذلك خلاقه وه تكرة بحيث يشعر الطلاب بالراحة ولا تشعر بالملل بسهولة أثناء عملية اتعي . الهدف من الاستاذ هو تطبيق الأساليب بحيث يمكن للطلاب أن يكونوا نشطين أثناء الدراسة، وأحدها هو الطريقة عن ظهر قلب التي تجعل الطلاب نشطين وقادرين على استكشاف أشياء جديدة حتى لا يشعر الطلاب بالملل على الرغم من أن الأمر يتعلق فقط بالأسئلة المتعلقة محتويات كتاب الجورومية.

ب . رغبات الطلاب

يؤثر استعداد الطلاب بشكل كبير على نجاح أساليب الحفظ في المواد الجورومية. إذا لم تكن هناك إرادة من نفسك، فكيف يمكن تطبيق طريقة الحفظ هذه، على الرغم من أنه من خلال تطبيق طريقة الحفظ هذه يمكن للطلاب فهم ما تم حفظه. علاوة على ذلك، فإن الحفظ له تأثير كبير على الطلاب في شكل علم النفس والقيم. لهذا السبب، من الضروري غرس الشعور باستعداد الطلاب لحفظ كتاب متن الاجرومي .

ج) إنجازات أصدقائه

عندما يَون لدى أحد الطلاب الكثير من الحفظ أو حتى كاد أن ينتهي من حفظ متن الاجرومي ، يكون لدى الطالب رغبة قوية من نفسه في السير على خطى صديقه. بهذه الطريقة، سيكون الطلاب جادين في الحفظ. وهذا حافز يأتي من رغبات المرء الخاصة، وليس بسبب الإكراه.

بعد العوامل الداعمة، هناك عوامل تمنع الحفظ، منها:

أ) الطلاب المشغولون

يمكن أن يعيق روتين الطلاب تنفيذ أساليب الحفظ. الطلاب الذين لا يستطيعون تقسيم وقتهم بشكل مناسب بين الدراسة والأنشطة في المعهد الداخلية لا يمكنهم تذيذ روتينهم اليومي بشكل جيد. هذا يمكن أن يمنع أحد الأنشطة من العمل على النحو الأمثل. لذلك، فإن دافع الاستاذ مهم جداً لتوعية الطلاب وزيادة حماسهم حتى تتحقق أهدافهم.

ب) قدرات الطلاب

كل طالب لديه قدرات مختلفة وهذه لا يمكن مقارنتها بين طالب وآخر. جميع الطلاب هي نفسها، وهي في مرحلة التوجيه والتوجيه لتحقيق الأهداف المتوقعة خلال عملية تعليمية، وبالتالي يجب أن يكون الاستاذ وسيلة لتوجيه وتطوير أفكار الطلاب. بسبب القدرة على التأثير على فهم سائري تعليم ناهو جوروميا.

من نتائج البحث الموصوفة أعلاه، هناك عاملان يؤثران على تطبيق طريقة حفظ الجورومية، وهما العوامل الداعمة ودهبطات الحفظ التي تتوافق مع النظرية الواردة في الفصل الثاني (Kurniawati, ٢٠٢٢): بما في ذلك:

أ) العوامل الداخلية هي عوامل داخل الطلاب أنفسهم وهي:

(الإعداد الفردي، تحدد الدراسات التربوية أن هناك خصائص خاصة يمكن أن تلعب دوراً نشطاً في عملية الحفظ على كل ما هو مرغوب فيه، سواء البصيرة أو الفهم أو الحفظ. هذه السمات هي الاهتمام والموهبة والاهتمام. إذا تم تضمين هذه الخاصية في الحافظ في وقت واحد، فسوف يكون من السهل حفظ وفهم الجورومية.

(الذكاء وحفظ وفهم كتاب متن الاجرومية يتطلب ذكاء قوي والذاكرة، وهذا يعتمد على الوراثة التي تم حملها منذ الولادة وأيضاً في شكل جهود من نفسه. ومع ذلك، هذا لا يعني أن الذكاء العالي هو العامل الوحيد الذي يمكن أن يحدد قدرة الشخص على حفظ متن الاجرومية .

ب) العوامل الخارجية هي العوامل التي تأتي من خارج الطلاب أنفسهم وهي:

(باستخدام الطريقة الصحيحة، في الواقع يمكن لتعليم استخدام العديد من الأساليب، ولكن اختار الاستاذ الطريقة الأكثر أهمية، وهي الحفظ، لأنه كان هناك شعور بأنه يمكن أن يحسن فهم الطلاب لكتاب الجرومية.

(إدارة الزمان والمكان، يجب أن يكون الحافظ قادرا على الاستفادة المثلى من وقته وأيضا اختيار المكان المناسب بحيث يشعر بالراحة ويمكن التركيز على الحفظ.

لباب الخامس

١- ائمة

أ نتائج البحث

تنفيذ البحوث التي تمت في المعهد الحكمة غاتاك سوكوهارجو الداخلية الإسلامية من مايو إلى مارس في مراحل مختلفة من البحث، بناء على نتائج البحوث التي أجريت المتعلقة تعليم نھوو بطريقة حفظ كتاب متن ا - رومية معناه بقلم لشيخ إبراهيم بن نور الدين في المعهد الحكمة الداخلية الإسلامية غاتاك سوكوهارجو ، يمكن الاستنتاج أن:

إن تطبيق جهود الأستاذ لزيادة فهم الطلاب من خلال طريقة الحفظ عن ظهر قلب هو تنفيذ عملية التدريس والتعلم من خلال الحفظ عن ظهر قلب، في أيام الاثنين، يليه التعلم كدعم لفهم علم النحو في أيام الأربعاء، وإجراء التدريس. أولاً، تكرار مادة الأسبوع الماضي، ثانياً، تكليف الطلاب بقراءة المادة، ثالثاً شرح المادة، رابعاً، سألت جوان، تم طرح أسئلة على الطلاب الخمسة حول المواد التي يتم تدريسها. تختلف طرق الحفظ التي يستخدمها الطلاب حسب راحتهم. وبصرف النظر عن ذلك، يحاول المحاضرون أيضاً توفير التحفيز لطلابهم لدعمهم وتشجيعهم على الحفظ.

‘ عوامل داعمة و مثبطة ، داعمة وهي دور الأستاذ في تنمية الطلاب سواء في تنمية التفكير أو تطوير تعليم الطلاب ‘ (رغبة الطلاب في الحفظ ‘) وكانت إنجازات أصدقائه بمثابة تشجيع قوي له للسير على خطى أصدقاء . المثبطة هي (الطلاب المشغولون الذين لا يستطيعون تقسيم وقتهم بشكل جيد ‘) القدرات، والتي بالطبع كل طالب لديه قدرات مختلفة .

ب توصية البحث

ينقل الباحثة ؛ من خلال نتائج البحث عدة اقتراحات على النحو التالي:

. نصيحة إلى الأستاذ

من المتوقع أن يزيد معلمو تعليم في نحو الجرومية من رؤيتهم في إتقان اساتذاتهم التدريسية وتعليم المختلفة باستخدام الأساليب عن ظهر قلب. من خلال تقديم نصائح أو طرق سهلة للحفظ للطلاب الذين يبتغون في الحفظ واستخدام طرق أخرى حتى يتمكن الطلاب الذين يحفظون من فهم ما حفظوه بشكل أفضل.

. نصيحة للطلاب

ومن المؤمل أن يدرك الطلاب أهمية الدراسة، ويزيد استعدادهم لتعليم، ويجب أن يكونوا أذكىء في تقسيم وقتهم بشكل جيد، حتى لا يكون هناك سبب يمنعهم من الدراسة بسبب انشغالهم الزائد.

٢. نصيحة للباحثين

ومن المأمول أن يتمكن الباحثون من استخدام نتائج هذا البحث كمادة مرجعية لإجراء المزيد من الأبحاث، خاصة تلك المتعلقة بتنفيذ أساليب الحفظ في زيادة فهم الطلاب في المعهد الحكمة جتاك سوكوهارجو الداخلية الإسلامية، فضلا عن كونها مفيدة لتطوير الاستراتيجيات التعليمية والتعليمية.

قائمة المراجع

. المراجع العربية

رمضان احمد. (٢٠٢٣). تنفيذ طريقة حفظ كتاب الاجرومية في ترقية فهم علم النحو في معهد نور الايمان تابونج ريا. الجامعة السلطان الشريف قاسم الاسلامية الحكومية رياو

انصاري. (٢٠١٦). تطبيق طريقة حفظ القواعد نحوها وصرفها في تعليم مهارة القراءة بمعهد البداية تجال بسار جمب. الجامعة الاسلامية الحكومية جمب

الميسرة، و. (٢٠٢٢). تعليم النحو باستخدام كتاب نظم العمرطي في تحسين القدرة على قراءة كتاب متن الغاية و التقريب لأبي شجاع (دراسة تحليلية ارتباطية). جامعة شريف هداية الله الاسلامية ا- كومية

Kodir, A. dan O. T. I. (٢٠٢٠). تعليم النحو العربي باستخدام كتاب النحو الواضح وأثره في *Shaut Al-'Arabiyah*, ١ No. ١. تحصيل التلاميذ الدراسي في درس النحو

Robbani, A. S. dan A. M. H. (٢٠٢٠). العلاقة بين نشاط حفظ القران ومهارة القراءة. *Pendidikan Bahasa Arab*, ٣ No. ١. العربية

ب . المراجع الاندونسية

Akla, A. (٢٠١٧). Pembelajaran Bahasa Arab Antara Harapan Dan Kenyataan. *An Nabighoh Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Arab*, ١٩(٢), ١. <https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v19i2.998>

Alifah, F. N. (٢٠٢٠). Pengaruh Menghafal Matan Jurumiyah Dan Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Nahwu Santri Kelas II Madrasah Miftahul Huda Mayak Tonatan Ponorogo Tahun Ajaran ٢٠١٩/٢٠٢٠. April.

Basir, A. (٢٠١٤). Penerapan Metode Hafalan Surah-Surah Pendek Pada Siswa Sdn Sidomulyo ٢ Kecamatan Wanaraya Kabupaten Batola. *Analisis Standar Pelayanan Minimal Pada Instalasi Rawat Jalan Di RSUD Kota Semarang*,

٢, ١٠٣-١١١.

Djamaluddin, A., & Wardana. (٢٠١٩). Belajar Dan Pembelajaran. In *CV Kaaffah Learning Center*.

Dodi, L. (٢٠١٣). Metode Pengajaran Nahwu Shorof (Ber-kaca dari Pengalaman Pesantren). *Tafaqquh: Jurnal Penelitian Dan Kajian Keislaman*, ١(١), ١٠٠-١٢٢. <http://jurnal.iaibafa.ac.id/index.php/tafaqquh/article/view/٦>

Faizah, S. N. (٢٠١٧). Hakikat Belajar dan Pembelajaran. *At-ThullabJurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, ١, ١٧٩.

Fakhrurrazi, F. (٢٠١٨). Hakikat Pembelajaran Yang Efektif. *At-Taftkir*, ١١(١), ٨٥-٩٩. <https://doi.org/١٠,٣٢٥٠,٥/at.v١١i١,٥٢٩>

Fauzi, A. dkk. (٢٠٢٢). *Metodologi Penelitian*.

Ghofur, M. A., & Husniah, H. (٢٠٢٢). *untuk Memudahkan Baca Kitab Kuning*. ٤(١), ١٠-١٦.

Holilulloh, A. “dkk.” (٢٠١٩). *Ringkasan NAHWU SHARAF*.

Ibn Jinni. (٢٠٠٦). *Al-Khasais*.

Kurniawati, A. (٢٠٢٢). *Implementasi Metode Hafalan dan Metode Setoran Kitab Al-Jurumiyah di Madrasah Diniyah Wustha Darussalam Bangunsari Ponorogo*.

Masduki, Y. (٢٠١٨). Implikasi Psikologis Bagi Penghafal Al-Qur'an. *Medina-Te*, ١٨, ٢١.

Moleong, L. J. (٢٠١٦). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. REMAJA ROSDAKARYA.

Mualif, A. (٢٠١٩). Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu dalam Pendidikan Bahasa Arab. *AL-HIKMAH*, ١, ٢٨.

Mukhtazar. (٢٠٢٠). *Prosedur Penelitian Pendidikan*. Absolute Media.

Nauri, D. N. (٢٠١٨). *Metode Pembelajaran Nahwu pada Pondok Pesantren Miftahul Huda Kecamatan Sumberjaya Kabupaten Lampung Barat*.

Rusyadi, M. H. B. dan M. (٢٠٢٠). Metode Hafalan dalam Pembelajaran Nahwu di Madrasah Diniyah Kyai Mojo, Tembelang, Jombang. *AL-MA'RIFAH Jurnal Budaya, Bahasa, Dan Sastra Arab*, ١١(٢), ١٢٠.

Sahir, S. H. (٢٠٢١). *Metodologi Penelitian* (T. Koryati (ed.)). KBM INDONESIA.

Sari, A. W. (٢٠١٧). Analisis Kesulitan Pembelajaran Nahwu pada Siswa Kelas VIII MTs Al Irsyad Gajah Demak Tahun Ajaran ٢٠١٥/٢٠١٦. *LISANUL ARAB*, ٧(١), ١٧.

Siyoto, S. & M. A. S. (٢٠١٥). *Dasar Metodologi Penelitian*.

Sugiyono. (٢٠٠٨). *Metode Penelitian Pendidikan*. CV.ALFABETA.

الملاحق

Lampiran ١. Instrumen Penelitian

١. Pedoman Observasi

- a. Letak geografis Pondok Pesantren Al hikmah Gatak Sukoharjo
- b. Sejarah berdirinya Pondok Pesantren Al hikmah Gatak Sukoharjo
- c. Visi dan Misi Pondok Pesantren Al hikmah Gatak Sukoharjo
- d. Keadaan guru dan santri di Pondok Pesantren Al hikmah Gatak Sukoharjo

٢. Pedoman Wawancara

a. Untuk Ustadz

- ١) Apakah di Pondok Pesantren Al hikmah Gatak Sukoharjo menerapkan metode hafalan beserta maknanya dalam pembelajaran nahwu ?
- ٢) Sejak kapan metode hafalan tersebut dilaksanakan ?
- ٣) Apa tujuan diterapkannya metode hafalan beserta maknanya ?
- ٤) Bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran nahwu dengan metode hafalan kitab matan jurumiyah beserta maknanya di Pondok Pesantren Al hikmah Gatak Sukoharjo ?
- ٥) Apa saja dampak dari penerapan metode hafalan tersebut ?
- ٦) Apa kendala ustadz dalam menerapkan metode hafalan ini ?

b. Untuk Siswa

- ١) Apakah kamu menyukai pembelajaran nahwu ?
- ٢) Menurutmu apakah pembelajaran nahwu itu mudah ?
- ٣) Bagaimana metode yang diajarkan ustadz pada saat pembelajaran nahwu ?
- ٤) Apakah ustadz selalu memberi motivasi agar kamu dapat menyukai pembelajaran nahwu ?

๑) Apa kelebihan pembelajaran nahwu dengan metode hafalan beserta maknanya ?

๒) Apakah ada kekurangan pembelajaran nahwu dengan metode hafalan beserta maknanya ?

๓. Pedoman Dokumentasi

๑. Dokumen Profil, Visi, Misi Pondok Pesantren Al-Hikmah.
๒. Struktur organisasi Pondok Pesantren Al-Hikmah.
๓. Daftar Ustaz Pondok Pesantren Al-Hikmah.
๔. Daftar santri putra putri Pondok Pesantren Al-Hikmah.

Lampiran ๒. Field Note

FIELD NOTE ๑

Hari/Tanggal : Selasa, ๓๑ Oktober ๒๐๒๓

Topik : Wawancara Letak Geografis Pondok Pesantren Al Hikmah

Informan : Kiyai Miftahul Huda, S.Ag.

Tempat : Ruang Tamu

Informan dalam penelitian ini adalah pengasuh Pondok Pesantren Al Hikmah yaitu kiyai Miftahul Huda. Penelitian dilakukan menggunakan metode wawancara tentang letak geografis Pondok Pesantren Al-Hikmah.

Menurut penjelasan kiyai Miftahul Huda bahwa Pondok Pesantren Al-Hikmah beralamat di Dusun Hargosari RT ๑๓ RW ๑๒, Desa Sraten, Kecamatan Gatak, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah. Jarak dari kelurahan ๑ KM, jarak dari markas Kopassus ๑๐๐ M, jarak dari kecamatan ๑ KM, jarak dari pusat kabupaten ๓๐ KM untuk sampai ke Pondok Pesantren Al-Hikmah.

Lokasi Pondok Pesantren Al-Hikmah memiliki batasan dengan dusun-dusun yang lain. Sebelah timur berbatasan dengan dusun Cangakan, barat berbatasan dengan dusun Karang Duren, selatan berbatasan dengan dusun Salakan dan utara berbatasan dengan dusun Papungan.

FIELD-NOTE ٢

Kode : Observasi ٠٢
Judul : Mengamati proses hafalan matan Jurumiyah
Informan : Santri Al hikmah Gatak Sukoharjo
Tempat : Ruang Kelas
Hari/Tanggal : Senin, ١٣ november ٢٠٢٣
Waktu : ٢٠,٠٠ WIB

Pada hari Senin, ١٣ November ٢٠٢٣, tepatnya pukul ٢٠,٠٠ WIB peneliti tiba di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak Sukoharjo. Peneliti langsung menuju ke dalam kelas. Terlihat ustadz pengampu hafalan jurumiyah dan snatri sudah berkumpul semua. Ustadz mengawali pembelajaran sama seperti observasi sebelumnya. Kegiatan inti yang dilakukan ustadz yaitu membagi santri berpasangan untuk saling menyimakkan hafalan sebelum disetorkan ke ustadz. Sambil menunggu temannya bergantian maju satu per satu menyetorkan hafalannya. Kegiatan penutup dilakukan ustadz dengan memberi motivasi dan selalu mengingatkan untuk hafalan minggu depan supaya nanti hafalannya lancar ketika disetorkan. (wawancara ١٣ November ٢٠٢٣)

FIELD NOTE ۳

Kode : W/۰۳

Hari/Tanggal : Rabu, ۱۰ November ۲۰۲۳

Topic : Wawancara dengan ustadz pengampu hafalan

Informan : Kiyai Miftahul Huda, S.Ag

Tempat : Ruang tamu

Rabu pagi sekitar jam ۰۹,۰۰ WIB saya menemui kiyai Miftahul Huda di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak. Saya bertemu dengan beliau kemudian dipersilahkan masuk. Setelah saya menyampaikan maksud dan tujuan untuk bertemu beliau yaitu mewawancarai terkait pembelajaran nahwu di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak.

Peneliti : “Assalamualaikum pak”

Ustadz : “Walaikumussalam, iya mbak bagaimana?”

Peneliti : “Maaf pak, sebelumnya perkenalkan nama saya Liana Nur Istiqomah Ismawati mahasisiwi dari UIN Raden Mas Said Surakarta hendak mewawancarai mengenai pembelajaran nahwu dengan metode hafalan”

Ustadz : “Baik mba, silahkan”

Peneliti : “ bagaimana pelaksanaan pembelajaran nahwu dengan metode hafalan kitab matan jurumiyah beserta maknanya di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak?”

Ustadz : “baik mba, jadi pembelajaran nahwu disini ada beberapa tahapan yang pertama hafalan di hari senin dilanjut pembelajaran pada hari rabu, mengapa demikian? Karena supaya keduanya dapat berjalan dengan maksimal, dengan waktu kurang lebih satu jam pelajaran maka tidak memungkinkan jika harus bersamaan sehingga di bagi menjadi dua hari yang pertama hari senin untuk hafalan yang mengampu saya sendiri (Kiyai Miftahul Huda) kemudian

pembelajaran dilanjut di hari rabu dengan ustadz Imam. Untuk hafalan akan saya jelaskan karena saya yang mengampu. Pertama santri bersama-sama lalaran dari awal sampai ustadz datang, kemudian setelah datang santri berpasangan untuk saling menyimak hafalan supaya nanti pas disetorkan dapat melafalkan dengan lancar, begitu mbak tahapannya”.

Peneliti : “Kitab jurumiyah yang digunakan seperti apa ya pak?”

Ustadz : “Kitab matan Jurumiyah yang digunakan adalah kitab matan jurumiyah karya Syaikh Ibrahim bin Nuruddin dari Lirab Kebumen, kitab tersebut saya gunakan untuk pembelajaran nahwu, karena dahulu saya ketika di pesantren saya menggunakan itu sebagai pembelajaran nahwu, kitab tersebut berbeda dengan kitab jurumiyah yang lain, dalam kitab tersebut terdapat tarkib untuk memudahkan santri dalam membaca, sesuai dengan pondok di sini karena latar belakang mereka yang berbeda-beda sehingga tidak semua santri dapat mudah membaca kitab. Metode yang digunakan yaitu hafalan beserta makna pegon jawanya. Hal tersebut bertujuan agar santri dapat mengerti isi apa yang di hafalkannya”.

Peneliti : “apakah metode hafalan ini terdapat kekurangan maupun kelebihan?”

Ustadz : “Kalau kelebihan dan kekurangan pasti ada, kelebihan nya santri dapat lebih mudah mengerti dan metode hafalan ini dapat meningkatkan greget atau semangat santri dalam belajar. Kekurangannya ya mungkin ada beberapa santri yang merasa keberatan dalam menghafal karena terbebani dengan tugas perkuliahan”

Peneliti : “faktor apa yang mendorong dan menghambat metode hafalan tersebut?”

Ustadz : “Faktor pendukung dan penghambat itu dari diri santri itu sendiri, kemauan atau tidaknya juga dari santri, sebagai ustadz hanya memberi motivasi dan dorongan selebihnya tetap dari diri santri. Begitupun dengan penghambat juga dari santri sendiri, bisa karena

kurang pandai dalam membagi waktu antara kegiatan pondok dengan perkuliahan, sehingga salah satu ada yang ditinggalkan atau kurang dimaksimalkan”.

Peneliti : “Baik, terimakasih ustadz, atas penjelasannya mungkin cukup sampai di sini dulu, izin pamit. Wassalamualaikum Wr.Wb.

FIELD NOTE ๔

Kode : W/๑๔

Hari/Tanggal : Selasa, ๒๑ Oktober ๒๐๒๓

Topik : Wawancara dengan ustadz pengampu pembelajaran nahwu

Informan : Imam Mujaka, S.Pd.

Tempat : Rumah Ustadz Imam

Selasa pagi saya tiba dirumah ustadz Imam. Saya dipersilahkan masuk dan menyampaikan maksud serta tujuan saya yaitu ingin mewawancarai beliau terkait pembelajaran nahwu dengan di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak.

Peneliti :”Assalamualaikum Wr.Wb pak”

Ustadz :”Wa’alaikumussalam, silahkan duduk, ada yang bisa saya bantu mbak?”

Peneliti :”Maaf pak, sebelumnya perkenalkan nama saya Liana Nur Istiqomah Ismawati mahasisiwi dari UIN Raden Mas Said Surakarta hendak mewawancarai mengenai pembelajaran nahwu di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak?”

Ustadz :”Baik, saya akan menjelaskan bagaimana pembelajaran nahwu di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak. Jadi saya di amanahi beliau pengasuh Pondok Pesantren Al Hikmah yaitu Kiyai Miftahul Huda untuk mengampu pembelajaran nahwu karena jadwal beliau yang sudah banyak jadi saya diberi tanggung jawab untuk mengajar nahwu. Kegiatan awal salam, kegiatan inti dimulai dengan pertama mengulang materi minggu lalu jika nanti masih ada yang bingung akan dijelaskan kembali, kedua saya menunjuk santri untuk membaca materi yang akan dipelajari, ketiga saya menjelaskan materi, keempat sesi tanya jawab, kelima saya memberi pertanyaan seputar materi yang sudah dipelajari, supaya dapat mengetahui tingkat pemahaman santri”

Peneliti :”bagaimana kondisi kelas pada saat pembelajaran berlangsung?”

Ustadz :”Alhamdulillah santri antusias mendengarkan, mereka benar-benar memperhatikan karena di akhir pelajaran ada pertanyaan , sehingga pikir-pikir jika tidak mau memperhatikan pembelajaran”

Peneliti : “Apa ada upaya untuk meningkatkan pemahaman santri terhadap kitab matan jurumiyah melalui metode hafalan ini ?”

Ustadz : “kami berupaya dengan cara mempersiapkan dengan matang sebelum dilaksanakan nya proses pembelajaran maupun hafalan, salah satunya dengan cara menyampaikan materi dengan penuh semangat, selalu memberi motivasi pada santri dan kuncinya harus sabar karena menghadapi banyak orang dengan membawa kepribadian yang berbeda-beda”

Peneliti :”baik terimakasih pak, mungkin sudah cukup wawancara hari ini, saya mohon pamit. Wassalamualaikum Wr.Wb.”

FIELD NOTE •

Kode : W/٠٠

Hari/Tanggal : Rabu, ٢٩ November ٢٠٢٣

Topic : Observasi dan wawancara dengan beberapa santri

Informan : Santri

Tempat : Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak

Rabu malam pukul ٢٠,٠٠ WIB saya datang ke Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak untuk melakukan observasi dan wawancara kepada beberapa santri tentang pembelajaran nahwu dengan metode hafalan kitab jurumiyah beserta maknanya di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak.

Peneliti : “Assalamualaikum Wr.Wb mbak”

Santri : “Waalaikum salam, ada yang bisa kami bantu mba?”

Peneliti : “Maaf sebelumnya perkenalkan nama saya Liana Nur Istiqomah Ismawati mahasisiwi dari UIN Raden Mas Said Surakarta hendak mewawancarai mengenai pembelajaran nahwu di Pondok Pesantren Al Hikmah Gatak?”

Santri :”Baik mba, jadi pembelajaran nahwu disini menggunakan metode hafalan kitab jurumiyah beserta maknanya”

Peneliti :”Apakah dengan hafalan pembelajaran nahwu jadi mudah diapahami?”

Santri :”Menurut kami, dengan metode hafalan santri bisa mengerti dan bisa menjawab kita diberi pertanyaan oleh ustadz mengenai nahwu, santri akan menjawab dengan mengucapkan nadzam jurumiyah yang berkaitan dengan materi tersebut. Kegiatan pembelajaran sebagai pendukung untuk bisa lebih memahami isi dari apa yang di hafal. Para santri juga antusias karena dengan metode ini santri bisa lebih greget dalam belajar nahwu”

Peneliti :”Apakah ada motivasi tersendiri untuk meningkatkan hafalan?”

Santri :”Melihat teman yang sudah mendapat banyak hafalan, diri sendiri pun juga bersemangat ingin seperti mereka yang sudah banyak hafalannya, selain itu ustadz juga tidak pernah lelah memotivasi santri untuk lebih bersungguh-sungguh dalam menghafal”

Peneliti : “Apakah ada santri yang merasa keberatan dengan metode hafalan tersebut?”

Santri :”Biasanya santri merasa terbebani karena mereka kurang bisa membagi waktu antara tugas pondok dan kuliah, sehingga hafalan nya dinomerduakan, ada yang karena juga sudah terfokus dengan hafalan qur’an”

Peneliti :”baik terimakasih mba, saya mohon pamit, Wassalamualaikum Wr.Wb”

Lampiran ٣ Dokumentasi



المعهد الإسلامي الحكمة
PONDOK PESANTREN AL-HIKMAH
 Dk. Hargosari 03/02 Ds. Sraten Kec. Gatak Kab. Sukoharjo 57557

PROFIL PONDOK PESANTREN AL-HIKMAH

- | | |
|-----------------------------|--|
| ١. Nama | : Pondok Pesantren Al-Hikmah |
| ٢. Status | : Swadaya Masyarakat |
| ٣. Alamat Ra/Ba | : Dk. Hargosari Rt ٠٣/٠٢, Ds. Sraten |
| ٤. Kecamatan | : Gatak |
| ٥. Kabupaten/Kota | : Sukoharjo |
| ٦. Provinsi | : Jawa Tengah |
| ٧. Kode pos | : ٥٧٥٥٧ |
| ٨. Nomor telepon | : ٠٨١٣٢٩٥١٣٠٤٢ |
| ٩. Email | : alhikmahmuhyidin@gmail.com |
| ١٠. Piagam pondok pesantren | : Kd.١١,١١/٣/١٠.PP/٠٢٢/IX/٢٠١٥ |
| ١١. Tahun berdiri | : ٢٠٠٠ |
| ١٢. Didirikan oleh | : Yayasan Ahmad Muhyidin Al Hikmah |

A. Visi dan Misi

١. Visi Pondok Pesantren Al Hikmah

Mencetak santri yang beriman, bertaqwa dan berakhlakul karimah serta memiliki keterampilan dalam bidang usaha .

٢. Misi Pondok Pesantren Al Hikmah

Membentuk generasi penerus bangsa yang berwawasan keilmuan agama , terampil produktif serta siap bersaing dalam dunia usaha.

B. Santri dan Ustadz

- ١. Jumlah santri:
 - a. Santri Putra : ١٩ orang
 - b. Santri Putri : ٤٧ orang
- ٢. Jumlah Ustadz dan Ustadzah : ٣ orang

Pimpinan

Pondok Pesantren Al-Hikmah

Kyai M. Lasdi Miftahul Huda S.Ag



المعهد الإسلامي للحكمة
PONDOK PESANTREN AL-HIKMAH
 Dk. Hargosari 03/02 Ds. Sraten Kec. Gatak Kab. Sukoharjo 57557

Susunan Pengurus

Pondok Pesantren Al Hikmah

Dk. Hargosari Ds. Sraten Kec. Gatak Kab. Sukoharjo

Pengasuh : Kyai M. Lasdi Miftahul Huda, S.Ag

Lurah : ١. Zainal Anif Fatkhuri
 ٢. Nur Aulia Dwwi Rahayu

Wakil Lurah : ١. Rojab Hidayat
 ٢. Hawa Riyatin

Sekretaris : ١. Salsabil Rihadatul A.
 ٢. Zulaikhah Qayun

Bendahara : ١. Ahmad Syakirun Niam
 ٢. Nurul Rahamdani

Keamanan dan Kedisiplinan : ١. Faizul Multazam

٢. Susanti

Humas/Kesantrian

: ١. Ajishaka
 ٢. Rika Amalia

Kebersihan

: ١. Syahril Shidiq

٢. Defa Fatma S.

Sarana dan Prasarana

: ١. Muhammad Abdurrahman

٢. Agnes Reza

Pimpinan

Pondok Pesantren Al-Hikmah

Kyai M. Lasdi Miftahul Huda S.Ag



المعهد الإسلامي الحكمة
PONDOK PESANTREN AL-HIKMAH
 Dk. Hargosari 03/02 Ds. Sragen Kec. Gatak Kab. Sukoharjo 57557

Peraturan Dasar

Pondok Pesantren Al-Hikmah Hargosari-Sragen-Gatak-Sukoharjo

A. Kewajiban – Kewajiban

١. Santri wajib taat kepada pengasuh dhoir dan batin.
٢. Santri wajib menetap didalam komplek pesantren.
٣. Santri wajib membayar uang iuran wajib pesantren yang hal itu dan besarnya ditentukan oleh pengasuh pesantren.
٤. Santri wajib ikut makan ndalem dan membayar makan di pondok pesantren sesuai yang telah ditentukan pengasuh pesantren.
٥. Santri wajib melaksanakan sholat berjama'ah dan istighosah di waktu ba'da sholat subuh.
٦. Santri wajib menjaga kesopanan, kebersihan, kerapian dan ketertiban didalam kamar atau diluar asrama pesantren.
٧. Santri wajib mengikuti pengajian sesuai jadwal dan waktu yang telah ditentukan oleh pengasuh pesantren.
٨. Santri wajib setoran membaca Al-Qur'an bin Nadhor maupun bil ghoib setelah sholat maghrib
٩. Santri wajib membantu pengasuh didalam:
 - a. Membangun, memelihara dan memperbaiki bangunan serta alat-alat pesantren.
 - b. Menjaga dan meningkatkan keamanan dan ketertiban.
١٠. Santri yang akan pulang / berpergian harus seijin pengasuh.
١١. Setiap ketua kamar wajib melaksanakan kewajiban yaitu: menggerakkan sholat jama'ah, menjaga kerapian kamar dan Tahlilan.
١٢. Setiap santri wajib mengikuti kegiatan malam jum'at membaca sholat Al-barzanji, khitobah dan musyawarah.

- ١٣. Santri yang akan mondok atau akan berhenti harus seijin pengasuh.
- ١٤. Santri harus taat pada lurah pesantren melaksanakan ajakan / atau perintahnya sebagai badal / pengasuh.

Larangan – Larangan

- ١. Santri dilarang melakukan perbuatan yang dilarang syari'at Islam atau peraturan pesantren seperti: zina, mencuri, ghosob, bertengkar, isrof, Nonton film porno atau sesamanya.
- ٢. Setiap santri dilarang keluar malam, sebelum maghrib, sebelum isya, tanpa seijin pengasuh.
- ٣. Santri dilarang tidur diluar pondok tanpa seijin pengasuh.
- ٤. Santri dilarang kembali kepesantren yang tidak sesuai yang diizinkan pengasuh.

Hukuman- Hukuman / Takdzir

- ١. Santri yang tidak hadir mengikuti pengajian sesuai jadwal dikenai denda dan harus membayar denda Rp. ١٠٠٠
- ٢. Santri putra yang tidak hadir mengikuti sholat subuh berjama'ah didenda Rp. ٢٠٠٠
- ٣. Santri putri yang tidak menghadiri / mengikuti sholat jama'ah subuh dikenai denda : Rp. ٥٠٠٠
- ٤. Santri yang terlambat kembali kepesantren ٢ -٥ hari dikenai denda ١ semen.
- ٥. Santri yang tidur diluar pondok tanpa izin pengasuh didenda Rp. ١٠.٠٠٠ / hari.
- ٦. Diperingkatkan ٣ kali

Setelah peringatan tidak diindahkan, ditakzир dan dikeluarkan dari pesantren.

Tabel ١. Daftar Ustaz di Pesantren Al-Hikmah

No.	Nama	Mengajar
١.	Kyai Miftahul Huda	Tafsir Jalalain
		Al-Hikam
		Bulughul Marom
		Taqrib
		Hiwar Bahasa Arab
		Jurumiyah
		Tasawuf
٢.	Kang Heri Sugiyanto	Kholashoh
٣.	Kang Imam Mujaka	Jurumiyah

Tabel ٢. Kegiatan Harian Santri Putri

No	Waktu	Kegiatan
١	٠٣,٠٠-٠٤,٠٠	Salat Malam
٢	٠٤,٠٠-٠٥,٠٠	Salat Subuh dan istigosah
٣	٠٥,٠٠-٠٦,٠٠	Mengaji Tasawuf/ Kitab
٤	٠٦,٠٠-٠٦,٤٥	Piket menyapu halaman dilanjutkan sarapan pagi
٥	٠٧,٠٠-١٦,٣٠	Sesuai jadwal kuliah
٦	١٢,٠٠-١٢,٣٠	Salat Duhur
٨	١٥,٠٠-١٥,٣٠	Salat Asar
٩	١٨,٠٠-١٨,٣٠	Salat Maghrib

١٠	١٨,٣٠-١٩,٣٠	Mengaji Al-Qur'an
١١	١٩,٣٠-٢٠,٠٠	Salat Isya
١٢	٢٠,٠٠-٢٠,٣٠	Makan malam
١٣	٢٠,٣٠-٢٢,٠٠	Mengaji Kitab sesuai jadwal
١٤	٢٢,٠٠-٢٣,٠٠	Istirahat

Tabel ٣. Kegiatan mingguan santri

No	Hari	Waktu	Kegiatan
١	Kamis	١٩,٠٠- ٢٠,٠٠	Tahlilan
٢	Kamis	٢٠,٠٠- ٢٢,٠٠	Maulid Al Barzanji dan Khitobah
٣	Minggu	٠٥,٠٠- ٠٦,٠٠	Semaan Al-Qur'an Bil Ghaib
٤	Minggu	٠٨,٠٠- ١٠,٠٠	Kerja Bakti

Tabel ٤. Jadwal Mengaji Kitab

No.	Hari	Kitab	Ustadz
١.	Senin pagi	Hikam	K. M. Huda
	Senin malam	Hafalan Jurumiyah	K. M. Huda
٢.	Selasa pagi	Hikam	K. M. Huda
	Selasa malam	Khulashoh	Ust.Heri S
٣.	Rabu pagi	Hikam	K. M. Huda
	Rabu malam	Jurumiyah	Ust. Imam M

٤.	Kamis pagi	Bulughul marom	K. M. Huda
	Kamis malam	Barzanji	Seluruh santri
٥.	Jumat pagi	Ziarah	Seluruh santri
	Jumat malam	Bulughul marom	K. M. Huda
٦.	Sabtu pagi	Taqrib	K. M. Huda
	Sabtu malam	Tafsir Jalalain	K. M. Huda

Tabel ٥. Daftar Sarana dan Prasarana

No	Nama	Jumlah	Kondini
١	Masjid	١	Baik
٢	Aula	١	Baik
٣	Rumah Pengasuh	١	Baik
٤	Kamar santri putra	٥	Baik
٥	Kamar santri putri	٥	Baik
٦	Ruang kelas	١	Baik
٧	Ruang kantor	١	Baik
٨	Kamar mandi putra	١٠	Baik
٩	Kamar mandi putri	١٠	Baik
١٠	Dapur umum	١	Baik
١١	Ruang <i>Khalwah</i>	٢	Baik
١٢	Koprasi Pesantren	١	Baik



Gambar \ Foto dengan Ustadz Imam Mujaka selaku ustadz



Gambar ٧. Foto dengan pengasuh pondok pesantren Al Hikmah

Nahwu Matan Jurumiyah Pondok Pesantren Al hikmah Gatak Sukoharjo



Gambar ٨. Foto santri putra saat pembelajaran nahwu Matan Jurumiyah dengan ustadz Imam di kelas



Gambar ٤. foto santri putri saat pembelajaran nahwu Matan Jurumiyah dengan ustadz Imam di kelas



Gambar ٥. Foto wawancara bersama santriwati Al Hikmah

متن الاجرومية

فہ معلم العراقیة

للہن عبداللہ محمد بن محمد بن داؤد عرف
بہن اجروم الصنہانی

علی

معنی دستاویز لیراف

لشیخ ابوالحسن بن ابوالدین

یطلبہ

من المعهد الاسلامی السلفی
فی النحو والصرف مفتاح العلوم
لیراف کبومین



المعهد الإسلامي للحكمة
PONDOK PESANTREN AL-HIKMAH
 Dk. Hargosari 03/02 Ds. Sraten Kec. Gatak Kab. Sukoharjo 57557

DAFTAR HADIR

Bulan: April 2023 Baldo Ngrisak

No.	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Ahmad Syakirun Niam												
2.	Alwi Muzakka												
3.	Budi Purnomo												
4.	Faizul Multazam												
5.	Galih Apriyadi												
6.	Haris Fahrudin												
7.	M. Abdurahman												
8.	M. Adji Shaka												
9.	M. Nur Salim												
10.	M. Zarko												
11.	Muslih Hudi Rifai												
12.	Riyan Hidayat												
13.	Rojab Hidayat												
14.	Syahri Siddiq												
15.	Wahid Miftahul Huda												
16.	Zaenal Anif												
17.	Azhar												
18.	Abdul Wachid												
19.													
20.													

Mengetahui
 Pimpinan Ponpes Al-Hikmah

M. Lasdi Miftahul Huda, S.Ag.

Gambar 1 Foto absen santri putra

Lampiran ٤. Biodata Penulis

RIWAYAT HIDUP

Data Pribadi

Nama : Liana Nur Istiqomah Ismawati
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Tempat dan Tgl.Lahir : Sragen, ٢٠ September ٢٠٠٠
 Kewarganegaraan : Indonesia
 Status Perkawinan : Belum Kawin
 Agama : Islam
 Alamat : Tlebuk RT. ١٩, Jekani, Mondokan, Sragen
 Anak ke : ٢
 Nama Ayah : Srikaya
 Ibu : Painem

Pendidikan

١. SD N Jekani ٢ Tahun ٢٠٠٦-٢٠١٢
 ٢. MTs SA Anna'im Ajisoko Tahun ٢٠١٢-٢٠١٥
 ٣. MA SA Anna'im Ajisoko Tahun ٢٠١٥-٢٠١٨
 ٤. UIN Raden Mas Said Surakarta Tahun ٢٠٢٠-٢٠٢٤