

تأثير كفاءة الذاتية Self Efficacy على القلق التحدث Speaking Anxiety  
باللغة العربية أمام الفصل في الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين  
ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

البحث

مقدمة الى كلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية  
الحكومية

لتوفير بعض الشروط للحصول على درجة الشهادة الجامعة  
في تعليم اللغة العربية



اعداد:

إنتها بما تفرح

رقم القيد: ١٩٣١٢١٠٦٦

قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية  
جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية  
م ٢٠٢٣

## خطاب المشرف الرسمي

الموضوع: البحث الجامعي. إنتها بما تفرح

رقم القيد: ١٩٣١٢١٠٦٦

إلى عميد كلية علوم التربية

بجامعة رادين ماس سعيد سوراكراتا الإسلامية الحكومية

في سوراكرتا

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

بعد الإطلاع و الملاحظة على ما يلزم تصحيحه من محتوى البحث الذي قدمته :

الإسم : إنتها بما تفرح

رقم القيد : ١٩٣١٢١٠٦٦

الموضوع : تأثير كفاءة الذاتية Self Efficacy على القلق التحدث Speaking

Anxiety باللغة العربية أمام الفصل في الطلاب قسم تعليم اللغة العربية

بجامعة رادين ماس سعيد سوراكراتا الإسلامية الحكومية

رأينا أن هذا البحث قد كان متوافرا للشروط فرجوا من سيادتكم بالموافق عل تقديمه

للمناقشة في الوقت المناسب. هذا لكم مني جزيل الشكر و فائق الاحترام.

و السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

سوراكرتا،

المشرف  


محمد نور خالص الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٠٣١٠١١.٣٢٣٢٠.١٩٩٠



## الإهداء

إن هذا البحث

أهديه إلى :

١. حضرة أبي و أمي المحبوبين و هما قد ربيان بكل رحمة و صبر و دعاء.
٢. زملائي الأحباء في كلية علوم التربية في قسم تعليم السنة الدارسية ٢٠١٩
٣. جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية خصوصا إلى قسم تعليم اللغة العربية ومن فيه من الأساتيد و الاساتذات المحترمين الذي قامو بتربية البحثة و تعليمه و بذلوا جهدهم حق الجهاد ليبلغوني على ماهو أحسن.

## الشعار

" فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا , إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا "

( QS. Al-Insyirah: 5 – 6 )

“ Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan,  
sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

( Qs. Al-Insyirah: 5-6 )

## بيان أصلة البحث

تشهد موقعة هذا البيان :

الإسم : إنتها بما تفرح

رقم القيد : ١٩٣١٢١٠٦٦:

قسم : تعليم اللغة العربية

كلية : علوم التربية

بأن البحث تحت الموضوع " تأثير كفاءة الذاتية Self Efficacy على القلق التحدث Speaking Anxiety باللغة العربية أمام الفصل في الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية" هو عملي الأصلي و ليس من التزوير أو من عمل الغير. إذ وجد الكشف بأن البحث غير الأصلة, فأنا مستعدة بصول العقاب الأكاديمي.

سوراكرتا,



رقم القيد : ١٩٣١٢١٠٦٦

## كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله تعالى الذي هدانا لهذا وما كنا لنهدي لولا ان هدانا الله. وصلاة و السلام على اشرف الأنبياء و المرسلين. أشكر الله تعالى الذي بنعمته استطيع كتابة هذا البحث تحت الموضوع " تأثير كفاءة الذاتية Self Efficacy على القلق التحدث Speaking Anxiety باللغة العربية أمام الفصل في الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية" بكتابة كاملة.

وأني أعتز أن تمام كتابة هذا البحث لا يخلو من مساعدات الغير, فمن ذلك فيني أقدم كلمة الشكر خصوصا إلى :

١. مدير الجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية, الأستاذ بروفيسور دكتور حاج مظفر الماجستير الذي أتاح لي فرصة وأجهزة للتعليم.
٢. عميد كلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية بروفيسور الدكتور الحاج بائدي المجستير, لكل خير الما يبذ لأنه من اهتمام بطلاب قسم تعليم اللغة العربية و الطلاب علوم التربية بصفة العامة.
٣. رئيس قسم تربية الإسلامية دكتور حاج سيف الإسلام الماجستير الذي يراقب البحث قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية
٤. منسق قسم تعليم اللغة العربية محمد زينوري الماجستير بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية الذي قام بتوجيه الطلاب المتخصصين في تعليم العربية حول إجراء البحث.
٥. مشرفة كتابة البحث محمد نور خالص الماجستير التي قد أشرفني و أعطاني التوجيهات النافعة في إكمال كتابة هذا البحث.

٦. مدير مدرسة المتوسطة الإسلامية - برنامج الخاص محمدية ديالانجو, السيدة رحمواتي دوي وولاندري الماجستير, ثم السيدة إنداه بوتري نوفي آرتي الماجستير, كواكا منهج مدرسة المتوسطة الإسلامية - برنامج الخاص محمدية ديالانجو, السيد طوها سابوترا كمشرف على المواد اللغة العربية, وكذلك المعلمين و الموظفين الذين تدعم نجاح هذا البحث, أشكرا كثيرا.
٧. السيد التي تقدم التوجيه والإرشاد والمشورة المتعلقة بجامعة من بداية حتى نهاية الدراسة.

سوراكرتا,

الباحثة

انتهى بما تفرح

١٩٣١٢١٠٦٦



## فهرس البحث

ii.....	خطاب المشرف الرسمي
iii.....	تصحيح البحث
iv.....	الإهداء
v.....	الشعار
vi.....	بيان أصلة البحث
vii.....	كلمة الشكر و التقدير
ix.....	فهرس البحث
xi.....	قائمة الجداول
xiii.....	الخلاصة
٢.....	مقدمة
٢.....	أ. خلفية البحث
٧.....	ب. تعرف المشكلات
٧.....	ج. تحديد المشكلات
٧.....	د. مشكلات البحث
٨.....	هـ. اهداف البحث
٨.....	و. فوائد البحث
١٠.....	الباب الثاني
١٠.....	الأساس النظرية
١٠.....	أ. الإطار النظري
١٠.....	١. القلق في التحدث بالعربية أمام الفصل
١٧.....	٢. الكفاءة الذاتية

٢٣.....	ب. البحوث السابقة
٢٤.....	ج. الاطار الفكري
٢٧.....	د. افتراض البحث
٢٨.....	الباب الثالث
٢٨.....	طريقة البحث
٢٨.....	أ. أنواع البحث
٢٩.....	ب. مكان البحث و مدته
٣٢.....	ج. عينة السكان والبحث
٣١.....	د. تقنية جمع البيانات
٣٢.....	هـ. أدوات جمع البيانات
٣٦.....	و. طريقة تحليل البيانات
٤٠.....	الباب الرابع
٤٠.....	النتائج والمناقشة
٤٠.....	أ. وصف عام مكانا لبحث
٤٤.....	ب. اختبار الافتراض
٥٧.....	ج. اختبار الفرضيات
٦٠.....	د. مناقشة
٦٥.....	الباب الخامس
٦٥.....	الخاتمة
٦٥.....	أ. نتائج البحث
٦٧.....	ب. توصيات البحث
٦٨.....	المراجع
٧١.....	ملاحق

## قائمة الجداول

الجدول ٤ . ١	عينة واحدة اختبار كولموغوروف سميرنوف	٤٦
الجدول ٤ . ٢	نتائج اختبار العلاقة الخطية المتعددة	٤٧
الجدول ٤ . ٣	نتائج اختبار التغير	٤٨
الجدول ٤ . ٤	وسيلة الافتراضية مقياس الكفاءة الذاتية	٤٩
الجدول ٤ . ٥	انحراف المعياري مقياس الكفاءة الذاتية	٥٠
الجدول ٤ . ٦	وسيلة الافتراضية مقياس القلق الحدث	٥١
الجدول ٤ . ٧	انحراف المعياري مقياس الكفاءة الذاتية	٥٤
الجدول ٤ . ٨	تصنيف بيانات لمقياس الكفاءة الذاتية	٥٥
الجدول ٤ . ٩	تصنيف بيانات لمقياس قلق الحدث	٥٧
الجدول ٤ . ١٠	احتبار الفرضيات	٥٨
الجدول ٤ . ١١		٥٩
الجدول ٤ . ١٢		٥٩

## الخلاصة

إنّتها بيما تفرجة. ١٩٣١٢١٠٦٦. تأثير كفاءة الذاتية على القلق التحدث باللغة العربية أمام الصف في الطلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية. كلية علوم التربية. بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

المشرف: محمد نور خالص الميجستير

### الكلمات المفتاحية: قلق التحدث أمام الفصل ، الكفاءة الذاتية

ترتبط المشكلات الموجودة في هذه الدراسة بمستوى الكفاءة الذاتية والقلق من التحدث أمام فصل من طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادن ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية ، وهل هناك أي تأثير تمارسه الكفاءة الذاتية على قلق التحدث أمام الجمهور لدى هؤلاء الطلاب. لذلك كان الغرض من هذه الدراسة هو إثبات التأثير الذي تمارسه الكفاءة الذاتية على قلق التحدث أمام الفصل طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.

طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هي استخدام نهج كمي مع تقنيات جمع البيانات باستخدام مقياس ليكرت. كان السكان في هذه الدراسة من طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية الحكومية سوراكرتا بإجمالي ٤١٥ طالبا. ثم تم أخذ العينة بطريقة أخذ العينات العشوائية واستخدام الصيغة السلوفينية للحصول على ٨١ طالبا. في هذه الدراسة ، تم استخدام مقياس الكفاءة الذاتية لقياس مستوى الكفاءة الذاتية باستخدام مقياس الكفاءة الذاتية العام الذي استندت جوانبه إلى ما اقترحه باندورا (١٩٩٧) واستخدم مقياس قلق التحدث أمام الجمهور مقياسا استندت جوانبه إلى ما اقترحه (لانج ، ١٩٧١).

أظهرت النتائج أن الكفاءة الذاتية لها تأثير سلبي كبير على قلق التحدث أمام الجمهور. بناء على نتائج الأبحاث التي أجريت ، فإن طلاب تعليم اللغة العربية

في جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية الحكومية سوراكارتا لديهم مستوى عال من القلق في التحدث أمام الجمهور ولديهم أيضا مستوى منخفض من الكفاءة الذاتية. بلغت المساهمة الفعالة التي قدمتها الكفاءة الذاتية في قلق التحدث باللغة العربية أمام الفصل ٧٧,٠٪ مع تأثير معين قدره -٠,٨٢٣. بحيث كلما ارتفع مستوى الكفاءة الذاتية للطلاب ، انخفض مستوى القلق من التحدث في الأماكن العامة للطلاب.

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

وفقال (Rahardjo، 2007) في بصفتهم كائنات اجتماعية ، لن يتم فصل البشر أبداً عن التفاعل مع الآخرين لأن التفاعل سيجعل من السهل على الأفراد إقامة علاقات مع أشخاص آخرين عند التواصل. الاتصال هو نشاط يقوم به البشر في أي وقت في ظروف ومواقف مختلفة سواء في الأنشطة الجماعية أو الاجتماعات أو العروض التقديمية أو الأنشطة الأخرى التي يشارك فيها أكثر من فرد.

في عالم التعليم، يلعب الاتصال دوراً كبيراً جداً في عملية التعلم ، سواء تم ذلك عن طريق المحاضرين للطلاب أو التواصل بين الطلاب. في عملية التدريس والتعلم ، سيعطي الطلاب والمحاضرون المعلومات ويستقبلونها لبعضهم البعض من خلال التواصل. لا يوجد تعليم لا يتطلب عملية اتصال فيه ، سواء التواصل اللفظي أو غير اللفظي. لا يمكن لعالم التعليم أن يعمل بدون عملية اتصال (Jourdan ، 2009).

التعلم الجوهري هو أنشطة التدريس التي يتم تنفيذها على النحو الأمثل من قبل المعلم بحيث يقوم الطلاب الذين يدرسههم مواد معينة بتنفيذ أنشطة التعلم بشكل جيد. يمكن أن نستنتج أن التعلم هو جهد يبذله اختصاصيو التوعية في إنشاء أنشطة تعليمية مادية معينة تساعد على تحقيق الأهداف. في التعلم يمكننا تعلم أشياء كثيرة ، بما في ذلك تعلم اللغات الأجنبية. تعلم اللغة الأجنبية هو نشاط تدريسي يتم تنفيذه على النحو الأمثل من قبل المعلم حتى يتمكن الطلاب الذين يدرسههم اللغات الأجنبية من تنفيذ أنشطة التعلم بشكل جيد ، بحيث يؤدي إلى تحقيق أهداف تعلم اللغة الأجنبية (Acep Hermawan ، 2011: 32).

بصفتنا متعلمي لغة أجنبية ، وخاصة طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية ، فمن المأمول أن يصبحوا متحدثين ومستمعين وممثلين إعلاميين أكفاء في بيئات مختلفة ، كما هو الحال في حالات التفاعل الاجتماعي ، في الفصل الدراسي ، في العمل أو في الإعدادات التنظيمية. شؤون الطلبة. في الإعداد في الفصل الدراسي ، هناك حاجة إلى عملية تعليم وتعلم تتكون من معاملات عملية الاتصال اللفظي وغير اللفظي بين الطلاب والمحاضرين وبين المحاضرين والطلاب (Ariyanto ، 2009). يُطلب أيضًا من بعض أشكال التواصل مع الطلاب في الفصل الدراسي التحدث والتعبير عن الآراء والتعبير عن الأفكار شفهيًا أمام الفصل.

اللغة العربية هي لغة أجنبية يمكن لأي شخص تعلمها. تلعب اللغة العربية دورًا مهمًا في تعلم الطلاب. اللغة العربية لا تعمل فقط كأداة لإضافة القيمة ، ولكن أيضًا كوسيلة للتواصل والتفاعل أثناء التعلم. في تعلم اللغة العربية ، هناك أربع مهارات لتحسين طلاقة تعلم اللغة العربية. وهي: الاستماع ، والتحدث ، والقراءة ، والكتابة. (Ridwan, 2019). من المهارات اللغوية الأربع ، الكلام هو العملية الثانية حسب القدرة على التفكير. في الأساس كلام ينطق الأصوات العربية بشكل صحيح حسب اللغوي.

أنشطة التحدث في فصل اللغة لها جانب اتصال ثنائي الاتجاه ، أي بين المتحدث والمستمع بشكل متبادل. وبالتالي ، يجب أن تستند ممارسة التحدث أولاً إلى: (١). القدرة على الاستماع ، (٢). القدرة على النطق ، (٣). إتقان المفردات التي تتيح للطلاب توصيل نواياهم أو أفكارهم. عامل مهم آخر في تنشيط أنشطة التحدث هو شجاعة الطلاب والشعور بعدم الخوف من أن يكونوا مخطئين. ومع ذلك ، ليس من النادر أن يشعر الطلاب

في أنشطتهم بمشاعر القلق (التخوف من التواصل) حتى لا يتمكنوا من تقديم أداء جيد عند التحدث في الأماكن العامة.

بالإضافة إلى العوامل الدافعة في مهارات التحدث (مهارة كلام) هناك عوامل تمنع الطلاب من الصعوبات في تطبيق مهارة كلام ، وهي: عدم إتقان المفردات ، وعدم الثقة في التعبير عن الأحاديث العربية.

يوضح Neale, Kring (2012) أن القلق أو القلق هو شعور غير سار بالخوف مصحوبًا بزيادة التوتر الفسيولوجي. يمكن أن يكون سبب هذا القلق هو قلق مفاجئ يغطي العقل بشأن حدث أو حدث لم يحدث بعد. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن ينشأ القلق أيضًا عندما يشعر الأفراد أنهم لا يملكون القدرة على تنفيذ مهمة معينة ، أو الشعور بالتردد والتوتر عند مواجهة موقف مهم ، أو عدم الاستعداد الذي يعاني منه الأفراد عندما يكونون على وشك القيام بشيء مهم حتى يتمكن الفرد من القيام بذلك. يستسلم أولاً قبل المحاولة.

تتضمن أشكال الاتصال التي يتم إجراؤها عادةً من قبل الطلاب في مؤسسات التعليم العالي التحدث أمام الفصل ، والتحدث في منتدى المناقشة ، ومناقشات الأسئلة والأجوبة في المحاضرات أو تقديم تقرير أمام الفصل. هذا يتوافق مع رأي Apollo (في Oktavia ، 2010) الذي يقول أن الطلاب كمجموعة متعلمة لديهم رأس مال معرفي أكبر بشكل عام من الأفراد الأقل تعليماً ، ومن المأمول أن يجزو الطلاب على التعبير عن آرائهم في المنتديات مثل المناقشات والندوات والمحاضرات ، التدريس والتعلم أو في المواقف غير الرسمية.

يجادل Trihastuti (2010) بأنه قد تحدثت مشكلات مختلفة فيما يتعلق بالاتصال العام ، مثل كيفية نقل الأفكار أو الآراء بحيث يفهم الطلاب



الآخرون ويسهل عليهم قبولها وإعداد أنفسهم حتى لا يتعرضوا للقلق حتى يتمكن الطلاب من التعبير عن آرائهم بوضوح.

عند التواصل من خلال الخطابة العامة ، أحياناً يواجه بعض الأشخاص الأقل مهارة أو الأقل خبرة عقبة ، ألا وهي الشعور بالقلق من التحدث أمام الجمهور (قلق التحدث أمام الجمهور). أظهر بحث سابق أجراه Gaiban & Elmenfi (2014) أن المستجيبين الذين عانوا من قلق التحدث أمام الجمهور عانوا من مشاعر الخوف والتوتر والارتباك والارتباك وسرعة القلب وتيبس الجسم والعصبية وارتكاب الأخطاء عند تقديم المواد. القلق الذي ينشأ عند التحدث في الأماكن العامة هو حالة مؤقتة أو قصيرة العمر وتزعج الشخص ، حتى لو كان يفكر فيه فقط أو عندما يمارسه (Harianti ، 2014). ينشأ القلق لأسباب عديدة منها الخوف من الأشخاص الذين سيستمعون إليه مثل الخوف من السخرية منه ، والخوف من أن يكون مجرد مزحة ، والخوف من الانتقاد ، والخوف من أنه قد يكون مزعجاً (Osborne ، 2004).

يبدو أن الخوف من السخرية منه ، والخوف من السخرية منه فقط ، والخوف من الانتقاد والخوف من الأشياء الأخرى عند القيام بأنشطة الخطابة العامة ، يتأثر بعدة عوامل ، وبقال Utomo (2012) ، هذا العامل هو عامل النضج العاطفي. وعوامل الكفاءة الذاتية. يتميز عامل النضج العاطفي بعدم تفجير العواطف أمام الآخرين وتقييم المواقف الحرجة وامتلاك عواطف مستقرة. ثم عامل الكفاءة الذاتية ، الذي يتسم بالثقة بالنفس في التعامل مع المواقف غير المؤكدة ، والثقة في تحقيق الأهداف ، والدافع المتزايد في التغلب على التحديات التي تظهر. ثم وبقال Monarth & Kase (2007) ، فإن العوامل التي تؤثر على قلق التحدث أمام الجمهور هي العوامل البيولوجية وعوامل التفكير السلبي ،

يمكن أن تحدث أشياء مثل قلق التحدث أمام الجمهور بسبب تدني الكفاءة الذاتية التي يمتلكها الأفراد. الكفاءة الذاتية هي الثقة بالنفس أو الإيمان بالفرد فيما يتعلق بقدرته على أداء المهام وتحقيق مهارات معينة وتحقيق الهدف. الكفاءة الذاتية هي إيمان الفرد بجميع جوانب المزايا التي يمتلكها الأفراد والتي تهدف إلى تحقيق إنجاز (Bandura ، 2011).

يستسلم الطلاب بسهولة دون بذل أي جهد مسبقاً عند مواجهة مهام العرض التقديمي ، ويشعرون بالتشاؤم لأنهم غير قادرين على تنفيذ مهام العرض التقديمي ، ويخافون من ارتكاب أخطاء في نطق الجمل العربية أثناء العروض التقديمية ، ويخافون من مواجهة المخاطر عند إجراء العروض التقديمية ويشعرون بالعجز لتنفيذ مهام العرض مثل الأصدقاء الآخرين. هذا ما يجعل الطلاب ذوي الكفاءة الذاتية المنخفضة يشعرون بالخوف والقلق في كل مرة يواجهون فيها مهمة عرض تقديمي.

في دراسة سابقة أجراها Anwar (2010) وجد أن الكفاءة الذاتية ساهمت بنسبة ٤٤٪ في قلق التحدث أمام الجمهور. ليس ذلك فحسب ، فقد تم عرض نتائج مماثلة من قبل Prayitno (2010) الذي قال إن الكفاءة الذاتية ساهمت بنسبة ٢٢,٦٪ في القلق في التواصل (التحدث) ، وقالت أبحاث أخرى إن مستوى الكفاءة الذاتية يمكن أن يكون له تأثير على الأفراد المرتبطين بالقلق. في الأفراد في مواجهة واجباتهم (Riani & Rozali ، 2014).

بعد إبداء ملاحظات على طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادن ماس سعيد الإسلامية الحكومية سوراكارتا. بناء على الملاحظات المباشرة في الفصل الدراسي عند حضور الطلاب ، يشعرون بالقلق. يعاني الطلاب من صوت مرتجف وأيدي مرتجفة وتوتر وعصبية. وبعد إجراء مقابلات مع العديد من الطلاب ، حصلت على معلومات تفيد بأن الطلاب الذين عانوا من القلق من التحدث باللغة العربية أمام الفصل كانوا

بسبب الخوف من سوء نطق الجمل العربية ، والخوف عند رؤيته من قبل كثير من الناس.

من الشروحات والظواهر الموصوفة أعلاه تجري الباحثة بحثاً بعنوان " تأثير الكفاءة الذاتية على القلق التحدث باللغة العربية أمام الصف في الطلاب برنامج الدراسة تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية " .

### ب. تعرف المشكلات

يمكن تحديد مشاكل البحث التي اقترحها المؤلفون مع المشكلات ، وهي:

١. يشعر الطلاب بالقلق عند التحدث باللغة العربية امام الفصل.
٢. يشعر الطلاب بالتشاؤم لعدم قدرته على تنفيذ مهام العرض التقديمي.
٣. يخشى الطلاب من ارتكاب أخطاء في نطق الجمل العربية أثناء العروض التقديمية.

### ج. تحديد المشكلات

اتساع نطاق المشكلة يجعل المؤلف يركز فقط على مشكلة تأثير الكفاءة الذاتية على قلق التحدث باللغة العربية أمام الصف في الطلاب برنامج الدراسة تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

### د. مشكلات البحث

١. ما مدى ارتفاع مستوى القلق التحدث Speaking Anxiety باللغة العربية أمام الفصل في الطلاب تعليم اللغة العربية ، جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية ، سوراكرتا؟.
٢. ما مدى ارتفاع مستوى الكفاءة الذاتية Self Efficacy باللغة العربية أمام الفصل في الطلاب تعليم اللغة العربية ، جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية ، سوراكرتا؟.

٣. هل هناك أي تأثير للكفاءة الذاتية Self Efficacy على القلق التحدث Speaking Anxiety باللغة العربية أمام الفصل في الطلاب تعليم اللغة العربية ، جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية ، سوراكارتا.؟

#### هـ. اهداف البحث

٤. يصف مستوى قلق التحدث Speaking Anxiety باللغة العربية أمام الفصل في الطلاب تعليم اللغة العربية ، جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية ، سوراكارتا.

٥. يصف مستوى كفاءة الذاتية Self Efficacy في الطلاب تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية الحكومية.

٦. يصف تأثير كفاءة الذاتية Self Efficacy على القلق التحدث Speaking Anxiety أمام الفصل في الطلاب تعليم اللغة العربية ، جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية ، سوراكارتا.

#### و. فوائد البحث

##### ١. فوائد النظرية

فوائد النظرية من المتوقع أن تضيف نتائج هذه الدراسة إلى المعرفة، خاصة في مجال علم النفس فيما يتعلق بتأثير الكفاءة الذاتية على القلق عند التحدث باللغة العربية أمام الفصل لطلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية ، ولاية رادين ماس سعيد الجامعة الإسلامية ، سوراكارتا.

##### ٢. فوائد عملية

فوائد العملية من المتوقع أيضاً أن يكون هذا البحث قادراً على تقديم فوائد ، خاصة للباحثين وعموماً لطلاب علوم التربية في جامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية ، ويمكن أن يضيف نظرة ثاقبة للمجتمع في سياق استيفاء المعلومات والمراجع أو المواد الدراسية في

إضافة إلى ذخيرة المعرفة ، خاصة فيما يتعلق بالكفاءة الذاتية والقلق  
من التحدث باللغة العربية أمام الفصل

## الباب الثاني

### الأساس النظرية

#### أ. الإطار النظري

##### ١. القلق في التحدث بالعربية أمام الفصل

أ. فهم القلق في التحدث باللغة العربية

وقال Horwitz (1986: 128) المدرجة في المجلة (Syafitri, 2020) القلق من اللغة الأجنبية هو التصورات والمعتقدات والمشاعر والمواقف المعقدة لكل شخص فيما يتعلق بتعلم اللغة في الفصل والتي تنشأ من تفرد عملية تعلم اللغة. في غضون ذلك ، بحسب MacIntyre & Gardner (1994: 285) في (Afriliani, 2019) ينص على أنه يمكن تعريف القلق من اللغة الأجنبية على أنه شعور بالخوف مرتبط في سياق لغة ثانية ، بما في ذلك التحدث والاستماع والاستماع.

القلق من التحدث بلغة أجنبية هو شعور بالخوف أو القلق يشعر به الطلاب عندما يتحدثون لغة أجنبية مثل الإنجليزية والعربية. يمكن رؤية علامات القلق من عدة أمور ، منها الطلاب الذين يفضلون الصمت أثناء التحدث أو دروس المحاضرة ، وأيضاً من عدة أعراض مثل الهزات ، واضطرابات النوم ، وسرعة ضربات القلب ، والأيدي المبللة أو الباردة ، والصداع. (Anandi, 2017).

#### ب. قلق في التحدث أمام الفصل

القلق هو شيء يختبره الجميع عندما يشعرون بشيء يهددهم. يعتبر القلق جزءاً من الحياة اليومية. القلق هو تجربة ذاتية للتوتر النفسي والقلق كرد فعل عام وعدم القدرة على التعامل مع المشاكل أو انعدام الأمن. ينبع القلق الأساسي من الخوف ، وهو

زيادة خطيرة من مشاعر عدم الود والعجز في عالم مليء بالتهديدات (Alwisol 2012).

يشعر العديد من الطلاب بالقلق من التحدث أمام العديد من الأشخاص. عادة ما تحدث هذه المشكلة بسبب عدم قدرة الطلاب عند التعامل مع العديد من الأفراد الآخرين في الأماكن العامة ، وخاصة أمام الفصل. يبدأ الطلاب في الشعور بالقلق عندما يكونون أمام العديد من الأشخاص. يعتقد الطلاب أن التواجد أمام العديد من الأشخاص يجعلهم يشعرون بالقلق عند تعرضهم للانتقاد أو الحصول على تقييم سلبي ، أو عدم الثقة أو الإحراج ، أو نسيان ما سيتم مناقشته ، أو الخوف من الفشل ، أو الخوف من عدم معرفة ما سيحدث أو الخوف بسبب الخبرات الماضية. الماضي السيئ (VF Saputri & Indrawati ، 2017).

وقال Apollo (في Wahyuni ، 2015) يدعو القلق عند التحدث أمام الجمهور بمصطلح التكتم ، أي عدم قدرة الأفراد على تطوير المحادثات التي لا تنتج عن نقص المعرفة ولكن بسبب عدم القدرة على نقل الرسائل بشكل مثالي ، والتي تتميز بخصائص نفسية. وردود الفعل الفسيولوجية. كل من الأعراض التي تظهر عند الشعور بالقلق من التحدث أمام الجمهور لا يمكن أن تقف بمفردها ، ولكن كل عرض متشابك. الأفراد الذين يعانون من قلق التحدث أمام الجمهور سيعانون من أعراض نفسية ، وسوف تؤثر على فسيولوجيا وإدراكهم وكل هذه الأعراض تتفاعل مع بعضها البعض. القلق من التحدث بلغة أجنبية في الأماكن العامة هو عدم الراحة عند التحدث بلغة أجنبية لا تستمر لدى الأفراد ، سواء عند التخيل أو عند التحدث في الأماكن العامة ، والتي تتميز بردود فعل نفسية وفسيولوجية. (Syafitri, 2020).

ج. جوانب القلق في التحدث أمام الفصل

بالنسبة الى (Lang, 1971) تشمل جوانب قلق الكلام ما يلي:

#### ١. جانب المعرفي

تعالج الجوانب المعرفية لاضطرابات القلق والقلق بشأن الكارثة التي يتوقعها الفرد ، على سبيل المثال ، يقضي الفرد الذي يخشى التواجد في وسط حشد الكثير من الوقت في القلق بشأن الأشياء غير السارة (الرهبة) التي قد تحدث ثم يخطط لكيفية تجنب هذه الأشياء.

#### ٢. جانب السلوك

السلوك هو سلوك أو موقف ، ويمكن أيضًا تفسير السلوك على أنه تعبير عن شخصية الفرد. الجانب السلوكي لقلق التحدث هو الموقف الذي يظهر عند التحدث.

#### ٣. جانب الفسيولوجي

عادة ما يتم الشعور بالملكوّن المادي قبل بدء المحادثة بفترة طويلة. يمكن أن تختلف هذه الأعراض الجسدية من شخص لآخر. وتشمل هذه الأعراض الجسدية تسارع ضربات القلب ، وصوت يرتجف ، ورجفان في الساقين ، وتشنجات في المعدة ، وصعوبة في التنفس.

وقال Rogers (2008) في (Achmad Zaini Bayhaqi, 2017)

شرح العديد من جوانب القلق من التحدث أمام الجمهور ، بما في ذلك:

#### ١. جانب المادي

عادة ما يتم الشعور بالملكوّن المادي قبل بدء المحادثة بفترة طويلة. يمكن أن تختلف هذه الأعراض الجسدية من شخص



لآخر. وتشمل هذه الأعراض الجسدية تسارع ضربات القلب ،  
وصوت يرتجف ، ورجفان في الساقين ، وتشنجات في المعدة ،  
وصعوبة في التنفس.

## ٢. جانب العقلي

الجانب العقلي له أعراض مثل تكرار الكلمات أو الجمل  
بشكل متكرر ، وفقدان الذاكرة المفاجئ مما يجعل من الصعب  
تذكر الحقائق بدقة ونسيان الأشياء المهمة للغاية. بالإضافة إلى  
ذلك ، فإنه يجب العقل أيضاً حتى لا يعرف الشخص الذي  
يتحدث ماذا يقول بعد ذلك.

## ٣. جانب العاطفي

الأعراض التي يتضمنها المكون العاطفي هي الشعور بعدم  
الملاءمة ، والخوف الذي يظهر عادة قبل ظهور الفرد والشعور  
بفقدان السيطرة. عادة ما يكون هناك شعور مفاجئ بالعجز  
مثل طفل غير قادر على حل مشكلة ، ظهور الذعر وال إحراج  
بعد انتهاء المحادثة.

وفي الوقت نفسه ، فإن الجوانب التي تؤثر على قلق التحدث  
وفقاً ل Semiun Y (2006) في (Wahyuni S. , 2013) ينص على  
أن هناك أربعة جوانب تؤثر على قلق التحدث أمام الجمهور ،  
وهي:

## ١. جانب المزاج

جوانب المزاج في اضطرابات القلق هي القلق والتوتر  
والذعر والقلق ، والأفراد الذين يعانون من القلق لديهم  
شعور بالعقاب أو الكارثة التي من شأنها أن تهدد من مصدر

غير معروف. الجوانب الأخرى للمزاج هي الاكتئاب والتهيج.

## ٢. جانب المعرفي

تعالج الجوانب المعرفية لاضطرابات القلق القلق والقلق بشأن الكارثة التي يتوقعها الفرد ، على سبيل المثال ، يقضي الفرد الذي يخشى التواجد في وسط حشد الكثير من الوقت في القلق بشأن الأشياء غير السارة (الرهيبية) التي قد تحدث ثم يخطط لكيفية تجنب هذه الأشياء.

## ٣. جانب الجسدي

يمكن تقسيم الجوانب الجسدية للقلق إلى مجموعتين: الأولى هي الجوانب المباشرة التي تتكون من التعرق وجفاف الفم والتنفس الضحل والنبض السريع وزيادة ضغط الدم وخفقان الرأس والعضلات المتوترة. ثانيًا ، إذا اس تمر القلق لفترة طويلة ، يمكن أن تحدث جوانب إضافية مثل ارتفاع ضغط الدم المزمن والصداع واضطرابات الأمعاء (صعوبات في الهضم وآلام في المعدة).

## ٤. جانب الحركي

غالبًا ما يشعر الأشخاص القلقون بعدم الارتياح والعصبية وتصبح الأنشطة الحركية بلا معنى وبلا هدف ، على سبيل المثال النقر على أصابع قدمهم ، وتندهش بشدة من الأصوات المفاجئة. هذه الجوانب الحركية هي انعكاس للتصميم المعرفي والجسدي العالي للفرد وهي محاولة لحماية نفسه من أي شيء يُنظر إليه على أنه تهديد.

د. عوامل المؤثرة في قلق التحدث أمام الجمهور

ينجم قلق التحدث أمام الجمهور عن عدة عوامل ، وفقال Utomo (2012) في (Wahyuni E. , 2015) يتأثر قلق التحدث أمام الجمهور بعاملين ، وهما:

### ١. عامل النضج العاطفي

يتميز عامل النضج العاطفي بعدم تفجير العواطف أمام الآخرين وتقييم المواقف الحرجة وامتلاك عواطف مستقرة. يساعد النضج العاطفي الطلاب على التحكم في المواقف وأنماط السلوك التي ستحث الطلاب على اتخاذ إجراءات بناءً على الدوافع العاطفية في اتخاذ القرارات من خلال النظر في تأثير هذه المشاعر. يمكن التغلب على قلق التحدث أمام الجمهور بشكل صحيح من خلال النضج العاطفي المستقر بحيث يساعد الطلاب على التحكم في المواقف وأنماط السلوك كاستجابة لقلق التحدث أمام الجمهور.

### ٢. عامل الكفاءة الذاتية

عامل الكفاءة الذاتية ، ويتميز بالثقة بالنفس في التعامل مع المواقف غير المؤكدة ، والثقة في تحقيق الأهداف ، والدافع المتزايد في التغلب على التحديات التي تظهر. الكفاءة الذاتية التي يتمتع بها الطلاب في تنفيذ المهام الأكاديمية المتعلقة بالخطابة تجعل الطلاب لا يشعرون بالقلق. وذلك لأن القلق الحالي من التحدث أمام الجمهور يتم قمعه من خلال الإيمان بقدرة الطلاب على التغلب على تحديات القلق الحالي. سيؤدي هذا الاعتقاد إلى اختيار العمل والمجهود والمثابرة الفردية. المعتقدات التي تستند إلى حدود القدرة المتصورة تتطلب من الشخص أن يتصرف بثبات وفعالية.

في غضون ذلك ، وفقاً Monarth & Kase (2007) في (Khairunisa, 2019) العوامل التي تؤثر على الأفراد عند الشعور بالقلق من التحدث هي كما يلي:

#### ١. عامل البيولوجية

يشعر الجميع بالخوف والقلق عند مواجهة الخطر. عندما يواجه موقفاً يجعله يشعر بعدم الارتياح ، فإن الاستجابة الفسيولوجية التي تظهر هي ، أولاً ، ينتج الجهاز العصبي الودي ويطلق الأدرينالين ، وهو هرمون يقاتل ويهرب في موقف خطير. ثانياً ، نبضات القلب تدق بقوة. يرتفع ضغط الدم احمرار الوجه. ثالثاً: الشعور بالبرودة والارتعاش في اليدين والقدمين. رابعاً ، يندفع التنفس بسرعة. صعوبة التحكم في التنفس والشعور بالدوار. خامساً ، العرق في جميع أنحاء الجسم.

#### ٢. عامل الفكر السلبي

ستؤدي الأفكار إلى استجابة بيولوجية ، وإلا في بعض الأحيان ستصاحبها استجابة بيولوجية تظهر القلق والأفكار السلبية. الأفكار السلبية التي تظهر بشكل عام ، أولاً أن التحدث أمام الفصل أمر مخيف. ثانياً ، الأفكار المفرطة حول العواقب السلبية لموقف اجتماعي. ثالثاً ، التفكير العاطفي هو فكرة عن وجود مشاعر القلق ، فمثلاً آلام المعدة ستجعل الأفراد يعبرون عن آرائهم بشكل سيء. رابعاً ، هناك شعور بعدم القدرة على التغلب على بعض الصعوبات في المواقف الاجتماعية. خامساً ، ركز على الجوانب السلبية للموقف وتجاهل الأشياء الإيجابية.

#### ٣. عامل سلوك التجنب

الاستجابة الطبيعية عند الشعور بالقلق هي كيفية الهروب من هذه الحالة باستراتيجية تجنب. نريد الخروج من الموقف المليء بالضغط في أسرع وقت ممكن ولا نريد العودة إلى نفس الموقف. ٤. عامل العاطفية

عندما نقدم حالة من الخوف ، فإننا نختبر الاستجابات الفسيولوجية والمعرفية والسلوكية التي تصف الموقف حتى نطور أنفسنا الخوف من مواقف معينة. يميل هؤلاء الأفراد إلى الشعور بالقلق والخوف والقلق والشعور بأنه ليس من السهل مواجهة المواقف الاجتماعية والتوتر والذعر والتوتر بشأن التحدث في الأماكن العامة. عندما يتجنب الأفراد التحدث أمام الفصل ، فإنهم يدركون الآثار المترتبة على حياتهم المهنية والحياة الاجتماعية. يسبب هذا الشعور بالاكتئاب وتقلب المزاج والإحباط واليأس ومشاعر الخوف

## ٢. كفاءة الذاتية

أ. تعريف كفاءة الذاتية

الكفاءة الذاتية هي إحدى قدرات التنظيم الذاتي للفرد. تم طرح مفهوم الكفاءة الذاتية لأول مرة من قبل باندورا ، الكفاءة الذاتية كنتيجة للعمليات المعرفية في شكل قرارات أو معتقدات أو توقعات حول مدى تقدير الأفراد لقدرتهم على تنفيذ مهام أو إجراءات معينة يحتاجون إليها تحقيق النتائج المرجوة ، بمعنى آخر ، الكفاءة الذاتية هي إيمان الشخص بقدرته على إكمال المهمة (Bandura، 2009).

وقال Ormrod ، "تم وصف الكفاءة الذاتية على أنها الاعتقاد بأن المرء قادر على الأداء بطريقة معينة لتحقيق أهداف معينة" ، مما يعني أن الكفاءة الذاتية وُصفت على أنها الاعتقاد بأن

الشخص قادر على تنفيذ المهام بطريقة معينة لتحقيق أهداف معينة. وفي الوقت نفسه ، وفقاً لـ Carol & Keasey ، يمكن أن تحفز الكفاءة الذاتية شخصاً ما على المحاولة بجدية أكبر ولمدة أطول ويقف في الاختبار عند مواجهة الصعوبات. يمكن استخدام تقييم الكفاءة الذاتية للشخص للتنبؤ بالإنجازات التي حققها (Husein Fattah, 2017:55).

تسمى الفعالية الذاتية الفردية في الأكاديميين بالاكتمال الذاتي الأكاديمي. بحيث يمكن تعريف الكفاءة الذاتية الأكاديمية على أنها الاعتقاد بأن الشخص لديه حول قدرته أو كفاءته لتوجيه الحافز والقدرات المعرفية واتخاذ الإجراءات اللازمة للقيام بالمهام وتحقيق الأهداف والتغلب على التحديات الأكاديمية. وفقاً لـ بارون وبايرن: ٢٠٠٥ في كتاب العمل (Yuraida ita kurniawati, 2018) الكفاءة الذاتية الأكاديمية هي اعتقاد لدى الفرد حول قدرته أو كفاءته لتوجيه الحافز والقدرات المعرفية وتنظيم الإجراءات واتخاذ الإجراءات اللازمة للقيام بالمهام وتحقيق الأهداف والتغلب على التحديات الأكاديمية.

الكفاءة الذاتية هي أحد الجوانب الأكثر تأثيراً في معرفة الذات أو معرفة الذات في الحياة البشرية اليومية. وذلك لأن الكفاءة الذاتية التي يمتلكها تؤثر على الفرد في تحديد الإجراءات التي يجب اتخاذها لتحقيق الهدف ، بما في ذلك تقديرات الأحداث المختلفة التي ستواجهها. (Ahmad Azhari).

بناءً على بعض الآراء المذكورة أعلاه فيما يتعلق بالكفاءة الذاتية ، يمكن استنتاج أن الكفاءة الذاتية هي إيمان الفرد بقدرته على إنتاج شيء متوقع في تنسيق المشكلات التي يواجهها وحل المشكلات وأيضاً إكمال المهام التي يقوم بها. عمل.

## ب. جوانب الكفاءة الذاتية

وقال Bandura (1997) في (Rustika, 2015) يتكون جانب

الكفاءة الذاتية من ٣ أجزاء وهي:

### ١. المستويات (المستويات)

يرتبط هذا الجانب بإيمان الشخص بإكمال مستوى صعوبة المهمة المطروحة. إذا واجه الأفراد مشاكل أو مهام مرتبة وفقاً لمستوى معين من الصعوبة ، فإن الكفاءة الذاتية ستقع على مهام سهلة ومتوسطة إلى صعبة وبقال لقدرة المتصورة على تلبية المتطلبات السلوكية المطلوبة لكل من هذه المستويات . جانب الصعوبة له آثار على اختيار السلوك لمحاولة أو تجنبه. سيحاول الأفراد السلوك الذي يشعرون أنهم قادرون على القيام به وسيتجنبون السلوك الذي يشعرون أنه يتجاوز حدودهم.

### ٢. عمومية

يتعلق هذا الجانب بإيمان الشخص بقدرته على تنفيذ المهام في الأنشطة المختلفة. في التغلب على المشكلات أو المهام أو حلها. لدى بعض الأفراد معتقدات تقتصر على أنشطة ومواقف معينة وبعضها ينتشر عبر مجموعة متنوعة من الأنشطة والمواقف.

### ٣. قوة

يتعلق هذا الجانب بمستوى القوة أو الضعف في معتقدات الفرد حول قدراته. الأفراد الذين يتمتعون بكفاءة ذاتية قوية فيما يتعلق بقدراتهم يميلون إلى أن يكونوا حازمين ومثابرين في زيادة جهودهم على الرغم من أنهم يواجهون عقبات. على العكس من ذلك ، يميل الأفراد ذوو الكفاءة الذاتية المنخفضة إلى الاهتزاز بسهولة بسبب عقبات صغيرة في إكمال مهامهم.

ج. العوامل التي تؤثر على الكفاءة الذاتية

وفقا لـ Bandura (1997) في (Kurniawan, 2022)، مستوى الكفاءة

الذاتية لدى الأفراد ناتج عن عدة عوامل ، من بين أمور أخرى

١. تؤثر الثقافة الثقافية على الكفاءة الذاتية من خلال القيم

والمعتقدات وعمليات التنظيم الذاتي التي تعمل كمصدر لتقييم

الكفاءة الذاتية وأيضاً كنتيجة للمعتقدات حول الكفاءة الذاتية

٢. عمر

تتشكل الكفاءة الذاتية من خلال عملية التعلم الاجتماعي التي

يمكن أن تستمر مدى الحياة. يميل الأفراد الأكبر سناً إلى امتلاك

مزيد من الوقت والخبرة في التعامل مع شيء يحدث مقارنة

بالأفراد الأصغر سناً.

٣. جنس تذكير أو تأنيث

غالبًا ما يكون للوالدين وجهات نظر مختلفة حول قدرات الرجال

والنساء. هناك اختلافات في تنمية قدرات وكفاءات الرجال

والنساء. عندما يحاول الرجال أن يكونوا فخورين جدًا بأنفسهم

، غالبًا ما تستخف النساء بقدراتهن. يأتي هذا من وجهة نظر

الآباء تجاه أطفالهم ، حيث يعتقد الآباء أن النساء أصعب في

متابعة الدروس من الرجال ، على الرغم من أن إنجازاتهم ليست

مختلفة تمامًا. كلما تقبلت المرأة هذا العلاج النمطي الجنساني ،

انخفض تقييمها لقدراتها.

٤. خبرة

تتشكل الكفاءة الذاتية كعملية تكيف وتعلم موجودة في المواقف

التي يعمل فيها الأفراد. كلما طال مدة عمل الشخص ، زادت



كفاءته الذاتية ، ولكن من الممكن أن تنخفض الكفاءة الذاتية للفرد أو تظل كما هي .

##### ٥ . مستوى التعليم

تتشكل الكفاءة الذاتية من خلال عملية التعلم التي يمكن أن يقبلها الأفراد على مستوى التعليم الرسمي . عادة ما يكون الأفراد الذين لديهم مستوى أعلى من الكفاءة الذاتية أعلى لأنهم يتعلمون أكثر ويتلقون المعرفة من خلال التعليم الرسمي ، ولديهم العديد من الفرص لتعلم التغلب على المشاكل في حياتهم .

##### ٦ . معلومات حول القدرات الذاتية

الأفراد الذين يحصلون على معلومات إيجابية عن أنفسهم سيزيدون من كفاءتهم الذاتية ، بينما الأفراد الذين يحصلون على معلومات سلبية عن أنفسهم سيقللون من كفاءتهم الذاتية .

##### ٧ . الحوافز الخارجية

إن وجود الحوافز في شكل مكافآت من أشخاص آخرين لتعكس النجاح الفردي في إتقان أو تنفيذ مهمة سيزيد من الكفاءة الذاتية . ستزيد المكافآت المناسبة أو الجذابة من الدافع الفردي لإكمال مهامهم .

##### ٨ . طبيعة المهام التي تواجهها

كلما كانت المهمة معقدة وصعبة التي يواجهها الفرد ، زاد الشك في قدرته ، وعلى العكس من ذلك ، إذا واجه الفرد مهمة بسيطة وسهلة ، فهو واثق جداً من قدرته على النجاح .

##### ٩ . الوضع الفردي في البيئة

الأفراد الذين يتمتعون بمكانة اجتماعية أعلى سيكون لديهم أيضاً مستوى عالٍ من الكفاءة الذاتية مقارنة بالأفراد الذين

يتمتعون بمكانة اجتماعية أقل. تجعل المكانة الاجتماعية العالية الأفراد يحصلون على احترام أكثر من الآخرين بحيث يؤثر أيضاً على كفاءتهم الذاتية.

١. أثر الاكتفاء الذاتي في القلق من التحدث أمام الجمهور لدى طلبة الكلية ترتبط الفعالية الذاتية أو الكفاءة الذاتية ارتباطاً وثيقاً بقلق التحدث أمام الجمهور ، وسيشعر الشخص بالتأكد بالقلق بسبب عدم استعداده للتحدث في الأماكن العامة. أحدهم طلاب ، ومن المتوقع أن يكون كل طالب متحدثاً ومستمعاً وممثلين إعلاميين أكفاء في بيئات مختلفة ، كما هو الحال في مواقف التفاعل الاجتماعي أو في الفصل الدراسي أو في العمل أو في إعدادات تنظيم الطلاب. في الإعداد في الفصل الدراسي ، هناك حاجة إلى عملية تعليم وتعلم تتكون من معاملات عملية الاتصال اللفظي وغير اللفظي بين الطلاب والمحاضرين وبين المحاضرين والطلاب (Ariyanto ، 2009).

القلق من التحدث أمام الجمهور أمر طبيعي للغاية لأنه مع القلق يمكن للمرء أن يتحكم في نفسه بحيث لا يكون متعرجاً للغاية بشأن ما لديه بالفعل ، ولكن هذا القلق يصبح غير طبيعي عندما يصبح شخص ما قلقاً بشكل مفرط مثل الانهيار في العرق البارد أو الشعور فجأة فجأة. غير قادر على فعل شيء ، والقلب ينبض بسرعة ، والعصبية ، وما إلى ذلك. يُظهر البحث الذي أجراه (Gaiban & Elmenfi 2014) أن المستجيبين الذين يعانون من قلق التحدث أمام الجمهور يعانون من مشاعر الخوف والتوتر والارتجاف والارتباك وسرعة القلب وتيبس الجسم والعصبية وارتكاب الأخطاء عند تقديم المواد.

من المتوقع أن يكون الطالب في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية قادراً على إتقان اللغة العربية بشكل جيد. عندما تكون هناك أنشطة

تعليمية وتعليمية أو ممارسة تدريس ، يكون استخدام اللغة العربية أمرًا ضروريًا للغاية ، ولكن في بعض الأحيان لا يفهم الطالب حقًا المفردات أو قواعد نطق اللغة العربية ، لذلك فإن لدى العديد من الطلاب ثقة منخفضة في نطق الجمل العربية ، ويشعرون بالقلق ويخافون أن ما يقولون فيه خطأ.

استنادًا إلى نتائج بحث Waren (2011) في (Shinta, 2020) وجدت أن الكفاءة الذاتية يمكن أن تؤثر على تقليل قلق التحدث أمام الجمهور. يمكن أن توفر الكفاءة الذاتية العالية الدافع لكل فرد حتى يشعر بالثقة للتحدث علنًا وهذا الشرط يجعل الفرد قادرًا على التحكم في الجمهور عند التحدث في الأماكن العامة.

في هذه الظروف ، تكون الكفاءة الذاتية مؤثرة جدًا في التغلب على القلق في التحدث ، حيث يكون الشخص الذي يثق في قدراته عندئذٍ أقل احتمالًا لتجربة الخوف من التحدث في الأماكن العامة ، والعكس صحيح ، إذا كان شخص ما لديه نفسية منخفضة. فعاليته ، فمن المحتمل جدًا أن يشعر شخص ما بالقلق أو القلق عند التحدث أمام الجمهور (D. Lynn ، 2003).

## ب. البحوث السابقة

قبل إجراء هذا البحث ، كان هناك العديد من المؤلفين الذين أجروا بحثًا بالعناوين ذات الصلة.

بناءً على نتائج البحث الذي أجراه (Saputri, 2021) في مجلة بعنوان علاقة الكفاءة الذاتية مع القلق العام عند الطلاب ، من المعروف أن فرضية البحث مقبولة ، حيث توجد علاقة سلبية بين المتغيرين وهما الكفاءة الذاتية وقلق التحدث أمام الجمهور ، مما يعني أن كلما زادت الكفاءة الذاتية ، انخفض القلق من التحدث أمام الجمهور. والعكس صحيح ، فكلما

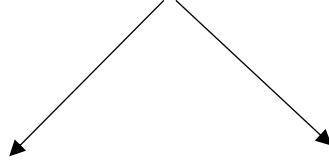
انخفضت الكفاءة الذاتية ، زاد القلق من التحدث في الأماكن العامة. ثم وجد البحث الذي أجرته (Syafitri, 2020) علاقة سلبية كبيرة بين الكفاءة الذاتية والقلق من التحدث بلغة أجنبية في الأماكن العامة لدى طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة اليابانية ، جامعة ولاية سيماران فئة ٢٠١٨ بقيمة  $t = - ٠,٤١٢$  بقيمة معنوية ٠,٠٠٢.

بناء على بحث أجراه (Sugiyono, 2020) في مجلة بعنوان تأثيرات الكفاءة الذاتية على القلق من العرض التقديمي لطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ، يوضح Wuryanto أن هناك تأثيراً بين المتغيرات ، أي الكفاءة الذاتية على قلق العرض لدى الطلاب. يتضح هذا من خلال نتائج تحليل الانحدار البسيط من حيث تأثير النسبة المئوية للكفاءة الذاتية على قلق العرض. غير موصوف في هذه الدراسة. بالإضافة إلى ذلك ، أثبتت نتائج التحليل أن الفرضية (Ha) "هناك تأثير كبير بين الكفاءة الذاتية على قلق العرض". تظهر درجة المعامل لتأثير الكفاءة الذاتية على قلق العرض التقديمي درجة سلبية. يمكن تفسير ذلك بأنه كلما زادت الكفاءة الذاتية ، انخفض القلق من العرض التقديمي والعكس صحيح.

### ج. الاطار الفكري

داس سولين	داس سين
يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على التواصل باستخدام اللغة العربية جيداً أمام الفصل ، كما أن الطلاب لا يعملون فقط كمتلقين للمعلومات	لا يستطيع الطلاب التواصل بشكل فعال ، فعند الظهور أمام الفصل ، يشعرون بالضعف في ركبهم ، ويتعرقون بشكل مفرط ، ويعانون من خفقان ،

ويواجهون أيضًا صعوبة في التحكم في أنفسهم عند الاقتراب من العروض التقديمية	ولكن مطلوب منهم التحلي بالشجاعة للتعبير عن آرائهم أمام الفصل.
---	---



الكفاءة الذاتية

القلق، يتحدث

١. المستويات  
٢. عمومية  
٣. قوة

١. بدني  
٢. سلوك  
٣. الإدراكي

استنادًا إلى الرسم البياني أعلاه ، يمكن توضيح أن الطلاب في حضور المحاضرات لا يتصرفون فقط كمتلقين للمعلومات ولكن يُطلب من الطلاب أيضًا التحلي بالشجاعة للتعبير عن آرائهم في الأماكن العامة ، ولكن ما يحدث هو أن الأفراد لا يجروون على التعبير عن آرائهم. الآراء عندما يتحملون مسؤولية العروض التقديمية ، فهذا يتوافق مع رأيهم. Devito.

(2005) أن الأفراد الذين يعانون من قلق التحدث أمام الجمهور سيوجهون أنفسهم إلى عدم التقديم ، لذلك سيتجنبون مواقف التحدث أمام الجمهور ينتاب طلاب برنامج تعليم اللغة العربية القلق من التحدث باللغة العربية في الأماكن العامة عند التقديم أمام الفصل وإجراء تجارب الأطروحة والتواصل مع المحاضرين. يشعرون بالضعف في ركبهم ، ويتعرقون بغزارة ، ويجدون صعوبة في النوم في الليلة السابقة للعرض التقديمي ، ويتوترون قبل العرض ، ويجدون صعوبة في الإجابة على الأسئلة بسبب مشاعر الشك ، والخوف ، والقلق بشأن الإجابات التي يقدمونها غير مناسبة أو غير مناسبة. استنادًا إلى الخبراء ، يمكن الاستنتاج أن القلق من التواصل هو عاطفة غير سارة ، والتي يمكن أن تسبب الخوف عندما تضطر إلى التحدث أو التعبير عن رأيك في الأماكن العامة ، سواء بشكل فردي أو في مجموعات ، وهو ما يدل عليه عدم القدرة على نقل الرسائل بشكل مثالي (ردود الفعل النفسية) ، وردود الفعل الفسيولوجية والسلوكية العامة. بشكل عام ، لا ينجم قلق التحدث أمام الجمهور عن عدم الكفاءة الفردية ، ولكنه غالبًا ما ينتج عن الأفكار السلبية من الأفراد الذين يفكرون في آراء الآخرين حول مظهرهم ، أو غير متأكدين من قدراتهم ، أو يخافون من عدم قدرتهم على التفاعل مع الآخرين . يمكن التغلب على شخص لديه قلق بشأن التحدث في الأماكن العامة عن طريق تغيير الكفاءة الذاتية (Rahayu et al ، 2004). يقترح مايرز (Carlos et al ، 2006) أن الثقة بالنفس أو الكفاءة الذاتية يمكن أن تؤثر على القلق.

هناك علاقة بين الكفاءة الذاتية وقلق التواصل. سيكون لدى الطلاب الذين يتمتعون بالكفاءة الذاتية - ثقة بأنهم قادرين على التعامل مع المواقف غير السارة أو المواقف العصبية ويعتقدون أنهم سينجحون لاحقًا في التعامل مع هذه المواقف. هذا يتوافق مع رأي باندورا (Rizvi et al ،

الذي طرح جانب الكفاءة الذاتية ، أي توقع الفعالية ، وهو توقع ظهور سلوك أو أداء يتأثر بالتصورات الفردية لقدرات الأداء ذات الصلة بالنتائج.

#### د. افتراض البحث

افتراض البحث أو الإجابة المؤقتة على صياغة المشكلة الموصوفة في الفصل السابق ، لذلك في هذه الدراسة هناك فرضية أو إجابة مؤقتة. الفرضية في هذه الدراسة هي:

H٠: لا يوجد تأثير الكفاءة الذاتية على القلق من التحدث أمام الفصل لدى طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بجامعة رادن ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية الحكومية

H١: هناك تأثير الكفاءة الذاتية على القلق من التحدث أمام الفصل لدى طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بجامعة رادن ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية الحكومية .

## الباب الثالث

### طريقة البحث

#### أ. نواع البحث

بحسب ( Sugiyono 2010 ) ورد في الكتاب الذي كتبه (Hermawan, 2019) طريقة البحث هي طريقة علمية للحصول على بيانات ذات غرض واستخدام محدد. تستخدم هذه الدراسة الطريقة الكمية ، الطريقة الكمية هي طريقة بحث استقرائية وموضوعية وعلمية حيث تكون البيانات التي تم الحصول عليها في شكل أرقام ، أو بيانات يتم تقييمها وتحليلها عن طريق التحليل الإحصائي. (Hermawan, 2019). يستخدم البحث الكمي عادة لإثبات أو دحض النظرية. بحثت ، ولدت بيانات ، ثم ناقشتها واستخلصت النتائج في النهاية.

في غضون ذلك بحسب (Emzir، 2007) في الكتاب (Hermawan, 2019) ينص على أن البحث الكمي هو نهج بحثي يستخدم في المقام الأول نموذج الوضعية في تطوير العلم (مثل التفكير في السبب والنتيجة ، والاختزال إلى المتغيرات والفرضيات والأسئلة المحددة ، باستخدام القياس والمراقبة وكذلك الاختبار النظري) الذي يستخدم البحث استراتيجيات مثل التجارب والمسوحات التي تتطلب بيانات إحصائية. استخدم المؤلفون في هذه الدراسة تحليل الانحدار الخطي البسيط الذي يهدف إلى تحديد تأثير المتغير على المتغيرات الأخرى ، وكذلك استخدام تحليل البيانات الوصفية الذي يهدف إلى تقديم شرح للبيانات في شكل أرقام (Azwar، 2018).

#### ب. مكان البحث و مدته

تحتاج الباحثة إلى موقع بحث يمكن أن يكون مفيداً في عملية الحصول على البيانات لدعم تحقيق أهداف البحث. تم إجراء هذا البحث في جامعة



ولاية رادن ماس سعيد الإسلامية في سوراكارتا ، وكان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد تأثير الكفاءة الذاتية على القلق من التحدث باللغة العربية في طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية. سيتم إجراء هذا البحث في الفترة من يناير إلى مارس ٢٠٢٣.

رقم	وصف	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر	يناير	فبراير	مارس
١.	ملاحظات ما قبل البحث						
٢.	إعداد المقترحات						
٣.	النتائج النهائية للبحوث						

### ج. عينة السكان والبحث

#### ١. تعداد السكان

السكان هو جزء من التعميم الذي يتكون من موضوعات أو كائنات لها خصائص وخصائص معينة تم تعديلها وفقاً لمتغيرات البحث (Sugiyono ، 2016). كان المجتمع في هذه الدراسة من طلاب برنامج دراسة PBA (تعليم اللغة العربية) بكلية تربية رادن ماس سعيد جامعة ولاية سوراكارتا الإسلامية.

#### ٢. عينة

العينة هي جزء أو ممثلة من إجمالي السكان في دراسة لها خصائص وخصائص تلك الفئة من السكان (Sugiyono ، 2016). استخدم أخذ العينات في هذه الدراسة تقنية أخذ العينات العشوائية ، حيث تم

الحصول على العينات عن طريق أخذ عشوائي من السكان الحاليين مع وجود نفس الفرصة لكل فرد من السكان (Azwar ، 2018).  
 في هذه الدراسة ، يكون عدد المؤلفين هو إجمالي عدد طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية من دفعة ٢٠١٩ إلى ٢٠٢٢ ، على النحو التالي:

عدد الطلاب	فرض
١٠٢	٢٠١٩
١٠٢	٢٠٢٠
١٠٥	٢٠٢١
١٠٦	٢٠٢٢
٤١٥	الرقم الإجمالي

من البيانات المذكورة أعلاه ، يبلغ عدد الطلاب ٤١٥ طالبًا. من خلال حساب حجم العينة التي تم إجراؤها باستخدام تقنية Slovin ووفقا لـ Sugiyono (87: 2015). تستخدم هذه الدراسة معادلة Slovin لأنه في أخذ العينات ، يجب أن يكون الرقم تمثيلاً بحيث يمكن تعميم نتائج البحث ولا يتطلب الحساب جدولاً لعدد العينات ، ولكن يمكن إجراؤه باستخدام صيغ وحسابات بسيطة. تكون صيغة Slovin لتحديد العينة كما يلي:

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2}$$

معلومة

n: عدد العينات

N: إجمالي عدد السكان

e : مستوى الخطأ أو الخطأ (١٠٪) أو يساوي ٠,١٠

في صيغة Slovin ، توجد الأحكام التالية:

قيمة البريد = ٠,١٠ (١٠٪) لعدد كبير من السكان

قيمة البريد = ٠,٢٠ (٢٠٪) لمجموعة صغيرة من السكان

من الصيغة أعلاه ، يمكن معرفة عدد العينات في هذه الدراسة على

النحو التالي:

$$\frac{410}{1 + 410(0.10)^2} = n$$

$$\frac{410}{1 + 4.10} = n$$

$$\frac{410}{5.10} = n$$

$$n = 80,58 \text{ تقريبًا إلى } 81 \text{ عينة}$$

بناءً على حساب أخذ العينات باستخدام معادلة Slovin ، بلغ

عدد العينات في هذه الدراسة ٨١ عينة.

#### د. تقنية جمع البيانات

تعد تقنيات جمع البيانات أهم مرحلة في الدراسة ، لأن الهدف الرئيسي من الدراسة هو الحصول على البيانات المناسبة ، لذلك من خلال عدم معرفة تقنيات جمع البيانات ، لن يحصل الباحثون على البيانات التي تتوافق مع البحث الذي يقومون به (Sugiyono) ، 2016.

##### ١. المراقبة

وفقاً (Sugiyono ، 2013) ، فإن الملاحظة هي عملية مراقبة تتم في مجال معقد. يقوم الباحثون بالتسجيل من خلال مراقبة سلوك الطلاب دون تغيير الظروف الطبيعية للموضوع مع البيئة الاجتماعية. بناءً على هذا الفهم ، استخدم الباحثون تقنيات الملاحظة للحصول على بيانات حول حالة طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين

ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية عندما يشعرون من القلق  
التحدث باللغة العربية أمام الفصل .

## ٢. مقابلة

المقابلة هي تقنيات جمع البيانات التي يقوم بها الباحثون للعثور على  
المشكلات التي يجب البحث. فقال Sugiyono ( Sugiyono ، 2013 )  
تعد المقابلات تقنية لجمع البيانات إذا أراد الباحثون معرفة الأشياء من  
المستجيبين بمزيد من التعمق.

## ٣. استبيان

الاستبيان هو أسلوب لجمع البيانات يتم تنفيذه من خلال إعطاء  
مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة للمستجيبين للإجابة  
( Sugiyono ، 2010). تستخدم هذه الدراسة استبيان مغلق (استبيان)  
بحيث لا يجيب المستجيبون إلا وفقاً لخيارات الإجابة التي تم توفيرها.  
تعد تقنية جمع البيانات بمقياس إحدى تقنيات الحصول على بيانات  
البحث من خلال توزيع عدد من الأسئلة والبيانات على الموضوع أو  
المستجيب. في هذه الدراسة ، المقياس المستخدم هو مقياس ليكرت ،  
حيث مقياس ليكرت هذا هو مقياس يعمل على قياس تصورات وآراء  
ومواقف المجموعات والأفراد فيما يتعلق بالظواهر الاجتماعية (Sugiyono  
، 2016).

## هـ. أدوات جمع البيانات

في هذه الدراسة ، احتوى المقياس النفسي (مقياس ليكرت) المستخدم  
كأداة لجمع البيانات على سلسلة من العبارات من الجوانب المتغيرة للكفاءة  
الذاتية وقلق التحدث أمام الجمهور. بالإضافة إلى العبارات ، على مقياس  
ليكرت ، توجد إجابات في شكل أربعة بيانات يمكن للمدعى عليه أن  
يختارها لاحقاً وفقاً للوضع الفعلي للمستفتي.

أداة البحث التي يستخدمها الباحثون في قياس مستوى القلق من التحدث لدى الطلاب هي مقياس قلق التحدث أمام الجمهور (PSAS). تم تطوير هذا المقياس لتقييم نموذج مكون من ثلاثة مكونات للقلق (معرفي وسلوكي وفسولوجي) (Lang, 1971). تم اختيار عناصر هذا المقياس من خلال مراجعة وإعادة ترتيب العناصر من مختلف مقاييس القلق العامة الأخرى. تم إنشاء عناصر إضافية من خلال تقييم المظاهر العامة لقلق التحدث أمام الجمهور لإنتاج مقياس شامل لقلق الكلام. ينتج هذا المقياس ما مجموعه ١٧ سؤالاً تغطي المكونات الثلاثة للقلق (معرفي ، ٨ عناصر ؛ سلوكي ، ٤ عناصر ؛ وفسولوجي ، ٥ عناصر). قيمة الموثوقية على هذا المقياس بعد الاختبار مرضية ، وهي ( $\alpha = ٠,٨٦٧$ ).  
الحديث عن القلق مخطط

رقم.	أبعاد	مؤشر	رقم العناصر	مقدار
٠.١	الإدراكي	مخاوف ومخاوف بشأن الكارثة المتوقعة للفرد	١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨	٨
٠.٢	سلوك	اختيار السلوك أو الموقف على أساس العقبات أو مستوى الصعوبة.	١١ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧	٤
٠.٣	فسولوجية	تعرق راحة اليد ، وتوتر العضلات ، وسرعة ضربات القلب ، وما إلى ذلك	٩ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥	٥

مقدار	١٧
-------	----

استخدم الباحثون في قياس الكفاءة الذاتية مقياس الكفاءة الذاتية العام (GSES) الذي طوره Ralf Schwarzer & Matthias Jerusalem (1999). أداة القياس هذه هي أداة قياس تعتمد على نظرية الكفاءة الذاتية وفقاً لباندورا. الكفاءة الذاتية هي الاعتقاد والقدرة التي يمتلكها الأفراد لأداء المهام حتى يتمكنوا من تشكيل الإنجاز المطلوب. يعتمد مقياس الكفاءة الذاتية لمقياس الملكية على ٣ جوانب من Bandura (1997)، وهي المستوى والقوة والعموم. يحتوي هذا المقياس على عناصر تتكون من ٤ اختيارات للإجابة. استناداً إلى عدد خيارات الإجابة، يتكون مقياس الكفاءة الذاتية العام من ١٠ عناصر. كانت قيمة الموثوقية على هذا المقياس بعد إجراء التجربة مرضية تماماً، وهي ٠,٨٦٢. لقد ثبت أن مقياس الكفاءة الذاتية العام (GSES) صالح في قياس بناء الكفاءة الذاتية في سياق شامل مع عناصر الأدوات التي لها قيمة  $t > 1,96$  وتكون مشحونة بشكل إيجابي. كانت قيمة الموثوقية على هذا المقياس بعد إجراء التجربة مرضية تماماً، وهي ٠,٨٦٢. لقد ثبت أن مقياس الكفاءة الذاتية العام (GSES) صالح في قياس بناء الكفاءة الذاتية في سياق شامل مع عناصر الأدوات التي لها قيمة  $t < 1,96$  وتكون مشحونة بشكل إيجابي. كانت قيمة الموثوقية على هذا المقياس بعد إجراء التجربة مرضية تماماً، وهي ٠,٨٦٢. لقد ثبت أن مقياس الكفاءة الذاتية العام (GSES) صالح في قياس بناء الكفاءة الذاتية في سياق شامل مع عناصر الأدوات التي لها قيمة  $t > 1,96$  وتكون مشحونة بشكل إيجابي.

مخطط الكفاءة الذاتية

مقدار	رقم العناصر	مؤشر	أبعاد	رقم.
-------	-------------	------	-------	------

			ملائم	غير ملائمة	
.١	المستويات	الإيمان الفردي بقدراتهم	٦,٩	-	٢
		اختيار السلوك على أساس العقبات أو مستوى الصعوبة	٤,١٠	-	٢
.٢	قوة	مستوى قوة المعتقدات الفردية أو توقعات قدراتهم	٨,٢,١	-	٣
.٣	عمومية	الإيمان الفردي بقدرته على القيام بالأنشطة	٥,٧,٣	-	٣
مقدار					١٠

ويستخدم مقياس نموذج ليكرت مع أربعة خيارات للإجابة ، وهي غير مناسب جدًا (STS) وغير مناسب (TS) ومناسب (S) ومناسب جدًا (SS) . يتكون مقياس ليكرت من نوعين من البيانات ، وهي بعض الإيجابية (الإيجابية) وكذلك السلبية (غير الموازية). تتراوح اختيارات الإجابة

في هذا المقياس من أوافق بشدة (SS) ، أوافق (S) ، لا أوافق (TS) وأعارض بشدة. توافق (STS).

ما يلي هو درجة العنصر على مقياس ليكرت:

فئة الإجابة	ملائم	غير ملائمة
مثاليا	٤	١
مُتَّجَانِس	٣	٢
إنه لا يتوافق مع	٢	٣
غير مناسب على الإطلاق	١	٤

## و. طريقة تحليل البيانات

### ١. اختبار الافتراض

يتم إجراء اختبار الافتراض لمعرفة ما إذا كانت البيانات التي تم الحصول عليها من خلال البحث الذي تم إجراؤه تتجنب خطأ أخذ العينات أم لا. فيما يلي أنواع اختبارات الافتراض في هذه الدراسة:  
أ. اختبار الحالة الطبيعية

يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى تحديد توزيع الدرجات على المتغيرات الحالية ، سواء كان نموذج الانحدار له توزيع طبيعي أم لا ويثبت أن العينة في الدراسة قادرة على تمثيل السكان الحاليين ويمكنهم تعميمها (Widhiarso ، 2012). استخدم اختبار الحالة الطبيعية في هذه الدراسة اختبار Kolmogrov-Sminorv من خلال النظر في نتائج قيمة أهمية  $p > 0,05$  ، لذلك يمكن القول أن البيانات لها توزيع أو توزيع طبيعي والعكس صحيح إذا كانت  $p > 0,05$  ، فإن بيانات البحث يمكن القول أنه خطأ.

### ٢. التحليل الوصفي



التحليل الوصفي هو تحليل إحصائي يهدف إلى تحليل البيانات من خلال وصف أو وصف البيانات التي تم الحصول عليها مسبقاً دون أن يكون هناك نية لتقديم استنتاجات عامة (Sugiyono ، 2016). هناك عدة مراحل في إجراء التحليل الوصفي في هذه الدراسة ، وهي:

أ. الوسائل الافتراضية

للعثور على المتوسط الافتراضي ، استخدم الصيغة التالية:  
معلومة:

$$\mu = \frac{1}{2} (i_{max} + i_{min}) \sum K$$

$\mu$  : يعني افتراضي

$i_{max}$  : أعلى درجة لعنصر

$i_{min}$  : أدنى درجة لعنصر

$\sum$  : العدد الإجمالي للعناصر

ب. الانحراف المعياري

للعثور على الانحراف المعياري ، يمكنك استخدام الصيغة التالية:

$$\alpha = \frac{1}{n} (X_{max} - X_{min})$$

معلومة:

$\alpha$  : الانحراف المعياري الافتراضي

$X_{Max}$  : الحد الأقصى لقيمة عنصر

$X_{Min}$  : الحد الأدنى لقيمة العنصر

ج. فئة البيانات

بعد الحصول على القيمة المتوسطة والانحراف المعياري الافتراضي ، فإن الخطوة التالية هي تصنيف البيانات. يهدف تصنيف البيانات إلى تجميع البيانات وفقاً لمستوى التصنيف وفقاً

للمعايير. هناك ثلاثة مستويات من التصنيف ، وهي عالية ومتوسطة ومنخفضة. فيما يلي الصيغ والمعايير الخاصة بتصنيف البيانات:

رقم	فئة	معادلة
٠.١	طويل	$X > (M + ١SD)$
٠.٢	حالياً	$\geq (M - ١SD) \leq X$ $(M + ١SD)$
٠.٣	قليل	$X < (M - ١SD)$

#### د. تحليل النسبة المئوية

يستخدم الباحثون تحليل النسبة المئوية كأسلوب تحليلي في وصف البيانات التي تم الحصول عليها من مقياس في شكل نسبة مئوية. معادلة تحليل النسبة المئوية كما يلي:

$$P = \times ١٠٠\% \cdot \frac{f}{N}$$

معلومة:

P: النسبة المئوية

f: التردد

N: عدد الموضوعات

#### ٣. اختبار الفرضيات

يهدف اختبار الفرضية إلى تحديد ما إذا كانت الفرضية التي يمتلكها الباحثون مقبولة أم لا. في هذه الدراسة استخدم أسلوب تحليل الانحدار الخطي البسيط لاختبار الفرضية. تهدف تقنية تحليل الانحدار الخطي البسيط إلى تحديد تأثير المتغيرات المستقلة على المتغير التابع وما إذا كانت العلاقة بين المتغيرات لها علاقة إيجابية أو سلبية. فيما يلي صيغة لتحليل الانحدار الخطي البسيط:

$$Y = a + b \cdot X$$

معلومة:

**Y**: المتغير التابع

**X**: متغير مستقل

a: ثابت

b: معامل الانحدار

## الباب الرابع

### النتائج والمناقشة

#### أ. وصف عام لكائن البحث

جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية الحكومية (UIN RMS) سوراكارتا ، التي كانت تسمى سابقا كلية سوراكارتا الإسلامية الحكومية (STAIN) والتي غيرت وضعها لاحقا إلى معهد سوراكارتا الإسلامي الحكومي (IAIN) ، هي جامعة إسلامية حكومية داخل وزارة الدين في جمهورية إندونيسيا تقع فيسوكوهارجو ريجنسي ، جاوة الوسطى . تمت ترقية IAIN Surakarta في الوضع وغيرت اسمها إلى جامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية الحكومية بناء على اللائحة الرئاسية لجمهورية إندونيسيا رقم ٤٢ لعام ٢٠٢١ بتاريخ ١١ مايو ٢٠٢١. تم تسمية جامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية الحكومية ، الاسم الأصلي ل Mangkunegara I ، مؤسس وأول دوق Mangkunegaran PrajaSurakarta وأيضا البطل الوطني لإندونيسيا.

نشأت فكرة إنشاء هذا المعهد منالأستاذ الدكتور H. منوير سيادزالي ، ماجستير لإنشاء مؤسسة تعليم عالي إسلامية رائدة قادرة على إنتاج خريجين مؤهلين (علماء بلس). ووفقا له، فإن تعزيز مؤسسات التعليم العالي الإسلامية لا يؤدي فقط إلى زيادة عددها، ولكن الأهم من ذلك هو تحسين جودة التعليم.

ولتحقيق هذه الرغبة النبيلة، كان منوير رائدا تدريجيا في IAIN جديد استوعب الخريجين من البرنامج الخاص مدرسة عالية (MAPK)، وهي مدرسة تركز على الدراسات الإسلامية باستخدام تعليم

اللغة العربية والإنجليزية. بدأ إنشاء IAIN الجديد بالتطعيم على جامعة  
الاسلامية الحكومية واليسوعو من خلال نقل كلية اصول الدين .

الدفعة الأولى من ١٩٩٢ فتحت كليتين. الشريعة وأوشو الدين  
قبلت كلية الشريعة ٨٠ طالبا من قسم معاملة جناية ٢٠ طالبا وأحواش  
سياهسية ٢٠ طالبا وكلية أصول الدين بقسم تفسير الحديث ٢٠ طالبا  
وقسم فلسفة العقيدة ٢٠ طالبا.

بدأ الافتتاح الرسمي للكليتين بالمحاضرة الافتتاحية لكلية الشريعة وأوشوالدين  
، سوراكارتا ، في ١٢ سبتمبر ١٩٩٢ في قاعة مدينة سوراكارتا مباشرة من  
قبل حج منور سزلي نفسه. وفي تلك المناسبة، ذكر أن ١٤ IAINs في جميع  
أنحاء إندونيسيا إلى جانب عدد من الكليات خارج حرمها الرئيسي لم  
تستوف الجودة المتوقعة. العديد من محاضري IAIN لا يتقنون اللغة العربية.  
على الرغم من أن اللغة العربية هي أداة لاستكشاف مصادر المعرفة  
الإسلامية. تحدث أوجه قصور مماثلة أيضا في القدرة على التحدث باللغة  
الإنجليزية ، كلغة للتواصل الدولي.

من المسلم به أن ولادة هذا IAIN الرائد هو خط متصل من تطورات  
منور بعد أن نجح في إنشاء برنامج مدرسة عليا الخاص (MAPK) في عام  
١٩٨٧ الذي يجري في بادانج بانجانج ، سومطرة الغربية. سياميس ، جاوة  
الغربية ؛ منطقة يوجياكارتا الخاصة ؛ حافة الرؤية جنوب سولاويزي؛ وجيمبر  
، جاوة الشرقية. بعد بضع سنوات ، زاد العدد بخمسة آخرين ، وهم باندا  
آتشيه ، لامبونج ، سولو ، بانجارماسين وماتارام. خريجو المشروع التجريبي  
MAPK هم بذور ممتازة يجب استيعابها على الفور في التعليم العالي. لأنهم ،  
إذا استمروا في IAIN الحالي ، فإنهم يخشون أن يواجهوا انتكاسات ، لأنه  
يتعين عليهم التكيف مع الطلاب الآخرين الذين يتخرجون من المدرسة  
الثانوية العامة و MAN الذين لم يتم إعدادهم بشكل خاص. باستثناء خريجي

المدارس الثانوية التي يديرها معهد المؤهلين تأهيلا جيدا. هذا هو المكان الذي ولدت فيه الفكرة من الحاجة إلى إعداد IAIN متفوقة يمكنها استيعابهم.

الكليتان: الشريعة و اصول الدين اللتان تم نقلهما إلى سوراكارتا تتطوران بشكل جيد لأن الطلاب المحتملين متفوقون تماما لأنهم يأتون من خريجي MAPK في جميع أنحاء إندونيسيا واهتمام وزارة الدين المركزية كبير جدا. أصبح هذان العاملان حافزا كبيرا في تطوير الكليات. ولكن في عام ١٩٩٧ ، على وجه الدقة في ١ يوليو ١٩٩٧ ، تغير الوضع الوطني بشكل ملحوظ ، أي أن جميع كليات IAIN ، وخاصة تلك الموجودة خارج الحرم الجامعي الرئيسي ، قد تغير وضعها إلى الكلية الإسلامية الحكومية (STAIN) بما في ذلك كليتان انتقلتا بضع سنوات فقط إلى سوراكارتا ، بحيث تم دمج الاثنتين في واحدة باسم STAIN Surakarta. تم تكريس سوراكارتا عمدا كاسم ل STAIN ، كذكرى للاسم السابق Surakarta residencythe past ، والذي تم تأسيسه يوم الأحد ١٦ ، Wage يونيو ١٩٤٦ وانتهى يوم الثلاثاء بون ، ٤ يوليو ١٩٥٠ (استمر تشكيل إقامة سوراكارتا فقط ١٤٧٩ يوما أو ٤ سنوات ٠ شهرا و ١٩ يوما) ، وفي الوقت نفسه يعطي الانطباع بأن STAIN ينتمي إلى جميع المقيمين في الإقامة السابقة على الرغم من أن الموقع في منطقة سوكوهارجو ريجنسي.

يعد PERPRES رقم ٤٢ لعام ٢٠٢١ معلما تاريخيا ل جامعة سوراكارتا الإسلامية الحكومية ، التي تبنت الآن الاسم الجديد بشكل قانوني باسم جامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية الحكومية. لم تثبط عملية تغيير الوضع التي كانت مليئة بالتحديات جميع المكونات في جامعة سوراكارتا الإسلامية الحكومية لاتخاذ قرارهم وتفاؤلهم نحو تغيير أفضل.

قسم تعليم اللغة العربية هو أحد الأقسام الأكاديمية في كلية التربية بجامعة سوراكارتا الإسلامية الحكومية التي تقع في جالان بانداوا ، بوكانجان

، كارتاسورا ، سوكوهارجو. نشأ المعهد الإسلامي الحكومي ساراكارتا (IAIN) من كلية سوراكارتا الإسلامية الحكومية (STAIN) وتأسس في ٣٠ يونيو (١٩٩٧) ٢٥ صفر (١٤١٨ هـ). أما بالنسبة لإنشائها تحت اسم الجامعة الإسلامية الحكومية ، في ١٢ سبتمبر ١٩٩٢ على فكرة الشيخ الحاج منور الشاذلي ، ماجستير

بعد ٥ سنوات أو في ٣٠ يونيو ١٩٩٧ قام مالك فجر بتغيير هذه الجامعة من جامعة وليسوعو الإسلامية الحكومية إلى STAIN وفقا للوائح وزير الدين. في ٣ يناير ٢٠١١ ، تغيرت هذه الجامعة أيضا إلى جامعة سوراكارتا الإسلامية الحكومية مع تنصيب وزير الدين الدكتور سوريا دارما علي مع افتتاح أول مدير. في ٢٨ يوليو ٢٠١١ ، غيرت الجامعة اسمها إلى جامعة رادين ماس سعيد سوركارنا وتم ذكرها في اللائحة الرئاسية رقم ٤٢ لعام ٢٠٢١ التي وقعها رئيس الجمهورية جوكو ويدودو في ١١ مايو ٢٠٢١ ، وأصدرها رئيس الجامعة يوم السبت ٢٩ مايو ٢٠٢١ (أحمد لوديانتو ، (٢٠٢١).

أنشئت إدارة تعليم اللغة العربية بناء على بيان مدير عام الإرشاد المجتمعي الإسلامي رقم ١٩٩٩/٢١٨ / بتاريخ ٢٧ يوليو ١٩٩٩. ثم تم تمديده بقرار مدير عام التربية الإسلامية رقم ١/٣ د. ٢٠٠٨ بتاريخ ٣٠ يناير ٢٠٠٨. حصل قسم تعليم اللغة العربية على ترخيص تشغيلي في عام ١٩٩٩ ، لكنه قبل الطلاب الجدد بدءا من عام ٢٠٠٠/٢٠٠١. في ذلك الوقت كان رئيس القسم الأكاديمي هو نفسه رئيس الجامعة ، وهو الدكتور سوكمان ، الماجستير.

في عام ٢٠٠٤ تم تعيين الدكتور إمام معروف رئيسا لقسم تعليم اللغة العربية. ولكن قبل نهاية فترة ولايته أو في عام ٢٠٠٦ انتخب رئيسا لكلية التربية، وحل محله الدكتور سيف الإسلام. بعد التغيير من STAIN

إلى رئيس الكلية ، ومن ٢٠١٥ إلى ٢٠١٩ ، ترأس قسم تعليم اللغة العربية  
الدكتور توتو سوهارتو ، والدكتور سوكرمان كسكرتير لقسم تعليم اللغة  
العربية.

حصلت إدارة تعليم اللغة العربية على تصريح بتقدير C لمدة خمس  
سنوات من ١٨ أبريل ٢٠٠٨ إلى ١٨ أبريل ٢٠١٤ بناء على مرسوم BAN-  
PT رقم: ٠١ / XL / ٧ / ١ / ٢٠٠٨ / BAN-PT Tahun . في عام ٢٠١٣ -  
٢٠١٨ حصل على تصريح بدرجة B، ومنذ ٣١ أكتوبر ٢٠١٧ حصل  
مكتب تعليم اللغة العربية على تصريح بدرجة B بناء على مرسوم Ban-  
PT رقم: ٢٠١٧ / X / S / Akred / BAN-PT / ٤٠٨٦ / SK / .

### ب. اختبار تحليل البيانات

أ. وصف العينة

#### العينات حسب الجنس

النسبة المئوية	تردد	جنس
٣٧٪	٣٠	رجل
٦٣٪	٥١	امرأة
١٠٠٪	٨١	مجموع

يوضح الجدول أعلاه أن هناك ٦٣٪ مع تكرار ٥١ مستجيبة و ٣٧٪ مع تكرار  
٣٠ من المجيبين الذكور.

#### عينات حسب المستوى

النسبة المئوية	تردد	السنة الدراسية
٤٦,٩٪	٣٨	٢٠١٩



٢٠٢٠	٢٠	%٢٤,٦
٢٠٢١	١٣	%١٦
٢٠٢٢	١٠	%١٢,٥
مجموع	٨١	%١٠٠

### ب. اختبار الافتراض

وقال Sugiyono (2016) ، "يستخدم اختبار الافتراض الكلاسيكي لرؤية أو اختبار نموذج ممكن أو غير مستخدم في البحث. اختبار الافتراض الكلاسيكي المستخدم في هذه الدراسة هو:  
أ. اختبار الحالة الطبيعية

يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى معرفة توزيع الدرجات على المتغيرات الموجودة ، سواء كان لنموذج الانحدار توزيع طبيعي أم لا وإثبات أن العينة في الدراسة قادرة على تمثيل السكان الحاليين ويمكنها تعميمها (Widhiarso ، 2012). استخدم اختبار الحالة الطبيعية في هذه الدراسة اختبار Kolmogrov-Sminorv من خلال النظر إلى نتائج قيمة دلالة  $p > 0,05$  ، لذلك يمكن القول أن البيانات لها توزيع أو توزيع طبيعي والعكس صحيح إذا كانت  $p > 0,05$  ، يمكن القول أن بيانات البحث خاطئة.

في جدول نتائج اختبار الحالة الطبيعية ، من المعروف أن القيمة المتبقية على مقياس البحث لها قيمة أهمية تبلغ  $0,200 <$   $0,05$  ، مما يعني أن بيانات البحث التي تم الحصول عليها هي بيانات موزعة عادة. بصرف النظر عن استخدام جدول اختبار Kolmogorov-Smirnov أحادي العينة لمعرفة ما إذا كانت البيانات موزعة بشكل طبيعي أم لا.

## الجدول ٤,١

## عينة واحدة اختبار كولموغوروف سميرنوف

المخلفات غير الموحدة

	N	٨١
المعلومات	يعني	٠٠٠٠٠٠٠٠
العادية ،	الامراض المنقولة جنسيا.	٤,٨٠٦٦٣٧١٩
ب	انحراف	
الاختلافا	مطلق	١٩٥.
ت	موجب	١٩٥.
الأكثر	سالب	١٩٥.-
تطرفا		
	إحصائيات الاختبار	١٩٥.
	ج غير ملائم. سيح (٢ الذيل)	٠٠٠٠

a. توزيع الاختبار طبيعي.

b. محسوبة من البيانات.

ج. تصحيح أهمية Lilliefors.

في جدول نتائج اختبار الحالة الطبيعية ، من المعروف أن القيمة المتبقية على مقياس البحث لها قيمة دلالة تبلغ ٠,٠٠٠ > ٠,٠٥ ، مما يعني أن بيانات البحث التي تم الحصول عليها هي بيانات لا يتم توزيعها عادة.

ب. اختبار تعدد الارتباطات

وفقا لـ Sugiyono (2016) ، "يهدف اختبار

multicollinearity إلى اختبار ما إذا كان نموذج الانحدار قد وجد

علاقة بين المتغيرات المستقلة (المستقلة). يجب ألا يكون لنموذج الانحدار الجيد علاقة بين المتغيرات المستقلة. يقيس التسامح تباين المتغير المحدد الذي لا تفسره المتغيرات المستقلة الأخرى. القيم الشائعة التي يمكن استخدامها هي التسامح  $< 0,1$  أو  $VIF > 10$  ، ثم لا يحدث تعدد الأقطاب.

## الجدول ٤,٢

### نتائج اختبار العلاقة الخطية المتعددة

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	89.421	2.537		35.242	.000
Efikasi diri	-1.962	.121	-.878	-16.280	.000

في جدول نتائج اختبار multicollinearity ، من المعروف أن قيمة التسامح هي  $1,000 < 0,10$  ، مما يعني أن multicollinearity لا يحدث. قيمة VIF في الجدول أعلاه هي  $1,000$  وهي أصغر من  $10,000$  . يمكن أن نستنتج أن قيمة VIF لا تحدث تعدد التصاعد.

### ج. اختبار عدم التجانس

وفقاً لـ Sugiyono (٢٠١٦) ، "تباين المتغير المستقل ثابت لكل قيمة معينة للمتغير المستقل (homocedasticity). نموذج الانحدار الجيد هو أنه لا يوجد تباين. أساس صنع القرار هو إذا كان نمط معين ، مثل النقاط (النقاط) الموجودة تشكل نمطاً منتظماً

معينا ، فإن عدم التجانس يحدث. إذا لم يكن هناك نمط واضح ، وانتشرت النقاط (النقاط) أسفل وفوق الرقم ٠ على المحور Y ، فلن يحدث عدم التجانس.

### الجدول ٤,٣

#### نتائج اختبار التباين

سيج .	t	الجيدات	خطأ	معاملات غير موحدة	
				B	نموذج
٠٤٤	-	٢,٠	١٨٦٢	-	(ثابت) ١
				٣,٨١٥	
٠٠٠٠	٤,٣	٤٣٩.	٠٨٨	٣٨٤.	الكفاءة
					الذاتية

أ. المتغير التابع: ABS

في جدول نتائج اختبار عدم التجانس ، من المعروف أن القيمة المتبقية على مقياس البحث لها قيمة دلالة تبلغ ٠,٠٠٠ > ٠,٠٥ ، مما يعني أن بيانات البحث قد وجدت أعراض عدم التجانس.

٢. التحليل الوصفي

ت. الوسائل الافتراضية

البحث واستخدام الدرجات الافتراضية في البحث هو تصنيف  
البيانات في الأبحاث التي أجريت ، والدرجات الافتراضية في هذه  
الدراسة ، على النحو التالي:  
أ. مقياس الكفاءة الذاتية

#### الجدول ٤,٤

#### وسيلة الافتراضية مقياس الكفاءة الذاتية

الامراض المنقوله جنسيا. انحراف	الحد الاق صي	الحد الادني	N	يعني	الامراض المنقوله جنسيا. انحراف
٨١٢١٤.	٤,٠٠	١,٠٠	٨١	٢,١٢ ٣٥	فار ٠٠٠١
٧٣٢٤١.	٤,٠٠	١,٠٠	٨١	٢,١٦ ٠٥	فار ٠٠٠٢
٨٥١١١.	٤,٠٠	١,٠٠	٨١	٢,٠٢ ٤٧	فار ٠٠٠٣
٧٦٥٥٨.	٤,٠٠	١,٠٠	٨١	١,٩٦ ٣٠	فار ٠٠٠٤
٨٥٠٠٢.	٤,٠٠	١,٠٠	٨١	١,٩٥ ٠٦	فار ٠٠٠٥
٨٣٦٦٦.	٤,٠٠	١,٠٠	٨١	٢,٠٠ ٠٠	فار ٠٠٠٦
٧٨٤٣٠.	٤,٠٠	١,٠٠	٨١	١,٩٠ ١٢	فار ٠٠٠٧

٠٠٠٠٨ فار	٨١	١,٠٠	٤,٠٠	١,٩٧	٨٠٥٨٤.
				٥٣	
٠٠٠٠٩ فار	٨١	١,٠٠	٤,٠٠	١,٩٦	٨١٣٠٩.
				٣٠	
٠٠٠١٠ فار	٨١	١,٠٠	٤,٠٠	٢,٠٢	٨٠٥٨٤.
				٤٧	
صالح N (قائمة)	٨١				

استنادا إلى جدول البيانات أعلاه ، فإنه يوضح أن المؤشرات التي لها تأثير كبير على الكفاءة الذاتية موجودة في المؤشر رقم ٢ ، على وجه الدقة ، على جانب القوة (القوة) حول مستوى قوة المعتقدات الفردية أو توقعات قدراتهم. المؤشرات التي لها تأثير منخفض على الكفاءة الذاتية هي المؤشر رقم ٧ ، أي الجانب العام للاعتقاد الفردي في قدرتهم على القيام بالأنشطة.

الكفاءة الذاتية للطلاب منخفضة لأنهم متشائمون من عدم قدرتهم على القيام بمهام العرض التقديمي ، ويخشون ارتكاب الأخطاء في نطق الجمل العربية أثناء العروض التقديمية ، ويخافون من مواجهة المخاطر أثناء العروض التقديمية ويشعرون بعدم القدرة على تنفيذ مهام العرض التقديمي مثل الأصدقاء الآخرين. هذا ما يجعل الطلاب ذوي الكفاءة الذاتية المنخفضة يصبحون خائفين وقلقين في كل مرة يواجهون فيها مهمة عرض تقديمي.

#### الجدول ٤,٥

### انحراف العيار مقياس الكفاءة الذاتية

	N	الحد الأدنى	الحد الأقصى	يعني	الامراض المنقولة جنسيا. انحراف
الكفاءة الذاتية	٨١	١	٤	٢,٠	٠,٦
صالح N (قائمة)	٨١				

يحتوي على ١٠ عناصر بأعلى مقياس تصنيف ٤ وأدنى مقياس ١. استنادا إلى جدول النقاط الافتراضي أعلاه ، فإن القيمة القصوى لمتغير الكفاءة الذاتية هي ٤ وقيمة الحد الأدنى هي ١ بمتوسط قيمة ٢,٠. بناء على هذه البيانات ، يتم الحصول على قيمة الانحراف المعياري (SD) البالغة ٠,٦.

ب. مقياس القلق من التحدث باللغة العربية أمام الفصل

### الجدول ٤,٦

#### وسيلة الافتراضية لمقياس قلق التحدث

	N	الحد الأدنى	الحد الأقصى	يعني	الامراض المنقولة جنسيا. انحراف
فار ١.٠٠٠٠	٨١	١,٠٠	٤,٠٠	٣,٠٠٠٠	١,٠٣٦٨٢
فار ٢.٠٠٠٠	٨١	١,٠٠	٤,٠٠	٣,١٢٣٥	٩٤٠٥١.

فار۳۰۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۱۲۳۵	۱,۰۰۴۷۷
فار۴۰۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۱۳۵۸	۹۴۵۴۲.
فار۵۰۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۰۷۴۱	۱,۰۰۹۶۸
فار۶۰۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۱۲۳۵	۱,۰۰۴۷۷
فار۷۰۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۱۲۳۵	۹۹۲۲۵.
فار۸۰۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۰۳۷۰	۹۴۱۳۳.
فار۹۰۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۰۹۸۸	۱,۰۰۷۵۳
فار۱۰۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۰۹۸۸	۹۹۵۰۵.
فار۱۱۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۰۶۱۷	۹۹۱۷۹.
فار۱۲۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۰۹۸۸	۹۸۲۴۱.
فار۱۳۰۰	۸۱	۲,۰۰	۴,۰۰	۳,۴۶۹۱	۷۴۳۰۸.
فار۱۴۰۰	۸۱	۱,۰۰	۴,۰۰	۳,۰۸۶۴	۱,۰۱۴۸۶



فار ٥٠٠١٥	٨١	١,٠٠	٤,٠٠	٣,١٧٢٨	٩٣٢٦١.
فار ٥٠٠١٦	٨١	١,٠٠	٤,٠٠	٣,١١١١	٩٤٨٦٨.
فار ٥٠٠١٧	٨١	١,٠٠	٤,٠٠	٣,٠٧٤١	٩٣٢٤٤.
N صالح (قائمة)	٨١				

بناء على جدول البيانات أعلاه ، فإنه يوضح أن المؤشر الذي له تأثير كبير على القلق من التحدث باللغة العربية أمام الفصل هو المؤشر رقم ١٣ بقيمة متوسطة ٣,٤٦٩١ ، على وجه التحديد على الجوانب الفسيولوجية لراحة اليد المتعرقه ، والعضلات المتوترة ، وتسارع ضربات القلب ، إلخ. المؤشر الذي له تأثير منخفض على القلق من التحدث باللغة العربية أمام الفصل هو المؤشر رقم ١ بمتوسط قيمة ٣٠٠٠٠ ، على وجه الدقة في الجانب المعرفي للقلق والقلق بشأن الكارثة التي يتوقعها الفرد.

وفقا لنيل ، أوضح (٢٠١٢) Kring أن القلق أو القلق هو شعور غير سار بالخوف مصحوبا بزيادة التوتر الفسيولوجي. يمكن أن يحدث هذا القلق بسبب قلق مفاجئ يغطي العقل بشأن حدث أو حدث لم يحدث بعد. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن ينشأ القلق أيضا عندما يشعر الأفراد أنهم لا يملكون القدرة على القيام بمهمة معينة ، أو مشاعر التردد والعصبية عند مواجهة موقف

مهم ، أو عدم الاستعداد الذي يعاني منه الأفراد عندما يكونون على وشك القيام بشيء مهم يجعل الفرد يستسلم أولاً قبل المحاولة.

### الجدول ٤,٧

#### انحراف العيار مقياس قلق التحدث

الامراض المنقولة جنسيا. انحراف	يعني	الحد الاقصي	الحد الادني	N
١,١	٢,٩	٤	١	٨١ قلق التحدث
				٨١ صالح N (قائمة)

يحتوي مقياس القلق الناطق باللغة العربية على ١٧ عنصرا مع أعلى مقياس تصنيف هو ٤ وأدنى مقياس هو ١. استنادا إلى جدول الدرجات الافتراضي أعلاه ، فإن القيمة القصوى للقلق الذي يتحدث اللغة العربية أمام الفصل هي متغير ٤ وقيمة الحد الأدنى ١ مع متوسط قيمة ٢,٩. بناء على هذه البيانات ، يتم الحصول على قيمة الانحراف المعياري ١,١ (SD).

ث. تصنيف البيانات

يهدف متوسط الدرجة الافتراضية التي تم الحصول عليها في حساب الدرجة على الجدول الافتراضي إلى تحديد تصنيف كل متغير في الدراسة ، مع الإشارة إلى المعايير التي كانت سارية المفعول ، على النحو التالي:

صيغة	باب	لا
$X > (م - ١ SD)$	منخفض	١
$(م - ١ SD) \geq x \geq (م + ١ SD)$	حاليا	٢

٣	طويل	$SD.١ + م < X$
---	------	----------------

بعد تعديل الدرجة إلى فئة المعيار الحالية ، سيتم تصنيف الدرجة إلى منخفضة ومتوسطة وعالية وفقا للمتغيرات في الدراسة ، ويكون تصنيف المتغيرات في هذه الدراسة على النحو التالي:

#### ١. الكفاءة الذاتية

يمكن وصف قيمة الفئة على متغير الكفاءة الذاتية من خلال

الصيغة ، على النحو التالي:

$$ج. \text{منخفض} = (SD.١ - م) > X$$

$$= س > (٢,٠ - ٠,٦) = س > ١,٤$$

$$ح. \text{حاليا} = (١SD - م) \geq X \geq (١SD + م)$$

$$= (٢,٠ - ٠,٦) \geq X \geq (٢,٠ + ٠,٦) = ١,٤$$

$$\geq X \geq ٢,٦$$

$$خ. \text{طويل} = س < (SD.١ + م)$$

$$= س < (٢,٠ + ٠,٦) = س < ٢,٦$$

بناء على نتائج الحساب أعلاه ، يكون تصنيف متغيرات الكفاءة الذاتية كما يلي:

#### الجدول ٤,٨

#### تصنيف بيانات لمقياس الكفاءة الذاتية

	تردد	نسبة مئوية		النسبة المئوية
		المائة	صالحة	التراكمية
منخفض ساري	٣٨	٤٦,٩	٤٦,٩	٤٦,٩

حاليا	٣٠	٣٧,٠	٣٧,٠	٨٤,٠
طويل	١٣	١٦,٠	١٦,٠	١٠٠,٠
مجموع	٨١	١٠٠,٠	١٠٠,٠	٠

واستنادا إلى نتائج الدراسة، تبين أن مستوى الكفاءة الذاتية لدى معظم هؤلاء الطلاب كان في الفئات المنخفضة والمتوسطة والعالية. هناك ٤٦,٩٪ من الطلاب الذين لديهم مستوى من الكفاءة الذاتية في الفئة المنخفضة ، و ٣٧,٠٪ من الطلاب لديهم مستوى من الكفاءة الذاتية في الفئة المتوسطة و ١٦,٠٪ في الفئة العالية. لذلك يمكن الاستنتاج أن طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادن الإسلامية ماس سعيد سوراكارتا لديهم مستوى منخفض من الكفاءة الذاتية.

## 2. القلق التحدث باللغة العربية أمام الفصل

يمكن وصف التقييم القاطع لمتغير قلق التحدث أمام الجمهور من خلال الصيغة ، على النحو التالي:

$$1. \text{منخفض} = X > (M - 1SD)$$

$$= س > (١,١ - ٢,٩) = س > ١,٨$$

$$3. \text{حاليا} = (M - 1SD) \leq X \leq (M + 1SD)$$

$$= (١,١ - ٢,٩) \leq X \leq (١,١ + ٢,٩)$$

$$4. \text{طويل} = X < (M - 1SD)$$

$$= س < (٢,٩ + ١,١) = س <$$

بناء على نتائج الحساب أعلاه ، يكون تصنيف متغيرات قلق التحدث أمام الجمهور كما يلي:

### الجدول ٤,٩

#### تصنيف بيانات لمقياس القلق التحدث

	تردد	المائة	نسبة مئوية صالحة	النسبة المئوية التراكمية
ساري	١٧	٢١,٠	٢١,٠	٢١,٠
حاليا	٢٥	٣٠,٩	٣٠,٩	٥١,٩
طويل	٣٩	٤٨,١	٤٨,١	١٠٠,٠
مجموع	٨١	١٠٠,٠	١٠٠,٠	٠

بناء على نتائج الدراسة ، تبين أن مستوى قلق التحدث لدى معظم هؤلاء الطلاب كان في الفئات المنخفضة والمتوسطة والعالية. هناك ٢١,٠٪ من الطلاب الذين لديهم مستوى منخفض من قلق التحدث ، و ٣٠,٩٪ من الطلاب لديهم مستوى معتدل من قلق التحدث و ٤٨,١٪ في الفئة العالية. لذلك يمكن أن نستنتج أن طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين الإسلامية ماس سعيد سوراكارتا لديهم مستوى عال من القلق عند التحدث باللغة العربية أمام الفصل.

## ١.١) اختبار الفرضيات

يعد اختبار الفرضيات جزءاً مهماً من البحث الذي يهدف إلى تحليل العلاقة بين المتغير التابع والمتغير المستقل. تم إجراء اختبار الفرضيات باستخدام مساعدة IBM SPSS ٢٦ لتطبيق windows. إذا كان للمتغير تأثير على قيمة أهمية  $p < ٠,٠٥$ ، فيمكن القول أن هناك تأثيراً كبيراً بين متغير واحد والمتغيرات الأخرى. يعرض الجدول التالي نتائج اختبار فرضيات البحث هذا:

الجدول ٤,١٠

### أنوفا

سيج.	F	متوسط المربع	مدافع	مجموع المربعات	نموذج
٠٠٠٠ ب	٢٦٥,٠	١٢٤١١,٤٣٥	١	١٢٤١١,٤٣٥	الانحدار ١
	٣٣				
		٤٦,٨٣٠	٧٩	٣٦٩٩٥٥٣	المتبقية
			٨٠	١٦١١٠,٩٨٨	مجموع

أ. المتغير التابع: القلق يتحدث العربية

ب. المتنبئات: (ثابت)، الكفاءة الذاتية

بناءً على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن متغير الكفاءة الذاتية له تأثير سلبي على قلق التحدث أمام الجمهور بقيمة عائد تبلغ ٠,٠٠٠. لذلك يمكن ملاحظة أن تأثير الكفاءة الذاتية على القلق من التحدث باللغة

العربية أمام الفصل سلبي. بناء على هذه البيانات ، يمكن ملاحظة مساهمة الكفاءة الذاتية في قلق التحدث أمام الجمهور من خلال الجدول أدناه:

### الجدول ٤,١١

#### نماذج موجزة

نموذج	R	آر سكوير	مربع R المعدل	الامراض المنقولة جنسيا. خطأ في التقدير
١	٨٧٨. أ	٧٧٠.	٧٦٧.	٦,٨٤٣

أ. المتنبعات: (ثابت) ، الكفاءة الذاتية

استنادا إلى الجدول أعلاه ، فإن قيمة R Square التي تم الحصول عليها من خلال مساعدة الإخراج من نتائج التحليل من خلال تطبيق IBM SPSS ٢٦ for windows هي صفر فاصلة سبعة صفر (٠,٧٧٠) ، ويمكن ملاحظة أن الكفاءة الذاتية لها تأثير على قلق التحدث أمام الجمهور بنسبة ٧٧ ، ٠٪. لذلك استنادا إلى جدول قيم الارتباط وقيم R Square أعلاه ، يمكن ملاحظة أن معامل الكفاءة الذاتية لقلق التحدث أمام الجمهور هو كما يلي:

### الجدول ٤,١٢

#### المعاملات (أ)

نموذج	B	الامراض المنقولة جنسيا. خطأ	الجيدات	t	سيج.
١ (ثابت)	٨٩,٤٢١	٢,٥٣٧		٣٥,٢٤	٠٠٠٠.
				٢	

الكفاءة الذاتية	١,٩٦٢-	١٢١.	٨٧٨.-	-	٠,٠٠٠.
				١٦,٢٨	٠

أ. المتغير التابع: القلق يتحدث العربية

بناء على مخرجات الجدول أعلاه ، يمكن تفسير أن قيمة دلالة متغير الكفاءة الذاتية على متغير قلق التحدث أمام الجمهور هي  $0,000 > 0,05$  ، لذلك يمكن ملاحظة أن متغير الكفاءة الذاتية وهو المتغير المستقل له تأثير على متغير القلق الناطق باللغة العربية أمام الفئة وهو المتغير التابع ، والتأثير المبدول كبير بناء على نتائج قيمة المعامل.

يمكن وصف نتائج تحليل اختبار الفرضيات على النحو التالي:

١. تحليل تأثير الكفاءة الذاتية على قلق التحدث باللغة العربية في المستقبل:

بناء على نتائج تحليل اختبار الفرضيات تم الحصول على نتائج معنوية بقيمة  $0,000 > 0,05$  بحيث يمكن تفسير أن مستوى الكفاءة الذاتية لدى الطلاب له تأثير على القلق من التحدث باللغة العربية أمام الفصل لهؤلاء الطلاب.

٢. تحليل تأثير الكفاءة الذاتية على قلق التحدث أمام الجمهور:

بناء على نتائج اختبار الفرضية الذي تم إجراؤه ، تم الحصول على قيمة  $0,770$  . حتى يمكن تفسير ذلك ، فإن الكفاءة الذاتية لها تأثير على القلق من التحدث باللغة العربية أمام الفصل بنسبة  $77,0\%$  . الاستنتاجات التي تم الحصول عليها بناء على نتائج اختبار الفرضية التي أجريت ، يمكن ملاحظة أن الفرضية القائلة بوجود تأثير سلبي بين



الكفاءة الذاتية (X) على القلق من التحدث باللغة العربية أمام الفئة (Y) مقبولة.

#### د. مناقشة

بناء على تحليل نتائج البحث الذي أجري على ٨١ عينة من طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين ماس سعيد الإسلامية الحكومية سوراكارتا ، أظهر أن هناك تأثيراً سلبياً بين الكفاءة الذاتية كمتغير مستقل وقلق التحدث أمام الجمهور كمتغير تابع. بناء على نتائج قيمة اختبار  $t$  ، يتم الحصول على القيمة المحسوبة ل  $t = -١٦,٢٨٠$  ، بحيث يمكن ملاحظة أن تأثير الكفاءة الذاتية على قلق التحدث أمام الجمهور سلبي بشكل كبير ، مما يعني أنه كلما ارتفع مستوى الكفاءة الذاتية التي يمتلكها الطلاب ، انخفض مستوى قلق التحدث أمام الجمهور لهؤلاء الطلاب ، والعكس صحيح ، كلما انخفض مستوى الفعالية المملوكة ذاتياً للطلاب ، ارتفع مستوى قلق التحدث أمام الجمهور لدى هؤلاء الطلاب.

وفقاً ل Utomo (2012) ، تتأثر العوامل التي تؤثر على قلق التحدث بعاملين ، وهما:

#### ٣. عامل النضج العاطفي

يتميز عامل النضج العاطفي بعدم انفجار المشاعر أمام الآخرين ، وتقييم المواقف الحرجة ووجود مشاعر مستقرة. يساعد النضج العاطفي الطلاب على التحكم في المواقف وأنماط السلوك التي ستحفز الطلاب على اتخاذ إجراءات بناء على الدوافع العاطفية في اتخاذ القرارات من خلال النظر في تأثير هذه المشاعر. يمكن التغلب على قلق التحدث أمام الجمهور الذي ينشأ لدى الطلاب بشكل صحيح من خلال النضج العاطفي المستقر بحيث يساعد

الطلاب على التحكم في المواقف وأنماط السلوك كاستجابة لقلق التحدث أمام الجمهور.

#### ٤. عامل الكفاءة الذاتية

عامل الكفاءة الذاتية ، الذي يتميز بالثقة بالنفس في التعامل مع المواقف غير المؤكدة ، والثقة في تحقيق الأهداف ، والدافع المتزايد في التغلب على التحديات التي تنشأ. الكفاءة الذاتية التي يتمتع بها الطلاب في تنفيذ المهام الأكاديمية المتعلقة بالخطابة تجعل الطلاب لا يشعرون بالقلق. وذلك لأن القلق الحالي من التحدث أمام الجمهور يتم قمعه من خلال الإيمان بقدرة الطلاب على التغلب على تحديات القلق الحالي. سيؤدي هذا الاعتقاد إلى اختيار العمل والجهد والمثابرة الفردية. المعتقدات التي تستند إلى حدود القدرة المتصورة تتطلب من الشخص أن يتصرف بثبات وفعالية.

وجد بحث Waren, 2011 أيضا أن الكفاءة الذاتية يمكن أن تؤثر على تقليل قلق التحدث أمام الجمهور لدى الأفراد. يمكن أن توفر الكفاءة الذاتية العالية الدافع لكل فرد حتى يشعر بالثقة في التحدث في الأماكن العامة وهذه الحالة تجعل الفرد قادرا على التحكم في الجمهور عند التحدث في الأماكن العامة. وهذا يتماشى مع نتائج تحليل قيمة R Square في هذه الدراسة والتي حصلت على نتيجة (٠,٧٧٠) ، مما يعني أن الكفاءة الذاتية لها تأثير على قلق التحدث أمام الجمهور بنسبة ٧٧,٠٪ و. ويدعم ذلك بحث أجراه رياني وروزالي (٢٠١٤) قائلين إن مستوى الكفاءة الذاتية يمكن أن يكون له تأثير على الأفراد المرتبطين بالقلق لدى الأفراد في مواجهة مهامهم. يستسلم الطلاب بسهولة دون بذل أي جهد مسبقا عند مواجهة مهام العرض التقديمي ، وهم متشائمون فقط لأنهم غير قادرين على تنفيذ مهام العرض التقديمي ،

ويخافون من مواجهة المخاطر عند إجراء العروض التقديمية ويشعرون بعدم القدرة على تنفيذ مهام العرض التقديمي مثل الأصدقاء الآخرين. هذا ما يجعل الطلاب ذوي الكفاءة الذاتية المنخفضة يصبحون خائفين وقلقين في كل مرة يواجهون فيها مهمة عرض تقديمي أو مهمة التحدث في الأماكن العامة.

يتم دعم نتائج هذه الدراسة من خلال نتائج البحث الذي أجرته Jendra and Sugiyو (2020) ، والذي قال إن تأثير الكفاءة الذاتية على قلق التحدث أمام الجمهور يظهر درجة سلبية ، مما يعني أن هناك تأثيراً سلبياً كبيراً على الكفاءة الذاتية على قلق التحدث أمام الجمهور . التأثير السلبي يعني أنه كلما زادت الكفاءة الذاتية ، انخفض القلق والعكس صحيح.

ثم تقول نتائج البحث الذي أجرته Nurhasanah (2021) أن هناك علاقة سلبية بين الكفاءة الذاتية والقلق في التحدث أمام الجمهور. أظهرت نتائج هذه الدراسة وجود ارتباط  $(r) = -0,647$  وقيمة  $p > 0,001$  ، مما يعني أن هناك علاقة سلبية كبيرة جداً بين قلق التحدث أمام الجمهور والكفاءة الذاتية. وبالمثل مع نتائج البحث الذي أجراه Ananda and Suprihatin (2019) والذي قال إن هناك علاقة سلبية بين الكفاءة الذاتية والقلق من التحدث أمام الجمهور.

استناداً إلى بحث أجراه Tresniasari & Haryanthi (2012) وجد أن مواقف التحدث أمام الجمهور في البيئات الأكاديمية هي أكثر المواقف التي يخشى منها ويتجنبها ، مع انتشار ٧-١٣٪ (أعلى اضطراب قلق). يتأثر قلق التحدث أمام الجمهور بعوامل مختلفة ، أحدها الكفاءة الذاتية. تظهر نتائج البحث من Deviyanthi and Widiasavitri (2016) أن

غالبية طلاب علم النفس في بالي يعانون من القلق بمستوى معتدل بنسبة  
٥١,٨٪ عند التحدث في الأماكن العامة.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

بناء على تحليل البيانات في البحث الذي أجري بعنوان تأثير الكفاءة الذاتية على قلق التحدث أمام الجمهور لدى طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين ماس سعيد سوراكارتا الإسلامية الحكومية ، فإن الاستنتاجات التي تم الحصول عليها هي:

١. بناء على نتائج الدراسة ، تبين أن مستوى قلق التحدث لدى معظم هؤلاء الطلاب كان في الفئات المنخفضة والمتوسطة والعالية. هناك ٢٢,٢٪ من الطلاب الذين لديهم مستوى منخفض من الكفاءة الذاتية ، و ٢٨,٤٪ من الطلاب لديهم مستوى معتدل من الكفاءة الذاتية و ٤٩,٤٪ في فئة عالية. لذلك يمكن أن نستنتج أن طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين الإسلامية ماس سعيد سوراكارتا لديهم مستوى عال من القلق عند التحدث باللغة العربية أمام الفصل.

٢. واستنادا إلى نتائج الدراسة، تبين أن مستوى الكفاءة الذاتية لدى معظم هؤلاء الطلاب كان في الفئات المنخفضة والمتوسطة والعالية. هناك ٤٦,٩٪ من الطلاب الذين لديهم مستوى من الكفاءة الذاتية في الفئة المنخفضة ، و ٤٢,٠٪ من الطلاب لديهم مستوى من الكفاءة الذاتية في الفئة المتوسطة و ١١,١٪ في الفئة العالية. لذلك يمكن الاستنتاج أن طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين الإسلامية ماس سعيد سوراكارتا لديهم مستوى منخفض من الكفاءة الذاتية.

٣. بناء على نتائج التحليل الذي تم إجراؤه ، وجد أن تأثير متغير الكفاءة الذاتية على قلق التحدث أمام الجمهور أدى إلى قيمة سلبية لعدد  $t$  بقيمة كبيرة تبلغ  $0,000 > 0,05$  ، مما يعني أن هناك تأثيرا سلبيا كبيرا.

بالإضافة إلى ذلك ، ساهمت الكفاءة الذاتية أيضا في تأثير قلق التحدث أمام الجمهور بنسبة ٧٧,٠٪ وتأثر الباقي بعوامل أخرى لم يتم تضمينها في هذه الدراسة. لذلك يمكن ملاحظة أنه كلما ارتفع مستوى الكفاءة الذاتية ، انخفض قلق التحدث أمام الجمهور والعكس صحيح عندما يكون مستوى الكفاءة الذاتية منخفضا ، كلما ارتفع قلق التحدث أمام الجمهور.

### ب. توصيات البحث

بناء على البحث الذي تم إجراؤه، هناك عدة اقتراحات تحتاج الأطراف الأخرى إلى الاهتمام بها، بهدف تطوير الموضوعات البحثية التي تمت دراستها أو لاستخدامات أخرى، ومن هذه الاقتراحات:

#### ١. للمواضيع

بناء على نتائج البحث أعلاه ، من الضروري أن ينتبه الطلاب إلى مستوى الكفاءة الذاتية في أنفسهم. نظرا لأهمية تأثير الكفاءة الذاتية على الطلاقة الأكاديمية.

#### ٢. لمزيد من الباحثين

يدرك الباحث أنه لا يزال هناك العديد من أوجه القصور في عملية البحث التي يتم إجراؤها ، لذلك من المأمول أن يقوم الباحثون المستقبليون الذين سيفحصون أيضا نفس الموضوع المتعلق بالكفاءة الذاتية وقلق التحدث أمام الجمهور بفحصه على نطاق أوسع وبممكنهم أيضا إضافة متغيرات أخرى تتعلق بهدف زيادة المعرفة. المعرفة والإضافة إلى أحدث الأبحاث.

#### ٣. لبرنامج دراسة تعليم اللغة العربية

بناء على نتائج البحث أعلاه ، يمكن ملاحظة أن هناك العديد من طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة رادين الإسلامية ماس سعيد

سواكارتا الذين يعانون من القلق بشأن التحدث في الأماكن العامة بسبب انخفاض مستوى كفاءتهم الذاتية ، لذلك ، إذا أولت الأطراف المزيد من الاهتمام للطلاب من خلال تنظيم على وجه التحديد لزيادة الكفاءة الذاتية بحيث يمكن أن ينخفض القلق.

## المراجع

- Achmad Zaini Bayhaqi, S. M. (2017). METODE EXPRESSIVE WRITING UNTUK MENURUNKAN KECEMASAN BERBICARA DI DEPAN UMUM PADA MAHASISWA. *Psikoislamedia Jurnal Psikologi*.
- Afriliani, K. (2019). FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB KECEMASAN BERBICARA MAHASISWA SAAT MAGANG DI JEPANG.
- Ahmad Azhari, N. W. (n.d.). Apakah Efikasi Diri Berkolerasi dengan Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa? *NATHLA*.
- Alwisol. (2012). Psikologi Kepribadian. Edisi Revisi Cetakan Sebelas. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Anandi, R. P. (2017). Tingkat Kecemasan Berbicara Bahasa Arab Di Kalangan Pelajar Sebuah Universitas Di Jawa Tengah. *Lisania*, 3.
- Anwar, I. (2010). Hubungan Antara Self Efficacy dengan Kecemasan Berbicara di Depan Umum Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Sumatera Utara. Universitas Sumatera Utara.
- Azwar, S. (2018). Metode Penelitian Psikologi Edisi II. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Bandura. (1997). Self Efficacy: The Exercise of Control. New York: Freeman and Company.
- Bandura. (2011). Social Learning Theory. Prentice-Hall.
- Devito, Joseph A. (2005). The Interpersonal Communication Book. Edisi 11. Pearson Education, Inc.
- Emily , M. Bartholomay, Daniel D. Houlihan. (2016). Public Speaking Anxiety Scale: Preliminary psychometric data and scale validation: United States. *Personality and Individual Differences*.
- Gaiban, & Elmenfi. (2014). The Role of Gender in Influencing Public Speaking Anxiety. *International Journal of Gender and Women's Studies*, 105-116.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hermawan, I. (2019). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan Mixed Methode*. Kuningan: Hidayatul Qur'an Kuningan.
- Khairunisa. (2019). KECEMASAN BERBICARA DI DEPAN KELAS PADA PESERTA DIDIK SEKOLAH DASAR. *Jurnal Tunas Bangsa*.



- Kurniawan, R. D. (2022). PENGARUH EFIKASI DIRI TERHADAP KECEMASAN BERBICARA DI DEPAN UMUM PADA MAHASISWA PROGRAM KHUSUS PENGEMBANGAN BAHASA ARAAB FAKULTAS PSIKOLOGI TAHUN AJARAN 2021/2022 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG. 22.
- Lang, P. (1971). *Handbook of psychoterapy and behavior change*.
- Lynn, D. (2003). *Mastering Public Speaking*. Yogyakarta: Luna Publisher.
- Monart, H., & Kase, L. (2007). *The Confident Speakers, Beat Your Nerves and Communicate at Your Best in Any Situation*. USA: McGraw-Hill.
- Osborne, Jonathan. et all. (2004). *Enhancing The Quality Of Argument In School Science*. London: Science Teaching.
- Riani, W. S., & Rozali, Y. A. (2014). Hubungan Antara Self Efficacy dan Kecemasan Saat Presentasi Pada Mahasiswa Universitas Esa Unggul. *Jurnal Psikologi*.
- Ridwan, A. d. (2019). Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Raodhotul Athfal . *Jurnal Kependidikan*.
- Rogers. (2008). *Berani Bicara dan Cara Cepat Berpidato*. Bandung: Nuansa.
- Rustika, I. A. (2015). Peran Efikasi Diri dan Dukungan Sosial Teman Sebaya Terhadap Penyesuaian Diri Mahasiswa Tahun Pertama Program Studi Pendidikan Dokter Fakultas Kedokteran Universitas Udayana. *Jurnal Psikologi Udayana*.
- Saputri, D. N. (2021). HUBUNGAN EFIKASI DIRI DENGAN KECEMASAN BERBICARA DIDEPAN UMUM PADA MAHASISWA. 14.
- Schwarzer, R, R. Muller, J. & Greenglass, E. (1999). Assesment Of Perceived General Self Efficacy On The Internet : Data Collection in Cyberspace, Anxiety, Stress, and Coping. 12. 145-161.
- Schwarzer, R. & Jerusalem. M. (1999). *Skalen Zur Erfassung Von Lehrer-Und Schulermerkmalen: Dokumentation Der Psychometrischen Verfahren im Rahmen der Wissenschaftlichen Begleitung des Modellversuchs Selbstwirksame Schulen*. Berlin: Freie Universitat Berlin.
- Shinta, E. A. (2020). VALIDASI MODUL PELATIHAN EFIKASI DIRI“I LOVE MYSELF. 5.
- Sugiyono, A. F. (2020). Pengaruh Efikasi Diri Terhadap Kecemasan Presentasi Siswa Kelas XI Di SMA Negeri 1 Wuryanto. *Konseling Edukasi*.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: PT. Alfabeta.

- Sugiyono, Prof. Dr. (2013) . METODE PENELITIAN KUANTITATIF, KUALITATIF, DAN R&D. Bandung: Alfabeta.
- Syafitri, D. K. (2020). HUBUNGAN ANTARA EFIKASI DIRI DENGAN KECEMASAN BERBICARA BAHASA ASING PADA MAHASISWA PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG ANGKATAN 2018.
- Syafitri, D. K. (2020). HUBUNGAN ANTARA EFIKASI DIRI DENGAN KECEMASAN BERBICARA BAHASA ASING PADA MAHASISWA PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG ANGKATAN 2018.
- Utomo, H. (2012). Hubungan antara Kematangan Emosi dan Self Efficacy dengan Kecemasan Berbicara di Depan Umum pada Mahasiswa. Surabaya: Universitas Tujuh Belas Agustus.
- Wahyuni, E. (2015). Hubungan Self-Efficacy dan Keterampilan Komunikasi Dengan Kecemasan Berbicara Di Depan Umum. *Jurnal Komunikasi Islam*, 54.
- Wahyuni, S. (2013). HUBUNGAN ANTARA KEPERCAYAAN DIRI DENGAN KECEMASAN BERBICARA DI DEPAN UMUM MAHASISWA PSIKOLOGI. *Psikoborneo*, 222.
- Widiasavitri, N. M. (2016). Hubungan Antara Self-Efficacy dengan Kecemasan Komunikasi dalam Mempresentasikan Tugas di Depan Kelas. *Jurnal Psikologi Udayana*.
- Yuraida ita kurniawati, M. E. (2018). *pentingnya layanan informasi karier dan efikasi diri dalam pengambilan keputusan studi lanjut siswa*. sukoharjo: CV Sindunata.

## ملاحق

**Lampiran 1: Angket Efikasi Diri**

No.	Pernyataan	STS	TS	S	SS
1	Saya dapat selalu menyelesaikan masalah yang sulit jika saya berusaha keras				
2	Saya mampu mencari cara untuk menyelesaikan masalah jika ada sesuatu yang menghambat tujuan saya				
3	Mudah bagi saya untuk tetap pada tujuan dan mencapai tujuan saya				
4	Saya yakin bahwa saya dapat bertindak dengan baik dalam situasi yang tidak terduga				
5	Berkat kemampuan saya, saya tahu bagaimana cara menghadapi situasi yang tidak terduga				
6	Saya dapat menyelesaikan berbagai permasalahan jika saya sungguh-sungguh dalam melakukannya				
7	Saya dapat tetap tenang saat menghadapi kesulitan karena saya dapat mengandalkan kemampuan saya untuk mengatasi hal tersebut				
8	Saat berhadapan dengan sebuah masalah, saya mempunyai banyak ide untuk mengatasinya				
9	Ketika berada dalam situasi sulit, saya dapat memikirkan cara untuk keluar dari kesulitan tersebut				
10	Apapun yang terjadi, saya dapat mengatasinya dengan baik				

**Lampiran 2: Angket Kecemasan Berbicara Bahasa Arab di depan Kelas**

No.	Pernyataan	STS	TS	S	SS
1	Berpidato adalah hal yang menakutkan				
2	Saya takut akan kehilangan kata-kata saat berbicara di depan orang-orang				
3	Saya takut akan mempermalukan diri saya di depan hadirin				
4	Jika saya melakukan kesalahan dalam pidato saya, saya tidak bisa kembali fokus				

5	Saya khawatir orang-orang yang menonton saya akan berpikir bahwa saya adalah pembicara yang buruk				
6	Saya fokus pada apa yang saya katakan selama berpidato				
7	Saya merasa percaya diri ketika memberikan pidato				
8	Saya merasa puas setelah memberikan pidato				
9	Tangan saya gemetar saat memberikan pidato				
10	Saya merasa tidak enak badan sebelum berbicara di depan sekelompok orang				
11	Saya merasa tegang sebelum memberikan pidato				
12	Saya bergerak-gerak gelisah sebelum berbicara di depan banyak orang				
13	Jantung saya berdegub kencang saat saya memberikan pidato				
14	Saya berkeringat selama berpidato				
15	Suara saya bergetar saat saya memberikan pidato				
16	Saya merasa tenang saat memberikan pidato				
17	Saya dapat melakukan kontak mata dengan orang-orang yang menonton saya				

**Lampiran 3: Hasil angket efikasi diri**

No.	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	Total
1.	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1,4
2.	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1,4
3.	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2,3
4.	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2,3
5.	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2,6
6.	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1,4
7.	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2,7
8.	2	3	1	2	2	2	3	3	2	3	2,3
9.	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1,4
10.	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1,4
11.	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2,6
12.	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2,5
13.	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1,4
14.	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2,6
15.	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1,4
16.	2	4	2	3	2	3	3	3	2	2	2,6
17.	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2,5

18.	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1,4
19.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
20.	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2,7
21.	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1,4
22.	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1,4
23.	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1,4
24.	3	1	3	3	3	3	2	2	2	2	2,4
25.	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3,2
26.	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2,3
27.	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2,5
28.	3	4	2	4	4	4	2	3	3	4	3,3
29.	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3,1
30.	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3,1
31.	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2,3
32.	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1,2
33.	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2,4
34.	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1,4
35.	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2,3
36.	4	4	4	2	4	3	4	2	4	4	3,5
37.	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2,3
38.	4	4	4	3	4	4	3	4	4	2	3,6
39.	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1,4
40.	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2,3
41.	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1,4
42.	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1,4
43.	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2,4
44.	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2,5
45.	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1,4
46.	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2,5
47.	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1,4
48.	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2,4
49.	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1,4
50.	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2,5
51.	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1,4
52.	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1,4
53.	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1,4
54.	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2,3
55.	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1,4
56.	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1,4
57.	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1,4
58.	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1,4



14.	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2,2
15.	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3,8
16.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
17.	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	4	3	3	3	3	2,8
18.	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
19.	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1,4
20.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2,2
21.	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
22.	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
23.	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,8
24.	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2,8
25.	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1,4
26.	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	4	3	3	3	2	2,7
27.	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1,3
28.	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1,4
29.	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1,8
30.	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1,5
31.	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2	3	3	3	2,7
32.	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3,8
33.	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1,5
34.	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
35.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2,9
36.	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1,5
37.	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2,8
38.	1	2	2	2	2	2	4	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1,8
39.	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3,8
40.	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	4	2	2	2	2	2,4
41.	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3,8
42.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3,9
43.	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	2	3	2,7
44.	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	2	3	3	3	2,8
45.	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
46.	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3,8
47.	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
48.	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1,6
49.	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
50.	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2,8
51.	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
52.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3,9
53.	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3,8
54.	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2,8

55.	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
56.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3,9
57.	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3,8
58.	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3,8
59.	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3,8
60.	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2,7
61.	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,8
62.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3,9
63.	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2,8
64.	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2,3
65.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3,9
66.	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3,8
67.	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2,8
68.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2,9
69.	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3,8
70.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
71.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3,8
72.	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,9
73.	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2,4
74.	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2,5
75.	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	3	2,7
76.	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3,8
77.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3,9
78.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
79.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3,9
80.	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1,4
81.	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1,4



