

تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في  
المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار  
العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

البحث

مقدم إلى كلية التربية

بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية  
لتوفير بعض الشروط للحصول على درجة الشهادة الجامعية  
في تعليم اللغة العربية



اعداد :

افريليا جاتر يونكا

رقم القيد : ١٩٣١٢١١٠٦

قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية  
جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

٢٠٢٣

## خطاب المشرف الرسمي

الموضوع : البحث الجامعي , افريليا جاتر يونكا

رقم القيادة : ١٩٣١٢١١٠٦

إلى عميد كلية علوم التربية

بجامعة رادين ماس سعيد الإسلامية الحكومية

في سوراكرتا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع والملاحظة على ما يلزم تصحيحه من محتوى البحث الذي قدمته:

الإسم : افريليا جاتر يونكا

رقم القيادة : ١٩٣١٢١١٠٦

الموضوع : تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في صف الرابع

لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو

كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

رأين أن هذا البحث قد كان متوافرا للشروط فنرجو من سيادكم بالموافق للمناقسة في

الوقه المناسب. هذا لكم مني جزيل الشكر وفائق الإحترام.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سوراكرتا، ٣١ يوتيو ٢٠٢٣

المشرف



محمد عزيز آجي عبد الله الماجستير

رقم الموظف: ١٩٨٩١٢١٢٢٠٢٠١٢١٠١٢

## تصحيح البحث

يشهد موقعوا هذا التصحيح بأن البحث تحت الموضوع "تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ " قد تمت مناقشة بكلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية في يوم ..... , ..... وقرر توفيرها لشروط نيل الشهادة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية.

المتحن الثاني وسكرتير : محمد عزيز آجي عبدالله الماجستير (.....)  
رقم الموظف : ١٩٨٩١٢١٢٢٠٢٠١٢١٠١٢

المتحن الأول ورئيس المجلس : أنسة البركة الماجستير (.....)  
رقم الموظف : ١٩٨٢٠٧٣١٢٠١٧٠١٢١١٢

المتحن الرئيسي : محمد زينورى الماجستير (.....)  
رقم الموظف : ١٩٨٩٠١٢٥٢٠١٩٠٣١٠٠٤

سوراكرتا,.....

كلية علوم التربية

مفسور الدكتور الحاج بيدي الماجستير



رقم الموظف : ١٩٦٤٠٣٠٢١٩٩٦٠٣١٠٠١

## الإهداء

إن هذا البحث أهديه إلى:

١. صاحبي الفضيلة المحترمين والدي اللذين قد شجعاني و ربياني في أداء الأعمال اليومية حتى نهاية دراستي.
٢. اختي الكبيرة و اخي الصغير.
٣. جميع زملائي في تعليم اللغة العربية بالجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.
٤. وجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.

## الشعار

وَلَا تَهْنُوا وَلَا تَحْزِنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ

*“Dan janganlah kamu (merasa) lemah, dan jangan (pula) bersedih hati, sebab kamu paling tinggi (derajatnya) jika kamu orang beriman”*

آل عمران : ١٣٩

## بيان أصالة البحث

تشهد موقعة هذا البيان:

الإسم : افريليا جاتر يونكا

رقم القيد : ١٩٣١٢١١٠٦

قسم : تعليم اللغة العربية

كلية : علوم التربية

بأن البحث تحت الموضوع "تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين بالمدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ " هو عملي الأصيلي وليس من التزوير أو من أعمال الغير. إذا وجد الكشف بأن البحث الأصالة, فأنا مستعدة بوصول العقاب الأكاديمي.

سوراكرتا, ٢١ يونيو ٢٠٢٣

الباحثة,



افريليا جاتر يونكا

١٩٣١٢١١٠٦

## كلمة الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين, و على اله و صحبه أجمعين و من تبعهم إلى يوم الدين أما بعد. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له, تبارك الله رب العالمين و أشهد أن لا محمد عبده ورسوله. أشكر الله الذي بنعمته ورحمته استطيع كتابة هذا البحث تحت الموضوع "تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣".

فبرحمة الله و عنايته قد تمت كتابة هذا البحث بنعم الله العظيمة و لا يمكن إتمامة دون مساعدة الأخر, لذلك نقدم شكرا كثيرا إلى:

١. فضيلة بروفيسور الدكتور مظفر الحاج مدير جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.
٢. فضيلة بروفيسور الدكتور بيدي الحاج عميد كلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.
٣. فضيلة محمد زينوري الماجستير رئيس قسم تعليم اللغ العربية كلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.
٤. فضيلة محمد عزيز آجي عبد الله الماجستير مشرف كتابة البحث التي قد أشرفني و أرشدني أعطاني التوجيهات في إكمال كتابة هذه البحثة.
٥. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين في جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.
٦. رئيسي المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج الارقى بوتوك كيرجو كارانجانيار التي منحت البحث.
٧. انانفسي, افريليا جاتر يونكا التي كافحت من اجل الأطروحة بشكل جيد.

٨. ابي نجاشان و امي سري مولياي اللذان يصليان دائما ويشجعان نجاح هذه الأطروحة.

٩. اختي الكبيرة نوفتا أبو سوليستيواتي و اخي الصغير بايو آجي فامونكاس الذين ال الاشهاد اللذان قدموا الدعم و الحماس لأكمال هذه الأطروحة.

١٠. جمع الأصدقاء في الخارج الين يقدمون الدعم والتشجيع للباحثة على انها هذه الأطروحة.

١١. صديقي متنافسة قره عيننا الذي ساعد وحفز للقيام بالبحث

١٢. اصدقائي الأحباء الذين قد ساعدوني لنجاح التعليم في هذه الجامعة.

شكرا عليهم بكلمة شكر جزاهم الله خيرا. وأخيرا، توكل الباحثة على الله لعل هذا البحث العلمي نافع للقارئین وخصّة للباحثين، آمين.

سوراكرتا، ٣١. يونيو. ٢٠٢٣

الباحثة

  
أفريليا ساتريو نونكا

١٩٣١٢١١٠٦

## فهرس البحث

i	صفحة الموضوع
ii	خطاب المشرف الرسمي
iii	تصحيح البحث
iv	الإهداء
v	الشعار
vi	بيان اصالة البحث
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	فهرس البحث
xii	الخلاصة
xiv	قائمة الصور
xv	قائمة الجدوال
xvi	قائمة الملاحق
الباب الأول : مقدمة	
١	أ. خلفية البحث
٥	ب. تعرف المشكلات
٦	ج. تحديد المشكلات
٦	د. مشكلات البحث
٦	هـ. اهداف البحث
٧	و. فوائد البحث
الباب الثاني : الأسس النظرية	
٩	أ. الإطار النظري
٩	١. تقييم

١٠	٢. تقييم الأصيل
٢٤	٣. تعلم اللغة العربية
٢٦	ب. البحوث السابقة
٢٨	ج. الإطار الفكري
الباب الثالث : طريقة البحث	
٣٠	أ. نوع البحث
٣١	ب. مكان البحث ووقته
٣٢	ج. موضوع البحث ومخبره
٣٢	د. طريقة جمع البيانات
٣٤	هـ. طريقة صدق البيانات
٣٨	و. تقنيات تحليل البيانات
الباب الرابع : تحصيلات البحث	
٤١	أ. وصف العام للمدرسة
٤١	١. تاريخ المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار
٤٢	٢. هوية المدرسة
٤٣	٣. موقع الجغرافي
٤٣	٤. الرؤية والمهمة
٤٤	٥. هيكل المعلم والموظف
٤٥	٦. ظروف الطالب
٤٦	٧. أنشطة الطلابية اللامنهجية
٤٦	٨. مرافق والبنية التحتية
٤٧	ب. تحصيلات البحث
٦٦	ج. تحليل تحصيلات البحث

الباب الخامس : الخاتمة

٧١	..... أ. نتائج البحث
٧٢	..... ب. توصيات البحث
٧٤	..... المراجع
٧٦	..... الملاحق

## الخلاصة

افريليا جاتور يونكا, ٢٠٢٣, تنفيذ تقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في صف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣, البحث, قسم تعليم اللغة العربية, كلية علوم التربية, جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكوميةز المشرف: محمد عزيز آجي عبدالله الماجستير

كلمات رئيسية: تقييم الأصيل, تعليم اللغة العربية

من خلال نتائج الملاحظات الأولية التي أجريت في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك، وتحديدًا في الصف الرابع لغتين، من المعروف أنه في تنفيذ تعلم اللغة العربية الذي يحدث، لم يكن المعلمون مثاليين في تطبيق التقييم الأصيل، وليس وفقًا لمنهجيات وتقنيات تنفيذ التقييم الأصيل. أهداف هذا البحث إلى: (١) معرفة تطبيق التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك (٢) معرفة العوامل الداعمة والمثبطة في تنفيذ التقييم الأصيل عند تطبيق المعلمين للتقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك.

يستخدم نوع البحث المستخدم في هذا البحث المنهج الوصفي للمنهج النوعي، وموضوعات هذا البحث هو طلاب الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك ومعلمي المواد العربية. تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تقنيات صحة البيانات مع اختبارات المصادقية واختبارات قابلية النقل واختبارات الاعتمادية واختبارات التأكيد. تقنيات تحليل البيانات عن طريق جمع البيانات وتقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق منها.

أظهرت نتائج هذا البحث أن معلم المواد العربية قد ططبق التقييم الأصيل في إجراء التقييمات المعرفية بما في ذلك تقييمات الاختبارات التحريرية والشفوية والتقييمات الوجدانية بما في ذلك التقييمات القائمة على الملاحظة والتقييمات النفسية الحركية بما في ذلك تقييمات الأداء. قبل تنفيذ المعلم قد فعلت التخطيط وفقًا لعلم اللاهوت النظامي. العوامل الداعمة هي أنشطة تعلم الطلاب التفاعلية والممتعة، والوسائل التعليمية الكافية، واستعداد المعلم والطالب في التعلم ووقت التقييم المناسب. العامل المانع هو أن الطلاب الذين لا يجيدون قراءة النصوص العربية، يستغرقون وقتًا طويلًا، لأن العديد من جوانب التقييم وعدد الطلاب، محدودة في اختيار تقنيات التقييم بسبب ضيق الوقت، وقدرة الطلاب الذين يفتقرون إلى فهم المادة ولا يوجد دليل للطلاب.

## Abstrak

Aprilia Catur Yunika, 2023, *Pelaksanaan Authentic Assessment dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas IV Bilingual SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok Kerjo Karanganyar Tahun Ajaran 2022/2023*, Skripsi: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah, UIN Raden Mas Said Surakarta.

Pembimbing: Mokhammad Azis Aji Abdilah, M.A.

Kata Kunci: Penilaian Autentik, Pembelajaran Bahasa Arab

Melalui hasil observasi pendahuluan yang dilakukan di SD Muhammadiyah program Unggulan Botok tepatnya di kelas IV Bilingual diketahui bahwa pada pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab yang berlangsung guru belum maksimal dalam menerapkan penilaian autentik belum sesuai dengan sistematika dan teknik pelaksanaan penilaian autentik. Penelitian ini bertujuan untuk 1) Mengetahui pelaksanaan penilaian autentik dalam pembelajaran Bahasa Arab di kelas IV Bilingual SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok 2) Mengetahui faktor pendukung dan faktor penghambat dalam pelaksanaan penilaian autentik ketika guru menerapkan penilaian autentik dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas IV Bilingual SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan metode deskriptif pendekatan kualitatif, yang menjadi subjek pada penelitian ini adalah siswa kelas IV Bilingual SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok dan guru mata pelajaran bahasa Arab. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik keabsahan data dengan uji kredibilitas, uji *transferability*, uji *dependability* dan uji *confirmability*. Teknik analisis data dengan cara pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan verifikasi data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa guru mata pelajaran bahasa Arab telah menerapkan penilaian autentik dalam dengan melaksanakan penilaian kognitif meliputi penilaian tes tertulis dan lisan, penilaian afektif meliputi penilaian observasi dan penilaian psikomotorik meliputi penilaian kinerja. Sebelum melaksanakan guru telah melakukan perencanaan sesuai sistematika. Faktor pendukungnya yaitu kegiatan belajar peserta didik yang interaktif dan menyenangkan, alat peraga yang memadai, kesiapan guru dan siswa dalam pembelajaran dan waktu pelaksanaan penilaian yang tepat. Faktor penghambatnya siswa yang belum lancar dalam membaca teks berbahasa Arab, membutuhkan waktu yang cukup lama, karena banyak aspek penilaian dan jumlah siswa, terbatas dalam pemilihan teknik penilaian karena waktu yang terbatas, kemampuan peserta didik yang kurang dalam pemahaman materi dan tidak ada buku pegangan untuk peserta didik.

## قائمة الصور

٢٦ .....	١	مكونات تقديم التدريس	صور
٢٩ .....	٢	الإطار الفكري	صور
٣٤ .....	٣	أنواع مختلفة من اختبار المصادقية	صور
٣٨ .....	٤	تقنيات تحليل البيانات	صور

## قائمة الجداول

٣١	وقت البحث	جدوال ١
٤٤	قائمة المعلمين	جدوال ٢
٤٥	عدد الفصول والطلاب	جدوال ٣
٤٦	أنشطة الطلابية اللامنهجية	جدوال ٤
٤٦	مرافق الصيفية وبيانات البنية التحتية	جدوال ٥
٤٧	مرافق الرياضة واللامنهجية والبنية التحتية	جدوال ٦
٥٣	نموذج تقييم مهارات الكلام	جدوال ٧
٥٥	جوانب تقييم مهارات الكلام	جدوال ٨
٥٧	نموذج تقييم مهارات القراءة	جدوال ٩
٥٩	جوانب تقييم مهارات القراءة	جدوال ١٠
٦٠	نموذج تقييم مهارات الكتابة	جدوال ١١
٦٣	جوانب تقييم مهارات الكتابة	جدوال ١٢

## قائمة الملاحق

Lampiran 1	<i>Field-Note</i> .....	77
Lampiran 2	Pedoman Wawancara.....	84
Lampiran 3	RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) .....	85
Lampiran 4	Materi hiwar .....	93
Lampiran 5	Foto observasi di kelas IV Bilingual.....	94
Lampiran 6	Foto wawancara dengan guru bahasa Arab.....	94
Lampiran 7	Profil Sekolah .....	95
Lampiran 8	Rombel SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok .....	98
Lampiran 9	Sarana dan Prasarana Sekolah .....	99
Lampiran 10	Daftar Guru dan Pegawai .....	105
Lampiran 11	Nilai Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas IV Bilingual.....	106
Lampiran 12	Surat Izin Penelitian.....	107
Lampiran 13	Surat Izin Observasi.....	108
Lampiran 14	Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	109

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

يتم ملاحظة جودة أو تقدم المؤسسة التعليمية من خلال نتائج التعلم التي حصل عليها الطلاب. نتائج التعلم التي حصل عليها الطلاب هي صورة لنجاح أو فشل عملية التعلم. لتكون قادرة على معرفة كيف حالة نتائج تعلم الطلاب ، فمن الضروري إجراء تقييم. بالإضافة إلى معرفة كيفية نتائج تعلم الطلاب ، يمكن أيضا استخدام التقييم لتحديد التقدم أو صورة لنجاح عملية التعلم.

يعد التقييم أحد الجوانب المهمة التي يجب أن يقوم بها المعلم بعد الانتهاء من أنشطة التعليم والتعلم. استنادا إلى Permendikbud رقم ٦٦ لعام ٢٠١٣ بشأن معايير التقييم التربوي ، فإن التقييم التربوي هو عملية جمع ومعالجة المعلومات لقياس تحقيق نتائج الطلاب. وفي الوقت نفسه ، وبقال Linn and Gronlund (1995:5) ، فإن التقييم هو مصطلح عام يتضمن إجراء يستخدم للحصول على معلومات حول تعلم الطلاب (الملاحظة ، متوسط تنفيذ الاختبارات الكتابية) وشكل تقييم تقدم التعلم.

يهدف التقييم في التعلم إلى معرفة مدى فهم الطلاب في التعلم ، كما يعمل أيضا على المعلمين لتقييم الأساليب والاستراتيجيات والأساليب المستخدمة عند تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم. وبقال Bukhori (7-6:1980) ، في عالم التعليم ، فإن الأشخاص الذين يقومون بأنشطة التقييم لديهم هدفان ، وهما (١) معرفة تقدم الطلاب بعد أن يدرك الطالب التعليم لفترة زمنية معينة ، و (٢) تحديد مستوى كفاءة الأساليب التعليمية المستخدمة من قبل التعليم في فترة زمنية معينة.

عندما يقوم المعلم بتقييم قدرة الطلاب ، فإنه يشير إلى أن المعلم يجمع المعلومات لتحديد أهداف التعلم التي حصل عليها الطلاب. علاوة على ذلك ، سيستخدم المعلم المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال عملية التقييم

للتفكير فيما حدث لتحسين الخطوات التي سيتم اتخاذها بعد ذلك. لإجراء تقييم ، يجب أن يكون المعلمون قادرين على إتقان تقنيات التقييم الحالية. هذا مهم جدا للمعلم ، لأنه قبل البدء في التقييم ، يجب على المعلم ضبط تقنيات التقييم المستخدمة للأهداف المراد تحقيقها في الدرس.

في الواقع ، التقييمات التي تجريها المؤسسات التعليمية أو المدارس أكثر إدراكا ، بما في ذلك أحدها هو الامتحان الوطني (الأمم المتحدة). بحيث لا تظهر القيمة التي حصل عليها الطلاب حقا القدرة الحقيقية للطلاب ، ولا تقدم صورة لنجاح عملية التعلم الفعلية ، وفي النهاية لا تظهر الجودة الحقيقية للتعليم. بناء على هذه المشكلات ، هناك حاجة إلى نظام تقييم يمكنه الكشف عن نتائج التعلم الحقيقية للطلاب ويمكن أن يصف تجربة التعلم الشاملة للطلاب.

بالإضافة إلى ذلك ، هناك حاجة إلى نظام تقييم لا يقتصر فقط على القياس ، ولكن أيضا قادر على توليد دافع تعلم الطلاب بحيث يكون الطلاب أكثر مسؤولية عند خضوعهم لعملية التعلم. في هذه الحالة ، يجب أن يكون التقييم جزءا لا يتجزأ من تجربة التعلم وأكثر من ذلك تضمن أنشطة حقيقية للمتعلمين والتي يتم التعرف عليها كقدرات متعلم يمكن تطبيقها في مجال الحياة الحقيقي والأوسع.

يشمل التقييم بناء على ملحق Permendikbud رقم ٦٦ لسنة ٢٠١٣ التقييم الأصيل، والتقييم الذاتي، والتقييم القائم على الحقائق، والاختبار، والاختبار اليومي، واختبار منتصف الفصل الدراسي، واختبار نهاية الفصل الدراسي، وامتحان مستوى الكفاءة، وامتحان جودة مستوى الكفاءات، والامتحان الوطني، وامتحان المدرسة/المدرسة. التقييم الحقيقي هو مرآة حقيقية لظروف تعلم الطلاب. يسمى التقييم الأصيل لأنه يركز بشكل فريد على التجربة الشخصية العملية التي تحدث في العالم الحقيقي لكل طالب. هناك عدة مصطلحات

للتقييم الحقيقي ، وهي تقييم الأداء ، والتقييم غير الرسمي ، والتقييم البديل ، والتقييم الموقفي .

وفقا لـ Mueller (2006:3) ، فإن التقييم الأصيل هو شكل من أشكال التقييم حيث يطلب من الطلاب عرض المهام في مواقف حقيقية توضح تطبيق المهارات والمعرفة الأساسية ذات المغزى. يرتبط التقييم الحقيقي ارتباطا وثيقا بالجهود المبذولة لتحقيق الكفاءة. تتضمن الكفاءة ثلاثة أشياء مهمة ، وهي المعرفة والمواقف والمهارات حيث يجب إظهار الثلاثة في عادة التفكير والتصرف في مشكلة مطروحة. تتميز الكفاءة بالسمة الرئيسية لـ "القدرة على القيام" مما يعني أنه يمكن للطلاب أن يكونوا قادرين على القيام بشيء ما بناء على المعرفة والمهارات التي تعلموها.

التقييم الأصيل هو تقييم تعليمي يشير إلى مواقف العالم الحقيقي التي تتطلب مجموعة متنوعة من الأساليب لحل المشكلات التي توفر إمكانية أن يكون لمشكلة واحدة أكثر من طريقة واحدة لحلها. بمعنى آخر ، يقوم التقييم الأصيل بتقييم وقياس قدرة المتعلمين في مجموعة متنوعة من إمكانيات حل المشكلات التي تواجهها في مواقف العالم الحقيقي. في عملية التعلم الحقيقي ، يقوم التقييم الأصيل برصد وقياس وتقييم جميع جوانب مخرجات التعلم التي تشمل الجوانب المعرفية والجوانب العاطفية والجوانب النفسية الحركية، سواء تلك التي تظهر كنتيجة نهائية لعملية التعلم، وكذلك في شكل تغييرات وتطورات في أنشطة التعلم، وكذلك مكاسب التعلم التي تتم داخل الفصل الدراسي وخارج الفصل الدراسي.

لذلك ، يجب تصميم التقييم وتنفيذه وفقا لتخطيط وتنفيذ التعلم. يجب تكييف نظام التقييم مع نموذج التعلم واستراتيجية التعلم. وفقا لما هو معروف جيدا ، تطورت نماذج واستراتيجيات التعلم بسرعة كبيرة ، مثل نماذج التعلم البنائية والسياقية وعلم الأعصاب ، ولكن في الممارسة العملية لا يزال هناك الكثير وجد

أن نظام التقييم الذي يقوم به المعلمون والمدارس والحكومة لا يزال يستخدم التقييم التقليدي.

من الأمثلة على التقييمات التقليدية إعطاء بعض الأسئلة ذات الإجابات متعددة الخيارات أو ملء الفراغ أو الإجابة القصيرة وتقييم عدد محدود من المهام التي قد لا تتطابق مع ما تم القيام به أثناء عملية التعلم. تميل التقييمات التقليدية أيضا إلى تقييم الجوانب المعرفية فقط ، والتي تقتصر على الذاكرة والفهم. إن تنفيذ التقييمات التقليدية يبالغ في تبسيط قدرة المتعلمين كمتعلمين. لا ينبغي أن تكون أهداف التعلم درجات في بطاقات التقارير والدبلومات فحسب ، بل يجب أن تتعلق أيضا بعملية التعلم.

وبالتالي ، من الضروري تطوير نظام تقييم قادر على قياس قدرة الطلاب ككل كنتيجة تعليمية وتشجيع الطلاب على تعلم تطوير إمكانياتهم وإبداعهم وتطبيق معارفهم في الحياة اليومية. هذا هو المكان الذي سيلعب فيه التقييم الحقيقي دورا مهما للطلاب والمعلمين والمؤسسات التعليمية.

تطبيق التقييم الأصيل ، يمكن أن يستخدم أنواعا مختلفة من أدوات التقييم ، بما في ذلك نماذج التقييم / أدلة التسجيل ، والمحافظ / المحافظ الإلكترونية ، والواجبات الأصلية ، والتقييمات الذاتية ، والمقابلات ، وإعادة سرد قصة أو نص ، والمشاريع ، والتجارب ، والأعمال المكتوبة ، والاختبارات الشفوية ، والملاحظات القصصية ، وقوائم المراجعة ، والخرائط السلوكية. من بين العديد من الأدوات التي يمكن استخدامها في تطبيق التقييم الحقيقي ، يجب على المعلمين كمعلمين فهم وإتقان تقنيات استخدام كل من أدوات التقييم الأصلية هذه.

يختلف تعلم اللغة العربية عن اللغة الأم ، وبالتالي فإن مبادئ التدريس مختلفة أيضا ، سواء فيما يتعلق بطرق التعلم والمواد أو عملية التدريس. في عملية

التعلم وخاصة تعلم اللغة العربية هناك ثلاثة عناصر مهمة مترابطة وهي المادة التعليمية التي يتم تدريسها وعملية التعلم ونتائج عملية التعلم.

يمكن أن تسير عملية التعلم بسلاسة إذا كان المعلم قادرا على تخطيط الفصل وإدارته بشكل جيد. المعلمون ليسوا مسؤولين فقط عن تقديم المواد ، ولكنهم مسؤولون أيضا عن رعاية الطلاب وحل مشاكل التعلم التي يواجهها الطلاب ، حتى يتمكنوا من تطبيق الحقائق والمفاهيم والنظريات التي تم الحصول عليها من الفصل الدراسي ويمكنهم أيضا تحديد مشكلة قدمها المعلم. (Roida & Nidia, 2017)

من الأفضل تطبيق التقييم الأصيل على جميع مستويات المؤسسات التعليمية. لكن المشكلة هي أن بعض المعلمين في المؤسسات التعليمية لا يزالون يجدون صعوبة في تطبيق تقنية التقييم الأصيل. واستنادا إلى مقابلة قصيرة أجراها الباحثة مع معلمة لغة عربية في المدرسة الابتدائية البرنامج الرائد بوتوك كيرجو كارانجانيار، أوضحت السيدة ولانداري أنه في إجراء التقييم ، تم تطبيق تقييم أصيل. السبب في تنفيذ التقييم الأصيل هو أنه في تعلم اللغة العربية يجب أن يكون الطلاب نشطين في أنشطة التدريس والتعلم ، وليس مجرد الفراغ أو مجرد الاستماع إلى شرح المعلم. ومع ذلك ، قال ، هناك بعض الطلاب الذين لا يستطيعون متابعة التعلم بشكل جيد لأن قدرات كل طالب مختلفة ، من تلك المشكلة هناك عقبة صغيرة عند تطبيق التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية.

وانطلاقا من المشكلات السابقة، يهتم الباحثة بإجراء البحوث المتعلقة بتحليل تطبيق التقييم الأصيل الذي تم إجراؤه، وما إذا كان المعلم يفهم بالفعل التقييم الأصيل نفسه ويفهمه، وما إذا كان يعرف بالفعل التقنيات والأدوات التي يمكن استخدامها لإجراء التقييم الأصيل والعوامل المثبطة والداعمة في تطبيق التقييم الأصيل، لذلك رفعت الباحثة عنوان "تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢"

## ب. تعرف المشكلات

بناء على خلفية البحث التي تم صفها, فإن المشكلات في هذا البحث,

هو:

١. عدم فهم المعلم للتقييم الأصيل
٢. يتم إجراء التقييم الأصيل أقل من الأمثل
٣. العوامل المؤثرة في تنفيذ التقييم الأصيل

## ج. تحديد المشكلات

تحديد المشكلات في هذا البحث ضروري لتحقيق نتائج جديدة ومفصلة وخاضعة للمساءلة. نظرا لأن تنفيذ التقييم الأصيل لا يسير بشكل صحيح وعلى النحو الأمثل, فمن الضروري تحليل مدى أصالة التطبيق في تعلم اللغة العربية, وكذلك العوامل الدعمة والمثبطة. و بالتالي, فإن تحديد المسكلات في هذا البحث هو " تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانانيار العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢".

## د. مشكلات البحث

بناء على تحديد المشكلات التي ذكرها الباحثة أعلاه, يتم وصف

مشكلات البحث المراد دراستها أدناه:

١. كيف يتم تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانانيار؟

٢. ما هي العوامل الداعمة والمثبطة في تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانانيار؟

### هـ. أهداف البحث

تهدف هذا البحث إلى:

١. لمعرفة تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانانيار.
٢. لمعرفة العوامل الداعمة والمثبطة في تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانانيار.

### و. فوائد البحث

البحث الجديد هو البحث الذي يوفر فوائد, من الناحيتين النظرية والعلمية. لذلك, يجب على الباحثة التفكير منذ البداية في فوائد البحث الذي يقومون به. فوائد البحث الذي تم إجراؤه هي كمايلي:

١. فوائد النظرية  
ومن المتوقع أن يكون إجراء هذا البحث مفيدا في تطوير العلوم, وخاصة في مجال تعليم اللغة العربية يمكن الاستفادة من النتائج بشكل أكبر, سواء كقراءة للجيل القادم أو كمادة مرجعية في مزيد من البحث, فضلا عن توفير معلومات للقراء حول تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية.
٢. فوائد العلمية  
(أ) للمعلمين

(١) كانعكاس على تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية

(٢) كجهد لتحسين وتحسين تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية  
ب) للمدير

- (١) كانعكاس على تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية
- (٢) إجراء مراجعة لتنفيذ التقييمات الأصيلة في المدارس
- (٣) كمعلومات يمكن توصيلها إلى جميع المعلمين في المدرسة فيما يتلق  
بالتقييم الأصيل

ج) لمطرب التعليم

- (١) مراجعة التعلم والتقييم الأصيل على مستوى/ المدرسة الإبتدئية/ ما  
يعادلها
- (٢) تنظيم تدريب خاص لمعلمي المرحلة المستوى/ المدرسة الإبتدئية/ ما  
يعادلها على تطبيق التقييم الأصيل في التعلم



## الباب الثاني الأسس النظرية

### أ. الإطار النظري

#### ١. التقييم

في اللغة الإنجليزية ، يعرف مصطلح التقييم ، مما يعني تقييم شيء ما. الحكم يعني اتخاذ قرارات بشأن شيء يشير إلى معايير معينة ، مثل الحكم على جيد أو سيئ ، صحي أو مريض ، ذكي أو غبي ، مرتفع أو منخفض ، وما إلى ذلك (Djali dan Puji Muljono, 2007). يعرف Stiggins (1994) التقييم بأنه تقييم لعمليات الطلاب وتقديمهم ونتائجهم.

وفقا لللائحة وزير التربية الوطنية رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٧ بشأن معايير تقييم التعليم (وكذلك في لائحة وزير التعليم والثقافة رقم ٦٦ لعام ٢٠١٣ بشأن معايير تقييم التعليم) ، فإن التقييم التربوي هو عملية جمع ومعالجة المعلومات لتحديد تحقيق مخرجات تعلم الطلاب. جاء ذلك أيضا في تصميم تقييم مخرجات التعلم (وزارة التربية والتعليم ، ٢٠٠٨) الذي ينص على أن التقييم عبارة عن سلسلة من الأنشطة للحصول على وتحليل وتفسير البيانات حول عمليات تعلم الطلاب والنتائج التي يتم تنفيذها بشكل منهجي ومستمر بحيث تصبح معلومات ذات مغزى في صنع القرار.

يقترح Endang Purwanti (2008:3) أنه يمكن تفسير التقييم على أنه عملية للحصول على المعلومات بأي شكل يستخدم كأساس لاتخاذ القرار لاحترام الطلاب ، سواء فيما يتعلق بالمناهج الدراسية وبرامج التعلم والمناخ المدرسي والسياسات المدرسية.

وفقا ل Griffin dan Nix (1991) ، فإن الحكم هو بيان يعتمد على عدد من الحقائق المستخدمة لشرح خصائص شخص أو شيء ما.

تتضمن عملية التقييم جمع الأدلة التي تثبت إنجازات تعلم المتعلمين. لذلك ، لا تقتصر أنشطة التقييم على خصائص الطلاب فحسب ، بل تشمل أيضا خصائص طرق التدريس والمناهج والمرافق وإدارة المدرسة. يمكن أن تكون أدوات التقييم للطلاب طرقا و / أو إجراءات رسمية أو غير رسمية للحصول على معلومات حول الطلاب.

## ٢. تقييم الأصيل

التقييم الأصيل هو نموذج تقويم بما يتماشى مع مقارنة الموضوعي. ويؤكد التقييم الأصيل يؤكد علنتائج التعلم في شكل قدرة المتعلمين للقيام بشيء، لا يعرفون شيئا، وفقا للمادة والكفاية التي درس بها. تركيز تحقيق الكفاية لا في المادة التي يسيطر عليها المتعلمين، ولكن على قدرة المتعلمين علا إظهار، وعرض، أو تفعل شيئا ما هو انعكاسا جوهر المعرفة والقدرة التي أتقن بهما. الفاية لقيام شيء ما يكون ضروريا في الحياة، المثال في عالم العمل (Zakiya dkk, 2019:161)

وفقا لـ Wiggins (1993:2) "التقييم الأصيل هو شكل من أشكال التقييم الذي يطلب فيه من الطلاب أداء مهام في العالم الحقيقي تظهر تطبيقا هادفا للمعرفة والمهارات الأساسية"، أي التقييم الأصيل هو تقييم يطلب من الطلاب إظهار المهام الحقيقية وإظهارها بشكل جيد وهادف في المعرفة والمهارة. قدم Wiggins المصطلح في البداية في عام ١٩٩٠ لتكييف ما ينفذه البالغون كرد فعل على معارضة التقييم القائم على الفصل الدراسي (PBK) مثل ملء النقاط ، والاختبارات المكتوبة ، والاختيار من متعدد ، واختبارات الإجابة القصيرة. لذا فإن المصطلح أصيل بالمعنى الحقيقي والواقعي.

Mueller (2006:3) ، فإن التقييم الأصيل هو شكل من أشكال التقييم حيث يطلب من الطلاب إظهار أو عرض المهام في ظروف حقيقية من خلال إظهار تطبيق المهارات والمعرفة الأساسية ذات المغزى. كما أعرب Stiggins (1997:37) عن رأي مماثل حيث أكد على مهارات وكفاءات محددة ، لتطبيق

المهارات والمعرفة التي تم إتقانها ، كما في الجملة التالية اقتباس "تقييم الأداء يدعو الممتحن إلى إظهار مهارات ومنافسات محددة ، أي تطبيق المهارات والمعرفة التي أتقنها". في تفسير آخر ، كشف (Wiggins 1993:37) عن شيء أكثر تميزا ، وهو الأداء المتطلب الذي يتم عرضه بشكل فعال وإبداعي. يمكن أن تكون المهمة المسندة إلى المتعلمين تكرارا للمهمة أو مشكلة مماثلة للمشكلة التي يواجهها الكبار في مجالهم.

... إثارة المشاكل أو الأسئلة ذات الأهمية ، والتي يجب على الطلاب فيها استخدام المعرفة لتصميم الأداء بشكل فعال وخالق. المهمة هي إما نسخ طبق الأصل أو مماثلة لأنواع المشاكل التي يواجهها المواطنون الكبار والمستهلكون أو المهنيون في هذا المجال يعرف (Kunandar 2014) التقييم الأصيل بأنه نشاط لتقييم الطلاب يركز على ما يجب تقييمه ، سواء من العملية أو النتائج ، مع أدوات تقييم مختلفة مصممة خصيصا للكفاءات في معايير الكفاءة (SK) أو الكفاءات الأساسية (KI) والكفاءات الأساسية (KD). يعرف (Stiggins 1987) التقييم الأصيل بأنه تقييم يتطلب من الممتحنين إثبات كفاءة محددة وكفاءة محددة. النقطة المهمة هي تطبيق المهارات والمعرفة التي تم إتقانها.

وقال (Nurhadi 2004:172) ينص على أن التقييم الأصيل هو عملية جمع المعلومات التي يقوم بها المعلمون فيما يتعلق بتطوير وتحقيق التعلم الذي يقوم به الطلاب من خلال تقنيات مختلفة يمكن أن تعبر أو تثبت أو تظهر بدقة أن أهداف التعلم قد تم إتقانها وتحقيقها حقا.

طبيعة التقييم التربوي وفقا لمفهوم التقييم الأصيل هي عملية جمع البيانات المختلفة التي يمكن أن تظهر لمحة عامة عن تطوير التعلم للطلاب. إذا أظهرت البيانات التي حصل عليها المعلم أن الطلاب يعانون من اختناقات في التعلم ، فيجب على المعلم الاستجابة بسرعة لاتخاذ الإجراء المناسب. نظرا لأن هناك حاجة إلى نظرة عامة على تقدم تعلم الطلاب طوال عملية التعلم ، يتم إجراء التقييم ليس فقط في نهاية فترة التعلم (الفصل الدراسي) كما هو

الحال في أنشطة تقييم نتائج التعلم (مثل UAN/Ebtanas/EBTA) ، ولكن يجب تنفيذه معا ودمجه من تنفيذ أنشطة التعلم (Nurhadi, 2004:168).

البيانات التي تم جمعها من خلال عملية التقييم ليست للثور على معلومات حول تعلم الطلاب. يجب التأكيد على التعلم على مساعدة الطلاب على أن يكونوا قادرين على التعلم (تعلم كيفية التعلم) ، وليس التأكيد على الحصول على أكبر قدر ممكن من المعلومات في نهاية فترة التعلم (Nurhadi, 2004:168).

التقييم الأصيل هو شكل من أشكال التقييم الذي يقيس الأداء الحقيقي للطلاب. الأداء المعني هو أنشطة ونتائج الأنشطة التي حصل عليها الطلاب أثناء التعلم. بناء على هذا الفهم ، يقيس التقييم الأصيل بشكل أساسي الأنشطة التي يؤديها المتعلمون أثناء عملية التعلم.

وفي الوقت نفسه ، وقال (Burhan Nurgiyantoro 2011:13) ، يؤكد التقييم الأصيل على قدرة الطلاب على إظهار معرفتهم بطريقة حقيقية وذات مغزى. لا تطلب أنشطة التقييم معرفة الطلاب أو تنفيذ منها فحسب ، بل تؤدي أيضا من حيث القيمة الحقيقية من المعرفة والمهارات التي تم إتقانها.

يمكن أن نستنتج أن التقييم الأصيل هو تقييم لنتائج التعلم يشير إلى سياق العالم الحقيقي وهو تطبيق جوهر المعرفة والمهارات التي تتطلب مناهج مختلفة لحل المشكلات التي لديها إمكانية أن يكون لمشكلة واحدة أكثر من نوع واحد من الحلول. في عملية التعلم ، يقيس التقييم الأصيل ويراقب ويقيم جميع جوانب التعلم (المعرفية والعاطفية والحركية) ، سواء كنتيجة نهائية لعملية التعلم ، وكذلك في شكل تغييرات وتطوير الأنشطة ، وإنجازات تعلم الطلاب أثناء عملية التعلم في الفصل الدراسي وخارج الفصل الدراسي.

## أ) خصائص وأهداف ومبادئ التقييم الأصيل

### ١) خصائص التقييم الأصيل

وفقاً (Santoso 2004) ، فإن خصائص التقييم الأصيل هي كما يلي:

- أ) التقييم جزء من عملية التعلم.
- ب) تعكس التقييمات نتائج عملية التعلم في الحياة الواقعية.
- ج) استخدام مجموعة متنوعة من الأدوات والقياسات والأساليب المناسبة لخصائص وجوهر تجربة التعلم.
- د) يجب أن يكون التقييم شاملاً وكمياً، ويغطي جميع جوانب أهداف التعلم.

يقترح (Nurhadi 2004) أن خصائص التقييم الأصيل هي:

- أ) تنطوي على تجربة العالم الحقيقي.
  - ب) نفذت أثناء وبعد عملية التعلم.
  - ج) تضمن التقييم الذاتي والتفكير.
  - د) قياس المهارة والأداء ، وليس تذكر الحقائق.
  - هـ) مستمر.
  - و) متكاملة.
  - ز) يمكن استخدامها كردود فعل.
  - ح) معايير النجاح والفشل معروفة بوضوح للطلاب.
- كشفت (Pierce dan O'Malley 1996) أن التقييم الذاتي له ست خصائص ، وهي:

- أ) إعادة البناء: يقوم المتعلمون ببناء استجابة أو الاستجابة على نطاق واسع أو الانخراط في أداء أو إنشاء منتج.
- ب) ترتيب أعلى : يستخدم المتعلمون التفكير العالي في بناء الإجابات على الأسئلة المفتوحة.

(ج) الأصالة: المهام ذات المغزى والصعبة وأنشطة التعلم التي تصف التعلم الجيد أو سياقات العالم الحقيقي الأخرى التي يتوقع من المتعلمين القيام بها في الحياة.

(د) التكاملية: يجب أن تدمج المهام جميع المهارات ، وفي بعض الحالات ، تنطوي على دمج المعرفة والمهارات عبر المحتوى.

(هـ) العملية والمنتج: غالبا ما يتم تقييم الإجراءات والاستراتيجيات المستخدمة للعثور على الإجابة الصحيحة والحصول عليها أو لاستكشاف حلول مختلفة للمهام المعقدة وكذلك المنتجات التي هي الإجابة الصحيحة.

(و) العمق مقابل الاتساع: يوفر معلومات متعمقة حول مهارات المتعلم أو تعلم الإتقان على عكس اختبارات الاختيار من متعدد ذات النطاق الواسع ولكن يمكنه تدريب مهارات التفكير عالية المستوى أو مهارات التفكير.

يتم تضمين التقييم الأصيل في إحدى ركائز التعلم السياقي ، مما يشير إلى أن التقييم الأصيل يوفر فرصا لكل طالب لإظهار ما تم الحصول عليه من خلال عملية أنشطة التدريس والتعلم التي تشمل الجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية.

يحدد Permendikbud رقم ٢٣ لعام ٢٠٠٦ تقييم نتائج تعلم الطلاب التي تغطي عدة جوانب ، وهي المعرفة والمواقف والمهارات. تقييم المعرفة هو نشاط تقييمي يهدف إلى قياس إتقان معرفة المتعلمين. تقييم الموقف هو نشاط تقييم يهدف إلى الحصول على معلومات وصفية حول سلوك الطالب. تقييم المهارات هو نشاط تقييمي يهدف إلى قياس قدرة المتعلمين على تطبيق المعرفة في أداء مهام معينة.

من المتوقع أن يؤدي استخدام التقييم الحقيقي في أنشطة تقييم التعلم إلى إنتاج أفراد منتجين ومبدعين ومبتكرين وعاطفيين من خلال تعزيز المواقف (اعرف لماذا) والمهارات (معرفة كيف) والمعرفة (اعرف ماذا) المتكاملة (Supardi, 2015:24-26) .

لم يعد تنفيذ التقييم الأصلي يستخدم تنسيقات التقييم التقليدية (الاختبار من متعدد ، والمطابقة بين الصواب والخطأ ، واختبارات الورق والقلم الرصاص) ، ولكنه يستخدم تنسيقات تسمح للطلاب بإكمال المهام أو إظهار الأداء في حل مشكلة ما. التفسير الذي قدمه Kokom Kumalasari (2010:148-149) بأن تنسيقات التقييم الأصلية يمكن أن تكون:

(أ) الاختبارات التي تقدم أشياء أو أحداثاً أصلية للمتعلمين  
(ب) المهام (مهام المهارة ومهام التحقيق البسيطة ومهام التحقيق المتكاملة)

(ج) تسجيل أشكال أنشطة تعلم الطلاب (على سبيل المثال ، المحافظ والمقابلات وقوائم المراجعة والعروض التقديمية الشفوية والمناقشات)

كعملية ، يتم إجراء التقييم الأصيل من خلال خطوات التخطيط ، وعقد الإعداد ، وأدوات التقييم ، ومراحل جمع المعلومات من خلال العديد من الأدلة التي تظهر تحقيق مخرجات تعلم الطلاب ، ومراحل المعالجة ومرحلة استخدام المعلومات حول مخرجات تعلم الطلاب (Kokom Kumalasari, 2010:148-149).

## (٢) أهداف من التقييم الأصيل

أهداف من التربية الوطنية تمت صياغته في القانون رقم ٢٣ لعام ٢٠٠٣ هو تطوير إمكانات الطلاب ليصبحوا بشرا يؤمنون بالله

سبحانه وتعالى ويخشونه ، ولديهم أخلاق نبيلة ويصبحوا مواطنين يتظاهرون ويتحملون المسؤولية.

الغرض من التقييم الأصيل وبقال (2004) Santosو ، إلى:

- (أ) تقييم القدرات الفردية من خلال مهام محددة.
- (ب) تحديد احتياجات التعلم.
- (ج) مساعدة وتشجيع الطلاب.
- (د) مساعدة وتشجيع المعلمين على التدريس بشكل أفضل.
- (هـ) تحديد استراتيجيات التعلم.
- (و) مساءلة المؤسسات.
- (ز) تحسين نوعية التعليم.

أهداف التقييم الأصيل وبقال (2017:101) Laelasari هي:

- (أ) تقييم قدرة المتعلمين ككل
- (ب) التعرف على المزايا والعيوب التي يمتلكها الطلاب أثناء عملية التعلم
- (ج) تشجيع المتعلمين على تعلم كيفية تطبيق المهارات التي لديهم في مهام المعلم لتطبيقها في أنشطة الحياة اليومية.
- (د) تقديم لمحة عامة عن المهارات التحليلية للطلاب ، والطلاب قادرون على تعلم موضوع ، والإبداع ، والتعاون بين الكتابة والتعبير الشفوي.
- (هـ) يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على إظهار المعرفة أو المهارات أو الكفاءات التي تم اكتسابها.
- (و) تخطيط تقييم المتعلمين وفقا لأهداف القدرة المحققة بناء على مبادئ التقييم.

(ز) إجراء تقييمات الطلاب بشكل احترافي ، وذات طبيعة مفتوحة وتثقيفية وفعالة ومناسبة للسياق الاجتماعي والثقافي للمجتمع المحيط.

(ح) الإبلاغ عن نتائج تقييمات الطلاب بموضوعية ومساءلة ومعلومات.

### ب) مبادئ التقييم الأصيل

مبادئ التقييم الأصيل وفقا ل Santoso (2004) هي كما يلي:

- ١) التتبع ، والذي يجب أن يكون قادرا على تتبع وتتبع تقدم الطلاب وفقا لخطة التعلم التي تم وضعها.
- ٢) الفحص ، والذي يجب أن يكون قادرا على التحقق من تحقيق قدرات الطلاب في عملية التعلم.
- ٣) الاكتشاف ، أي التقييم يجب أن يكون قادرا على إيجاد وإيجاد واكتشاف الأخطاء التي تسبب نقاط ضعف في عملية التعلم.
- ٤) تلخيص ، أي يجب أن يكون التقييم قادرا على استنتاج أن الطلاب قد حققوا الكفاءات التي تم تحديدها أم لا.

### ج) تقنيات تقييم الأصيل مختلفة

تقنيات جمع المعلومات هي وسيلة لتقييم التقدم التعليمي للطلاب فيما يتعلق بتحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. يعتمد تقييم الكفاءة الأساسية على مؤشرات تحقيق مخرجات التعلم ، في حين أن التقنيات الثلاث في التقييم الأصيل هي:

#### ١) تقييم الموقف

التفسير الذي قدمه (Kunandar 2013: 101) أن تقييم الموقف هو تقييم يقوم به المعلمون في قياس مستوى تحصيل كفاءات موقف الطلاب والذي يتضمن جوانب: (أ) تلقي أو الانتباه ، (ب) الاستجابة

أو الاستجابة ، (ج) التقييم أو التقدير ، (ج) التنظيم أو الإدارة ، و (هـ) الشخصية. يمكن للمدرسين إجراء تقييمات المواقف من خلال الملاحظة والتقييم الذاتي والتقييم بين الطلاب وتقييم المجالات.

#### (أ) الملاحظة

الملاحظة هي تقنية تقييم يتم إجراؤها باستمرار باستخدام الحواس ، إما بشكل مباشر أو غير مباشر باستخدام مراجع الملاحظة. يمكن استخدام تقييم الموقف عند الملاحظة لمعرفة كيفية استجابة الطلاب في متابعة عملية التعلم ، ويلاحظ المعلمون المواقف الاجتماعية والمواقف الروحية للطلاب.

#### (ب) التقييم الذاتي

التقييم الذاتي هو أسلوب تقييم أصيل من خلال مطالبة الطلاب بالكشف عن نقاط القوة والضعف لديهم من حيث توزيع الكفاءات. الأداة التي يستخدمها المعلمون هي ورقة التقييم الذاتي (Abdul Majid, 2014:78).

#### (ج) التقييم بين الطلاب

التقييم بين الطلاب هو أسلوب تقييم غير مألوف من خلال مطالبة الطلاب بتقييم بعضهم البعض فيما يتعلق بتحقيق الكفاءات. الأداة المستخدمة هي ورقة تقييم الطالب.

#### (د) تقييم المجلة

شرح (Anggi Rya Destryana 2019: 21) ، يعد تقييم المجلة سجلاً للمعلم داخل وخارج الفصل الدراسي يحتوي على معلومات الطلاب وملاحظات حول نقاط القوة والضعف لدى الطلاب المتعلقة بالمواقف والسلوك. سيتم استخدام هذه

الملاحظات المكتوبة كوثائق للمعلمين والتي سيتم استخدامها بعد ذلك لإجراء التدريب والتوجيه للطلاب.

## ٢) تقييم المعرفة

تقييم المعرفة هو تقييم تقوم به المجموعة لقياس نافذة الإنجاز أو إتقان الطلاب والتي تشمل الذاكرة أو الحفظ والفهم والتطبيق. هذا التقييم المعرفي هو أحد الجوانب التي تقيم قدرة الطلاب من جانب المعرفة والخبرة (Kunandar, 2013-159). فيما يلي بعض تقنيات تقييم المعرفة:

### (أ) الاختبار الكتابي

الاختبار الكتابي هو اختبار يتم فيه إعطاء الأسئلة والأجوبة للطلاب في شكل كتابي. يتم إجراء اختبارات تحريرية لقياس مستوى فهم الطلاب تجاه المادة التي تم تسليمها من قبل المعلم من خلال عملية التعلم.

### (ب) اختبار شفوي

الاختبارات الشفوية هي اختبارات تستخدم لقياس مستوى تحقيق الكفاءة ، وخاصة المعرفة الشفوية. تكون الاختبارات الشفوية في شكل أسئلة يقدمها المعلم شفويا ثم يرد الطلاب على هذه الأسئلة شفويا أيضا ، مما يضيف إحساسا بشجاعة الطلاب. يتم تنفيذ الاختبار الشفوي بأسئلة وأجوبة مباشرة بين المعلمين والطلاب (Anggi Rya Destryana, 2019:22).

### (ج) التنازل

أوضح (Kunandar (2013: 159 أن الاستخدام هو نشاط تقييم يتم تنفيذه في شكل واجبات منزلية أو مشاريع فردية أو في مجموعات بناء على طبيعة المهمة ، وفي إعطاء المهام للطلاب

يجب تحديد وقت العمل. تهدف هذه المهمة إلى تعميق إتقان الكفاءات المعرفية التي تعلمها الطلاب في التعلم.

### ٣) تقييم المهارات

تقييم المهارات هو نشاط تقييمي يهدف إلى تحديد قدرة الطلاب على تطبيق معارفهم لأداء مهمة معينة بطرق مختلفة وفقا لمؤشرات تحصيل الكفاءة. تقنيات تقييم المهارات هي كما يلي:

#### (أ) تقييم الأداء

أوضح (23: 2019) Anggi Rya Destryana أن تقييم الأداء هو تقييم يتطلب من الطلاب أداء مهمة في موقف فعلي يطبق المعرفة والمهارات اللازمة. يهدف هذا التقييم إلى تقييم مدى تحقيق الكفاءات التي تتطلب من الطلاب أداء مهام معينة. تقييم الأداء هو تقييم للإجراءات أو الاختبارات أو الممارسات التي يمكن استخدامها بشكل فعال لجمع المعلومات حول السلوكيات أو المهارات المرغوبة في المتعلمين.

#### (ب) تقييم المنتج

تقييم المنتج هو تقييم لمهارات الطلاب في استخدام الأدوات وإجراءات العمل في إنتاج منتج وجوانب الجودة الفنية والجمالية للمنتج. تقييم المنتج هو أحد تقنيات التقييم التي يمكن أن توفر معلومات عن قدرة الطلاب في ثلاثة مجالات من الكفاءة ، وهي العاطفية والمعرفية والحركية النفسية (Yusrizal, 2016-176).

#### (ج) تقييم المشروع

تقييم المشروع هو تقييم للمهام التي يجب إكمالها خلال فترة أو وقت معين. وتشمل هذه المهام التخطيط والتنفيذ وإعداد التقارير. سيوفر هذا التقييم أيضا معلومات حول فهم الطلاب

ومعرفتهم في تعلم معين ، وقدرة الطلاب على تطبيق المعرفة  
وقدرة الطلاب على توصيل المعلومات (Abdul Majid, 2014:206).

#### (د) تقييم المحفظة

تقييم المحفظة هو تقييم يتم إجراؤه من خلال تقييم مجموعة  
عمل الطلاب في سبب معين. يستخدم المعلمون هذا التقييم  
لمراقبة تطور معارف الطلاب ومهاراتهم بشكل مكثف في  
مجال معين.

#### (د) نطاق التقييمات الموثوقة

في التقييم الأصيل ، يتم تقييم ثلاثة جوانب ، وهي المعرفية ،  
والعاطفية (الموقف) ، والحركية النفسية. كشف Griffin dan Peter  
(1991:52-61) أن كل جانب تم تقييمه له خصائصه الخاصة ويتطلب  
شكلا مختلفا من التقييم ، وهنا تفسير.

#### (١) المعرفية

يرتبط هذا الجانب بالمعرفة الفردية (الذكاء / الفهم) ، والتي  
يظهرها الطلاب من خلال الحصول على نتائج التعلم الذي تم إجراؤه.  
يجب أن يعرض شكل التقييم صراحة أو ضمنا أهداف  
التحصيل العلمي. يمكن أن تكون الاختبارات التي يجريها المعلم في  
شكل اختبارات لمعرفة مستوى فهم الطلاب للمادة.

#### (٢) عاطفي

يقترح Alport (Griffin dan Peter, 1991:56) أن العاطفية هي  
شكل من أشكال التكامل بين العديد من الشخصيات ، أي التنبؤ  
بالاستجابات الجيدة والسيئة ، وتشكل المواقف من خلال التجربة ،  
وتنعكس في الحياة اليومية.

خصائص الموقف الذي تم تقييمه ، هي شكل من أشكال المشاعر والعواطف الفردية لكل متعلم. عند إجراء هذا التقييم ، يجب على المعلمين توخي الحذر والحذر لأنه من الصعب تشكيل مقياس الموقف بموضوعية.

تشمل مكونات تقييم الموقف لدى الطلاب العواطف والاتساق والأهداف / الأهداف والاهتمامات / الاهتمامات. المؤشرات التي يمكن استخدامها في مقياس المواقف مثل جيد - ليس جيدا ، ومؤشرات الفائدة مثل عدم الاهتمام ، وما إلى ذلك. يمكن قياس المواقف باستخدام تقنيات المقياس وطرق الملاحظة والاستجابات النفسية.

### (٣) الحركية النفسية

التقييم النفسي الحركي هو شكل من أشكال قياس القدرات البدنية للطلاب والتي تشمل العضلات والقدرة على الحركة والتلاعب بالأشياء وتنسيق العضلات العصبية.

على سبيل المثال ، في قدرة العضلات الصغيرة (على سبيل المثال ، الكتابة) أو العضلات الكبيرة (على سبيل المثال ، القفز). في الأنشطة الحركية مثل التربية البدنية والكتابة اليدوية وصنع الأعمال وغيرها.

إن معرفة المعلم بمعرفة أو التعرف على القدرات الحركية النفسية للمتعلمين مهمة جدا لأن الحركية النفسية جزء من شكل الذكاء. الطلاب القادرون على الكتابة بسرعة ليس لديهم القدرة على استخدام أجهزة الكمبيوتر بكفاءة فحسب ، بل لديهم أيضا القدرة على القراءة واللعب.

### (هـ) ممارسات التقييم الأصيلة

فيما يلي مثال يمكن أن يقوم به المعلم لقياس مهارات حل المشكلات من قبل الطلاب وفقا لأهداف التعلم التي طورها Tatag Y. E. Siswono من (2002) Unesa بهدف أن يكون الطلاب قادرين على حل المشكلات بشكل تعاوني.

تشمل القيم التي يقدرها المعلمون ما يلي:

- (١) يعطي المتعلمون إجابات صحيحة وخاطئة حول أفضل إجراء لحل المشكلات في مجموعات.
- (٢) يجيب المتعلمون على الاختبارات المتعلقة بخطوات حل المشكلات في مجموعات.
- (٣) ينشئ الطلاب سلسلة من الأسئلة المتعلقة بكيفية حل المشكلات بشكل تعاوني ، ثم يقدمون إجابات قصيرة على تلك الأسئلة.
- (٤) يقوم المتعلمون بصياغة مشاكل جديدة ، ثم يطلب منهم كتابة مقالات تتعلق بكيفية عمل المجموعة في حل المشكلات.
- (٥) يعمل المتعلمون في مجموعات صغيرة لحل المشكلات الجديدة.
- (٦) يقدم المتعلمون نتائج العمل الجماعي ويراقب المعلم جهوده ثم يقيّمها.

يتطلب تحويل نظام التقييم من الاختيار من متعدد أو الوصف المحدود دعماً خاصاً من سياسات المدرسة وكذلك سياسات نظام التعليم الوطني. ستواجه المدارس صعوبة في تطوير سياسات لتغيير نظام الدرجات جزئياً بينما لا يزال يتعين على المدارس تمرير الطلاب من خلال نظام الاختيار من متعدد.

ومن خلال دعم السياسات لتوجيه المدارس الممتازة لتنفيذ معايير تقييم أصيلة تتأزر مع أوجه التقدم في تكنولوجيا المعلومات، فإنها تفتح إلى حد كبير فرصاً للمدارس لتكون أكثر قدرة على المنافسة في تعزيز

نتائج التعلم في شكل منتجات فكرية إبداعية في شكل نصوص وصور وأعداد وخرائط مفاهيم ومقاطع فيديو وجداول زمنية توضح التنمية. أكثر من ذلك. كما ستتحرك المدرسة دائما نحو أفضل النتائج التي تم تحقيقها من قبل. يتم تخزين منتجات تعلم الطلاب في كل عام ومستوى كأنظمة معلومات مدرسية مفتوحة للتقدير العام.

نتائج تعلم الطلاب من التقييم الحقيقي هي أعمال علمية ، ويمكن المساهمة بها نتيجة لأفكار الطلاب في مدونة المدرسة أو الويب كشكل من أشكال مشاركة الطلاب في تطوير العلوم كجهد لتحسين المناهج الدراسية.

### ٣. تعلم اللغة العربية

وفقا ل (Muhammad Thobroni dan Arif Mustofa 2013:21) ، فإن التعلم هو عملية تعلم متكررة ويمكن أن يسبب تغييرات في السلوك تتحقق وتميل إلى أن تكون دائمة .كشفت (Suwarna Pringgawidagda 2002:20) أن التعلم هو تغيير ثابت نسبيا في السلوك وهو نتيجة للممارسة المتكررة .تحتوي عملية التعلم على نشاطين رئيسيين ، وهما التعلم والتعليم .الاتجاه الثاني للنشاط هو تحقيق الأهداف التي تم تحديدها في شكل نتائج تعليمية جيدة معرفية وعاطفية وحركية . (Sukirman, 2012:11)

في المدارس ، لا تستخدم اللغة العربية كلغة تدريس في التعلم ، ولكن كموضوع يتكون من عدة مواد .اللغة العربية رسميا هي لغة أجنبية ، وبالتالي فإن نظام التعلم هو أيضا لغة أجنبية بدءا من الأهداف والمواد إلى طرق التعلم.

في لائحة وزير الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا رقم 2 لعام 2008 بشأن معايير كفاءة الخريجين ومعايير المحتوى للتعليم الديني الإسلامي واللغة العربية في المدرسة أوضح أن المواد العربية هي مواضيع موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية الاستقبالية والمنتجة .

القدرة الاستقبالية هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة. في حين أن القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كأداة للتواصل شفهيًا وكتابيًا. وبناءً على ذلك، فإن اللغة العربية في المدارس مهيأة لتحقيق الكفاءات اللغوية الأساسية التي يتم تدريسها بشكل متكامل، وهي الاستماع والتحدث والكتابة والقراءة.

في تعلم اللغة العربية في المدرسة يتم تضمين إبتدية في تعليم اللغة العربية الأساسي الذي يركز على مهارات الاستماع ومهارات التحدث ، ويهدف إلى جعل الطلاب قادرين على معالجة الكلمات والحصول على مفردات كبيرة. يشمل نطاق المواد العربية في مدرسة إبداعية موضوعات حول المقدمة ، ومعدات المدرسة ، والعمل ، والعنوان ، والأسرة ، والأطراف ، في المنزل ، في الحديقة ، في المدرسة ، في المختبر ، في المكتبة ، في المقصف ، ساعات العمل ، الأنشطة اليومية ، الواجبات المنزلية ، والترفيه وفقاً لللائحة وزير الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا رقم ٢ لعام ٢٠٠٨ بشأن معايير كفاءة الخريجين ومعايير المحتوى للتعليم الديني الإسلامي واللغة العربية في المدرسة.

عند التخطيط للدرس ، يعد تحقيق أهداف التعلم أمراً مهماً في النظر فيه ، لذلك هناك حاجة إلى تخطيط دقيق. وفقاً (Martinis Yamin (2007:133 أهداف التعلم هي الأهداف التي يجب تحقيقها في نهاية التعلم والقدرات التي يجب أن يمتلكها الطلاب. لذلك ، فإن المواد العربية في مدرسة إبتدائية لها الأهداف التالية:

أ) تنمية قدرة الطلاب على التواصل باستخدام اللغة العربية شفهيًا وكتابيًا. تمتلك اللغة العربية أربع مهارات لغوية: الاستماع ، الكلام ، والقراءة ، والكتابة.

ب) إن أهمية اللغة العربية كواحدة من اللغات الأجنبية التي تعد موضوعا في المدارس الدينية كأداة رئيسية لتعلم دراسة مصادر التعاليم الدينية الإسلامية ، فهي تتطلب وعي الطلاب بها.

ج) تطوير فهم العلاقة بين اللغة والثقافة وتوسيع التنوع الثقافي. وبالتالي ، من المتوقع أن يكون لدى المتعلمين رؤى متعددة الثقافات وأن يشاركوا أنفسهم في التنوع الثقافي.

في التدريس بشكل عام ، بما في ذلك تدريس اللغة ، يكون للتقييم مكان ودور مرتبطان ارتباطا مباشرا ، بل إنه جزء لا يتجزأ من التدريس. في نظرية إعداد وتخطيط التدريس ، يوصف التدريس بأنه عملية تتكون من ثلاثة مكونات رئيسية ، وهي أهداف التدريس ، وتنفيذ التدريس ، وتقييم التدريس. كما أوضح (2018) M. Sunardi Djiwandono ، فإن المكونات الثلاثة للتدريس لها علاقة وثيقة مع بعضها البعض ، سواء بشكل مباشر في العلاقات السببية ، أو بشكل غير مباشر في شكل ردود الفعل. يمكن وصف العلاقات المتبادلة بين مكونات تنفيذ هذا التدريس كما في الشكل التالي:



صور ١ مكونات تقديم التدريس

هناك ثلاثة مصطلحات تحتاج إلى معرفتها وتمييزها لأن لها معاني متجاوزة ، وهي القياس والتقييم والتقويم. القياس هو مقارنة شيء ما بحجم واحد. الحكم هو اتخاذ قرار بشأن شيء بتدابير جيدة أو سيئة. في حين أن التقييم هو أن يشمل كلا الخطوتين ، وهما القياس والحكم. كلمة تقييم مأخوذة من اللغة الإنجليزية ، وهي التقييم الذي يعني الحكم. هنا يمكن أن نستنتج أن تقييم التدريس يتم تضمينه في أنشطة تقييم التدريس.

## ب. البحوث السابقة

هناك العديد من الدراسات التي أجريت والتي تعتبر ذات صلة وأصبحت مرجعا في هذه الدراسة وهي:

١. أوضح (Nisrokha 2008) بعنوان "التقييم الأصيل" في هذه الدراسة أن هدف التعلم المتوقع هو تغيير في موقف وسلوك الطلاب. لذلك ، في التقييم يجب أن نرى مدى التغييرات في الطلاب بعد ضرب عملية التعلم. حتى الآن ، وجد الكثيرون أن التقييمات التي تجريها المؤسسات التعليمية أو المدارس لا تزال معرفية ، على الرغم من أن ما هو متوقع بعد متابعة عملية التعلم للطلاب ليس فقط فهم المواد التعليمية من الجوانب المعرفية ولكن يمكن للطلاب تطبيقها وإثباتها وتطبيقها في العالم الحقيقي. التقييم الأصيل ضروري جدا في عملية التعلم لأن جودة وجود المؤسسات التعليمية تظهر من نجاح الطلاب في متابعة عملية التعلم.

٢. (Salamah et al (2021) بعنوان "التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية" الذي أجري على طلاب الصف الرابع في MI Ma'arif Kalibeebr Wonosobo تهدف هذه الدراسة إلى تحديد العوامل الداعمة والمثبطة في تطبيق التقويم الأصيل في تعلم اللغة العربية. من المعروف أن هناك العديد من العوامل الداعمة في تنفيذ التقييم الأصيل في الصف الرابع MI Ma'arif Kalibeebr Wonosobo ، بما في ذلك أنشطة التعلم الممتعة ، والوسائل التعليمية المتاحة ، واستعداد المعلم والطالب والوقت المناسب. في حين أن العوامل المثبطة تشمل الطلاب الذين يفتقرون إلى الانضباط في متابعة التعلم ، فإن الطلاب الذين يفتقرون إلى القدرة من حيث الفهم ، لا يمكنهم فهم قراءة اللغة العربية وفهم المعنى.

٣. (Sri Tuttur Martianingsih et al (2015) في وحدة تدريبية بعنوان "تعلم IBM لمعلمي المرحلة الابتدائية والتدريب على التقييم الأصيل" برنامج دراسة PGSD

FKIP لجامعة أحمد دحلان الذي يشرح كيفية مفهوم التقييم ومفهوم التقييم الأصيل في التعلم.

٤. أبريليا سايبلا روزيدا (٢٠٢١) في أطروحة بعنوان "تحليل التقييم الأصيل القائم على المنتج في التعلم الإندونيسي للصف هـ في SDIT Al-Islam Kudus" برنامج دراسة PGSD IAIN Kudus. تهدف هذه الدراسة إلى وصف تنفيذ التقييم الأصيل في المواد الإندونيسية القائمة على المنتج، ومعرفة العوامل المثبطة والداعمة ومعرفة جهود المعلمين والمدارس في التغلب على هذه العوامل المثبطة. تظهر نتائج هذه الدراسة أن التقييم الأصيل القائم على المنتج في الموضوعات الإندونيسية هو تقييم لمنتجات الإعلان الإلكتروني وإعلانات الفيديو، ويتم التقييم على مراحل، وهي الإعداد وتصنيع المنتجات وتقييم المنتج. العوامل الداعمة هي وعي الطلاب ودعم أولياء الأمور والمرافق والبنية التحتية. في حين أن العامل المثبط هو الوباء الذي يتسبب في شعور الطلاب بالملل، والآباء الذين يعملون حتى لا يتمكنوا من مراقبة الأطفال. الجهود المبذولة للتغلب على ذلك هي من خلال توفير التحفيز والحماس للطلاب، وإجراء اجتماعات وجها لوجه عبر Zoom أو مكالمة الفيديو مرة واحدة في الأسبوع، وتوفير أوراق المتعة، وتذكير الطلاب بالبروتوكولات الصحية والصدق والانضباط.

### ج. الإطار الفكري

يتم تعريف التقييم على أنه عملية للحصول على المعلومات بأي شكل من الأشكال التي تستخدم كأساس لاتخاذ القرارات بشأن الطلاب، سواء فيما يتعلق بالمناهج الدراسية وبرامج التعلم والمناخ المدرسي والسياسات المدرسية (Endang Purwanti, 2008:3). يمكن أن يصف تقييم تعلم الطلاب كيفية جودة وجودة التعليم، وبالتالي أهداف التعلم التي يجب أن ترى ما إذا كانت هناك تغييرات في مواقف

الطلاب وسلوكياتهم بعد المرور بعملية التعلم. نتائج التعلم المتوقعة من الطلاب هي أن الطلاب لا يفهمون المادة فحسب ، بل يمكنهم أيضا استخدامها وتوضيحها وتطبيقها في الحياة الواقعية. الحقيقة في هذا المجال هي أن بعض المؤسسات التعليمية ، في هذه الحالة ، لا تزال المدارس تستخدم التقييم التقليدي الذي يعتمد فقط على القدرات المعرفية ، على الرغم من وجود جوانب عاطفية ونفسية حركية في التعلم. من هذا السبب يأتي التقييم الحقيقي.

التقييم الأصيل وفقا ل Wiggins (1993:2) هو تقييم يطلب من الطلاب إظهار المهام الحقيقية وإظهارها بشكل جيد وهادف في المعرفة والمهارة. تعلم اللغة العربية هو التدريس الذي يقوم به المعلمون لتنفيذ تعلم اللغة العربية لتحقيق أهداف التعلم المحددة مسبقا ، وهي تعلم اللغة الأجنبية. في هذه الدراسة ، يريد الباحثون معرفة تنفيذ التقييم الأصيل والعوامل الداعمة والعوامل المثبطة في تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع ثنائي المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج الرائد بوتوك كيرجو كارانانيار . بناء على التفسير أعلاه ، فإن الإطار الذهني في هذه الدراسة هو:



صور ٢ الإطار الفكري

## الباب الثالث

### طريقة البحث

#### أ. نوع البحث

وفقا ل (Sugiyono 2019: 2) ، فإن منهجية البحث هي طريقة علمية للحصول على البيانات لأغراض واستخدامات محددة. ثم هناك أربع كلمات رئيسية يجب مراعاتها ، وهي الأساليب العلمية والبيانات والأهداف واستخدامات معينة.

نوع البحث في هذه الدراسة هو البحث الميداني. البحث الميداني هو البحث الذي يتم إجراؤه عن طريق الذهاب مباشرة إلى الميدان للحصول على البيانات أو المعلومات المتعلقة بموضوع البحث (Deddy Mulyana, 2006:174). يذهب الباحثون إلى الأشخاص ذوي الخبرة كمصادر بيانات أولية في البحث من أجل الحصول على البيانات اللازمة. مجال أو مكان البحث هو برنامج المدرسة الابتدائية المحمدية الرائد بوتوك كيرجو كارانانيار من خلال زيارة الأشخاص ذوي الخبرة ، أي المديرين ومعلمي اللغة العربية والطلاب ، وجمع البيانات الثانوية التي تم الحصول عليها من الميدان.

المنهج البحثي المستخدم في هذه الدراسة هو منهج نوعي. أوضح (Djunaidi Ghony dan Fauzan Almanshur 2016:13) أن النهج النوعي يهدف إلى تقديم صورة حقيقية وتحليل الأحداث والأحداث والتفاعلات والمواقف والمعتقدات ووجهات نظر وأفكار البشر بشكل فردي وفي مجموعات. خطوات البحث بمنهج نوعي وفقا ل (Mahmud 2011:100-101) هي كما يلي:

١. وصف المشكلة في هذا البحث للتسهيل على الباحثين وتقديم التوجيه في مراحل جمع البيانات وتحليلها.

٢. تحديد إجراءات البحث ، والتي تشمل تقنيات تحديد مصدر البيانات ، وتقنيات جمع البيانات ، ومعالجة البيانات وتقنيات تحليل البيانات.

٣. جمع وتحليل البيانات التي تم الحصول عليها.

هذا البحث ، باتباع خطوات النهج النوعي أعلاه ، سيصف أولاً التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية : ٣٠ : الرابع ثنائي اللغة المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج الرائد بوتوك<sup>٣</sup> نيار. الخطوة التالية هي تحديد إجراء البحث من خلال تحديد مصدر البيانات، أي أن مصدر البيانات الأساسي يأتي من المرجعيين: مديري المدارس، ومعلمي اللغة العربية، وطلاب الصف الرابع ومصادر البيانات الثانوية في شكل وثائق أو تقارير داعمة، ثم يستخدم الباحثون تقنيات الملاحظة وتقنيات المقابلة وتقنيات التوثيق لجمع البيانات. بينما تستخدم تقنية تحليل البيانات نموذج Miles dan Huberman الذي يحتوي على مراحل في شكل تقليل البيانات وعرض البيانات ورسم / التحقق من الاستشهاد.

## ب. مكان البحث ووقته

### ١. مكان البحث

تم إجراء هذا البحث في المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج الرائد بوطوك كيرجو كارانانيار ، جاوة الوسطى. أجريت في تعلم اللغة العربية ثنائي اللغة للصف الرابع للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

### ٢. وقت البحث

#### جدوال ١ وقت البحث

رقم	اسم الحدث	شهر						
		ديسمبر	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو
١	تقديم العنوان							
٢	انشاء الخطة البحث							
٣	مناقسة الخطة البحث							
٤	معالجة البيانات							

							إعداد التقارير	
							إجراء البحوث	٥
							مناقشة البحث	6

بناء على الجدول ، مر هذا البحث بالمراحل التالية:

١. يتكون الإعداد من تقديم العنوان ، وتقديم الاقتراح ، والمسح الميداني ، والترخيص ، وأدوات الصياغة. الإطار الزمني المطلوب من قبل الباحثين هو من ديسمبر ٢٠٢٢ إلى أبريل ٢٠٢٣
٢. تتكون مرحلة التنفيذ من استرجاع البيانات. الوقت المطلوب شهرين أبريل ٢٠٢٣ - مايو ٢٠٢٣
٣. المرحلة النهائية من معالجة وإعداد التقارير. الوقت المطلوب هو مايو ٢٠٢٣ - يونيو ٢٠٢٣

### ج. موضوع البحث والمخبره

كانت موضوعات البحث التي حددها الباحثون طلابا ثنائيي اللغة من الصف الرابع في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج الرائد بوتوك كيركو كارانانيار. بينما كان المخبر مدرسا لمادة اللغة العربية ومديرا للمدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانانيار.

### د. طريقة جمع البيانات

أوضح (Lexy J. Moelong 2005: 112) أن تقنيات جمع البيانات هي طرق يستخدمها الباحثون لجمع البيانات باستخدام تقنيات مراقبة المشاركين ، والمقابلات المتعمقة مع المصادر أو المخبرين ، وجمع المستندات اللازمة المتعلقة بالبحث. سيكون هناك الكثير من البيانات في الميدان ، لذلك هناك حاجة إلى تقنيات في جمع البيانات بحيث يتم جمع البيانات بفعالية وكفاءة.

تقنيات جمع البيانات التي يستخدمها الباحثون هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق. هنا شرح لكل تقنية

#### ١. الملاحظة

الملاحظة أو الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات عن طريق إجراء الملاحظات والكتابة بشكل منهجي حول الأحداث المدروسة (S. Nasution, 2003:106). يراقب الباحثون مباشرة الوضع والظروف الميدانية من خلال تسجيل الأحداث التي تتم دراستها بالتفصيل. تقنيات الملاحظة في هذه الدراسة، لاحظ الباحثون مباشرة حول التقييم الأصيل للمواد العربية في الصف الرابع ثنائي اللغة المدرسة الابتدائية المحمدية بوتوك برنامج الرائد.

#### ٢. المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات من خلال تقديم عدد من الأسئلة شفها إلى الشخص الذي تمت مقابلته (Rahmadi, 2011:75). يمكن أيضا تفسير تقنيات المقابلة على أنها طريقة تستخدم للحصول على البيانات عن طريق السؤال وجها لوجه مباشرة مع المستجيبين أو المخبرين الذين هم موضوع البحث. تقنيات المقابلة في هذه الدراسة، حدد الباحثون الأشخاص ذوي الخبرة الرئيسيين الذين يمكنهم تقديم معلومات حول محور الدراسة، أي مديري المدارس، ومعلمي المواد العربية، وطلاب الصف الرابع ثنائي اللغة.

#### ٣. التوثيق

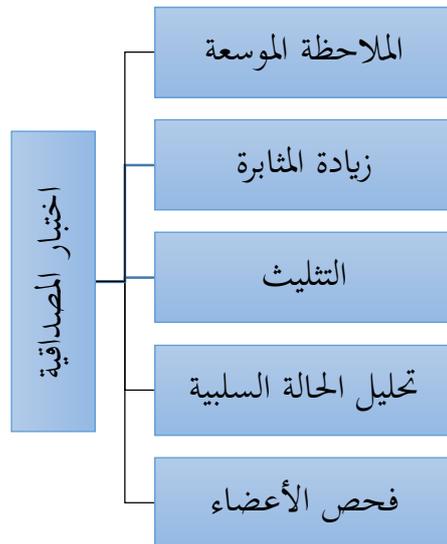
Moh. Nazir (2014:81) أن التوثيق هو وسيلة لجمع البيانات عن طريق إجراء المسوحات أو الأدبيات لجمع عدد من المواد مثل الملاحظات والنصوص والكتب والمجلات والصحف وما إلى ذلك، ثم يدرس الباحثون عددا من المواد المتعلقة بموضوع البحث. تم تنفيذ تقنية التوثيق في هذه الدراسة من خلال إيجاد وجمع الوثائق لمراجعة محتوى الكتابة المتعلقة

بالتقييم الأصيل لتعلم اللغة العربية في الصف الرابع ثنائي اللغة المدرسة الإبتدئية  
المحمدية بوتوك برنامج رائد.

### هـ. طريقة صدق البيانات

بعد حصول الباحثين على البيانات من الميدان باستخدام تقنيات مختلفة ،  
من الضروري اختبار صحة البيانات حتى يمكن استخدام البيانات التي تم  
الحصول عليها. هناك ٤ اختبارات لصحة البيانات في البحث النوعي الوصفي ،  
وهي اختبارات المصدقية ، واختبارات قابلية التحويل ، واختبارات الاعتمادية ،  
واختبارات التأكيد (Sugiyono, 2019:364). شرح كل اختبار لصحة البيانات هو  
كما يلي:

#### ١. اختبار المصدقية



صور ٣ أنواع مختلفة من اختبار المصدقية

يتم عرض طرق مختلفة لاختبار مصداقية البيانات في الشكل أعلاه.  
بناء على هذه الصور ، يمكن ملاحظة أنه يمكن إجراء اختبارات مصداقية  
البيانات أو الثقة في البيانات النوعية أو نتائج الأبحاث ، من بين أمور أخرى ،

من خلال توسيع الملاحظات ، وزيادة المثابرة ، والتثليث ، والمناقشات مع الأقران ، وتحليل الحالة السلبية ، وفحوصات الأعضاء (Sugiyono, 2019:365).

#### أ) الملاحظة الموسعة

من خلال توسيع نطاق الملاحظات ، يعود الباحثون إلى الميدان لإجراء الملاحظات ، وإجراء مقابلات مرة أخرى مع مصادر البيانات التي تمت مواجهتها أو الجديدة. مع امتداد هذه الملاحظة ، فهذا يعني أن العلاقة بين الباحثين والمصادر ستكون أكثر ارتباطا ، وأكثر دراية (لم تعد بعيدة) ، وأكثر انفتاحا ، وتثق في بعضها البعض بحيث لا يتم إخفاء أي معلومات. إذا تم تشكيل علاقة ، فقد كانت هناك طبيعية في الدراسة ، حيث لم يعد وجود الباحثين يتداخل مع السلوك المكتسب (Sugiyono, 2019:365). العلاقة هي علاقة ثقة متبادلة وتقارب عاطفي بين شخصين آخرين. العلاقة هي علاقة ثقة وتقارب عاطفي بين شخصين أو أكثر. (Susan Stainback, 1988).

#### ب) زيادة المثابرة

يزيد الباحثون من الاجتهاد من خلال فهم البيانات التي تم العثور عليها بعناية أكبر ومراقبتها باستمرار. يتم إجراء مزيد من الاجتهاد من قبل الباحثين للحصول على اليقين من البيانات وسلسلة من الأحداث المتناسكة والمنهجية. من خلال زيادة المثابرة ، يمكن للباحثين تحديد وإيجاد العناصر التي تتوافق مع تركيز البحث حتى يتمكن الباحثون من التفصيل بالتفصيل والتركيز على تركيز البحث (Sugiyono, 2019:367).

#### ج) التثليث

التثليث هو إعادة فحص البيانات باستخدام طرق مختلفة عن طريق تثليث المصدر والتثليث الهندسي والتثليث الزمني (Sugiyono, 2019:368).

(١) يتم تثليث المصدر لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من خلال العديد من الأغبياء.  
(٢) تتم تقنيات التثليث لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات مقابل نفس المصدر بتقنيات مختلفة.

(٣) تثليث الوقت ، البيانات التي تم الحصول عليها عن طريق تقنيات المقابلة في الصباح عندما يكون المصدر لا يزال جديدا ، لا توجد مشاكل كثيرة ، ستوفر بيانات أكثر صحة بحيث تكون أكثر مصداقية. لهذا السبب ، يمكن إجراء اختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من المقابلات أو الملاحظات أو التقنيات الأخرى في أوقات مختلفة. إذا كانت نتائج الاختبار تنتج بيانات مختلفة ، يتم إجراؤها بشكل متكرر حتى يتم العثور على اليقين.

(د) تحليل الحالة السلبية

الحالات السلبية هي الحالات التي تختلف عن نتائج البحث حتى وقت معين. يعني إجراء تحليل حالة سلبية أن الباحثين يبحثون عن بيانات مختلفة حتى على عكس البيانات الموجودة. عندما لا تكون هناك بيانات مختلفة أو تتعارض مع النتائج ، فهذا يعني أنه يمكن الوثوق بالبيانات التي تم العثور عليها. ولكن إذا استمر الباحثون في العثور على بيانات تتعارض مع البيانات الموجودة ، فسيقوم الباحثون بتغيير النتائج التي توصلوا إليها (Sugiyono, 2019:370).

(هـ) فحص الأعضاء

فحص الأعضاء هو عملية فحص البيانات التي حصل عليها الباحثون لمقدمي البيانات. الغرض من فحص العضو هو معرفة مدى توافق البيانات التي تم الحصول عليها مع ما يقدمه مزود البيانات. يمكن إجراء عمليات فحص الأعضاء بعد اكتمال جمع البيانات أو بعد التوصل إلى نتيجة أو استنتاج (Sugiyono, 2019:371).

## ٢. اختبار التحويل

يتعامل اختبار قابلية التحويل مع السؤال ، لذلك يمكن تطبيق نتائج هذه الدراسة أو استخدامها في مواقف أخرى. لذلك ، لكي يفهم الآخرون نتائج البحث النوعي بحيث تكون هناك إمكانية لتطبيق نتائج الدراسة ، ثم عند إعداد تقرير بحثهم ، يجب على الباحثين تقديم وصف مفصل وواضح ومنهجي وجدير بالثقة. وبالتالي ، سيصبح القارئ أكثر وضوحاً بشأن نتائج البحث ، حتى يتمكن من تحديد ما إذا كان سيتم تطبيق البحث في مكان آخر أم لا (Sugiyono, 2019:372).

تستخدم هذه التقنية لإثبات أن نتائج البحث حول "تحليل التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع ثنائي اللغة المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج الرائد" يمكن تحويلها أو نقلها إلى إعدادات ومواضيع أخرى. في الأساس ، تطبيق الهاء هو جهد في شكل وصف مفصل ، وتصوير سياق مكان البحث ، والنتائج التي تم العثور عليها بحيث يمكن فهمها من قبل القارئ. لذلك ، سيقدم الباحثون وصفا مفصلا وواضحا ومنهجيا وموثوقا يتعلق بـ "تحليل التقييم الأصيل لتعلم اللغة العربية في الصف الرابع ثنائي اللغة المدرسة الابتدائية المحمدية بوتوك كيرجو كارانجانيار البرنامج الرائد".

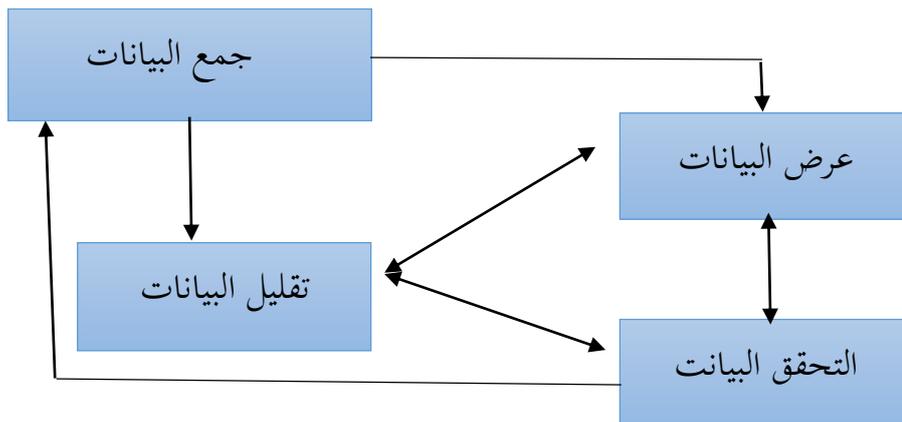
## ٣. اختبار الاعتمادية

يتم إجراء اختبار الاعتمادية في البحث النوعي عن طريق تدقيق عملية البحث بأكملها. يتم تنفيذ هذه الطريقة من قبل مدقق أو مشرف مستقل لمراجعة الأنشطة العامة للباحثين في إجراء البحوث. تهدف هذه التقنية إلى إثبات أن نتائج هذه الدراسة تعكس الاستقرار والاتساق في عملية البحث بأكملها ، سواء في أنشطة جمع البيانات وتفسير النتائج أو في الإبلاغ عن نتائج البحوث. طلب الباحثون من العديد من الخبراء مراجعة أو انتقاد نتائج هذه الدراسة (Sugiyono, 2019:372-373).

#### ٤. اختبار الثبات

تركز معايير التأكيد بشكل أكبر على عمليات تدقيق الجودة واليقين من نتائج البحث. يتم إجراء عمليات التدقيق بالتزامن مع عمليات تدقيق الاعتمادية. يسمى اختبار التأكيد في البحث النوعي اختبار موضوعية البحث. يقال إن البحث يكون موضوعيا إذا تم الاتفاق على نتائج البحث من قبل العديد من الأشخاص. اختبار القابلية للتأكيد يعني اختبار نتائج البحث المرتبطة بالعملية المنفذة. وبقول (Sugiyono (2019: 377-378 إذا كانت نتائج البحث هي وظيفة لعملية البحث التي تم إجراؤها ، فإن البحث قد استوفى معايير التأكيد.

#### و. تقنيات تحليل البيانات



## صور ٤ تقنيات تحليل بيانات

تم إجراء تحليل البيانات في هذه الدراسة في وقت جمع البيانات وبعد الانتهاء من جمع البيانات. هناك عدة مراحل من الأنشطة التي يتم تنفيذها في تحليل البيانات ، وهي جمع البيانات ، والحد من البيانات ، وعرض البيانات ، والاستنتاجات. فيما يلي شرح لكل مرحلة وفقاً لـ (Noeng Muhadjir 2002: 338-345).

### ١. جمع البيانات

جمع البيانات هو نشاط يتم تنفيذه قبل إجراء البحث الميداني. عندما يتم تصميم البحث ، سيكون من الأسهل تحليله وكدليل في البحث. يمكن جمع البيانات في مجموعة متنوعة من الإعدادات ومصادر البيانات وتقنيات جمع البيانات. تم تنفيذ الإعدادات في جمع بيانات البحث هذه في بيئة طبيعية. مصادر البيانات المستخدمة مشتقة من البيانات الأولية والثانوية. وفي الوقت نفسه ، تستخدم تقنيات جمع البيانات تقنيات الملاحظة والمقابلات والتوثيق.

### ٢. تقليل البيانات

من المؤكد أن كمية البيانات التي تم الحصول عليها من الحقل كثيرة جداً ، لذلك يجب تسجيل البيانات بعناية وبالتفصيل ، ومن الضروري تحليل البيانات على الفور من خلال تقليل البيانات. يعني تقليل البيانات تلخيص واختيار الأساسيات والتركيز على الأساسيات والبحث عن الموضوعات والأنماط وتجاهل تلك التي ليست هناك حاجة إليها. يمكن أن يسهل تقليل البيانات على الباحثين جمع البيانات بعد ذلك.

### ٣. عرض البيانات

بعد تقليل البيانات ، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. يمكن تقديم البيانات في البحث النوعي في شكل أوصاف قصيرة أو مخططات أو علاقات بين الفئات. عرض البيانات في هذه الدراسة هو تقديم المعلومات بناء على البيانات التي تم الحصول عليها من المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج الرائد بوتوك كيرجو كارانانيار وفقا لتركيز البحث ليتم ترتيبها بشكل صحيح و متماسك بحيث يسهل رؤية وقراءة وفهم حدث وإجراءات أو أحداث تتعلق بالتقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع ثنائي اللغة.

#### ٤. رسم الخاتمة أو التحقق

الخطوة التالية من مرحلة تحليل البيانات هي استخلاص النتائج والتحقق. الاستنتاجات الأولية المطروحة مؤقتة ، وستظل تتغير إذا لم يتم العثور على أدلة قوية في مجموعة الأدلة التالية. ولكن إذا كانت الاستنتاجات المقدمة في المرحلة الأولية مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة عندما يعود الباحثون إلى الميدان لجمع البيانات ، فإن الاستنتاجات التي تم طرحها هي استنتاجات موثوقة.

الخاتمة المتوقعة في هذه الدراسة هي خاتمة يمكن الإجابة عليها من صياغة المشكلة التي تمت صياغتها منذ البداية، وهي شرح التقويم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع ثنائي اللغة، ولكنها لا تستبعد إمكانية تطور المشكلة وصياغة المشكلة وفقا للظروف في المجال. لأن المشاكل وصيغ المشكلات في البحث النوعي لا تزال مؤقتة وستتطور بعد البحث في هذا المجال. إذا كان الأمر كذلك ، فسيقوم الباحث بالتوصل إلى استنتاجات وفقا للبيانات التي تم الحصول عليها من الميدان.

## الباب الرابع تحصيلات البحث

أ. وصف العام للمدرسة

١. تاريخ الدراسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو  
كارانجانيار

تم تأسيس المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع في ٥ مايو ٢٠١٣. الوقوف على بدء تسعة شخصيات استلهم منواليسونجو. وهذه الشخصيات هي السيد ساستروديهارجو، والسيد موجي دارمادي الماجيستير ، والسيد سوانتو، والسيد بودي سامبودو، والسيد إلهام، والسيد سوغيمان، والسيد وارديانتو، والسيد الحاج ساريخو، والسيد نغادري. تتمثل خلفية إنشاء المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع في المشاركة في المساهمة في النهوض بالتعليم في منطقة كيرجو بشكل خاص وكارانجانيار ريجنسي بشكل عام حتى يكون سكان منطقة كيرجو

والمناطق المحيطة بها من حيث التعليم أكثر تقدماً ويمكنهم التنافس مع المدارس في المدينة.

بدأت هذه المدرسة من عدم وجود مبنى، واستعارة غرفة المستشفى المحمدية السابق في منطقة كيرجو الفرعية. بدعم من المجتمع ورئيس فرع المحمدية في قضاء كيرجو، في السنة الأولى كان هناك فصلان من الطلاب، في السنة الثانية كان هناك أيضاً فصلان من الطلاب واستعار المبنى جناح السيد ساسترو. في السنة الثالثة، يمكن الحصول على أرض الوقت بناء فئتين، حتى الآن في عام ٢٠٢٣ لديها ١٦ فصلاً ومعظم الأراضي هي أرض وقف. حتى الآن عدد الطلاب هناك ٣٥٥، وعدد المعلمين والموظفين إلى جانب السائقين هناك حوالي ٣٨.

تم تصنيف المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع على أنه المدرسة الجديدة والأصغر في منطقة كيرجو، لكن الإنجازات التي تم الحصول عليها تبعث على الفخر ٤١ بث الإنجازات لمسابقة MAPSI (الموضوعات والفنون الإسلامية) ٥ إلى ٦ سنوات متتالية أصبح البطل العام. تبدأ البطولات التي تمت متابعتها من مستويات المقاطعات والمقاطعات والوطنية والدولية. فازت الإنجازات على المستوى الدولي في مسابقة الروبوتات التي عقدت في طوكيو بالمركز ٣. في عام ٢٠٢٣، تمكنت المشاركة في المسابقة في مجال الرياضيات على المستوى الدولي عبر الإنترنت من الحصول على ميدالية ذهبية.

البرنامج في المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع، هناك نموذجان للفصل، وهما الفصل العادي والفصل اللغتين. الفرق بين الفصل العادي والفصل لغتين هو من حيث المخرجات التي تستهدف المتعلمين. بالنسبة للفصل العادي، فإن الحد الأدنى المستهدف هو حفظ الجزء ٣٠، وبالنسبة للفصل اللغتين، فإن الهدف هو حفظ ٣ أجزاء على الأقل

وامتلاك مهارات عملية باللغتين العربية والإنجليزية. يعتمد المنهج المستخدم في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع وكذلك المنهج الذي تم تحديده من الجمعية المحمدية.

## ٢. هوية المدرسة

اسم المدرسة	: المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع
المستوى التعليمي	: مدرسة ابتدائية
حالة المدرسة	: خاص
الاعتماد المدرسي	: أ
عنوان المدرسة	: بوتوك 01/03، بوتوك ، كيرجو
الرمز البريدي	: ٥٧٧٥٣
القرية	: بوتوك
المنطقة	: كيرجو
المنطقة	: كارانجانيار
مقاطعة	: جاوة الوسطى
البلد	: اندونيسيا
مرسوم إنشاء المدرسة	: ٢٠١٥/٥٢/٤٢١,١
تاريخ مرسوم التأسيس	: ٢٠١٥-٠٣-٠٩
حالة الملكية	: مؤسسة
مرسوم الترخيص التشغيلي	: ٢٠١٥/٥٢/٤٢١,١
تاريخ مرسوم ترخيص التشغيل	: ٢٠١٥-٠٣-٠٩
رقم الهاتف	: ٠٨١٣٨٦٢٢٠٣٨٧
البريد الإلكتروني	: <a href="mailto:sdmpu.botok@gmail.com">sdmpu.botok@gmail.com</a>
الموقع الإلكتروني	: <a href="http://www.sdmpubotok.com">http://www.sdmpubotok.com</a>

### ٣. موقع الجغرافي

مدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بموقع استراتيجي ويسهل الوصول إليه لأنه يقع على جانب الطريق في مقاطعة الشارع سراجن-باتو جاموس ويقع في قرية بوتوك، بوتوك، كيرجو، كارانجانيار ، جاوة الوسطى, بالتحديد داخل مجمع مسجد الإخلاص بوتوك وجنوب محطة وقود بوتوك. إلى الشرق والشمال هي المناطق السكنية.

### ٤. الرؤية والمهمة

(أ) رؤية

خلق جيل إسلامي قادر على كتابة القرآن وقراءته وحفظه، والتفوق في العلوم.

(ب) مهمة

- (١) تخريج خريجين لديهم إيمان وإخلاص وفقاً للأخلاق والدين.
- (٢) خلق خريجين مهرة ومتفوقين.
- (٣) تخريج خريجين قادرين على كتابة القرآن وقراءته وحفظه.
- (٤) إعداد قادة المستقبل من العلماء والمتدربين.

### ٥. هيكل المعلم والموظف

مدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك تحت رعاية الاتحاد المحمدي. مدير تنفيذ المصالح القائمة من خلال المدير وموظفيه. في تنفيذ واجباته ووظائفه كمؤسسة تعليمية ، يقود المدرسة الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع بوتوك مدير مسؤول عن جميع الأنشطة التعليمية بمساعدة

المعلمين والموظفين. فيما يلي قائمة بالمعلمين والموظفين في المدرسة  
الإبتدئية المحمدية البرنامج البارع:

جدول ٢ قائمة المعلمين

No	Nama	Jabatan
1	Anwar Badruzaman, M.Pd.	Kepala Sekolah
2	Tri Rahayu, S.Ag.	Guru Kelas
3	Amik Lasmini, S.Pd.	Guru Kelas
4	Catur Ari Susanti, S.Pd.	Guru Kelas
5	Esti Budi Sartini, S.Pd.	Guru Kelas
6	Budi Sambodo, S.E.	Staf TU
7	Taupeq Afanji, S.Kom.	Staf TU
8	Novi Munawaroh, S.Pd.	Guru Kelas
9	Tieka Rizky Nourlaill, S.Pd.	Guru Kelas
10	Gunawan Setyo Tri B, S.Pd.	Guru Kelas
11	Ferdian Muhamad Barudin	Guru Tahfidz
12	Yusuf Mahendra	Guru Tahfidz
13	Siti Rohmawati Tri W, S.Pd.	Guru Kelas
14	Dwi Murtopo, S.Pd.	Guru Kelas
15	Imron Wahyu Saputro	Guru Tahfidz
16	Muhammad Arif Santoso	Guru PAI
17	Saskia Zarrin Muhassanah'aan, S.Pd.	Guru Kelas
18	Muhammad Khoiril Anwar, S.Pd.	Guru Mapel
19	Hermanto, S.Pd.	Guru Olahraga
20	Nadia Sexar Pramudita, S.Pd.	Guru Kelas
21	Fatimah Novi Hanggraini	Guru Tahfidz
22	Astiwi Lestyaningrum, S.Pd.	Guru Mapel
23	Wahdyan Sastria Mahrani, S.E.	TU/Bendahara
24	Nabatan Fauziyah	Guru Tahfidz
25	Kunto Wibisono, S.Pd.	Guru Kelas
26	Nur Rohmah	Guru Olahraga
27	Wulandari, S.Pd.	Guru Bahasa Arab
28	Isna Nur Aini Khasanah, S.Pd.	Guru Bahasa Arab
29	Alfi Nurul Kholifah	Guru Tahfidz
30	Fadhilah Maskhurotul Hasanah	Guru Tahfidz
31	Milya Ambriyani	Guru Kelas
32	Dwiyono	Penjaga

٦. ظروف الطالب

الطلاب هم أحد عناصر التعليم التي يتم معالجتها في العملية  
التعليمية بحيث يصبحون بشرا مؤهلين وفقا لأهداف التربية الوطنية. يحتوي

المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارح على برامج صفية منتظمة ولغتين مع ما مجموعه ٣٥٥ طالبا. يمكن رؤية البيانات المتعلقة بعدد كل فئة في الجدول أدناه:

### جدوال ٣ الفصول و الطلاب

Kelas	Jumlah Siswa
Kelas 1 A	20
Kelas 1 B	21
Kelas 1 Bilingual	21
Kelas 2 Reguler	30
Kelas 2 Bilingual Putra	18
Kelas 2 Bilingual Putri	20
Kelas 3 A	27
Kelas 3 B	26
Kelas 3 Bilingual	18
Kelas 4 Reguler	30
Kelas 4 Bilingual	17
Kelas 5 A	18
Kelas 5 B	18
Kelas 5 Bilingual	19
Kelas 6 A	27
Kelas 6 B	25
<b>Jumlah</b>	<b>355</b>

### ٧. أنشطة الطلابية اللامنهجية

أنشطة اللامنهجية هي واحدة من الأنشطة التي يمكن أن تنمو وتطور مهارات ومواهب الطلاب. فيما يلي الأنشطة اللامنهجية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارح للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢:

### جدوال ٤ أنشالطلابية اللامنهجية

No	Kegiatan Ekstrakurikuler Siswa
1	Hizbul Wathan
2	Tapak Suci
3	Drumband
4	Sepak Bola
5	Futsal
6	Panahan
7	Menari
8	Pildacil
9	Dokter Kecil
10	Melukis

## ٨. مرافق والبنية التحتية

مرافق والبنية التحتية هي دور مهم جدا في المدارس. لأن هذا يمكن أن يدعم أنشطة التدريس والتعلم. تشمل المرافق والبنية التحتية الواردة في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارح ما يلي:

(أ) مرافق الصيفية وبيانات البنية التحتية

جدوال ٥ مرافق والبنية التحتية

No	Nama	Jumlah
1	Ruang Kelas	17
2	Gudang	1
3	UKS	1
4	Perpustakaan	1
5	Kantor TU	1
6	Kantor Kepala Sekolah	1
7	Kantor Guru	1
8	Masjid	1

(ب) مرافق الرياضية واللامنهجية والبنية التحتية

جدوال ٦ مرافق الرياضة اللامنهجية والبنية التحتية

No	Nama	Jumlah
1	Drumband	1
2	Lapangan Futsal	1
3	Bola Voly	2
4	Bola Sepak	3
5	Bola Futsal	3

## ب. تحصيلات البحث

تم الحصول على بيانات البحث من خلال توثيق خطة تنفيذ التقييم والملاحظة والمقابلات. يتم استخدام وثائق خطة تنفيذ التقييم للاطلاع على

التقييم الأصيل في تخطيط تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك. تم إجراء الملاحظة من خلال إبداء الملاحظة في الفصل على المعلمين في تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك، كما تم إجراء ملاحظة للتحقق من صحة وتعديل البيانات التي حصل عليها الباحثة من خلال التوثيق وأيضاً من خلال المقابلة. تم إجراء مقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك لمعرفة كيفية تخطيط وتنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين وفقاً للأدوات التي تم إعدادها.

### ١. تخطيط التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

عند تحديد التقييم أولاً ، يقوم المعلم بعمل خطة. في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك، إلى منهج ISMUBA (الإسلام والمحمدية والعربية) ويتم تكييفه مع المنهج الوطني ، أي منهج ٢٠١٣. المنهج المستخدم كمرجع هو الأساس المعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك لتصميم التقييم.

يقوم المعلم بتحليل الكفاءات الأساسية (KD) التي يتم تحديدها بعد ذلك في مؤشرات التقييم ثم يتم تكثيفها مرة أخرى في أهداف التعلم ، فما الذي يجب تحقيقه في التعلم. ثم بعد تحديد أهداف التعلم ، يبدأ المعلم في تحديد جوانب التقييم والمؤشرات التي يريد المعلم معرفتها أو تقييمها. من بعض العمليات المذكورة أعلاه ، يحدد المعلم نوع الاختبار المناسب. يتم تعديل اختيار أنواع الاختبارات وفقاً للإنجازات التي يتوقعها المعلم في التقييم الذي سيتم تنفيذه أو تعديله وفقاً لأهداف التعلم التي تم تحديدها مسبقاً.

كما قرأت الباحثة من خطة تنفيذ التعلم التي تم إعدادها من قبل معلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك وخاصة في الصف الرابع لغتين في تنفيذ التعلم بمادة آلتالمواصلات هناك عدة مؤشرات للإنجاز وهي أولا 3.1.1 تقليد صوت المفردات المتعلقة بموضوع الاتالمواصلات في هذا المؤشر يستخدم المعلم نوعا من التقييم غير الاختباري شفويا .أولا، قام معلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك، وخاصة في تنفيذ تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين، بتسليم مادة أو عدة مفردات تتعلق بالتكرار ثلاث مرات، ثم طلب المعلم من الطلاب تقليده كما هو موضح أو يتحدث به المعلم .يستخدم هذا المؤشر من قبل المعلم لتقييم فهم الطلاب من الناحية المعرفية.

المؤشر الثاني وهو ٣,١,٢ يذكر أصوات المفردات المتعلقة بموضوع الاتالمواصلات في هذا المؤشر يستخدم المعلم نوعا من التقييم غير الاختباري ، وهو كيف يمكن للطلاب الكتابة مما استمعوا إليه وتقليد المواد التي تم تسليمها من قبل المعلم عند التعلم في الفصل. بالإضافة إلى تقييم الجوانب المعرفية للطلاب المتعلقة بفهمهم ، يهدف هذا المؤشر أيضا إلى تدريب مهارات الطلاب على مهارات مهارة كتابة.

المؤشر الثالث، المؤشر ٤,١,١، يذكر أصوات المفردات المتعلقة بموضوع الاتالمواصلات في هذا المؤشر الذي يستخدمه المعلم سيقوم قدرة الطلاب على بناء الجمل باستخدام المواد المتعلقة بالاتامواصلات التي وصفها المعلم في الفصل.

أما المؤشر الرابع وهو ٤,١,٢ فيوضح صوت المفردات المتعلقة بموضوع الاتامواصلات في هذا المؤشر سيقوم المعلم بتقييم كيفية قدرة الطلاب على إظهار المواد ذات الصلة التي تم تسليمها، وكيف ينعكس فهم معرفة الطالب في قدرة الطلاب على ممارستها. يهدف هذا المؤشر أيضا إلى

تدريب مهارات الطلاب على إتقان مهارة القرعة لأنه في وقت لاحق سيقدم المعلم النص وسيرى المعلم وقيم كيف يمكن للمتعلمين إظهار النص. بناء على ما قرأه الباحثة من خلال برنامج خطة تنفيذ التعليم لتعلم اللغة العربية للصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك، فإن أداة التقييم أو الأداة التي يستخدمها المعلم للتقييم هو نوع من الاختبارات غير الخاصة بالمعلم باستخدام نماذج التقييم وأداء الطلاب والواجبات واستخدام مقاييس التقييم لتقييم المواقف. تم وضع نموذج التقييم من قبل المعلم في التخطيط للتقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية كمرجع لما يريد المعلم تقييمه أو معرفته من الطلاب. يحتوي نموذج التقييم على الجوانب التي سيتم تقييمها من الطلاب والمعايير في تحديد الدرجات التي تتوافق مع ما يجب إعطاؤه لتقييم الطلاب.

ثم ، بناء على مقابلة الباحثة مع الأستاذة وولانداري في ١٧ مايو ٢٠٢٣ بشأن إعداد واختيار المواد التعليمية للطلاب ، ذكرت والدة وولانداري ما يلي:

"أخذت المادة من كتاب ورقة عمل الطالب (LKS) وفقا للمرجع في خطة تنفيذ التعليم ، لكنني ما زلت أقوم بتعديلها حسب قدرة الطالب ، لأنه إذا كان مناسباً في الكتاب ، فإن المادة الخاصة بالطلاب لا تزال عالية. لذلك أنا ضبط ، على سبيل المثال ، في مادة واحدة لا أحب ، يستمر حفظ المفردات معاً ، وأحياناً في شكل أغاني ، ثم تعطى أسئلة حول المفردات التي لم تعد محبوبة ، تمارس المفردات في حياة الطلاب اليومية. بالإضافة إلى ذلك ، فهم أيضاً لا يقدمون شروف نهوو الأساسي حتى يفهموا القواعد أيضاً".

يتم ضبط تحديد مادة الطالب وفقاً لتخطيط تنفيذ التعليم الذي تم إعداده من قبل معلم اللغة العربية بقدرة الطلاب. تم تكييف المادة مع الكفاءات الأساسية (KD) لمرحلة التخطيط التي يمتلكها مدرس الحليب

العربي. سيقوم معلمو اللغة العربية أيضا بتوفير قواعد اللغة العربية الأساسية حتى يعرف الطلاب كيف أن قواعد اللغة العربية من المواد المقدمة في هذه الحالة هي مادة حول الاتماوصلات.

كما هو مذكور في تخطيط التقييم لتعلم اللغة العربية لإكمال دينار كويتي واحد (الكفاءة الأساسية)، حدد المعلم وقت التعلم في الفصل الرابع ثنائي اللغة مع ٢ ساعة من الاجتماعات كل اجتماع هو ٣٥ دقيقة. في خطة تنفيذ التعليم، تم إدراج ٤ كفاءات أساسية (KD)، لذلك عند إكمال مادة واحدة، يحتاج المعلم إلى ٨ ساعات من الاجتماعات.

## ٢. تطبيق التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البار بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

في تنفيذ التقييم الأصيل في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البار بوتوك، بناء على التخطيط الذي تم إعداده ورؤيته من خلال الملاحظة، لا يستخدم المعلم كما هو مخطط له، وبالتالي فإن تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين لا يعمل على النحو الأمثل. هذا ما كشفت عنه أيضا الأستاذة وولانداري كمدرس للغة العربية في مقابلة أجراها الباحثة في ٢٧ مايو ٢٠٢٣ وهي:

الباحثة: العقبات التي تواجه عند إجراء التقييم الأصيل؟  
الأستاذة وولان: الأول يتعلق بدليل الطالب، لذلك عليك تدوين الملاحظات بينما وقت التعلم محدود، ثم إذا كان لا يزال هناك ممارسة للقراءة مثل قراءة القرآن، فإن قدرة الطلاب على الفهم لا تزال مفقودة أيضا ولكن يجب أن يكون لدى الطلاب قدرات مختلفة لذلك هناك من يودع المفردات بجد بمعنى يجرؤ على التحدث باللغة العربية عندما يقابلونني ولكن هناك أيضا من

يختار تجنبه عندما يقابلني ، يتم شرح بعضها مرة أو مرتين ، فهم على الفور ، والبعض الآخر لم يفعل ذلك .

من الشرح أعلاه ، يمكن ملاحظة أن عدم تنفيذ أقصى قدر من التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع لغتين الأول هو قيود زمنية. في التخطيط لكل اجتماع ، الوقت المحدد هو ٢ ساعة من الاجتماعات مدة كل منها ٣٥ دقيقة. نظرا لأنه في تنفيذ التقييم الأصيل ، تتطلب العديد من مؤشرات التقييم الكثير من الوقت ، كما أن المعلم أقل مثالية في التنفيذ بالإضافة إلى عدم وجود كتيب للطلاب ، ولا يزال يتعين على الطلاب تسجيل الموضوع الذي ينقله المعلم عندما يكون في الفصل. في المهمة ، لا يقوم جميع الطلاب أيضا بالمهام التي قدمها المعلم.

فيما يلي بعض الطلاب الذين لا يجيدون قراءة النصوص العربية. لذلك لا يزالون يقرأونها مثل قراءة القرآن. هذا أيضا أحد أسباب عدم تنفيذ التقييم الأصيل في الصف الرابع لغتين كما هو مخطط من قبل معلم اللغة العربية.

في التقييم الأصيل ، هناك ثلاثة جوانب رئيسية تم تقييمها ، وهي الجوانب المعرفية والجوانب العاطفية والجوانب الحركية. كل جانب من هذه الجوانب له خصائص مختلفة ، بالطبع ، تختلف التقنيات في كيفية تقييمه. استنادا إلى الملاحظة الصفية والمقابلة التي أجراها الباحثة مع أستاذة وولانداري كمدرس للغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارح بوتوك ، خاصة في الصف الرابع لغتين ، من المعروف أنه لتقييم الجوانب المعرفية للطلاب ، يستخدم المعلم تقنيات التقييم للاختبارات الشفوية والاختبارات الكتابية. يتم إجراء الاختبار الشفوي مع المعلم بإعطاء مفردات على شكل لغة عربية ثم يجيب عليه الطلاب شفويا وأيضا يسأل المعلم عن نظرية قواعد اللغة التي أعطيت شفويا ثم يجيب عليها الطلاب شفويا أيضا ، ويكون ذلك وفقا للخطة التي تم إعدادها من قبل المعلم. ثم من الجانب العاطفي للطلاب بناء

على الملاحظة التي يقوم بها الباحثة في تقييم موقف الطلاب ، يستخدم المعلم تقنيات الملاحظة. لتقييم الجوانب النفسية الحركية ، فإن التنفيذ يقيم فقط أداء الطلاب ، وهي قراءة حوار وإذا كان الاجتماع مع المعلم يجب أن يتحدث اللغة العربية ، إذا شوهد في التخطيط يقوم المعلم بعمل نموذج تقييم لمهارات الكتابة لدى الطلاب في هذه الحالة يؤلف الجمل ولكن هذا لم يتم بسبب ضيق الوقت ووجود الطلاب الذين لا يريدون القيام بذلك.

التقييم الذي يقوم به المعلم هو لكل دينار كويتي (الكفاءة الأساسية). يتم استخدام خطة تنفيذ التعليم التي وضعها المعلم لمدة ٤ اجتماعات. تقييم أصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين، يستخدم المعلم نماذج التقييم لتقييم مهارات الكلام ومهارة القرعة ومهارة كتابة. تقييم جوانب مواقف المعلم باستخدام مقاييس التقييم. في مهمة المعلم باستخدام تنسيق تقرير المهمة. فيما يلي نموذج التقييم وشرحه وفقا للمهارات التي تم تقييمها من قبل المعلم:

### (أ) مهارة الكلام

في مادة الاتامواصلات في تقييم مهارات التحدث لدى الطلاب في الصف الرابع لغتين، في التخطيط يستخدم المعلم تقنيات التقييم مع نماذج التقييم ، تم العثور على نتائج الملاحظة التي نفذها المعلم أيضا ما تم التخطيط له.

فيما يلي نموذج تقييم أصيل لتقييم مهارات الكلام الصف الرابع ثنائي اللغة ومعايير التقييم الخاصة بهم:

### جدوال ٧ نموذج تقييم مهارات الكلام

#### Rubrik penilaian Keterampilan Berbicara

	Nama	Aspek Penilaian	Ketuntasan	Tindak Lanjut
--	------	-----------------	------------	---------------

No.	Peserta Didik	Pelafalan	Kelancaran	Kosa kata	Struktur	Pemahaman	Total Skor	T	TT	R	P
1.											
2.											
3.											

في نموذج التقييم أعلاه ، هناك ٥ جوانب للتقييم تم تحديدها ، وهي:

### (١) النطق

كما قرأت الباحثة من خلال خطة تنفيذ التعليم في مادة الاتامواصلات

، فإن جانب النطق له معايير التقييم التالية:

(أ) سهل الفهم وله لهجة متحدث أصلي

(ب) سهل الفهم حتى مع لهجة معينة

(ج) هناك مشاكل في النطق تجعل المستمع يضطر إلى التركيز بشكل

كامل وأحيانا يكون هناك سوء فهم

(د) يصعب فهمه بسبب مشاكل النطق ، وغالبا ما يطلب منه التكرار

(هـ) مشاكل خطيرة في النطق تجعلها غير مفهومة

### (٢) نعومة

كما قرأت الباحثة من خلال خطة تنفيذ التعليم على مادة

الاتامواصلات فإن جانب الطلاقة له المعايير التالية:

(أ) لانسر مثل المتحدث الأصلي

(ب) يبدو أن الطلاقة ضعيفة قليلا بسبب مشاكل اللغة

(ج) غالبا ما تكون غير حاسمة وتتوقف بسبب قيود اللغة

(د) الكلام متقطع ومتوقف بحيث تكون المحادثة مستحيلة

### (٣) المفردات

كما قرأت الباحثة من خلال خطة تنفيذ التعليم على المواد  
الاتامواصلات جوانب المفردات لديها معايير التقييم التالية:

- (أ) استخدم المفردات والتعبيرات مثل المتحدث الأصلي  
(ب) في بعض الأحيان استخدام مفردات غير لائقة  
(ج) في كثير من الأحيان باستخدام مفردات غير لائقة ، تصبح  
المحادثة محدودة بسبب قيود المفردات  
(د) استخدام المفردات بشكل غير صحيح ومفردات محدودة تجعل  
من الصعب فهمها

(هـ) المفردات محدودة للغاية بحيث يصعب فهم المحادثات

#### (٤) الهيكل

كما قرأت الباحثة من خلال خطة تنفيذ التعليم في مادة الاتامواصلات  
الجانب الهيكلي له معايير التقييم التالية:

- (أ) لا توجد أخطاء نحوية أو طفيفة  
(ب) في بعض الأحيان يرتكب أخطاء نحوية ولكنه لا يؤثر على المعن  
(ج) كثرة ارتكاب الأخطاء النحوية التي تؤثر على المعنى  
(د) العديد من الأخطاء النحوية تعيق المعنى وغالبا ما تعيد صياغة  
الجملة  
(هـ) الأخطاء النحوية شديدة لدرجة يصعب فهمها

#### (٥) الفهم

كما قرأت الباحثة من خلال خطة تنفيذ التعليم على مادة  
الاتامواصلات في جانب الفهم لديها المعايير التالية:

- (أ) فهم كل شيء دون مواجهة صعوبات  
(ب) فهم كل شيء تقريبا ، حتى لو كان هناك تكرار في أجزاء معينة

(ج) فهم معظم ما يقال عند التحدث يتباطأ إلى حد ما على الرغم من التكرار

(د) صعوبة متابعة ما يقال

(هـ) لا أستطيع فهم حتى المحادثات البسيطة

بالتفصيل يمكن رؤيته من خلال الجدول التالي:

جدوال ٨ جوانب تقييم مهارات الكلام

Aspek Penilaian	Kriteria	Skor
<b>Pelafalan</b>	Mudah dipahami dan memiliki aksen penutur asli	5
	Mudah dipahami meskipun dengan aksen tertentu	4
	Ada masalah pengucapan yang membuat pendengar harus konsentrasi penuh dan kadang-kadang ada kesalahpahaman	3
	Sulit dipahami karena ada masalah pengucapan, sering diminta mengulangi	2
	Masalah pengucapan serius sehingga tidak bisa dipahami	1
<b>Kelancaran</b>	Lancar seperti penutur asli	5
	Kelancaran tampak sedikit terganggu oleh masalah bahasa	4
	Kelancaran agak banyak terganggu oleh masalah bahasa	3
	Sering ragu-ragu dan terhenti karena keterbatasan bahasa	2
	Bicara terputus-putus dan terhenti sehingga percakapan tidak mungkin terjadi	1
<b>Kosa kata</b>	Menggunakan kosa kata dan ungkapan seperti penutur asli	5
	Kadang-kadang menggunakan kosa kata yang tidak tepat	4
	Sering menggunakan kosa kata yang tidak tepat, percakapan menjadi terbatas karena keterbatasan kosa kata	3
	Menggunakan kosa kata secara salah dan kosa kata terbatas sehingga sulit dipahami	2

	Kosa kata sangat terbatas sehingga percakapan tidak mungkin terjadi	1
<b>Struktur</b>	Tidak ada atau sedikit kesalahan tata bahasa	5
	Kadang-kadang membuat kesalahan tata bahasa tetapi tidak mempengaruhi makna	4
	Sering membuat kesalahan tata bahasa yang mempengaruhi makna	3
	Banyak kesalahan tata bahasa yang menghambat makna dan sering menata ulang kalimat	2
	Kesalahan tata bahasa begitu parah sehingga sulit dipahami	1
<b>Pemahaman</b>	Memahami semua tanpa mengalami kesulitan	5
	Memahami hampir semuanya, walau ada pengulangan pada bagian tertentu	4
	Memahami sebagian besar apa yang dikatakan bila bicara agak diperlambat walau ada pengulangan	3
	Susah mengikuti apa yang dikatakan.	2
	Tidak bisa memahami walaupun percakapan sederhana	1

### (ب) مهارة القراءة

لتقييم مهارات الطلاب في مهارات القراءة على مادة الاتامواصلات، يستخدم الأستاذة وولانداري كمدرس للغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك، وخاصة في الصف الرابع لغتين، التقييم الأصيل باستخدام نماذج التقييم. المواد أو المواد النصية للقراءة التي سيتم استخدامها لتقييم مهارات القراءة لدى طلاب المعلم تجعل المحادثة من الموضوعات ذات الصلة في بعض الأحيان تأخذ أيضا نصوصا تتوافق مع الموضوع الجديد الذي تمت دراسته ، وهي تستند إلى مقابلة الباحث مع الأستاذة وولانداري في ١٧ مايو ٢٠٢٣ ، وهي:

الباحثة: هل هو مباشرة في الممارسة العملية بعد إعطاء المواد النهائية؟

الأستاذة وولان: حتى يحفظ الطلاب المفردات، إذا تم حفظ المفردات، يتم إجراء محادثة أو أبحث عن نص يطابق الموضوع لأرى كيف تستمر قدرة الطلاب على قراءة النص العربي. إذا كان أولئك الذين حفظوا المفردات في وقت لاحق في كل مرة ألتقي فيها يقولون يجب أن يستخدموا اللغة العربية للمواد التي تم تسليمها ، فهذه هي أفضل ممارسة.

بالنسبة لعنوان التقييم الأصيل على مهارة القرعة والمعايير هي كما يلي:

### جدوال ٩ نموذج تقييم مهارات القراءة

#### Rubrik Penilaian Keterampilan membaca nyaring.

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total Skor	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		Kelancaran	Akurasi	Pelafalan	Intonasi		T	TT	R	P
1.										
2.										
3.										

في نموذج التقييم أعلاه ، هناك ٤ جوانب للتقييم حددها المعلم عند إعداد تخطيط التقييم ، وهي:

#### (١) نعومة

بناء على خطة تنفيذ التعليم على مادة الاتامواصلات التي تم إعدادها من قبل معلم اللغة العربية ، فإن معايير التقييم في جانب الطلاقة هي كما يلي:

(أ) ناعم جدا

(ب) فصيح

(ج) ناعم ، ولكن لا يزال يتلعثم

(د) التأتأة المتكررة

(٢) الدقة

بناء على خطة تنفيذ التعليم على مادة الاتامواصلات التي تم إعدادها من قبل معلمي اللغة العربية ، فإن معايير التقييم في جانب الدقة هي كما يلي:

(أ) كل الكلام مفهوم

(ب) معظم الكلام مفهوم بالفعل

(ج) جزء صغير من الكلام غير مفهوم

(د) كل الكلام غير مفهوم

(٣) النطق

بناء على خطة تنفيذ التعليم على مادة الاتامواصلات التي تم إعدادها من قبل معلمي اللغة العربية ، فإن معايير التقييم في جانب النطق هي كما يلي:

(أ) جميع الأقوال صحيحة

(ب) معظم الأقوال صحيحة

(ج) جزء صغير من الكلام صحيح

(د) جميع الألفاظ تقريبا غير صحيحة

(٤) التجويد

بناء على خطة تنفيذ التعليم على مادة الاتامواصلات التي تم إعدادها من قبل معلمي اللغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك، فإن معايير التقييم في جانب التجويد هي كما يلي:

- (أ) الإجهاد / إيقاع جميع الكلمات والعبارات والجمل الحقيقية  
 (ب) إجهاد / إيقاع معظم الكلمات صحيح  
 (ج) ضغط / إيقاع جزء صغير من الكلمة صحيح  
 (د) إجهاد / إيقاع جميع الكلمات خاطئ.

بمزيد من التفصيل يمكن رؤيته في الجدول التالي:

جدوال ١٠ جوانب تقييم مهارات القراءة

Aspek Penilaian	Kriteria	Skor
<b>Kelancaran</b>	Sangat lancar	4
	Lancar	3
	Lancar, tetapi masih tersendat	2
	Sering tersendat	1
<b>Akurasi</b>	Semua ucapan dipahami	4
	Sebagian besar ucapan sudah dapat dipahami	3
	Sebagian kecil ucapan sudah dapat dipahami	2
	Semua ucapan tidak dapat dipahami	1
<b>Pelafalan</b>	Semua ucapan benar	4
	Sebagian besar ucapan benar	3
	Sebagian kecil ucapan sudah benar	2
	Hampir semua ucapan tidak benar	1
<b>Intonasi</b>	Tekanan/irama semua kata, frasa, kalimat benar	4
	Tekanan/irama sebagian besar kata benar	3
	Tekanan/irama sebagian kecil kata benar	2
	Tekanan/irama semua kata salah	1

(ج) مهارة الكتابة

لتقييم مهارات الكتابة لدى الطلاب في مادة الاتامواصلات، تستخدم الأستاذة وولانداري كمدرسة للغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك في الصف الرابع لغتين أيضا التقييم الأصيل باستخدام نموذج التقييم كما هو مذكور في الخطة، بناء على النتائج أثناء الملاحظة اتضح أن المعلم لم ينفذ التقييم كما هو مخطط له، لم يطلب من الطلاب تجميع الجمل التي كتبت في الشكل، يطلب من الطلاب فقط التعبير عن ذلك كما تم الكشف عنه ، أن القيود هي قيود الوقت ووجود الطلاب الذين لا يفعلون ذلك.

فيما يلي نماذج التقييم ومعاييرها:

جدوال ١١ نموذج تقييم مهارات الكتابة

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total Skor	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		Kesesuaian isi	Kesesuain retorika	Kesesuaian bahasa	Kelayakan bentuk		T	TT	R	P
1.										
2.										
3.										

بناء على نموذج التقييم أعلاه ، هناك ٤ جوانب للتقييم حددها المعلم ، وهي:

(١) ملاءمة المحتوى

بناء على خطة تنفيذ التعليم الذي تم إجراؤه من قبل مدرس اللغة العربية ، فإن معايير التقييم في جانب ملاءمة المحتوى ، وهي:

(أ) قدرة على الاستجابة للمهام بشكل مثالي ، ومناقشة مثالية ،

ومعلومات ذات صلة ودقيقة ، وتفسير قوي للغاية وداعم

(ب) قدرة على الاستجابة للمهام والمناقشات والمعلومات ذات الصلة والمناسبة بشكل عام والتفسيرات الداعمة بشكل عام

(ج) أقل قدرة على الاستجابة للمهام، والمناقشة مقبولة ولكنها غير متسقة في بعض الأحيان، والمعلومات في بعض الأحيان غير ذات صلة/غير دقيقة، والتفسير في بعض الأحيان غير متسق مع الحقائق

(د) عدم القدرة على الاستجابة للمهام، والمناقشة غير الكاملة وغير المتسقة، والمعلومات غير ذات الصلة / غير الدقيقة في كثير من الأحيان، والتفسير غير المتسق مع الحقائق

(هـ) إهمال المهام أو عدم فهمها، وعدم المناقشة، وعدم وجود معلومات وتفسير غير ذي صلة

## (٢) المطابقة البلاغية

بناء على خطة تنفيذ التعليم التي تم وضعها من قبل مدرس اللغة العربية ، فإن معايير التقييم في جانب الملاءمة البلاغية ، وهي:

(أ) التواصل الفعال ، متسق جدا مع أشكال خاصة من النص ، والتعبيرات منظمة تنظيما جيدا ومنظما ، والعلاقات بين أجزاء النص واضحة

(ب) التواصل فعال للغاية ، ويتفق بشكل عام مع أشكال محددة من النص ، وتنظيم وتسلسل التعبيرات منظم ومنظم بشكل جيد ، والعلاقات بين أقسام النص واضحة بشكل عام

(ج) يكون الاتصال في بعض الأحيان فعالا جدا ، ويتم أحيانا إهمال الأشكال المتسقة للنص الخاص ، ويصعب أحيانا متابعة الصياغة ، وتكون العلاقات بين أجزاء النص غير واضحة في بعض الأحيان

(د) التواصل غير الفعال ، والنية غير الواضحة ، وعدم اتباع شكل معين من النص ، وهيكلية وترتيب التعبير بين أقسام النص غير واضح

(هـ) غير مفهومة على الإطلاق ، وتجاهل أشكال نصية خاصة ، وعدم هيكلية النص

### ٣) مطابقة اللغة

بناء على خطة تنفيذ التعليم التي تم وضعها من قبل مدرس اللغة العربية ، فإن معايير التقييم في جانب الملاءمة اللغوية ، وهي:

(أ) اللغة المستخدمة مناسبة جدا لشكل النص المعطى وسياق الاتصال

(ب) بشكل عام ، تكون اللغة المستخدمة متوافقة مع شكل النص المحدد وسياق الاتصال

(ج) اللغة المستخدمة غير متسقة مع شكل النص المعطى وسياق الاتصال

(د) اللغة المستخدمة لا تتوافق مع شكل النص المعطى وسياق الاتصال

### ٤) جدوى النموذج

بناء على خطة تنفيذ التعليم الذي تم إجراؤه من قبل مدرس اللغة العربية ، فإن معايير التقييم في جانب جدوى النموذج ، وهي:

(أ) التخطيط والإملاء والكتابة بالأحرف الكبيرة والدقة تتوافق تماما مع قواعد النص (النوع)

(ب) التخطيط ، والإملاء ، واقتران الفعل ، وعلامات الترقيم ، واللهجات ، والاتفاقيات ، والكتابة بالأحرف الكبيرة ، والدقة تفي عموما بقواعد النص (النوع)

(ج) التخطيط والإملاء واقتران الفعل وعلامات الترقيم واللهجات والاتفاقيات والكتابة بالأحرف الكبيرة والدقة تفي جزئياً بقواعد النص (النوع)

(د) التخطيط ، والإملاء ، واقتران الفعل ، وعلامات الترقيم ، واللهجات ، والاتفاقيات ، والكتابة بالأحرف الكبيرة ، والدقة بشكل عام لا تفي بقواعد النص (النوع)

(هـ) التخطيط والإملاء واقتران الفعل وعلامات الترقيم واللهجات والاتفاقيات والكتابة بالأحرف الكبيرة والدقة لا تفي بقواعد النص (النوع)

بالتفصيل يمكن رؤيته في الجدول التالي:

جدوال ١٢ جوانب تقييم مهارات الكتابة

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
Kesesuaian isi	Menanggapi tugas dengan sempurna; pembahasan sempurna; informasi relevan dan tepat; interpretasi sangat kuat dan mendukung.	4
	Mampu menanggapi tugas; pembahasan mampu; informasi umumnya relevan dan tepat; interpretasi umumnya mendukung.	3
	Kurang mampu menanggapi tugas; pembahasan dapat diterima tapi kadang tidak konsisten; informasi kadang tidak relevan/tidak tepat; interpretasi kadang tidak konsisten dengan fakta.	2
	Tidak bisa menanggapi tugas; pembahasan tidak lengkap dan tidak konsisten; informasi sering tidak relevan/tidak tepat; interpretasi tidak konsisten dengan fakta.	1
	Mengabaikan atau kurang memahami tugas; minim pembahasan; informasi dan interpretasi tidak relevan.	
Kesesuaian langkah retorika	Komunikasi efektif, sangat konsisten dengan bentuk teks khusus, ungkapan tertata dengan baik dan teratur, hubungan	4

	antar bagian teks jelas	
	Komunikasi cukup efektif, umumnya konsisten dengan bentuk teks khusus, organisasi dan urutan ungkapan umumnya tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks umumnya jelas	3
	Komunikasi kadang cukup efektif, konsisten bentuk teks khusus kadang terabaikan, penataan ungkapan kadang sulit diikuti, hubungan antar bagian teks kadang tidak jelas	2
	Komunikasi tidak efektif, maksud tidak jelas, tidak mengikuti bentuk teks khusus, penataan dan urutan ungkapan antar bagian teks tidak jelas.	1
	Tidak bisa dipahami sama sekali, mangabaikan bentuk teks khusus, tidak ada penataan teks.	
<b>Kesesuaian bahasa</b>	Bahasa yang digunakan sangat sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	4
	Umumnya bahasa yang digunakan sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	3
	Bahasa yang digunakan tidak konsisten dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	2
	Bahasa yang digunakan tidak sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	1
	Bahasa yang digunakan sangat buruk	
<b>Kelayakan bentuk</b>	Layout, spelling, capitalization, dan neatness sangat memenuhi aturan-aturan teks (genre)	4
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness umumnya memenuhi aturan-aturan teks (genre)	3
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness sebagian memenuhi aturan-aturan teks (genre)	2
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness umumnya tidak memenuhi aturan-aturan teks (genre)	1

	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness tidak memenuhi aturan-aturan teks (genre)	
--	--	--

٣. العوامل الداعمة والعوامل المثبطة لتطبيق التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ (أ) العوامل الداعمة

العوامل الداعمة هي كل ما يؤثر على شيء ما للتطور والتقدم والإضافة ويصبح أكثر من ذي قبل. بناء على المقابلة التي أجراها الباحثة مع الأستاذة وولاندري كمعلمة للغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك في ٢٧ مايو ٢٠٢٣ ، وهي:

الباحثة: إذن ما هو الدعم حتى يمكن إجراء التقييم الأصيل؟  
الأستاذة وولان: أنشطة التعلم في الفصل تفاعلية، لذا إذا طلبت من الطلاب أن يستجيبوا بشكل جيد، فإن أنشطة التعلم ممتعة، ووسائل تعليمية كافية، ثم استعدادي للتقييم من التخطيط إلى معالجة الدرجات النهائية لاحقاً والطلاب في التعلم وتوقيت التقييم الأصيل.

العوامل الداعمة لتنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية للصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك بناء على نتائج المقابلة وملاحظة الباحثة هي:

(١) أنشطة تعلم الطلاب التفاعلية والممتعة

(٢) الدعائم الكافية

(٣) استعداد المعلمين والطلاب في التعلم

(٤) التوقيت المناسب للتقييم

### ب)العوامل المثبطة

العوامل المثبطة هي كل الأشياء التي تؤثر قليلا أو حتى تمنع شيئا ما من أن يكون أكثر من ذي قبل. بناء على مقابلة أجراها الباحثة مع الأستاذة وولانداري كمعلمة للغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك في ٢٧ مايو ٢٠٢٣ ، وهي:

الباحثة: العقبات التي تواجهه عند إجراء التقييم الأصيل؟

الأستاذة وولان: الأول يتعلق بدليل الطالب ، لذلك عليك تدوين الملاحظات بينما وقت التعلم محدود ، ثم إذا كانت ممارسة القراءة لا تزال غنية بقراءة القرآن ، فإن قدرة الطلاب على الفهم لا تزال مفقودة أيضا ولكن يجب أن يكون لدى الطلاب قدرات مختلفة لذلك هناك من يودع المفردات بجد بمعنى يجرؤ على التحدث باللغة العربية عندما يقابلونني ولكن هناك أيضا من يختار تجنبه عندما يقابلني ، يتم شرح بعضها مرة أو مرتين ، فهم على الفور ، والبعض الآخر لم يفعل ذلك.

العوامل التي تمنع تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك بناء على مقابلة مع معلم الأبحاث هي:

(١) الطلاب الذين لا يجيدون قراءة النصوص العربية

(٢) يستغرق وقتا طويلا ، نظرا للعديد من جوانب التقييم وعدد الطلاب

(٣) محدودة في اختيار تقنيات التقييم بسبب الوقت المحدود

(٤) قدرة الطلاب الذين يفتقرون إلى فهم المادة

(٥) لا يوجد دليل للمتعلمين

### ج. تحليل نتائج البحوث

١. تخطيط للتقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

في التقييم الأصيل ، يجب أن تكون هناك خطة بحيث يتم تنفيذ التقييم الأصيل على النحو المطلوب. على غرار ما ذكره (Tatang S, 2012) أن أنشطة التقييم التربوي تنطوي على ثلاثة عناصر رئيسية ، وهي المدخلات والعملية والمخرجات. إذا كانت الإجراءات المنفذة لا تتوافق مع النظاميات المنعكسة في العناصر الرئيسية الثلاثة ، فلن تتمكن نتائج التقييم من إظهار الصورة الحقيقية لما حدث.

أما بالنسبة لتنفيذ أنشطة التقييم ، فهناك العديد من الإجراءات ، بما في ذلك التخطيط. لذا فإن التخطيط الذي تم إعداده سيكون قادرا على الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالحاجة إلى أنشطة التقييم ، وما الذي سيتم تقييمه ، والغرض من إجراء التقييم ، والتقنيات المستخدمة ، ومن سيتم تقييمه ، ومتى ، وأين ، وأدوات التقييم التي سيتم استخدامها ، وما هي البيانات التي سيتم التنقيب عنها وما إلى ذلك (Tatang S, 2012).

استنادا إلى نتائج البحث ووثائق خطة تنفيذ التعليم ، فإنه يظهر أن معلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك قد تنفيذا التقييم الأصيل في تخطيط وتنفيذ تعليم اللغة العربية. في التخطيط ، قام المعلم بعمل نماذج تقييم تتعلق بمهارات الكتابة ، ولكن في تنفيذها ، اتضح أنه في تأليف الجمل ، لا يسكبها الطلاب من خلال الكتابة ولكن يتم التعبير عنها مباشرة.

علاوة على ذلك ، فيما يتعلق بمهمة الطلاب ، عند التخطيط لتنفيذ التقييم الأصيل ، أعد المعلم أيضا نموذج تقرير قراءة الطالب ، ولكن بناء على

نتائج الملاحظة والمقابلة التي تم إجراؤها ، لا يتم تنفيذ المهمة أيضا كما هو مخطط لها.

يجب أن تبدأ الأشياء التي يجب مراعاتها في تنفيذ التقييم الأصيل بصياغة مؤشرات تحقيق الكفاءة في كل مادة وفقا للمنهج الدراسي. ثم يتم تطوير مؤشرات تحقيق الكفاءة إلى مؤشرات أسئلة مطلوبة عند تجميع أدوات التقييم التي تحتوي على أسئلة أو مؤشرات سيتم ملاحظتها في الطلاب ولكل مؤشر درجة تقييم.

في ممارسة تقييم موقف الطلاب ، لا يقوم المعلم بعمل مؤشرات ذات صلة كتابيا كمرجع للتقييم ، يلاحظ المعلم فقط كيف يكون موقف الطلاب واستجاباتهم عند حدوث عملية التعلم.

٢. تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

بناء على نتائج المقابلة والملاحظة والتوثيق، يمكن الاستنتاج أن معلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك قد أجرى التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين، ولكن لم يتم التنفيذ ككل. هذا يشبه البحث الذي أجرته نيلا (Ambarwati 2016) أن التقييم الأصيل هو تقييم موصى به في أنشطة التعليم لأنه مع التقييم الأصيل يمكن معرفة أن أهداف التعليم تتحقق بالفعل. بالإضافة إلى ذلك ، أوضح البحث الذي أجرته (Dewa Ayu dkk, 2019:471) أن المعلمين لم يجروا التقييم الأصيل بشكل كامل وفقا لآلية وزير التعليم والثقافة رقم ٢٣ لعام ٢٠١٦.

(أ) تقييم المعرفة

تقييم المعرفة هو تقييم يقوم به المعلم لقياس نافذة الإنجاز أو إتقان الطلاب والتي تشمل الذاكرة عن ظهر قلب والفهم والتطبيق. هذا التقييم المعرفي هو أحد الجوانب التي تقيم قدرة الطلاب من جانب المعرفة والخبرة (Kunandar, 2019:159).

تشمل تقنيات التقييم الأصيل التي يمكن استخدامها لتقييم جوانب المعرفة الاختبارات الشفوية والاختبارات الكتابية والواجبات. لا يزال تنفيذ التقييم الأصيل من قبل معلمي اللغة العربية في الصف الرابع لغتين يهيمن على الاختبارات التحريرية والاختبارات الشفوية ، في حين لم يتم تنفيذ تقنيات الواجب عند تقييم المواد الاتامواصلات . وكشف المعلم أن المهمة للطلاب هي فقط حفظ المفردات التي أعطيت وقواعد اللغة وتعلم المادة التي أعطيت في الفصل.

### (ب) تقييم الموقف

التفسير الذي قدمه (Kunandar, 2019:110) أن تقييم الموقف هو تقييم يقوم به المعلم في قياس مستوى تحصيل كفاءات موقف الطلاب والذي يتضمن جوانب: (أ) تلقي أو الانتباه ، (ب) الاستجابة أو الاستجابة ، (ج) التقييم أو التقدير ، (ج) التنظيم أو الإدارة ، و (هـ) الشخصية. يمكن للمدرسين إجراء تقييمات المواقف من خلال الملاحظة والتقييم الذاتي والتقييم بين الطلاب وتقييم المجالات.

معلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك، خاصة عند تطبيق التقييم الأصيل في الصف الرابع لغتين، لا تزال التقييم التقييم المستخدمة لتقييم المواقف تركز على تقنيات الملاحظة. لم يجرب المعلم تقنيات أخرى لأن وقت التعلّم محدود. في التخطيط ، عند اختيار أداة التقييم ، لا يقوم المعلم بعمل نموذج تقييم مكتوب فيما يتعلق بجانب الموقف في المادة الاتامواصلات. هذا هو نفس البحث الذي

أجراه (Ari Astriandi, 2016:197) أنه لا يوجد نموذج تقييم من الأدوات التي صنعها المعلم، أي أدوات تقييم المواقف والمهارات وأدوات تقييم المعرفة التي صنعها المعلمون لا تزال غير متوافقة مع مستوى المواد التي يتم تدريسها.

بناء على المقابلة التي أجراها الباحثة مع الأستاذة وولانداري أوضح أنه بالفعل في إعداد خطة تنفيذ التعليم في الصف لغتين لا يوجد سوى هذا العام الدراسي ويشمل المعلم الجدد في وضع خطط تنفيذ التعليم قدر الإمكان. هذا يشبه التقييم الذي أجرته (Wati Oviana, 2020:191) أن المعلم نادرا ما يتلقون تدريبا على كيفية إعداد خطط تنفيذ التعليم وتنفيذ التعليم في منهج ٢٠١٣ الموجه نحو تطوير شخصية الطالب.

### ج. التقييم النفسي الحركي

تقييم المهارات هو نشاط تقييمي يهدف إلى تحديد قدرة الطلاب على تطبيق معارفهم لأداء مهمة معينة بطرق مختلفة وفقا لمؤشرات تحصيل الكفاءة. تقنيات التقييم التي يمكن أن يقوم بها المعلمون هي تقييم الأداء (Anggi Rya Destryana, 2019:23) ، وتقييم المنتج (Yusrizal, 2016:175)، وتقييم المحفظة وتقييم المشروع (Abdul Majid, 2014:206) .

بناء على الملاحظة والمقابلة وتوثيق خطة تنفيذ التعليم ، عند إجراء التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية على مادة الاتامواصلات في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارح بوتون في الجوانب الحركية النفسية حتى الآن قام المعلمون الجدد بإجراء تقييمات أداء الطلاب مع ممارسة قراءة النصوص العربية ومهارات الطلاب في استخدام المفردات ليتم تطبيقها على المحادثة اليومية. بناء على التخطيط ، حدد المعلم تقنية تقييم مهارات الكتابة لدى الطلاب ، أي عن طريق تأليف الجمل. ومع ذلك ، انطلاقا من ملاحظة أن المعلم لم ينفذها ككل

، فإن الجمل التي ألفها الطلاب لم تكن مكتوبة ولكن الطلاب عبروا عنها في المحادثة اليومية ، ولم تكن متوافقة مع تقنيات التقييم التي يجب استخدامها في تقييم مهارات الطلاب في الكتابة.

واحدة من خصائص التقييم الأصيل التي عبر عنها (Nurhadi, 2004) هو أن التقييم الاصيل يتم إجراؤه أثناء وبعد عملية التعلم. من المفهوم أن إجراء التقييم الأصيل يستغرق وقتا طويلا ومستمرًا. لذلك ، عند تنفيذه ، لا يمكن لمعلم اللغة العربية عند إجراء التقييم الأصيل، في هذه الحالة ، تقييم جوانب مهارات الطلاب إلى أقصى حد.

## الباب الخامس الخاتمة

### أ. نتائج البحث

بناء على البيانات البحثية المستقاة من ملاحظة تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية ثنائية اللغة في الصف الرابع من خلال الملاحظة والمقابلة، يمكن استنتاج ما يلي:

١. إن تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين فامدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك يتوافق مع منهجيات التقييم بدءا من تخطيط التقييم الأصيل وتجميع خطط التعليم وتحديد تنفيذ وقت التقييم وتحديد أدوات التقييم وتحديد المواد التعليمية للطلاب. في عملية التخطيط ، قام المعلمون بذلك وفقا لمنهجية إعداد خطط التعليم.

كما تم استيفاء جوانب التقييم التي يجب أن تكون موجودة في التقييم الأصيل. هذه الجوانب الثلاثة هي الجوانب المعرفية والعاطفية والحركية. تم دمج هذه الجوانب الثلاثة في التقييم الأصيل لتعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين. على الرغم من تنفيذه ، لم يتم تنفيذه على النحو الأمثل والشامل.

يتم اختيار تقنيات التقييم في تقنية تقييم المعرفة في شكل أسئلة شفوية واختبارات ملء قصيرة. تقييم اتجاهات المعلمين باستخدام تقنيات التقييم القائم على الملاحظة. التقييم النفسي الحركي للمعلم باستخدام تقنيات تقييم أداء المتعلم.

٢. تطبيق التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع على عدة عوامل داعمة، وهي التعليم

التفاعلي والممتع، وجاهزية الطلاب والمعلم، فضلا عن الوقت المناسب للتعلم وتنفيذ التقييم.

في حين أن العوامل المثبطة في تنفيذ التقييم الأصيل هي الطلاب الذين يفتقرون إلى الانضباط عند المشاركة في أنشطة التعليم ، والطلاب الأقل قدرة على التقاط وفهم المواد التعليمية ، وقيود المعلم في اختيار وتحديد تقنيات التقييم بسبب ضيق الوقت ، ولا يمكنهم قراءة النصوص العربية ، وأقل قدرة على فهم المعنى ولا يوجد دليل للطلاب.

### ب. توصيات لبحث

بعد إجراء بحث في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج البارع بوتوك فيما يتعلق بتنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ، اسمح للباحثين بتقديم اقتراحات ، بما في ذلك:

(١) أن يكون الطلاب عند المشاركة في أنشطة التعليم والتعلم أكثر انضباطا وتركيزا على فهم المواد التعليمية. انتبه المعلم عند تقديم المواد وكن نشطا عندما تكون هناك ممارسة لغوية داخل وخارج الفصل الدراسي. وكذلك القضاء على الخوف من تعلم تطبيق المواد التي تم الحصول عليها.

(٢) بالنسبة لمعلم اللغة العربية ، لتحسين انضباط الطلاب وتركيزهم ، يجب أن يكون المعلمون قادرين على جعل التعليم أكثر تشويقا ومتعة ، كما يجب على المعلم توفير التحفيز والتحفيز للطلاب حتى لا يخافوا عند تكليفهم بمهام لممارسة المواد التي تم الحصول عليها أثناء التعليم في الفصل ، بحيث يمكن تنفيذ التقييم الأصيل بشكل جيد وأيضا يمكن موازنة قدرة الطلاب بين المعرفة ، موقفه ومهاراته. وأيضا بناء على نتائج البحث ، لا يزال تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية أكثر هيمنة في التقييم المنطقي ، وذلك لأن المعلمين لا

يعرفون كيفية تطوير التقييمات الجيدة. لذلك ، يوصى بأن يحضر المعلم التدريب حتى يمكن إجراء جميع جوانب التقييم الأصيل بالكامل.

(٣) لى المؤسسة المدرسية لعقد كتيب للطلاب. هذا حتى يكون لدى الطلاب موارد تعليمية إضافية والوقت المستخدم ليكون أكثر فعالية.

(٤) للباحثين اللاحقين لمراجعة التقييم الأصيل في أشكال أخرى. يأخذ التقييم الأصيل أشكالاً وتقنيات عديدة. يمكن البحث في العديد من النماذج وكل جانب في المستقبل.

- Ambarwati, N. (2017). *Analisis Penggunaan Penilaian Autentik Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan pada Kurikulum 2013 Revisi Kelas X SMA Negeri 1 Kartasura tahun Ajaran 2016/2017*. Jurnal Teknologi Pendidikan, 2(2), 83.
- Astriandi, A. (2016). *Kemampuan guru Menerapkan Penilaian Autentik Dalam Pembelajaran PPKn*. Jurnal Bhineka Tunggal Ika, 3(2), 197.
- Ayu, D. (2019). *Analisis Pelaksanaan Penilaian Autentik dalam pembelajaran Ekonomi di SMA Negeri 1 Palembang*. Jurnal Profit, 6(2), 174.
- Destryana, A. R. (2019). *kendala guru fisika dalam melaksanakan penilaian autentik pada kurikulum 2013 di SMAN Se-Kota Banda Aceh*. UIN Ar-Raniry.
- Firmansyah, Erfi (2009). *Penilaian Pembelajaran Bahasa*.
- Ismawati, E. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa & Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Khasanah, N. (2016). *Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua ( Urgensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya di Indonesia )*.
- Kumalasari, K. (2010). *Pembelajaran Kontekstual (Konsep dan aplikasi)*. Bandung: Refika Aditama.
- Kunandar. (2014). *Penilaian Autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013)*.
- Laelasari. (2017). *penilaian autentik dalam pembelajaran matematika*. Jurnal LP3M, 3(2), 101.
- Nisrokha (2018). *Authentic Assessment (Penilaian Otentik)*. Jurnal Madaniyah 1(8), 209–229.
- Majid, A. (2014). *Penilaian Autentik Proses dan Hasil Belajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Maryani, I., & Fatmawati, L. (2015). *Model Penilaian IBM Active Learning Guru SD dan Pelatihan Penilaian*. PGSD FKIP Universitas Ahmad Dahlan.
- Mueller. (2006). *Authentic Assessment*.
- Moelong (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nidia, R. f. (2017). *Pembelajaran Bahasa Arab di SMA Negeri 2 Kota Jambi dengan Metode dan Mediana*. Universitas Jambi.
- Nurgiyantoro, B. (2008). *Penilaian Otentik*. Jurnal Cakrawala Pendidikan, 27.

- Oviana, W. (2020). *Kemampuan Guru IPA dalam Menumbuhkan Nilai Karakter Siswa pada MTSN di Aceh*. Jurnal Ilmiah Didaktika, 20(2), 191.
- Permendikbud No. 104 tahun 2014. *Penilaian Hasil Belajar Oleh Pendidik Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*.
- Putri, suci isnaini. (2019). *Analisis Penilaian autentik guru Bahasa Indonesia dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas X SMK Negeri 13 Medan Tahun Pelajaran 2018/2019*. Universitas Negeri Medan.
- Ridho, U. (2018). *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Jurnal An-Nabighoh, 20.
- Rifka, Z. (2016). *Analisis Pelaksanaan Penilaian Autentik kurikulum 2013 oleh guru kimia di SMA Banda Aceh Tahun Pelajaran 2016/2017*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Kimia (JIMPK), 2(3), 252.
- Rosyidah, A. S. (2021). *Analisis Penilaian Autentik Berbasis Produk Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas 5 di SDIT Al Islam Kudus*. Institut Agama Islam Negeri Kudus.
- Salamah dkk (2021). *Penilaian Autentik dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Jurnal Komunikasi & Bahasa, 2(1), 60.
- Stiggins, R. J. (1994). *Student Centered Classroom Assessment*. New York: Macmillan College Publishing Company.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunarti dan Selly rahmawati. (2014). *Penilaian dalam Kurikulum 2013 Membantu Guru dan Calon Guru Mengetahui Langkah-langkah Penilaian Pembelajaran*. Yogyakarta: Percetakan ANDI.
- Supardi. (2015). *Penilaian autentik Pembelajaran Afektif, Kognitif dan Psikomotorik (Konsep dan Aplikasi)*. Jakarta: Rajawali Pres.
- Uno, hamzah. . dan satria koni. (2012). *Assesment Pembelajaran*. jakarta: PT Bumi Aksara.
- Yusrizal. (2016). *Pengukuran dan Evaluasi Hasil dan Proses Belajar*. Yogyakarta: Pale Media Prima.
- Zaenul, A., & Maunah, B. (2013). *Penilaian Model Authentic Assesment dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berorientasi Pada Pendidikan Holistik (Studi Multi Situs di SMPN 1 dan SMPN 3 Tulungagung*. Tulungagung: STAIN Tulungagung Pres.
- . Arabiyya : Jurnal Studi Bahasa العربية القويم الأصيل في تعلم اللغة العربية اسموتي, ز. (٢٠١٩). Arab, 8.

## الملاحق

**FIELD-NOTE**

Judul : Pengajuan Izin Penelitian, Wawancara dan Observasi  
 Informan : Guru Bahasa Arab  
 Tempat : Ruang Guru  
 Waktu : Tanggal 17 Mei 2023 Jam 08.30 – 09.35

Pada hari Rabu, 17 Mei 2023, peneliti mendatangi SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok untuk mengajukan permohonan penelitian di kelas IV Bilingual kepada Kepala SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok yaitu bapak Anwar Badruzaman. Kemudian peneliti diizinkan untuk melakukan penelitian.

Peneliti kemudian bertemu dengan guru bahasa Arab di SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok yaitu ibu Wulandari untuk melakukan wawancara terkait Pelaksanaan Penilaian Autentik dalam Pembelajaran Bahasa Arab di kelas IV Bilingual SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok. Wawancara dilakukan di ruang guru, berikut adalah wawancara yang peneliti lakukan:

Peneliti : Assalamu'alaikum bu  
 Ibu Wulan : Wa'alaikumussalam, iya mbak  
 Peneliti : Bagaimana pelaksanaan penilaian autentik di kelas IV Bilingual bu? Apakah sudah menerapkan penilaian autentik?  
 Ibu Wulan : Sudah, kan pembelajaran bahasa itu emang harus seperti itu, bukan cuma vakum, jadi siswanya yang *speak up*, nah dari situ bisa diambil nilai dari berbagai aspek. Udah mencakup penilaian keterampilan, hasil belajar begitupun sikapnya.  
 Peneliti : Jadi mulai dari perencanaan, proses sama pengolahan nilai akhir dari penilaiannya sudah terstruktur ya bu?  
 Ibu Wulan : perencanaannya melalui RPP, disusun di RPP. Jadi udah tetulis di RPP instrument penilaiannya juga, materi juga. RPP nya dibuat untuk sekali materi pembelajaran jadi tidak panjang, kalo kelas bilingual itu kan baru tahun kemarin, saya guru baru disini juga, guru yang kemarin belum membuat RPP, jadi ini saya baru

perdana membuat RPP nya soalnya belum ada contohnya jadi buatnya seadanya. RPP nya dibuat Cuma buat acuan aja kalo praktek dikelasnya saya masih menyesuaikan lagi dengan kondisi anak-anak.

Peneliti : kalau untuk materinya itu diambil dari mana bu ketika menyusunnya?

Ibu Wulan : materinya saya ngambil dari buku LKS sesuai acuan di RPP tapi masih saya sesuaikan dengan kemampuan anak soalnya kalo sesuai di buku itu materinya buat anak-anak itu masih ketinggian. Jadi saya sesuaikan, misalkan dalam satu materi tak kasih mufrodat terus dihafalkan bareng-bareng kadang dalam bentuk lagu kemudian dikasih soal seputar mufrodat yang udah tak kasih terus mufrodatnya dipraktikkan dalam keseharian anak. Selain itu juga tak kenalin nahwu shorof yang dasar biar mereka juga paham kaidahnya.

Peneliti : apakah setelah materi selesai diberikan itu langsung melakukan prakteknya?

Ibu Wulan : sampai siswa hafal mufrodatnya, kalo mufrodatnya udah hafal, dibikinkan hiwar atau saya nyari teks yang sesuai tema terus dipraktikkan itu untuk melihat kemampuan anak-anak kalo membaca teks bahasa Arab itu gimana. Kalo yang sudah hafal mufrodat nanti setiap ketemu saya ngomong harus pakai bahasa Arab buat materi yang udah disampaikan, itu praktek kesehariannya.

Peneliti : Kalau untuk waktu pembelajaran dan waktu penilaiannya bagaimana?

Ibu Wulan : kalo untuk waktu pembelajaran di kelas IV Bilingual itu 2 jam pembelajaran. waktu penilaiannya kalo materi sudah selesai saya kasih soal dan tak suruh praktekkan yang udah didapatkan. Kalo sikap saya mengamati saja kesehariannya saat pembelajaran itu siswanya bagaimana.

Peneliti : baik bu, terimakasih informasinya, assalamu'alaikum.

Ibu Wulan : iya sama-sama, wa'alaikumussalam.

***FIELD-NOTE***

Judul : Observasi dan wawancara  
 Subjek dan informan : siswa kelas IV Bilingual dan Kepala Sekolah  
 Tempat : Ruang kelas IV Bilingual dan Ruang Kepala sekolah  
 Waktu : tanggal 19 Mei 2023 Jam 08.40-09.50

Pada hari Jum'at tanggal 19 Mei 2023, peneliti melakukan observasi terhadap pelaksanaan penilaian pembelajaran bahasa Arab di kelas IV Bilingual SD Muhammadiyah Botok. Saat itu guru sedang melakukan penilaian kognitif dengan cara tes tertulis. Peneliti melakukan pengamatan di dalam kelas setelah mendapatkan izin dari ibu guru. Ruang kelas IV Bilingual berada di lantai 3, kelasnya luas dan rapi karena saat pembelajaran para siswa diharuskan melepaskan sepatu. Para siswa masih bersemangat untuk mengerjakan tes karena kondisi masih pagi hari.

Dalam proses penilaian tersebut, pertama tama guru membuka kelas dengan salam, kemudian guru mengajak siswa untuk berdoa. Selesai berdoa guru memberikan instruksi untuk menyiapkan alat untuk tes. Kemudian guru menuliskan soalnya dipapan tulis. Siswa menyalinnya dilembar tes kemudian baru dikerjakan. Situasi kelas saat itu memang kurang tenang karena ada siswa yang bertanya Tanya karena kurang paham dengan soalnya. Dari tes tertulis tersebut guru sekaligus mengamati sikap siswa bagaimana ketika mengikuti tes. Setelah waktu selesai guru meminta siswa untuk mengumpulkan lembar kerjanya untuk dikoreksi.

Kemudian setelah selesai melakukan observasi di kelas, peneliti menuju ruag Tata Usaha dan Ruang Kepala Sekolah untuk meminta data sekolah. Peneliti me-wawancarai kepala sekolah mengenai sejarah berdirinya SD Muhammadiyah program Unggulan Botok. Berikut adalah hasil wawancaranya.

Peneliti : Assalamu'alaikum bapak, selamat pagi  
 Kepala sekolah : Wa'alaikumussalam, iya mbak  
 Peneliti : bapak, saya mau bertanya mengenai sejarah berdirinya SD Muhammadiyah Program unggulan Botok, bisa diuraikan pak?  
 Kepala sekolah : iya mbak, saya uraikan secara singkat ya sejarah berdirinya.

- Peneliti : baik pak
- Kepala sekolah : SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok berdiri pada 5 Mei 2013. Berdiri atas inisiasi sembilan tokoh mengambil inspirasi dari Walisongo. Tokoh-tokoh tersebut adalah bapak Sastrodiharjo, bapak Muji Darmadi, M.Pd., bapak H.Suwanto, S.H., bapak Budi Sambodo, S.E., bapak Ilham, bapak Sugiman, bapak Drs. Wardiyanto, M.Pd., bapak Drs. H. Sarijo, M.Pd., dan bapak Ngadri. Latar belakang pendirian SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok ini adalah ingin ikut serta dalam berkontribusi memajukan pendidikan di Kecamatan Kerjo khususnya dan Kabupaten Karanganyar pada umumnya agar masyarakat wilayah kecamatan Kerjo dan sekitarnya dalam hal pendidikan dapat lebih maju dan bisa bersaing dengan sekolah-sekolah yang ada di kota. Sekolah ini berawal dari tidak memiliki gedung, hanya meminjam ruangan bekas rumah sakit PKU Muhammadiyah yang ada di kecamatan Kerjo. Atas dukungan dari masyarakat dan Pimpinan Cabang Muhammadiyah Kecamatan Kerjo, di tahun pertama memiliki siswa sebanyak 2 kelas, di tahun kedua juga memiliki siswa sebanyak 2 kelas dan gedung meminjam pendopo milik bapak Sastro. Di tahun ketiga mendapatkan tanah wakaf kemudian bisa membangun 2 kelas, sampai saat ini di tahun 2023 memiliki 16 kelas dan sebagian besar tanah merupakan tanah wakaf, hanya 2 kelas saja yang tanahnya membeli. Sampai sekarang jumlah siswa yang ada adalah 355 siswa , jumlah guru dan karyawan beserta sopir ada sekitar 38.
- SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok masih tergolong sekolah yang baru dan termuda di wilayah Kecamatan Kerjo, namun prestasi yang didapatkan termasuk membanggakan. Dari segi prestasi untuk perlombaan MAPSI (Mata Pelajaran dan Seni Islam) selama 5 sampai 6 tahun berturut-turut menjadi juara umum. Kejuaraan yang telah diikuti mulai dari tingkat kabupaten, provinsi, nasional dan internasional. Prestasi di tingkat internasional dalam pelombaan robotik yang digelar di Tokyo berhasil

mendapatkan juara 3. Di tahun 2023 ini dalam partisipasi mengikuti perlombaan di bidang Matematika secara online tingkat internasional berhasil mendapatkan medali emas.

Program di SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok, ada dua model kelas yaitu kelas reguler dan kelas bilingual. Perbedaan kelas reguler dan kelas bilingual adalah dari segi output yang ditargetkan pada peserta didik. Untuk kelas reguler target minimal adalah hafal juz 30, untuk kelas bilingual target hafalan minimal 3 juz dan memiliki kemampuan bahasa Arab dan bahasa Inggris secara praktikal. Kurikulum yang dipakai di SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok mengadopsi kurikulum nasional dan juga kurikulum yang sudah ditetapkan dari perserikatan Muhammadiyah.

Itu ya mbak sejarah singkat berdirinya sekolah ini.

- Peneiliti : baik pak, terimakasih atas informasinya.  
Kepala sekolaah : iya mbak, sama-sama semoga bermnafaat.  
Peneliti : wassalamu'alaikum  
Kepala Sekolah : wa'alaikumussalam

**FIELD-NOTE**

Judul : Wawancara dan observasi  
 Informan : Guru Bahasa Arab  
 Tempat : Pendopo Pondok SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok  
 Waktu : Tanggal 27 Mei 2023 Jam 11.00-12.00

Pada hari Sabtu 27 Mei 2023, peneliti melakukan wawancara lagi bersama guru bahasa Arab yaitu ibu Wulandari. Di SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok ada program pondok untuk kelas 5 sampai kelas 6 dan ibu Wulandari ditunjuk oleh sekolah untuk menjadi musyrifah di pondok tersebut.

Peneliti melakukan wawancara kedua, berikut adalah isi wawancaranya:

Peneliti : Assalamu'alaikum bu  
 Ibu Wulan : wa'alaikumussalam  
 Peneliti : saya mau melanjutkan wawancara kemarin bu  
 Ibu Wulan : oiya, silakan  
 Peneliti : kalau dalam penilaian aspek penilaian keterampilan, teknik yang ibu terapkan dalam penilaian autentik bagaimana bu?  
 Ibu Wulan : saya buat teks hiwar kadang saya ngambil dari buku juga dari materi yang sudah disampaikan lalu anak-anak mempraktekkannya. Teksnya cuman sebagai acuan kalo anak-anak bisa mengembangkan malah lebih bagus dan mendapat nilai plus. Terus kalo misal tak tanya dia jawabnya pakai bahasa Arab juga tak kasih nilai sebagai nilai keterampilan untuk tambahan. KKM Bahasa Arab disini 70, jadi kalo nilainya kurang tak ambil dari keterampilan anak-anak menerapkan materi yang sudah saya berikan.  
 Peneliti : untuk penilaian sikap, teknik apa yang ibu gunakan?  
 Ibu Wulan : soal penilaian sikap itu, saya mengamati saja bagaimana mereka dikelas seperti itu karena seminggu bertemu juga hanya satu kali  
 Peneliti : kendala yang ibu hadapi ketika melakukan penilaian autentik?  
 Ibu Wulan : yang pertama itu soal buku pegangan siswa, jadi harus mencatat sedangkan waktu pembelajarannya terbatas, terus kalo praktek membaca itu masih ada yang kaya baca A-

Quran, kemampuan anak-anak dalam pemahaman juga masih kurang namanya anak-anak pasti kemampuannya berbeda jadi ada yang rajin setoran mufrodat maksudnya berani ngomong pakai bahasa Arab kalo ketemu saya tapi ada juga yang pilih menghindar kalo ketemu saya, ada yang dijelaskan satu dua kali langsung paham ada juga yang belum.

Peneliti : kemudian apa saja yang mendukung sehingga penilaian autentiknya bisa dilaksanakan bu?

Ibu Wulan : Kegiatan belajar di kelas itu interaktif jadi kalo saya bertanya anak-anak itu merespon dengan baik, kegiatan belajarnya menyenangkan, alat peraga yang memadai, lalu kesiapan saya untuk menileai mulai dari merencanakan sampe nanti ngolah nilai akhirnya dan siswa dalam pembelajaran dan waktu pelaksanaan penilaian yang tepat.

Peneliti : baik bu terimakasih atas waktu dan informasi yang sudah diberikan.

Ibu Wulan : iya mbak sama-sama semoga membantu

Peneliti : assalamu'alaikum

Ibu Wulan : wa'alaikumussalam

## Pedoman Wawancara

## Penelitian Skripsi dengan Judul

تنفيذ التقييم الأصيل في تعليم اللغة العربية في الصف الرابع لغتين في المدرسة الابتدائية

المحمدية البرنامج البارع بوتوك كيرجو كارانجانيار

العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

## PERTANYAAN:

1. Bagaimana pelaksanaan penilaian autentik di kelas IV Bilingual ? Apakah sudah menerapkan penilaian autentik?
2. Jadi mulai dari perencanaan, proses sama pengolahan nilai akhir dari penilaiannya sudah terstruktur ?
3. Untuk materinya itu diambil dari mana menyusunnya?
4. Apakah setelah materi selesai diberikan itu langsung melakukan prakteknya?
5. Untuk waktu pembelajaran dan waktu penilaiannya bagaimana?
6. Dalam penilaian aspek penilaian keterampilan, teknik yang ibu terapkan dalam penilaian autentik bagaimana?
7. Untuk penilaian sikap, teknik apa yang digunakan?
8. Kendala yang dihadapi ketika melakukan penilaian autentik ?
9. Apa saja yang mendukung sehingga penilaian autentiknya bisa dilaksanakan?

## RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan : SD MPU Botok  
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
 Kelas/ Semester : 4/2  
 Materi Pokok : آلات المواصلات  
 Jam Pertemuan : 2 x 35 (menit)

### KOMPETENSI INTI (KI) DAN KOMPETENSI DASAR (KD)

#### I. Kompetensi Inti (KI)

- 1- Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- 2- Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- 3- Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah
- 4- Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

#### II. Kompetensi Dasar (KD) Dan Indikator

##### KOMPETENSI DASAR

- 1.1 Menerima anugerah Allah SWT berupa bahasa Arab
- 1.2 Menerima keberadaan Allah SWT atas penciptaan manusia dan bahasa yang beragam
- 2.1 Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu terhadap keberadaan wujud benda melalui media bahasa Arab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru
- 2.2 Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu terhadap keberadaan wujud benda melalui media bahasa Arab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru
- 3.1 Mengenal bunyi mufradat terkait topik:  
آلات المواصلات؛ إشارة المرور؛ الأدوات في البيت  
 baik secara lisan maupun tulisan
- 3.2 Mengenal makna dari ujaran kata (mufradat) terkait topik:  
آلات المواصلات؛ إشارة المرور؛ الأدوات في البيت
- 3.3 Mengenal ujaran kata (mufradat) terkait topik:  
آلات المواصلات؛ إشارة المرور؛ الأدوات في البيت
- 4.1 Menirukan bunyi mufradat terkait topik:  
آلات المواصلات؛ إشارة المرور؛ الأدوات في البيت

- 4.2 Menyebutkan makna dari ujaran kata (mufradat) terkait topik:  
 الآلات المواصلات؛ إشارة المرور؛ الأدوات في البيت
- 4.3 Membaca ujaran kata (mufradat) terkait topik:  
 الآلات المواصلات؛ إشارة المرور؛ الأدوات في البيت

#### INDIKATOR

- 3.1.1 Menirukan bunyi mufradat terkait topik الاتالمواصلات
- 3.1.2 Menyebutkan bunyi mufradat terkait topik الاتالمواصلات
- 4.1.1 Menyebutkan bunyi mufradat terkait topik الاتالمواصلات
- 4.1.2 Mendemonstrasikan bunyi mufradat terkait topik الاتالمواصلات

#### III. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik mampu menirukan, menyebutkan dan mendemonstrasikan mufradat terkait topik الاتالمواصلات

#### IV. Materi Pembelajaran



شَارِع - سَيَّارَةٌ - حَافِلَةٌ - شَاحِنَةٌ

قَطَارٌ - دَرَّاجَةٌ نَارِيَّةٌ - دَرَّاجَةٌ - آكْسِي

#### V. Metode Pembelajaran

- Tanya jawab
- Drill
- Demonstrasi

#### VI. Sumber/ Media Pembelajaran

1. Media  
Gambar
2. Sumber Belajar  
Buku Bahasa Arab kelas 4 MI  
Kamus Bahasa Arab bergambar

#### VII. Proses Pembelajaran

##### Kegiatan pendahuluan

1. Pendahuluan
  - Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama.
  - Guru menyapa, memeriksa kehadiran, kerapian serta kesiapan peserta didik.
  - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memberikan motivasi pada peserta didik.
2. Kegiatan Inti
  - Mengamati
    - Peserta didik mengamati gambar tentang آلتالمواصلات
    - Peserta didik menirukan mufradat yang dibacakan
  - Menanya
    - Peserta didik menanya hal-hal yang terkait dengan gambar آلتالمواصلات .
  - Mengeksplorasi
    - Peserta didik menyimak dengan petunjuk melalui tanya jawab .
    - Peserta didik menunjukkan gambar yang sesuai dengan kata yang diperdengarkan
  - Mengasosiasi
    - Peserta didik menghubungkan gambar tentang آلتالمواصلات .
  - Mengkomunikasikan
    - Peserta didik menyampaikan kembali materi yang telah ia terima/ketahui di depan kelas.
    - Peserta didik mendemonstrasikan (tanya jawab dengan menggunakan gambar) materi yang sudah diajarkan

## 3. Penutup

- Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi yang sudah dipelajari.
- Guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran.
- Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan membaca hamdalah dan mengakhiri pertemuan dengan ucapan salam.

## VIII Penilaian

## Contoh : Rubrik penilaian

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total Skor	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		Pelafalan	Kelancaran	Kosa kata	Struktur		T	TT	R	P
1.										
2.										
3.										

## Deskripsi

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
Pelafalan	Mudah dipahami dan memiliki aksent penutur asli	5
	Mudah dipahami meskipun dengan aksent tertentu	4
	Ada masalah pengucapan yang membuat pendengar harus konsentrasi penuh dan kadang-kadang ada kesalahpahaman	3
	Sulit dipahami karena ada masalah pengucapan, sering diminta mengulangi	2
	Masalah pengucapan serius sehingga tidak bisa dipahami	1
Kelancaran	Lancar seperti penutur asli	5
	Kelancaran tampak sedikit terganggu oleh masalah bahasa	4
	Kelancaran agak banyak terganggu oleh masalah bahasa	3
	Sering ragu-ragu dan terhenti karena keterbatasan bahasa	2
	Bicara terputus-putus dan terhenti sehingga	1

	percakapan tidak mungkin terjadi	
Kosa kata	Menggunakan kosa kata dan ungkapan seperti penutur asli	5
	Kadang-kadang menggunakan kosa kata yang tidak tepat	4
	Sering menggunakan kosa kata yang tidak tepat, percakapan menjadi terbatas karena keterbatasan kosa kata	3
	Menggunakan kosa kata secara salah dan kosa kata terbatas sehingga sulit dipahami	2
	Kosa kata sangat terbatas sehingga percakapan tidak mungkin terjadi	1
Struktur	Tidak ada atau sedikit kesalahan tata bahasa	5
	Kadang-kadang membuat kesalahan tata bahasa tetapi tidak mempengaruhi makna	4
	Sering membuat kesalahan tata bahasa yang mempengaruhi makna	3
	Banyak kesalahan tata bahasa yang menghambat makna dan sering menata ulang kalimat	2
	Kesalahan tata bahasa begitu parah sehingga sulit dipahami	1
Pemahaman	Memahami semua tanpa mengalami kesulitan	5
	Memahami hampir semuanya, walau ada pengulangan pada bagian tertentu	4
	Memahami sebagian besar apa yang dikatakan bila bicara agak diperlambat walau ada pengulangan	3
	Susah mengikuti apa yang dikatakan.	2
	Tidak bisa memahami walaupun percakapan sederhana	1

## a. Keterampilan membaca nyaring.

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total Skor	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		Kelancaran	Akurasi	Pelafalan	Intonasi		T	TT	R	P
1.										
2.										
3.										

## Deskripsi

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
-----------------	-----------	------

Kelancaran	Sangat lancar	4
	Lancar	3
	Lancar, tetapi masih tersendat	2
	Sering tersendat	1
Akurasi	Semua ucapan dipahami	4
	Sebagian besar ucapan sudah dapat dipahami	3
	Sebagian kecil ucapan sudah dapat dipahami	2
	Semua ucapan tidak dapat dipahami	1
Pelafalan	Semua ucapan benar	4
	Sebagian besar ucapan benar	3
	Sebagian kecil ucapan sudah benar	2
	Hampir semua ucapan tidak benar	1
Intonasi	Tekanan/irama semua kata, frasa, kalimat benar	4
	Tekanan/irama sebagian besar kata benar	3
	Tekanan/irama sebagian kecil kata benar	2
	Tekanan/irama semua kata salah	1

b. Keterampilan menyusun kalimat.

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
Kesesuaian isi	Menanggapi tugas dengan sempurna; pembahasan sempurna; informasi relevan dan tepat; interpretasi sangat kuat dan mendukung.	4
	Mampu menanggapi tugas; pembahasan mampu; informasi umumnya relevan dan tepat; interpretasi umumnya mendukung.	3
	Kurang mampu menanggapi tugas; pembahasan dapat diterima tapi kadang tidak konsisten; informasi kadang tidak relevan/tidak tepat; interpretasi kadang tidak konsisten dengan fakta.	2
	Tidak bisa menanggapi tugas; pembahasan tidak lengkap dan tidak konsisten; informasi sering tidak relevan/tidak tepat; interpretasi tidak konsisten dengan fakta.	1
	Mengabaikan atau kurang memahami tugas; minim pembahasan; informasi dan interpretasi tidak relevan.	
Kesesuaian langkah retorika	Komunikasi efektif, sangat konsisten dengan bentuk teks khusus, ungkapan tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks jelas	4
	Komunikasi cukup efektif, umumnya konsisten dengan bentuk teks khusus, organisasi dan urutan ungkapan umumnya tertata dengan baik dan	3

	teratur, hubungan antar bagian teks umumnya jelas	
	Komunikasi kadang cukup efektif, konsisten bentuk teks khusus kadang terabaikan, penataan ungkapan kadang sulit diikuti, hubungan antar bagian teks kadang tidak jelas	2
	Komunikasi tidak efektif, maksud tidak jelas, tidak mengikuti bentuk teks khusus, penataan dan urutan ungkapan antar bagian teks tidak jelas.	1
	Tidak bisa dipahami sama sekali, mengabaikan bentuk teks khusus, tidak ada penataan teks.	
Kesesuaian bahasa	Bahasa yang digunakan sangat sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	4
	Umumnya bahasa yang digunakan sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	3
	Bahasa yang digunakan tidak konsisten dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	2
	Bahasa yang digunakan tidak sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	1
	Bahasa yang digunakan sangat buruk	
Kelayakan bentuk	Layout, spelling, capitalization, dan neatness sangat memenuhi aturan-aturan teks (genre)	4
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness umumnya memenuhi aturan-aturan teks (genre)	3
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness sebagian memenuhi aturan-aturan teks (genre)	2
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness umumnya tidak memenuhi aturan-aturan teks (genre)	1
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness tidak memenuhi aturan-aturan teks (genre)	

## VI. Tugas.

Format bentuk laporannya :

Nama : .....

Kelas : .....

No. Induk : .....

Bulan : .....

No.	Tanggal/ Hari	Tek Bahasa Arab yang pernah di baca selain pelajaran dan Al-Qur an				Paraf orang	Paraf Guru
		Teks	Terjemah	Kaidah yang dapat ditemukan	Keteranga n sumber teks		
1							
2							
3							
Dst							

Skor penilaian sebagai berikut.

- a. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya tepat pada waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya benar, nilai 4,00
- b. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya setelah waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya benar, nilai 3,00
- c. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya setelah waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya sedikit ada kekurangan, nilai 2,00

Botak, 27 Mei 2023.

Guru Bahasa Arab,



Wulandari

Materi hiwar

المواصلات

SARANA TRANSPORTASI

الحوار التاسع والأربعون (٤٩)

المدرّس : يا أيّها الطّلاب، ندرّس عن المواصلات اليوم، هل استعدّدتم ؟

Guru : Wahai para siswa, Kita mempelajari tentang sarana Transportasi pada hari ini Apakah kalian telah siap ?

الطّلاب : نعم، استعدّدنا يا أستاذ

Para Siswa : Ya, Kami telah siap wahai Ustadz.

المدرّس : يا أحسن، أدكر المواصلات التي عرفتّها

Guru : Wahai Ahsan, Sebutkan Sarana Transportasi yang engkau ketahui

أحسن : الدرّاجة والدّرّاجة الثّابتة والسّيّارة والحافلة وسّيارة الأجرة و القطار والطّائرة والسّفينة

Ahsan : Sepeda, Sepeda Motor, Mobil, Bus, Mobil Taksi, Kereta Api, Pesawat dan Kapal Laut

المدرّس : أحسنت، يا حسن، يمّ وصلت إلى المدرّسة ؟

Guru : Bagus, Wahai Hasan dengan apa engkau sampai ke Sekolah ?

حسن : وصلت بركوب الحافلة يا أستاذ

Hasan : Aku sampai dengan naik Bus Wahai Ustadz

المدرّس : أحسنت، يا حسان، ماذا تركب إلى المدرّسة ؟

Guru : Bagus, Wahai Hisan apa engkau kendarai kesekolah ?

حسان : أركب الدرّاجة الثّابتة يا أستاذ

Hisan : Aku mengendarai Sepeda Motor Wahai Ustadz

المدرّس : أحسنت، يا إحسان أين تقيف الحافلات ؟

Guru : Bagus, Wahai Ihsan Di mana bus-bus berhenti ?

إحسان : في مؤقف الحافلات يا أستاذ

Ihsan : Di terminal Bus, Wahai Ustadz

المدرّس : أحسنت، يا محسن أين تقيف القطارات ؟

Guru : Bagus, Wahai Muhsan Di mana Kereta Api berhenti ?

محسن : في محطة القطارات يا أستاذ

Muhsan : Di Stasiun Kereta Api, Wahai Ustadz.

المدرّس : أحسنت، يا محسن أين تهبط الطّائرات ؟

Guru : Bagus, Wahai Muhsin Di mana Pesawat mendarat ?

محسن : في المطار يا أستاذ

Muhsin : Di Bandara, Wahai Ustadz.

المدرّس : أحسنت، يا محسن أين تقيف السفن ؟

Guru : Bagus, Wahai Muhassin Di mana Kapal-Kapal bersandar ?

محبسن : في الميناء يا أستاذ

Muhassin : Di Pelabuhan Wahai Ustadz.

المدرّس : أحسنتم، إنكم طلاب أدكياء

Guru : Kalian semua bagus, Sesungguhnya Kalian para siswa yang cerdas



**Observasi di kelas IV Bilingual**



**wawancara bersama guru bahasa Arab**



## Profil Sekolah

1	Nama Sekolah	:	SD MUHAMMADIYAH PROGRAM UNGGULAN		
0	NPSN	:	69893222		
0	Jenjang Pendidikan	:	SD		
0	Status Sekolah	:	Swasta		
0	Alamat Sekolah	:	Botok RT: 03/01, Kerjo		
	RT / RW	:	3	/	1
	Kode Pos	:	57753		
	Kelurahan	:	Botok		
	Kecamatan	:	Kec. Kerjo		
	Kabupaten/Kota	:	Kab. Karanganyar		
	Provinsi	:	Prov. Jawa Tengah		
	Negara	:	Indonesia		
0	Posisi Geografis	:	-7.5192		Lintang
			111.0414		Bujur
0	SK Pendirian Sekolah	:	421.1/52/2015		
0	Tanggal SK Pendirian	:	2015-03-09		
0	Status Kepemilikan	:	Yayasan		
0	SK Izin Operasional	:	421.1/52/2015		
0	Tgl SK Izin Operasional	:	2015-03-09		
0	Kebutuhan Khusus Dilayani	:			
0	Nomor Rekening	:	3142020253		
0	Nama Bank	:	BPD JAWA TENGAH...		
0	Cabang KCP/Unit	:	BPD JAWA TENGAH CABANG KERJO...		
0	Rekening Atas Nama	:	SDMUHAMMADIYAH PUBOTOKKERJO...		
0	MBS	:	Ya		
0	Memungut Iuran	:	Ya (Tahunan)		
0	Nominal/siswa	:	126,000		
20	Nama Wajib Pajak	:			
21	NPWP	:	660042425528000		
20	Nomor Telepon	:	081386220387		
0	Nomor Fax	:			
0	Email	:	sdmpu.botok@gmail.com		
0	Website	:	http://www.sdmpubotok.com		
24	Waktu Penyelenggaraan	:	Pagi/6 hari		

0	Bersedia Menerima Bos?	:	Ya
0	Sertifikasi ISO	:	Belum Bersertifikat
0	Sumber Listrik	:	PLN
0	Daya Listrik (watt)	:	1200
0	Akses Internet	:	Telkom Speedy
0	Akses Internet Alternatif	:	Tidak Ada

### Sustainable Development Goals (SDG)

31	Sumber air	:	Ledeng/PAM
32	Sumber air minum	:	Disediakan oleh sekolah
33	Kecukupan air bersih	:	Cukup sepanjang waktu
34	Sekolah menyediakan jamban yang dilengkapi dengan fasilitas pendukung untuk digunakan oleh siswa berkebutuhan khusus	:	Tidak
35	Tipe jamban	:	Leher angsa (toilet duduk/jongkok)
36	Sekolah menyediakan pembalut cadangan	:	Tidak ada
37	Jumlah hari dalam seminggu siswa mengikuti kegiatan cuci tangan berkelompok	:	1 hari
38	Jumlah tempat cuci tangan	:	10
39	Jumlah tempat cuci tangan rusak	:	8
40	Apakah sabun dan air mengalir pada tempat cuci tangan	:	Tidak
41	Sekolah memiliki saluran pembuangan air limbah dari jamban	:	Ada saluran pembuangan air limbah ke tangki septik atau IPAL
42	Sekolah pernah menguras tangki septik dalam 3 hingga 5 tahun terakhir dengan truk/motor sedot tinja	:	Tidak/Tidak tahu
<b>Stratifikasi UKS</b>			
43	Sekolah memiliki selokan untuk menghindari genangan air	:	Tidak
44	Sekolah menyediakan tempat sampah di setiap ruang kelas (Sesuai permendikbud tentang standar sarpras)	:	Tidak
45	Sekolah menyediakan tempat sampah tertutup di setiap unit jamban perempuan	:	Tidak

46	Sekolah menyediakan cermin di setiap unit jamban perempuan	:	Tidak		
47	Sekolah memiliki tempat pembuangan sampah sementara (TPS) yang tertutup	:	Tidak		
48	Sampah dari tempat pembuangan sampah sementara diangkut secara rutin	:	Tidak		
49	Ada perencanaan dan penganggaran untuk kegiatan pemeliharaan dan perawatan sanitasi sekolah	:	Tidak		
50	Ada kegiatan rutin untuk melibatkan siswa untuk memelihara dan merawat fasilitas sanitasi di sekolah	:	Tidak		
51	Ada kemitraan dengan pihak luar untuk sanitasi sekolah	:	Ada, dengan pemerintah daerah		
		:	Ada, dengan perusahaan swasta		
		:	Ada, dengan puskesmas		
		:	Ada, dengan lembaga non-pemerintah		
52	Jumlah jamban dapat digunakan	:	Jamban laki-laki 8	Jamban perempuan 1	Jamban bersama 0
53	Jumlah jamban tidak dapat digunakan	:	Jamban laki-laki 0	Jamban perempuan 7	Jamban bersama 0

**Sekolah memiliki kegiatan dan media komunikasi, informasi dan edukasi (KIE) tentang sanitasi sekolah**

	Variabel	Kegiatan dan Media Komunikasi, Informasi dan Edukasi (KIE)					Kantin
		Guru	Ruang Kelas	Toilet	Selasar	Ruang UKS	
53	Cuci tangan pakai sabun						
54	Kebersihan dan kesehatan						
55	Pemeliharaan dan perawatan toilet						
56	Keamanan pangan						
57	Ayo minum air						

**Rombongan  
Belajar  
SD MUHAMMADIYAH PROGRAM  
UNGGULAN**

Kecamatan Kec. Kerjo, Kabupaten Kab. Karanganyar, Provinsi Prov.

Jawa Tengah

Tanggal Unduh: 2023-01-30

10:19:22

No	Nama Rombel	Tingkat Kelas	Jumlah Siswa			Wali Kelas
			L	P	Total	
1	Kelas 1 A	1	13	9	22	TAUPEQ AFANJI
2	Kelas 1 B	1	11	11	22	TIEKA RIZKY NOURLAIL
3	Kelas 1 Bilingual	1	11	9	20	VISKA APRILLIANA
4	kelas 2 Bilingual Putra	2	18	0	18	Rifka Rosydiana
5	kelas 2 Bilingual Putri	2	0	20	20	SITI ROHMAH TRI WARDHANI
6	kelas 2 Reguler	2	12	18	30	GUNAWAN SETYO TRI BAWONO
7	kelas 3 A	3	13	14	27	Afandy Rachman Putra
8	kelas 3 B	3	14	12	26	Afandy Rachman Putra
9	kelas 3 Bilingual	3	8	10	18	AMIK LASMINI
10	kelas 4 A	4	17	13	30	YUSUF MAHENDRA
11	kelas 4 Bilingual	4	9	7	16	Novi Munawaroh
12	kelas 5 A	5	8	10	18	MUHAMMAD KHOIRIL ANWAR
13	kelas 5 B	5	12	6	18	SASKIA ZARRIN MUHASSANAH'AAN
14	Kelas 5 C Bilingual	5	8	11	19	CATUR ARI SUSANTI
15	kelas 6 A	6	16	11	27	DWI MURTOPO
16	kelas 6 B	6	17	8	25	ESTI BUDI SARTINI

## Sarana dan Prasarana Sekolah

### Prasarana

#### SD MUHAMMADIYAH PROGRAM

#### UNGGULAN

Kecamatan Kec. Kerjo, Kabupaten Kab. Karanganyar,  
Provinsi Prov. Jawa Tengah

No	Nama Prasarana	Panjang	Lebar
1	Kamar mandi siswa	2	2
2	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	3	3
3	Masjid	11	11
4	Ruang Guru	9	3
5	Ruang kelas A	8	7
6	Ruang kelas B	8	7
7	Ruang kelas C	8	7
8	Ruang kelas D	8	7
9	Ruang kelas E	8	7
10	Ruang Kelas F	8	7
11	Ruang kelas G	8	7
12	Ruang Kelas H	8	7
13	Ruang Kepala Sekolah	3	3
14	Ruang TU	3	3
15	UKS	3	2

### Sarana

#### SD MUHAMMADIYAH PROGRAM UNGGULAN

Kecamatan Kec. Kerjo, Kabupaten Kab. Karanganyar, Provinsi Prov. Jawa Tengah

Tanggal Unduh: 2023-01-30

10:19:22

No	Jenis Sarana	Letak	Jumlah
1	Meja Siswa	Ruang Kelas H	30
2	Kursi Siswa	Ruang Kelas H	30
3	Meja Guru	Ruang Kelas H	1
4	Kursi Guru	Ruang Kelas H	1
5	Papan Tulis	Ruang Kelas H	1
6	Lemari	Ruang Kelas H	1
7	Rak hasil karya peserta didik	Ruang Kelas H	1

8	Tempat Sampah	Ruang Kelas H	1
9	Tempat cuci tangan	Ruang Kelas H	1
10	Jam Dinding	Ruang Kelas H	1
11	Kotak kontak	Ruang Kelas H	1
12	Alat Peraga	Ruang Kelas H	1
13	Papan Pajang	Ruang Kelas H	1
14	Soket Listrik	Ruang Kelas H	1
15	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang Kelas H	1
16	Tempat Sampah	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	1
17	Kloset Jongkok	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	8
18	Tempat Air (Bak)	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	1
19	Gayung	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	1
20	Gantungan Pakaian	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	1
21	Gayung (Small Bucket)	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	1
22	Gayung Air	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	1
23	Tempat Air	Kamar Mandi/WC Guru Perempuan	1
24	Meja Siswa	Ruang kelas E	30
25	Kursi Siswa	Ruang kelas E	30
26	Meja Guru	Ruang kelas E	1
27	Kursi Guru	Ruang kelas E	1
28	Papan Tulis	Ruang kelas E	1
29	Lemari	Ruang kelas E	1
30	Rak hasil karya peserta didik	Ruang kelas E	1
31	Tempat Sampah	Ruang kelas E	1
32	Tempat cuci tangan	Ruang kelas E	1
33	Jam Dinding	Ruang kelas E	1
34	Kotak kontak	Ruang kelas E	1
35	Simbol Kenegaraan	Ruang kelas E	1
36	Alat Peraga	Ruang kelas E	1
37	Papan Pajang	Ruang kelas E	1
38	Soket Listrik	Ruang kelas E	1
39	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang kelas E	1
40	Meja Siswa	Ruang kelas D	30
41	Kursi Siswa	Ruang kelas D	30
42	Meja Guru	Ruang kelas D	1
43	Kursi Guru	Ruang kelas D	1
44	Papan Tulis	Ruang kelas D	1

45	Lemari	Ruang kelas D	1
46	Rak hasil karya peserta didik	Ruang kelas D	1
47	Tempat Sampah	Ruang kelas D	1
48	Tempat cuci tangan	Ruang kelas D	1
49	Jam Dinding	Ruang kelas D	1
50	Kotak kontak	Ruang kelas D	1
51	Simbol Kenegaraan	Ruang kelas D	1
52	Alat Peraga	Ruang kelas D	1
53	Papan Pajang	Ruang kelas D	1
54	Soket Listrik	Ruang kelas D	1
55	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang kelas D	1
56	Meja Siswa	Ruang kelas B	30
57	Kursi Siswa	Ruang kelas B	30
58	Meja Guru	Ruang kelas B	1
59	Kursi Guru	Ruang kelas B	1
60	Papan Tulis	Ruang kelas B	1
61	Lemari	Ruang kelas B	1
62	Rak hasil karya peserta didik	Ruang kelas B	1
63	Tempat Sampah	Ruang kelas B	1
64	Tempat cuci tangan	Ruang kelas B	1
65	Jam Dinding	Ruang kelas B	1
66	Kotak kontak	Ruang kelas B	1
67	Simbol Kenegaraan	Ruang kelas B	1
68	Alat Peraga	Ruang kelas B	1
69	Papan Pajang	Ruang kelas B	1
70	Soket Listrik	Ruang kelas B	1
71	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang kelas B	1
72	Meja Siswa	Ruang kelas G	30
73	Kursi Siswa	Ruang kelas G	30
74	Meja Guru	Ruang kelas G	1
75	Kursi Guru	Ruang kelas G	1
76	Papan Tulis	Ruang kelas G	1
77	Lemari	Ruang kelas G	1
78	Rak hasil karya peserta didik	Ruang kelas G	1
79	Tempat Sampah	Ruang kelas G	1
80	Tempat cuci tangan	Ruang kelas G	1
81	Jam Dinding	Ruang kelas G	1
82	Kotak kontak	Ruang kelas G	1
83	Simbol Kenegaraan	Ruang kelas G	1
84	Alat Peraga	Ruang kelas G	1
85	Papan Pajang	Ruang kelas G	1
86	Soket Listrik	Ruang kelas G	1
87	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang kelas G	1

88	Meja Siswa	Ruang kelas A	30
89	Kursi Siswa	Ruang kelas A	30
90	Meja Guru	Ruang kelas A	1
91	Kursi Guru	Ruang kelas A	1
92	Papan Tulis	Ruang kelas A	1
93	Lemari	Ruang kelas A	1
94	Rak hasil karya peserta didik	Ruang kelas A	1
95	Tempat Sampah	Ruang kelas A	1
96	Tempat cuci tangan	Ruang kelas A	1
97	Jam Dinding	Ruang kelas A	1
98	Kotak kontak	Ruang kelas A	1
99	Simbol Kenegaraan	Ruang kelas A	1
100	Alat Peraga	Ruang kelas A	1
101	Papan Pajang	Ruang kelas A	1
102	Soket Listrik	Ruang kelas A	1
103	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang kelas A	1
104	Meja Siswa	Ruang Kelas F	30
105	Kursi Siswa	Ruang Kelas F	30
106	Meja Guru	Ruang Kelas F	1
107	Kursi Guru	Ruang Kelas F	1
108	Papan Tulis	Ruang Kelas F	1
109	Lemari	Ruang Kelas F	1
110	Rak hasil karya peserta didik	Ruang Kelas F	1
111	Tempat Sampah	Ruang Kelas F	1
112	Tempat cuci tangan	Ruang Kelas F	1
113	Jam Dinding	Ruang Kelas F	1
114	Kotak kontak	Ruang Kelas F	1
115	Alat Peraga	Ruang Kelas F	1
116	Papan Pajang	Ruang Kelas F	1
117	Soket Listrik	Ruang Kelas F	1
118	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang Kelas F	1
119	Lemari	Masjid	1
120	Jam Dinding	Masjid	1
121	Perlengkapan Ibadah	Masjid	1
122	Pengeras Suara	Masjid	1
123	Tempat Sampah	Kamar mandi siswa	15
124	Kloset Jongkok	Kamar mandi siswa	8
125	Tempat Air (Bak)	Kamar mandi siswa	8
126	Gayung	Kamar mandi siswa	1
127	Gantungan Pakaian	Kamar mandi siswa	1
128	Gayung (Small Bucket)	Kamar mandi siswa	1
129	Gayung Air	Kamar mandi siswa	1
130	Tempat Air	Kamar mandi siswa	5

131	Lemari	Ruang TU	4
132	Komputer TU	Ruang TU	1
133	Printer TU	Ruang TU	3
134	Komputer	Ruang TU	2
135	Tempat Sampah	Ruang TU	1
136	Jam Dinding	Ruang TU	1
137	Kursi Kerja	Ruang TU	2
138	Meja Kerja / sirkulasi	Ruang TU	2
139	Meja Multimedia	Ruang TU	1
140	Penanda Waktu (Bell Sekolah)	Ruang TU	1
141	Brankas	Ruang TU	1
142	Filing Kabinet	Ruang TU	1
143	Papan Statistik	Ruang TU	1
144	Soket Listrik	Ruang TU	2
145	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang TU	2
146	Telepon	Ruang TU	1
147	Lemari	Ruang Guru	1
148	Tempat Sampah	Ruang Guru	1
149	Tempat cuci tangan	Ruang Guru	1
150	Jam Dinding	Ruang Guru	1
151	Kursi Kerja	Ruang Guru	30
152	Meja Kerja / sirkulasi	Ruang Guru	30
153	Papan pengumuman	Ruang Guru	1
154	Kursi dan Meja Tamu	Ruang Guru	1
155	Simbol Kenegaraan	Ruang Guru	1
156	Filling Cabinet	Ruang Guru	1
157	Penanda Waktu (Bell Sekolah)	Ruang Guru	1
158	Papan Statistik	Ruang Guru	1
159	Lemari	Ruang Kepala Sekolah	1
160	Komputer	Ruang Kepala Sekolah	1
161	Printer	Ruang Kepala Sekolah	1
162	Tempat Sampah	Ruang Kepala Sekolah	1
163	Jam Dinding	Ruang Kepala Sekolah	1
164	Kursi Pimpinan	Ruang Kepala Sekolah	1
165	Meja Pimpinan	Ruang Kepala Sekolah	1
166	Kursi dan Meja Tamu	Ruang Kepala Sekolah	1
167	Simbol Kenegaraan	Ruang Kepala Sekolah	1
168	Brankas	Ruang Kepala Sekolah	1
169	Filing Kabinet	Ruang Kepala Sekolah	1
170	Papan Statistik	Ruang Kepala Sekolah	1
171	Meja Siswa	Ruang kelas C	30
172	Kursi Siswa	Ruang kelas C	30
173	Meja Guru	Ruang kelas C	1

174	Kursi Guru	Ruang kelas C	1
175	Papan Tulis	Ruang kelas C	1
176	Lemari	Ruang kelas C	1
177	Rak hasil karya peserta didik	Ruang kelas C	1
178	Tempat Sampah	Ruang kelas C	1
179	Tempat cuci tangan	Ruang kelas C	1
180	Jam Dinding	Ruang kelas C	1
181	Kotak kontak	Ruang kelas C	1
182	Simbol Kenegaraan	Ruang kelas C	1
183	Alat Peraga	Ruang kelas C	1
184	Papan Pajang	Ruang kelas C	1
185	Soket Listrik	Ruang kelas C	1
186	Soket Listrik/Kotak Kontak	Ruang kelas C	1
187	Lemari	UKS	1
188	Tempat Sampah	UKS	1
189	Tempat cuci tangan	UKS	1
190	Jam Dinding	UKS	1
191	Tempat Tidur UKS	UKS	1
192	Meja UKS	UKS	1
193	Kursi UKS	UKS	1
194	Catatan Kesehatan Siswa	UKS	1
195	Perlengkapan P3K	UKS	1
196	Tandu	UKS	1
197	Selimut	UKS	1
198	Tensimeter	UKS	1
199	Termometer Badan	UKS	1
200	Timbangan Badan	UKS	1
201	Pengukur Tinggi Badan	UKS	1

**Daftar Guru dan Pegawai SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok**

No	Nama / NUPTK	Data Guru/Karyawan	L/P	Ijazah	Jabatan
1	Anwar Badruzaman, M.Pd.I	GTY	L	S2	Kepala Sekolah
2	Tri Rahayu,S.Ag	GTY	P	S1	Guru Kelas
3	Amik Lasmini, S.Pd.	GTY	P	S1	Guru Kelas
4	Catur Ari Susanti, S.Pd	GTY	P	S1	Guru Kelas
5	Esti Budi Sartini, S.Pd	GTY	P	S1	Guru Kelas
6	Budi Sambodo, S.E.	PTY	L	S1	Staf TU
7	Taupeq Afanji S.kom	GTY	L	S1	Staf TU
8	Novi Munawaroh, S.Pd	GTY	P	S1	Guru Kelas
9	Tieka Rizky Nourlail, S.Pd	GTY	P	S1	Guru Kelas
10	Gunawan Setyo Tri B, S.Pd	GTY	L	S1	Guru Kelas
11	Ferdian Muhamad Barudin	GTY	L	S1	Guru Tahfidz
12	Yusuf Mahendra	GTY	L	SMA	Guru Tahfidz
13	Siti Rohmawati Tri W,S.Pd	GTY	P	S1	Guru Kelas
14	Dwi Murtopo, S.Pd	GTY	L	S1	Guru Kelas
15	Imron Wahyu Saputro	GTY	L	SMA	Guru Tahfidz
16	Muhammad Arif Santoso	GTY	L	SMA	Guru PAI
17	Saskia Zarrin Muhassanah'aan,S.Pd	GTY	P	S1	Guru Kelas
18	Muhammad Khoiril Anwar, S.Pd	GTY	L	S1	Guru Mapel
19	Hermanto, S.Pd	GTY	L	S1	Guru Olahraga
20	Nadia Sexar Pramudita,S.Pd	GTT	P	S1	Guru Kelas
21	Fatimah Novi Hanggraini	GTT	P	SMA	Guru Tahfidz
22	Astiwi Listyaningrum, S.Pd	GTT	P	S1	Guru Mapel
23	Wahdyan Sastria Mahrani, S.E	PTT	P	SMA	TU/Bendahara
24	Nabatan Fauziyah	GTY	P	SMA	Guru Tahfidz
25	Kunto Wibisono, S.Pd	GTT	L	S1	Guru Kelas
26	Nur Rohmah	GTT	P	SMA	Guru Olahraga
27	Wulandari, S.Pd	Kontrak	P	S1	Guru Bhs Arab
28	Isna Nur Aini Khasanah, S.Pd	Kontrak	P	S1	Guru Bhs Arab
29	Alfi Nurul Kholifah	Kontrak	P	SMA	Guru Tahfidz
30	Fadhilah Maskhurotul Hasanah	Kontrak	P	S1	Guru Tahfidz
31	Milya Ambriyani	Kontrak	P	S1	Guru Kelas
32	D w i y o n o	PTY	L	SMP	Penjaga

**Nilai bahasa Arab siswa Kelas IV Bilingual SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok**

<b>No</b>	<b>NAMA SISWA</b>	<b>Mufrodat (nilai pengetahuan)</b>	<b>khiwar (nilai keterampilan)</b>	<b>Sikap</b>
1	Abellia stesya putri	100	80	A
2	Adelia april jasmine	100	80	A
3	Adhyastha Prasraya	70	70	B
4	Ardan Kessya Dirmartino	95	70	B
5	Ardelia Meta Putri	85	75	B
6	Claudea Keishaqila	90	75	A
7	Fanisa Fina Fauziah	80	80	B
8	Ibrahim Abdulaziz	95	80	A
9	Kheiko Belva Noveirolista	100	70	B
10	Khiosi Dhafi Ardiansyah	95	75	B
11	Muhammad Archello Azzam	100	70	B
12	Oka Wahiddurohimi	85	70	B
13	Rio De Janeiro	75	70	B
14	Syelin Hafiza Nurjoyce	100	75	A
15	Tahany Syakira	80	75	B
16	Tsabita Anggrah Pawengku	100	80	A
17	Yesa Kenanda Hiroyuki	95	70	B

## Surat Izin Penelitian

	<b>KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN MAS SAID SURAKARTA</b> <b>FAKULTAS ILMU TARBIYAH</b> Jalan Pandawa Pucangan Kartasura Sukoharjo Telepon 0271 - 781516 Faksimile 0271 - 782774 Website: www.uinsaid.ac.id E-mail: info@uinsaid.ac.id
Nomor	: B- <del>181</del> /Un.20/F.III.1/PP.00.9/5/2023
Lampiran	: -
Perihal	: <b>Permohonan Izin Penelitian</b>
Kepada Yth. Kepala SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok Di Tempat	
Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi, Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Raden Mas Said Surakarta memohon ijin atas:	
Nama	: Aprilia Catur Yuika
NIM	: 193121106
Jurusan / Prodi	: Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: 8
Judul Skripsi	: تنفيذ التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع ثانوي اللغة في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج الرائد بوتوك كيرجو كار انغايار للعام الدراسي 2022/2023
Waktu Penelitian	: Selasa, 16 Mei 2023-selesai
Tempat	: SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok Kerjo Karang
Untuk mengadakan penelitian di Lembaga yang Bapak/Ibu pimpin, dalam rangka memenuhi penulisan skripsi untuk mendapatkan gelar sebagai sarjana.	
Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.	
Surakarta, 10 Mei 2023 a.n. Dekan, Wakil Dekan I	
	
 <b>Siti Choiriyah, S.Ag., M.Ag.</b> 19730715 199903 2 002	
Tembusan : Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Raden Mas Said Surakarta	

## Surat Izin Observasi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN MAS SAID SURAKARTA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH

Jalan Pandawa Pucangan Kartasura Sukoharjo Telepon 0271 - 781516 Faksimile: 0271 - 782774  
Website www.uinsaid.ac.id E-mail: info@uinsaid.ac.id

Nomor : B- 7844 /Un.20/F.III.1/PP.00.9/5/2023  
Lampiran : -  
Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Kepada Yth.  
Kepala SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok  
Di  
Tempat

Dalam Rangka Penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi, Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Raden Mas Said Surakarta memohon ijin mahasiswa atas :

Nama : Aprilia Catur Yunika  
NIM : 193121106  
Jurusan / Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : 8  
Judul Skripsi : تحليل التقييم الأصيل في تعلم اللغة العربية في الصف الرابع ثانوي اللغة في المدرسة الابتدائية المحمدية البرنامج الرائد بوتوك كيرجو كارانجانبار للعام الدراسي 2022/2023

Untuk mengadakan observasi pada instansi yang Bapak/Ibu pimpin.  
Adapun waktu observasi pada hari, tanggal : Senin, 15 Mei 2023-selesai

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Surakarta, 10 Mei 2023

a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I



*Siti Choiriyah, S.Ag., M.Ag.*  
19730715 199903 2 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Raden Mas Said Surakarta

## Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



### SURAT KETERANGAN NO.100/KET/IV.O/F/2023

Berdasarkan Surat Ijin penelitian dengan Nomor B-2856/Un.20/F.III.1/PP.00.9/5/2023  
Tanggal 16 Mei – 09 Juni 2023, dengan ini Saya :

Nama : Anwar Badruzaman, M.Pd.I  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Instansi : SD Muhammadiyah Program Unggulan Botok  
Alamat : Botok Rt 3/1, Botok, Kerjo, Karanganyar

Menyatakan dengan atas nama :

Nama : Aprilia Catur Yunika  
NIM : 193121106  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Instansi : UIN Raden Mas Said Surakarta  
Jabatan : Mahasiswa

telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian di SD Muhammadiyah Program  
Unggulan Botok

Demikian Surat Keterangan ini Saya buat untuk dapat dipergunakan sebagai mana  
mestinya.

Karanganyar, 09 Juni 2023  
Kepala SD MPU Botok  
Kabupaten Karanganyar

Anwar Badruzaman, M.Pd.I  
NIP

