

أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف VII ج

في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

البحث

مقدم إلى كلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

لتوفير بعض الشروط للحصول على درجة الشهادة الجامعية

في تعليم اللغة العربية



إعداد:

ديتيا ديستا

رقم القيد: ١٩٣١٢١٠٩٥

قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية

جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

٢٠٢٣ م

## خطاب المشرف الرسمي

### خطاب المشرف الرسمي

الموضوع : البحث الجامعي، ديتيا ديستا

رقم القيد : ١٩٣١٢١٠٩٥

إلى عميد كلية علوم التربية

بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

في سوراكرتا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع والملاحظة على ما يلزم تصحيحه من محتوى البحث الذي قددمته:

الإسم : ديتيا ديستا

رقم القيد : ١٩٣١٢١٠٩٥

الموضوع : أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم

التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية

الحكومية ٦ سراجين

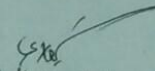
رأينا أن هذا البحث قد كان متوافرا للشروط فنرجو من سيادتكم بالموافقة على تقديمه  
للمناقشة في الوقت المناسب.

هذا لكم مني جزيل الشكر وفائق الإحترام.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سوراكرتا، ١٠ مايو ٢٠٢٣

مشرف،

  
محمد زينوري الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠١٢٥٢٠١٩٠٣١٠٠٤

## تصحيح البحث

### تصحيح البحث

يشهد موقعو هذا التصحيح بأن البحث تحت الموضوع " أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين" ل ديتيا ديستا، قد تمت مناقشته أمام مجلس المناقشة بكلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية في يوم الإثنين، التاريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٣ وقرر توفيره لشروط نيل الشهادة الجامعية في تعليم اللغة العربية.

المتحن الثاني وسكرتير : محمد زينورى الماجستير (.....)

رقم التوظيف : ١٩٨٩٠١٢٥٢٠١٩٠٣١٠٠٤ :

المتحن الأول ورئيس المجلس : أنيسة الباركة الماجستير (.....)

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٧٣١٢٠١٧٠١٢٠٠٠ :

المتحن الرئيسي : الدكتور محمد نانانج قاسم الماجستير (.....)

رقم التوظيف : ١٩٨٦٠٣١٩٢٠١٩٠٣١٠٠٦ :

سوراكرتا، ٢٠٢٣

عميد كلية علوم التربية



رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٣٠٢١٩٩٦٠٣١٠٠١

## الإهداء

إن هذا البحث أهديت إلى:

١. لنفسي أنا العظيم والشجاع والقوي في مواجهة العواصف والأمواج.
٢. أبي وأمي الذين قد كفلاي وربياي بكل رحمة وصبر ودعاء وإخوتي وأخواتي الذين دعموني.
٣. أعز أصدقائي الذاني يذكونني دائما بجلاوة النضال.
٤. جميع الأستيد و الأستذات جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية الذي أعطني المعرفة وخبرة مفيدة جدا حتى حصل الباحثة على درجة باكلوريوس.

## الشعار

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ۗ

Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri.

[الرعد:11]

남이 말하는 대로 사는 삶은 의미가 없어요.

*(Nami marhaneun daero saneun salmeun eimiga eobseoyo).*

Hidup mengikuti apa yang dikatakan orang lain tidak ada artinya.

[Anonim]

## بيان أصالة البحث

### بيان أصالة البحث

تشهد موقعة هذا البيانات:

الإسم : ديتيا ديستا

رقم القيد : ١٩٣١٢١٠٩٥

قسم : تعليم اللغة العربية

كلية : علوم التربية

بان البحث تحت الموضوع "أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين" هو عملي الأصلي وليس من التزوير أو من أعمال الغير. إذا وجد الكشف بان البحث غير الأصالة، وأنا مستعدة بوصول العقاب الأكاديمي.

سوراكرتا، ١٠ مايو ٢٠٢٣

الباحثة،



ديتيا ديستا

رقم القيد: ١٩٣١٢١٠٩٥

## كلمة الشكر

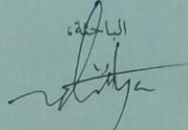
الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله. والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين. اشكر الله الذى بنعمته ورحمته استطيع كتابة هذا البحث تحت الموضوع " أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين " كتابة كاملة.

وأني أعترف أن تمام كتابة هذا البحث لا يخلو من مساعدات الغير، فمن ذلك فإني أقدم كلمة الشكر خصوصا إلى:

1. مدير جامعة رادين ماس سعيد سواركتا الإسلامية الحكومية، الأستاذ الدكتور مظفر الماجستير الذي أتاح لي فرصة وأجهزة للتعلم.
2. عميد كلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سواركتا الإسلامية الحكومية، الدكتور الحاج بائدي الماجستير، ونوابه.
3. رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين ماس سعيد سواركتا الإسلامية الحكومية، محمد زينورى الماجستير، وأعوانه.
4. مشرف الكتاب الأستاذ محمد زينورى الماجستير الذي أعطاني التوجيهات والتشجيعات النافعة لتكميل هذا الكتاب.
5. الأستاذ إيدي برونو ، رئيس المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين الذي أعطى الإذن لإجراء البحوث.
6. الأستاذ رضا حنفي ستياريني معلم العربية التي كان على استعداد لتخصيص الوقت، الطاقة والفكر للمساعدة في تسهيل البحث.

٧. أبي وأمي الذين قد كفلاي وربياي بكل رحمة وصر ودعاء وإخوتي وأخواتي الذين دعموني.
٨. *BTS ، WayV ، NCT DOJAEJUNG ، NCT U ، NCT 127 ، NCT Dream* الذين يرافقونني ويربحونني تحت أي ظرف من الظروف.
٩. أصدقائي الذين يقدمون دائما التشجيع والدم والمساعدة.
١٠. أصدقائي رفاق الجيش ٢٠١٩ بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.
١١. شكراً جزيلاً لنفسي الذي تجرأ على اختيار طريقة الاستمرار في الحياة. تمنى أن تكون العون والصدقة الممنوحة للباحثة ثوابا من الله تعالى. يدرك الباحثة أيضا أنه لا يزال هناك العديد من أوجه القصور في كتابة هذه الأطروحة، لذلك فإن النقد والافتراحات متوقعة للغاية. أتمنى أن تكون هذه الأطروحة مفيدة للكتاب بشكل خاص و للقراءة بشكل عام.

سوراكرتا، ١٠ مايو ٢٠٢٣

الباحثة،  
  
ديكشا ديستا

١٩٣١٢١٠٩٥



## الملخص

ديتيا ديستا، ٢٠٢٣. "أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين". البحث، قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية.

### الكلمات الرئيسية: أنماط التفاعل التربوي ، نشاط التعلم ، دروس اللغة العربية

التعليم التعلم هي في الأساس تفاعل بين المعلمين والطلاب والطلاب مع الآخرين. تتميز عملية التعلم هذه بالتفاعلات التعليمية التي تحدث. سيؤثر عدم التفاعل بين المعلمين والطلاب على نشاط تعلم الطلاب. لذلك هناك حاجة إلى نمط في التفاعل التعليمي للمعلمين والطلاب. وبالنظر إلى ذلك، فإن الغرض من هذه الدراسة هو معرفة كيف تطبيق أنماط التفاعل التثقيفي بين المعلم والطالب على نشاط تعلم الطلاب في الصف السابع ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين، كيف تأثير أنماط التفاعل التعليمي بين المعلم والطالب على نشاط تعلم الطلاب في الصف السابع ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين، وعوامل نشاط تعلم الطالب.

هذا النوع من البحث هو بحث نوعي بطريقة وصفية. مصدر البيانات من هذه الدراسة هو موضوع البيانات الصحيحة وذات الصلة باستخدام تقنيات جمع البيانات في شكل مقابلات مع معلمي اللغة العربية ونواب رؤساء المناهج والطلاب، ثم الملاحظة من خلال إبداء ملاحظات مباشرة حول عملية تطبيق أنماط التفاعل التثقيفي بين المعلم والطالب على نشاط تعلم الطلاب ومدى ملاءمتها في خطط تنفيذ التعلم (RPP) والتوثيق. يستخدم تحليل البيانات المستخدم في هذه الدراسة جمع البيانات وتقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات.

نتائج هذه الدراسة هي (١) تطبيق أنماط التفاعل التربوي بين المعلم والطالب في أنشطة التعلم لمواد اللغة العربية للصف السابع ج وفقاً لأدوار كل منهما. الأنماط الثلاثة للتفاعل التربوي هي عملية تنفيذ أنماط التفاعل التربوي ، ومحفز أنماط التفاعل التربوي ، ومجموعات أنماط التفاعل التربوي التي ينتج عنها نشاط الطالب. (٢) إن أثر تنفيذ نمط التفاعل التربوي الذي تم تنفيذه من قبل المعلم هو أن الطلاب ينشطون من خلال محفز نمط التفاعل التربوي وعملية نمط التفاعل التربوي. (٣) العوامل التي تؤثر على نشاط الطالب هي: أولاً، العوامل الفسيولوجية (الحالة الفيزيائية). ثانياً، العوامل النفسية (الانتباه والذاكرة والاستجابة).

## ABSTRAK

**Ditya Dista, 2023.** “Pola Interaksi Edukatif Guru dan Siswa Terhadap Keaktifan Belajar Siswa di Kelas VII C pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di MTs Negeri 6 Sragen.” Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Raden Mas Said Surakarta

**Kata Kunci : Pola Interaksi Edukatif, Keaktifan Belajar, Pelajaran Bahasa Arab**

Proses pembelajaran pada hakikatnya adalah interaksi antara guru dengan siswa maupun siswa dengan lainnya. Proses pembelajaran ini ditandai dengan adanya interaksi edukatif yang terjadi. Sedikitnya interaksi antara guru dengan siswa akan berpengaruh pada keaktifan belajar siswa. Sehingga diperlukan sebuah pola dalam interaksi edukatif guru dan siswa. Melihat hal tersebut tujuan penelitian ini untuk mengetahui bagaimana penerapan pola interaksi edukatif guru dan siswa terhadap keaktifan belajar siswa di kelas VII C pada mata pelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 6 Sragen, bagaimana dampak pola interaksi edukatif guru dan siswa terhadap keaktifan belajar siswa di kelas VII C pada mata pelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 6 Sragen, dan faktor-faktor dalam keaktifan belajar siswa.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Sumber data dari penelitian ini merupakan subjek data-data yang valid dan relevan menggunakan teknik pengumpulan data berupa wawancara dengan guru bahasa Arab, wakil kepala kurikulum, dan siswa, kemudian observasi dengan melakukan pengamatan langsung bagaimana proses penerapan pola interaksi edukatif guru dan siswa terhadap keaktifan belajar siswa dan kesesuaian dalam rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) serta dokumentasi. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah (1) penerapan pola interaksi edukatif guru dan siswa terhadap keaktifan belajar siswa di kelas VII C pada mata pelajaran bahasa Arab berjalan sesuai peranannya masing-masing. Ketiga pola interaksi edukatif yaitu proses pelaksanaan pola interaksi edukatif, stimulus pola interaksi edukatif, dan perangkat pola interaksi edukatif menghasilkan keaktifan siswa. (2) Dampak penerapan pola interaksi edukatif yang telah diterapkan oleh guru yaitu siswa aktif melalui stimulus pola interaksi edukatif dan proses pola interaksi edukatif. (3) Faktor-faktor yang mempengaruhi keaktifan siswa diantaranya yaitu: pertama, faktor fisiologis yang meliputi keadaan fisik (panca indera). Kedua, faktor psikologis yang meliputi perhatian, tanggapan, dan ingatan.

## فهرس البحث

i	صفحة الموضوع
ii	خطاب المشرف الرسمي
iii	تصحيح البحث
iv	الإهداء
v	الشعار
vi	بيان اصالة البحث
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	ملخص
xi	فهرس البحث
١	الباب الأول: مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. عرض المشكلات
٥	ج. تحديد البحث
٥	د. مشكلات البحث
٥	هـ. أهداف البحث
٦	و. فوائد البحث
٧	الباب الثاني: الأسس النظرية
٧	أ. التفاعل التربوي
٧	١. تعريف التفاعل التربوي

٨	٢ . مكونات التفاعل التربوي.....
١٠	٣ . التفاعل التربوي كعملية تعليم وتعلم .....
١١	٤ . خصائص التفاعل التربوي .....
١٢	٥ . أنماط التفاعل التربوي.....
١٢	٦ . مبادئ أنماط التفاعل التربوي .....
١٤	٧ . مراحل التفاعل التربوي .....
16	ب . تأثير .....
17	ج . التعلم النشط .....
17	١ . تعريف التعلم النشط .....
١٨	٢ . أشكال النشاط .....
١٩	٣ . عوامل النشاط .....
٢٠	د . البحوث السابقة.....
٢٤	هـ . الإطار الفكري .....
26	الباب الثالث: طريقة البحث .....
26	أ . نهج ونوع البحث .....
26	١ . نوع الطريقة .....
27	٢ . نوع البحث .....
27	٣ . اهداف البحث النوعي.....
27	٤ . إجراءات البحث النوعي .....
28	ب . مكان البحث ومدته .....

28	ج. موضوع البحث ومخبره.....
29	د. طريقة جمع البيانات.....
29	أ. ملاحظة.....
29	ب. مقابلة.....
29	ج. توثيقية.....
30	هـ. طريقة تحليل البيانات.....
32	و. طريقة صدق البيانات.....
35	الباب الرابع: تحصيلات البحث.....
35	أ. وصف مكان البحث.....
35	أ. وصف عام.....
35	أ) تاريخ المدرسة.....
37	ب) هوية المدرسة.....
37	ج) الموقع الجغرافي.....
38	د) الرؤية والرسالة.....
40	هـ) الهيكل التنظيمي.....
40	و) وحدة الأنشطة للتلاميذ.....
42	ز) ظروف التلاميذ.....
42	ح) حالة المعلمين و الموظفين.....
45	ط) مرافق التعليم في المدرسة.....
46	ب. صورة نتائج البحث.....

68	..... ج. تحليل نتائج البحث
78	..... الباب الخامس: الخاتمة
78	..... أ. الخلاصة
78	..... ب. توصيات البحث
79	..... المراجع
83	..... الملاحق

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

عملية التعلم هي في الأساس تفاعل بين المعلمين والطلاب والطلاب مع الآخرين (Evi Risky Mularsih, Nadia Pramita dan Nisrokha, 2022). في هذا التفاعل ، ينفذ المعلم أنشطة تعليمية بينما ينفذ الطلاب أنشطة تعليمية. المعلم كمدرس هو منشئ لظروف التعلم للطلاب عن قصد ومنهجي ومستمر. بينما الطلاب كمواد تعليمية هم أولئك الذين يقبلون شروط التعلم التي أنشأها المعلم. تتميز عملية التعلم هذه بوجود تفاعلات تربوية تحدث ، وهي التفاعلات التي تدرك أهداف التعليم والتدريس. يسمح التفاعل الإيجابي والفعال بتغييرات في سلوك الأطفال وفقًا للأهداف التعليمية (Nurchasanah dan Siti Cholisatul Hamidah, 2004). يُنظر إلى التفاعلات التعليمية في كيفية قيام المعلمين بتدريس وتنفيذ وتطوير أنشطة التعلم (Norainah, 2022). إن الحاجة الملحة للتفاعل التربوي هي التأثير في شكل الحافز والتوجيه والتدريب (S. Abdul Jalil Al Idrus dan Mira Mareta, 2022).

Fahrurrahman (2014:8) أثناء عملية التدريس والتعلم ، يجب أن يكون للأنشطة أنشطة حية ومليئة بالقيم ولها هدف دائمًا (Irene priskila Sareong dan Tri Supartini, 2020). يجب على المعلم كدليل تنشيط وتوفير الحافز حتى تحدث عملية تفاعل مواتية (Muhammad Zubaedi, H. Azharullail, dan H. Hakkul Yakin, 2022). (Yakin, 2022). (Shuyadi dan Achmadi dalam Djamarah (2000:11) التفاعل التربوي هو صورة لعلاقة نشطة ثنائية الاتجاه بين المعلمين والطلاب تحدث في

حدود الأهداف التربوية (Najmi Hayati, M. Ali Noer, dan Waladun Khairol,) (2015). Trianto (2007:86) يشمل التدريس أنشطة في شكل تعليم الطلاب كيفية التذكر ، وكيفية التفكير ، وكيفية التعلم ، وكيفية تحفيز أنفسهم (Ahmad Rifa'i) (dan Retno Mustika Dewi, 2017). يتمشى هذا الرأي مع (Rohani (2004:1) المعلم باعتباره البادئ الأولي وكذلك المدير والمرشد ، في حين أن الطلاب هم أولئك الذين يشاركون بنشاط في أنشطة التعلم لتحسين جودة أنفسهم (Ahmad Rifa'i dan Retno Mustika Dewi, 2017). التفاعل هو عملية نشطة للمشاركة الفكرية تتطلب من الطلاب إيقاظ معرفتهم باستخدام قدرات تفكير عالية المستوى ، مثل حل المشكلات والتحليل والتفكير النقدي ( Yining Zhang dan Chin-Hsi Lin, 2019).

التفاعل التربوي هو اتصال أو علاقة متبادلة بين المعلمين والطلاب حيث يتلقى الطلاب المادة التي يدرسها المعلم. بينما يقوم المعلم بتعليم الطلاب وتوجيههم لدراسة الموضوع بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم بسهولة. حدوث تفاعلات تربوية تصف وجود أشخاص يعطون ويتلقون المعرفة في ظروف معينة (Hamdan Adib, 2021).

يعمل المعلم في أنشطة التعلم كمييسر لتوليد قوة التفكير ويكون نشطاً في طرح الأسئلة. في المقابل ، يهيمن تعليم المعلمين على رؤية المعلمين يتفاعلون مع الطلاب (Yannick Lemonie, Richard Light dan Philippe Sarremejane, 2015). Fatturoman (2015:24) لا يسيطر المعلم على النشاط بأكمله ولكن التعلم يثير نشاط الطلاب (Irene priskila Sareong dan Tri Supartini, 2020). وهذا يتمشى مع رأي (Indrawati & Setiawan (2009) ، التعلم النشط هو التعلم المتمركز حول



الطالب (Kezia Rikawati dan Debora Sitinjak, 2020). ومع ذلك ، في نمط التعلم الحالي ، لا يزال يوجد أن المعلم ينقل فقط نظريًا بحيث لا يكون عدد قليل من الطلاب سلبياً فقط يستمعون إلى محاضرات من المعلم. في عملية التدريس والتعلم مثل هذه ستجعل الطلاب يشعرون بالملل بسرعة وليسوا متحمسين للتعلم. عدم الاهتمام أو التفاعل مع الطلاب سيجعل الطلاب يشعرون أن هناك مسافة من معلمهم بحيث لا يشاركون بنشاط أثناء التعلم. Rosalia (2005:4) الطلاب يتمتعون بالنشاط عندما يتم العثور على خصائص سلوكية مثل: غالبًا ما يطلبون من المعلم أو الطلاب الآخرين ، والرغبة في القيام بالمهام التي قدمها المعلم ، والقدرة على الإجابة على الأسئلة التي قدمها المعلم ، والسعادة بالواجبات (Najmi Hayati, M. Ali Noer, dan Waladun Khairol, 2015). تظهر الحيوية في شجاعة الطلاب في طرح الأسئلة والإجابة عليها (Najmi Hayati, M. Ali Noer, dan Waladun Khairol, 2015). يمكن أن يؤدي التفاعل الجيد بين المعلمين والطلاب إلى إثارة أنشطة التعلم بفعالية من خلال إشراك الطلاب بنشاط مثل طرح الأسئلة والتعبير عن الآراء والأفكار أو الأفكار والإجابة على أسئلة المعلمين (Nurhayati, 2021). يعد نشاط الطالب في التعلم أساسًا مهمًا لتحقيق الفهم الناجح ونتائج التعلم المثلى. Helmiati (2016) التعلم النشط هو التعلم الذي يهدف إلى تحسين جميع الطلاب المحتملين بناءً على خصائصهم حتى يتمكنوا من الحصول على نتائج تعليمية مرضية (Kezia Rikawati dan Debora Sitinjak, 2020). وبالتالي ، يجب أن يكون المعلم قادرًا على توليد تعلم نشط للطلاب من خلال التفاعلات التربوية أثناء التعلم. لأن نشاط تعلم الطلاب مهم في تحقيق نتائج التعلم المثلى. لتحقيق التعلم النشط ، من الضروري الحصول على التوجيه

والتوجيه من المعلم حتى يكون التعلم أكثر ملاءمة. كما قال (Daniel 2018) في عملية التعلم الحاجة إلى المشاركة بين الطلاب مع بعضهم البعض بتوجيه من المعلم (Said Abdul Hamid, 2019).

بناء على نتائج مقابلة أجريت في ٤ فبراير ٢٠٢٣ مع السيد رضا ، بكالوريوس تربية، كمدرس للغة العربية في مدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين ، كشف أنه خلال عملية تعلم اللغة العربية في الصف VII ج نفذ المعلم ثلاثة أنماط للتفاعل التربوي على شكل نمط أحادي الاتجاه باستخدام طريقة المحاضرة ، ونمط ثنائي الاتجاه باستخدام طريقة السؤال والجواب ، ونمط متعدد الاتجاهات باستخدام أسلوب المناقشة. أثر تنفيذ نمط التفاعل التربوي الذي تم تنفيذه من قبل المعلم هو الطلاب النشطون. نشط في تدوين جميع المواد التي كتبها المعلم على السبورة ، وينشط في الاستماع إلى شرح المعلم ، وينشط في أداء المهام التي قدمها المعلم ، وينشط في الإجابة أو الرد على أسئلة المعلم. ومع ذلك ، هناك طلاب غير نشطين بسبب عوامل مختلفة بما في ذلك عدم الانتباه إلى شرح المعلم من خلال الدردشة مع زملائهم في الفصل أو النوم في الفصل حتى لا يتمكنوا من الرد على أسئلة المعلم.

بناء على الشرح أعلاه ، فإن نمط التفاعل التربوي بين المعلم والطالب مثير للاهتمام ومهم للتعلم ، لذلك يهتم الباحث بإجراء بحث بعنوان " أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين " .

## ب. عرض المشكلات

استنادا إلى خلفية المشكلات يمكن وصفها على النحو التالي:

١. يكون نشاط الطلاب أقل في المشاركة في أنشطة التعليم.

٢. قلة تفاعل الطلاب مع المعلمين في المشاركة في أنشطة التعليم.

٣. عوامل نشاط الطالب في المشاركة في أنشطة التعلم.

### ج. تحديد البحث

حتى يكون البحث أكثر تركيزاً ولا يمتد إلى ما هو أبعد من المناقشة المقصودة،

فإن هذه الأطروحة تحدد نطاق البحث على النحو التالي:

١. استخدام أنماط التفاعل التربوي من قبل المعلمين في عملية التعليم والتعلم.

٢. أثر تطبيق أنماط التفاعل التربوي من قبل المعلمين على عمليتي التعليم والتعلم.

٣. عوامل النشاط الطلابي في عملية التعليم والتعلم.

### د. مشكلات البحث

بناءً على الخلفية أعلاه ، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي:

1. كيف يتم تطبيق أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطلاب على نشاط تعلم

التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية

٦ سراجين؟

2. ما هو أثر أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطلاب على نشاط تعلم التلاميذ في

الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين؟

3. ما هي عوامل النشاط الطلابي في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة

الثانوية الحكومية ٦ سراجين؟

### هـ. أهداف البحث

بناءً على صياغة المشكلة أعلاه ، فإن أهداف هذه الدراسة هي:

1. وصف أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطلاب على نشاط تعلم التلاميذ في

الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين.

2. معرفة أثر تطبيق أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين.
3. معرفة عوامل النشاط الطالب في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين.

### و. فوائد البحث

الفوائد في هذه الدراسة هي كما يلي:

1. بالنسبة للباحثين ، فإنه يوفر معرفة بأن نمط التفاعل التربوي بين المعلمين والطلاب سيؤثر على نشاط تعلم الطلاب.
2. بالنسبة للطلاب ، فإنه يوفر مدخلات تنفيذ بأن المعلمين والطلاب يلعبون دورًا مهمًا في نشاط تعلم الطلاب في التفاعلات التعليمية الجيدة.
3. بالنسبة للمعلمين ، من المأمول أن يوفر ذلك معلومات إضافية وأن يصبح مادة لتقييم نمط التفاعل التربوي بين المعلم والطالب الذي يمكن أن يزيد من نشاط تعلم الطالب.
4. للمدارس كمرجع في تحسين جودة عملية التعليم والتعلم.
5. بالنسبة للباحثين الآخرين ، قم بتوفير المعلومات المهمة بمواصلة البحث حول هذه المسألة.

## الباب الثاني الأسس النظرية

### أ. التفاعل التربوي

#### 1. تعريف التفاعل التربوي

يرتبط التفاعل بمصطلح الاتصال. في عملية الاتصال ، من المعروف أن هناك عناصر من مستلم الرسالة ومرسل الرسالة. العلاقة بين مرسل الرسالة ومتلقي الرسالة هي أنه عند القيام بأنشطة تفاعلية تعرف بالرسائل ، عندها يلزم نقل الرسالة أو الوسائط أو القنوات (Ety Nur Inah, 2015). لذا فإن العناصر التي ينطوي عليها الاتصال هي مرسل الرسالة ومستلم الرسالة والقناة أو الوسائط.

في عملية التدريس والتعلم ، تحدث العملية التواصل بين المعلمين والطلاب. في هذا التواصل ، يعمل المعلم كمتصل. كلاهما يشارك في العملية ، لأن المعلم (المتصل) ينقل الرسائل (مواد الموضوع) التي يجب نقلها إلى الطلاب. يحتاج المعلمون كمتصلين من أجل تطوير الدروس إلى المهارات الأساسية في عملية التدريس والتعلم.

إذا كان مرتبطاً بمصطلح التفاعل التربوي ، أي العلاقة المتبادلة بين طرف وآخر والتي تحتوي على أغراض معينة ، وهي تحقيق أهداف التعلم. Djamarah (2010:11) المعلم مسؤول عن إيصال الطلاب نحو النضج الأخلاقي القادر من خلال توفير عدد من المعرفة والإرشاد بينما يسعى الطلاب لتحقيق هذا الهدف بمساعدة وتوجيه المعلم (Dewi Masitha, 2017).

فيما يتعلق بمفهوم التفاعل التربوي ، فقد تم توضيحه في هذه الحالة من قبل عدة شخصيات تربوية ، منها: (Dewi Masitha, 2017).  
 أ) وفقاً للشويدي والأشمادي ، فإن التفاعل التربوي هو صورة لعلاقة نشطة ثنائية الاتجاه بين المعلمين والطلاب تحدث ضمن حدود الأهداف التعليمية.  
 ب) وفقاً (Sadirman 2014:18) ، فإن فكرة التفاعل التربوي في التدريس هي عملية تفاعل مقصودة وواعية للهدف ، أي إيصال الطلاب إلى مستوى نضجهم.  
 ج) وفقاً لجمرة ، يحدث التفاعل التربوي بوعي بناءً على هدف تغيير سلوك الفرد وأفعاله.

من الفهم أعلاه ، يمكن أن نستنتج أن فكرة التفاعل التربوي بين المعلم والطلاب هي عملية تبادل تواصل بين المعلمين والطلاب تحدث ضمن حدود الأهداف التعليمية ، أي يتم تنفيذها بشكل متعمد ومخطط لها. فيما يتعلق بالتعليم ، تسمى العلاقة بين المعلمين والطلاب أيضاً التفاعل التربوي. لذلك نحن بحاجة إلى معلم قادر على خلق تفاعلات تعليمية مفيدة لمساعدة الطلاب على تحقيق أهداف التحصيل التعليمي (Ahmad Sehabuddin, 2015). فيما يتعلق بالتعليم ، تسمى العلاقة بين المعلمين والطلاب أيضاً التفاعل التربوي. لذلك نحن بحاجة إلى معلم قادر على خلق تفاعلات تعليمية مفيدة لمساعدة الطلاب في تحقيق أهداف التحصيل التعليمي.

## 2. مكونات التفاعل التربوي

في عملية التعليم والتعلم كنظام تفاعل ، سيواجه عددًا من المكونات. بدون هذه المكونات لن تكون هناك عملية تفاعل تربوي بين المعلم والطلاب.

وبحسب جمرة كنظام ، فإن أنشطة التدريس والتعلم بالطبع تحتوي على عدد من المكونات منها: (Najmi Hayati, M. Ali Noer, dan Waladun Khairol, 2015).

#### أ) وضيعي

الهدف هو أول شيء يجب صياغته في أنشطة التفاعل التربوي. لأن الأهداف يمكن أن توفر اتجاهات واضحة ومحددة حيث سيتم تنفيذ أنشطة التعلم من قبل المعلم. من خلال الإشارة إلى الأهداف ، يمكن للمدرس تحديد الإجراءات التي يجب اتخاذها والإجراءات التي يجب التحلي عنها.

#### ب) أنشطة التدريس والتعلم

يعد تنفيذ عملية التعليم والتعلم جوهر الأنشطة التعليمية ، حيث يتم تنفيذ كل ما يتم برمجته في أنشطة التدريس والتعلم. في هذه الحالة ، يقوم المعلمون والطلاب بتنفيذ أنشطة مع واجباتهم ومسؤولياتهم.

#### ج) هناك مواد تعليمية

مادة التدريس هي مادة سيتم نقلها في عملية التدريس والتعلم بحيث يتم إنشاء تفاعل تعليمي. في حالة عدم توفر المواد التعليمية ، لن تعمل عملية التفاعل التعليمي. لذلك ، يجب على المعلم الذي سينفذ التدريس أن يدرس المواد التعليمية بشكل صحيح.

#### د) وجود أدوات وطرق وتقييم

الأدوات هي أي شيء يمكن استخدامه لتحقيق أهداف التعلم ، فضلاً عن كونها مكتملة يمكن أن تساعد أيضاً وتسهل في تحقيق أهداف التفاعل التعليمي.

الطريقة هي طريقة تستخدم في كل نشاط تعليمي وتعليمي من أجل تحقيق الأهداف التي تم تحديدها. يستخدم معظم المعلمين أكثر من طريقة واحدة لأن خصائص كل طريقة لها مزايا وعيوب تتطلب من المعلمين استخدام مجموعة متنوعة من الأساليب.

التقييم هو نشاط يتم إجراؤه للحصول على بيانات حول مدى نجاح الطالب في التعلم ونجاح المعلم في التدريس.

### 3. التفاعل التربوي كعملية تعليم وتعلم

Djamarah (2010: 12) عملية التدريس والتعلم هي سلسلة من إجراءات المعلمين والطلاب على أساس العلاقات المتبادلة التي تحدث في المواقف التربوية لتحقيق أهداف معينة ، والتفاعل التربوي للمعلمين والطلاب هو المطلب الرئيسي للعملية المستمرة التدريس والتعلم. التفاعل التربوي له معنى أوسع ، ليس فقط العلاقة بين المعلم والطالب ، ولكن في شكل تفاعل تعليمي ، في هذه الحالة لا يقتصر الأمر على إيصال الرسائل في شكل مادة درس، بل إنه يجلب تغييرات في المعرفة والفهم والمهارات وقيم المواقف لدى الطلاب (Mukty Khusnul Rahmawati, 2017).

Sardiman (2014: 13-15) في كل تفاعل تربوي يحتوي دائماً على

عنصرين رئيسيين ، وهما: (Mukty Khusnul Rahmawati, 2017)

أ) العناصر المعيارية

يمكن صياغة المعلم من وجهة نظر معيارية ، لأنه وفقاً لجوهرها ، فإن المعلم هو بالفعل حدث له معايير. هذا يعني أنه في حالة المعلمين ، يلتزم المعلمون (المعلمون / المعلمون) والطلاب (الطلاب) بالمعايير وقواعد الحياة



والآراء حول الأفراد والمجتمع والقيم الأخلاقية واللياقة ، وكلها مصادر للمعايير في المعلمين والطلاب الإجراءات لتحسن ونضج وأخلاقياً ، وهذا الجانب هو السائد جداً في صياغة الأهداف بشكل عام. كتوضيح للعنصر المعياري هو المعلم كمحاولة لتكوين كائنات بشرية مسؤولة وديمقراطية.

#### ب) عناصر العملية الفنية

سيتم صياغة المعلم فيما يتعلق بالعملية الفنية ، والتي يتم رؤيتها من الحدث. الأحداث في هذه الحالة هي نشاط عملي يحدث في ذلك الوقت ومرتبطة بموقف واحد وموجه نحو هدف. الحدث عبارة عن سلسلة من التواصل بين البشر وسلسلة من الأنشطة التي تؤثر على بعضها البعض ، وسلسلة من التغييرات والنمو في الوظيفة الجسدية ، ونمو الشخصية ، والنمو الفكري ، والنمو الاجتماعي ، كل هذا يدخل في حادثة المعلم ، وبالتالي فإن المعلم مجمع ثقافي يمكن استخدامه كخطة لحياة الإنسان.

تتكون عملية التفاعل التربوي من مكونات الدعم المذكور أعلاه مطلوب حقاً في عملية التفاعل التربوي ولا يمكن فصله ، ولا يمكن أيضاً فصل هذه العملية الفنية عن الجانب المعياري ، لأن هذا المعيار هو الذي تقوم عليه عملية التعليم والتعلم ، بينما تصف العملية الفنية تحديداً التعليم المستمر وعملية التعلم.

#### 4. خصائص التفاعل التربوي

Sardiman, 2014 تشمل خصائص في عملية التفاعل التربوي ما يلي:

(Renaldhy Sugiarto, 2022)

أ) هناك هدف يجب تحقيقه

ب) هناك مادة / رسالة تصبح محتوى التفاعل

- (ج) هناك درس نشط يصبح محتوى التفاعل  
 (د) هناك مدرسون يفعلون ذلك  
 (هـ) هناك طرق لتحقيق الهدف  
 (و) هناك مواقف تسمح لعملية التدريس والتعلم بالعمل بشكل جيد  
 (ز) هناك تقييم لنتائج التفاعل

### 5. أنماط التفاعل التربوي

Djamarah (2010:12) هناك ثلاثة أنماط اتصال يمكن استخدامها لتطوير تفاعلات تعليمية ديناميكية بين المعلمين والطلاب على النحو التالي:  
 (Renaldhy Sugiarto, 2022)

أ) التواصل كإجراء أو اتصال أحادي الاتجاه ، في هذا الاتصال ، يعمل المعلم كمقدم للعمل بمعنى أن المعلم يقوم فقط بتسليم المواد والطلاب كمتلقين للعمل بمعنى أن الطلاب يتلقون المواد فقط. في الاتصال أحادي الاتجاه ، يميل المعلم إلى أن يكون نشطاً بينما يكون الطلاب أكثر سلبية. بحيث لا يُفرض هذا التواصل كثيراً في عملية التعليم والتعلم.

ب) التواصل كتفاعل أو اتصال ثنائي الاتجاه. في هذا التواصل ، يلعب المعلم والطلاب نفس الدور ، أي مقدم الإجراء ومتلقي الإجراء ، وكلاهما يمكن أن يقدم ويستقبل بعضهما البعض.

ج) يميل الاتصال أو الاتصال متعدد الاتجاهات باعتباره معاملة ، في هذا الاتصال إلى مطالبة الطلاب بأن يكونوا أكثر نشاطاً من المعلمين.

### 6. مبادئ أنماط التفاعل التربوي

هناك عدة مبادئ يجب أن يعرفها اختصاصيو التوعية في تحسين أنماط

التفاعل التربوي ، منها: (Renaldhy Sugiarto, 2022)

أ) مبادئ التحفيز

يختلف دافع الطلاب لتلقي الدروس بالطبع ، فهناك طلاب لديهم دافع مرتفع ومتوسط ، وبعضهم ليس لديهم دافع لقبول الدروس.

ب) المبدأ ينطلق من التصور المملوك

يتمتع كل طالب حاضر في الفصل بخلفية مختلفة من الخبرة والمعرفة.

ج) مبدأ التكامل

سيساعد التكامل في هذه المناقشة الطلاب في الحصول على نتائج تعليمية جيدة في عملية التفاعل التربوي المطبقة.

د) مبدأ حل المشكلة المطروحة

في نمط التفاعل التربوي ، يحتاج اختصاصيو التوعية إلى تقديم مشكلة في حالة معينة ليحلها الطلاب.

هـ) مبدأ البحث عن الذات واكتشافها وتطويرها

في هذه الحالة لا يحتاج المعلم إلى تقديم الكثير من المعلومات ، لذلك يمكن للطلاب البحث والعثور بأنفسهم على المعلومات العلمية التي يبحثون عنها من مصادر المعلومات المختلفة.

و) مبدأ التعلم أثناء العمل

سيحصل التعلم أثناء ممارسة الأنشطة على المزيد من الانطباعات للطلاب لأن هذه الانطباعات سيتم تخزينها في أذهان الطلاب لفترة طويلة.

ز) مبدأ العلاقات الاجتماعية

تعد الدراسة معًا إحدى الطرق لتشجيع الطلاب على قبول الدروس بحماس. حتى يكون الطلاب قادرين على التعود على العمل مع الآخرين ويجرؤوا على تعلم احترام آراء الآخرين.

ح) مبدأ الفروق الفردية

يعد فشل المعلمين في إتقان الطلاب للموضوع المعطى أحد الأسباب التي تجعل المعلمين يفشلون في فهم طبيعة الطلاب بشكل فردي.

## 7. مراحل التفاعل التربوي

R.D. Connors في (Djamarah, 2010: 69-78) ، يحدد مهام التدريس

المتتالية للمعلم إلى ثلاث مراحل. هذه المراحل هي كما يلي: (Mukty Khusnul

(Rahmawati, 2017

أ) المرحلة قبل التدريس

في هذه المرحلة ، يجب على المعلم تجميع برنامج سنوي لتنفيذ المنهج ، وفصل دراسي أو ربع سنوي ، وبرنامج وحدة دراسية ، والتخطيط لبرنامج تعليمي. عند التخطيط للبرامج المذكورة أعلاه ، من الضروري مراعاة الجوانب المتعلقة بما يلي:

- 1) لوازم الطلاب ،
- 2) صياغة أهداف التعلم ،
- 3) اختيار الطريقة،
- 4) اختيار خبرات التعلم ،
- 5) اختيار المواد والمعدات التعليمية ،
- 6) النظر في عدد وخصائص الطلاب ،
- 7) بالنظر إلى عدد ساعات الدراسة المتاحة ،
- 8) بالنظر إلى نمط التجميع ،
- 9) ضع في اعتبارك مبادئ التعلم.

### ب) مرحلة التدريس

في هذه المرحلة ، يحدث التفاعل بين المعلمين والطلاب أو الطلاب مع الطلاب أو الطلاب في مجموعات أو الطلاب بشكل فردي. هذه المرحلة هي مرحلة تنفيذ ما تم التخطيط له. هناك عدة جوانب يجب مراعاتها في هذه المرحلة التدريسية ، وهي:

- 1) إدارة ومراقبة الصف ،
- 2) تقديم المعلومات،
- 3) استخدام السلوك اللفظي غير اللفظي،
- 4) تحفيز التغذية الراجعة من الطلاب ،
- 5) مراعاة مبادئ التعلم ،
- 6) تشخيص صعوبات التعلم،
- 7) النظر في الفروق الفردية ،
- 8) تقييم أنشطة التفاعل.

### ج) المرحلة بعد التدريس

هذه المرحلة هي نشاط أو إجراء بعد الاجتماعات وجهًا لوجه مع الطلاب. تتضمن بعض تصرفات المعلم التي تظهر في مرحلة ما بعد التدريس ما يلي:

- 1) تقويم عمل الطلاب ،
- 2) تقييم تدريس المعلم ،
- 3) وضع خططًا للاجتماع التالي.

## ب. تأثير

## ١. تعريف الأثر

التأثير وفقاً للقاموس الإندونيسي الكبير هو صدام مؤثرات تؤدي إلى نتائج إيجابية أو سلبية (Siska Pratiwi, Sudadio, dan Ika Rizqi Meilya, 2017). ببساطة ، يمكن تفسير التأثير على أنه تأثير أو تأثير (Siska Pratiwi, Sudadio, dan Ika Rizqi Meilya, 2017). تمشيا مع الرأي (Waralah Rd Cristo (2008:12) إنه شيء ناتج عن شيء تم القيام به ، ويمكن أن يكون إيجابياً أو سلبياً أو تأثيراً قوياً يؤدي إلى عواقب سلبية وإيجابية على حد سواء (Sinta Hariyati, 2015). Hikmah Arif (2019:10) التأثير بشكل عام ، هو كل ما يحدث بسبب وجود شيء ما (Sinta Hariyati, 2015).

وفي الوقت نفسه ، وفقاً لأوتو سويماروتو (Otto Soemarwoto (1998:43) ، فإن الإشارة إلى التأثير هو تغيير يحدث بسبب نشاط (Dwi Khusniatul Izzah, 2021). يمكن أن تكون هذه الأنشطة طبيعية سواء الكيميائية والفيزيائية والبيولوجية ويمكن أيضاً أن يقوم البشر بالأنشطة.

التأثير وفقاً (JE. Hosio (2007:57) ، هو تغيير حقيقي في السلوك أو الموقف الناتج عن مخرجات السياسة (Dwi Khusniatul Izzah, 2021). التأثير هو الرغبة في إقناع الآخرين أو إقناعهم أو التأثير عليهم أو إقناعهم بهدف متابعة رغباتهم أو دعمها (Siska Pratiwi, Sudadio, dan Ika Rizqi Meilya, 2017).

بناء على رأي الخبراء أعلاه ، استنتج المؤلفون أن التأثير هو تغيير يحدث نتيجة لنشاط أو إجراء تم تنفيذه سابقاً والذي كان نتيجة لتنفيذ سياسة ما بحيث يجلب كلا من الإيجابية و تغييرات سلبية.

## ج. التعلم النشط

### 1. تعريف التعلم النشط

وفقاً Hamzah ، التعلم هو عملية اكتساب شخص ما معرفة جديدة من خلال عملية تغيير دائم نسبياً ، نتيجة لعملية التعلم للتفاعل مع أشياء معينة (المعرفة) ، أو من خلال استخدام نوع من التعزيز لتطبيق المعرفة لأشياء معينة في عملية التعلم (Najmi Hayati, M. Ali Noer, dan Waladun Khairol, 2015).

وفقاً Sardiman ، التعلم هو تغيير في السلوك أو المظهر ، بسلسلة من الأنشطة ، على سبيل المثال من خلال القراءة والملاحظة والاستماع والتقليد وغيرها. التغييرات التي تحدث لا تتعلق فقط بإضافة المعرفة ، ولكن أيضاً في شكل المهارات ، والمهارات ، والمواقف ، والفهم ، واحترام الذات ، والاهتمامات ، والشخصية ، والتكيف الذاتي. (Najmi Hayati, M. Ali Noer, dan Waladun Khairol, 2015).

بناءً على الشرح أعلاه ، التعلم هو عملية يقوم بها شخص يتم تنفيذه بوعي لاكتساب معرفة جديدة تسمح بتغييرات في التفكير أو السلوك. التغييرات في الشخص أثناء عملية التعلم من المعرفة التي لا تعرف أن تعرف ، والمعرفة التي لم تفهم من قبل تصبح مفهومة.

يمكن رؤية نشاط تعلم الطلاب في الفصل عندما يقوم الطلاب بنشاط بالعديد من الأنشطة التي تشمل العقلية والجسدية (Irene priskila Sareong dan Tri Supartini, 2020). أما بالنسبة للطلاب ، فيمكنهم الحصول على معرفة جديدة في شكل مواد يقدمها المعلم من خلال التعلم النشط الذي يتضمن القدرات المعرفية والعاطفية والحركية. (Sinar 2018) التعلم النشط هو النتيجة التي

يحصل عليها الطلاب أثناء الدراسة في المدرسة ، وهو مزيج من المجالات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية (Irene priskila Sareong dan Tri Supartini, 2020).  
 وفقاً Ruswandi Hermawan التعلم النشط هو قدرة الطلاب على بناء معرفتهم الخاصة (Irene priskila Sareong dan Tri Supartini, 2020).

## 2. أشكال النشاط

يتعلق نشاط التعلم بالأنشطة النشطة التي يقوم بها الطلاب داخل وخارج الفصل الدراسي. يجمع عثمان بين خمسة أهداف تعليمية في دروسه ، وهي البصرية والشفوية والاستماع والحركة والكتابة. تماشيا مع Paul D. Dierich أيضا أنشطة التعلم ، ولكن على نطاق أوسع من خلال تقسيمها إلى خمس مجموعات ، وهي: (Irene priskila Sareong dan Tri Supartini, 2020)

أ) الأنشطة البصرية (القراءة ، النظر إلى الصور ، مراقبة التجارب ، العروض التوضيحية ، المعارض ، مراقبة الآخرين الذين يعملون أو يلعبون).  
 ب) الأنشطة الشفوية (تقديم حقيقة أو مبدأ ، وربط حدث ، وطرح الأسئلة ، وتقديم الاقتراحات ، والتعبير عن الآراء ، والمقابلات ، والمناقشات ، والمقاطعات).

ج) أنشطة الاستماع (الاستماع إلى عرض المواد أو المحادثات أو المناقشات الجماعية).

د) أنشطة الكتابة (كتابة القصص والتقارير والملخصات وما إلى ذلك).

هـ) الأنشطة العقلية (التأمل والتذكر والتحليل)

وفقا (Sudjana 2010): 61 ، يمكن رؤية نشاط تعلم الطلاب من:

(Irene priskila Sareong dan Tri Supartini, 2020)

أ) المشاركة الفعالة في تنفيذ مهام التعلم الخاصة بهم



- ب) الانخراط في حل المشكلات
- ج) اسأل الطلاب أو المعلمين الآخرين عما إذا كانوا لا يفهمون المشكلة التي يواجهونها
- د) محاولة العثور على المعلومات المختلفة التي تم الحصول عليها لحل المشكلات
- هـ) إجراء مناقشات جماعية
- و) درب نفسك على حل المشكلات ، وبالتحديد يمكن للطلاب العمل على حل المشكلات من خلال العمل على أوراق عمل الطلاب.
- من الأنواع المختلفة لأنشطة التعلم المذكورة أعلاه ، يمكن استنتاج أن الطلاب يُطلق عليهم النشطاء في الفصل عندما يشاركون في أنشطة التعلم سواء شفهيًا أو بصريًا أو كتابيًا أو استماعًا.

### 3. عوامل النشاط

يمكن لنشاط تعلم الطلاب في عملية التعلم تحفيز وتطوير مواهبهم ، ويمكن للطلاب أيضا ممارسة التفكير النقدي ، ويمكنهم حل المشكلات في الحياة اليومية. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن للمدرسين أيضا هندسة أنظمة التعلم بشكل منهجي ، وبالتالي تحفيز نشاط الطلاب في عملية التعلم.

Sumadi Suryabrata (2014: 236) أي أن حالة الوظيفة الفسيولوجية ، وخاصة وظيفة حواس معينة ، هي أحد عوامل التعلم ، حيث تعمل الحواس بشكل صحيح هي شرط للتعلم بشكل جيد. لذلك ، إذا كانت الحالة الجسدية (الحسية) للطلاب طبيعية ولا تتعرض للتداخل ، فإنها ستجعل عملية التعلم تسير بسلاسة (Maradona, 2016). Slameto (2010: 56) أنه من أجل ضمان نتائج تعليمية جيدة ، يجب على الطلاب الانتباه إلى المواد التي يدرسونها ، إذا كان

الموضوع لا يهم الطلاب ، ينشأ الملل ، لذلك لم يعودوا يحبون التعلم (Maradona, 2016). (Sumadi Suryabrata (2014: 39) أي أن الاستجابات تلعب دورًا مهمًا في تعلم أو تطوير الطلاب ، لذلك يجب تطوير الاستجابات والتحكم فيها قدر الإمكان (Maradona, 2016).

(Sumadi Suryabrata (2014: 46) أن إحدى الطرق لجعل الحفظ أسهل ، أي أن التقسيم المناسب لوقت الدراسة يمكن أن يزيد من الفهم واستخدام طرق التعلم المناسبة يمكن أن يسهل الفهم. الفهم هو أحد جوانب عمل الذاكرة (Maradona, 2016). تصبح هذه العوامل النفسية هي العوامل المهيمنة التي تؤثر على نشاط تعلم الطالب. ويرجع ذلك إلى نشاط التعلم في كل عملية تعلم ، فهناك أنشطة تتضمن عوامل الانتباه والذاكرة والاستجابات (Maradona, 2016).

#### د. البحوث السابقة

لتجنب تكرار البحث ودعم البحث الأكثر شمولاً ، يحاول المؤلفون إجراء دراسة للعديد من الأطروحات الموجودة. يشمل البحث ذو الصلة بهذا البحث:

1. رسالة كتبها رينالدي سوجيارتو ، ٢٠٢٠ ، بعنوان "أنماط التفاعل التربوي للمعلم في مواضيع التربية الدينية الإسلامية والأخلاق ضد مخرجات التعلم لطلاب الصف XI في العلوم الطبيعية V في مدرسة Bima Ambulu الثانوية العليا ٢٠٢٢/٢٠٢٣ العام الدراسي". قسم التربية الإسلامية واللغوية كلية التربية وتدريب المعلمين برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، جامعة جمبر الإسلامية الحكومية في جمبر كياي حاج أحمد صديق جمبر. في هذه الأطروحة ، يصف نمط التفاعل التربوي الذي يطبقه معلمي التربية الدينية الإسلامية في التعلم في الفصل XI العلوم الطبيعية في V مدرسة Bima Ambulu الثانوية العليا وتأثير أنماط

التفاعل التربوي التي يطبقها معلمي التربية الدينية الإسلامية في التعلم في الفصل

XI العلوم الطبيعية V مدرسة الثانوية العليا Bima Ambulu.

معادلة هذا البحث تتعلق بتطبيق أنماط التفاعل التربوي التي يقوم بها المعلمون في التعلم. في حين أن الاختلاف يتعلق بتركيز البحث ، فإن تركيز بحث رينالدي سوجيارتو يشير إلى نتائج التعلم بينما يركز هذا البحث على نشاط تعلم الطلاب. بالإضافة إلى ذلك ، تمت مشاهدة التفاعلات التربوية التي تم إجراؤها من قبل معلمي مادة التربية الدينية الإسلامية بينما كان هذا البحث حول التفاعلات التربوية لمعلمي مادة تعليم اللغة العربية.

**2.** أطروحة كتبها علي ماسيهار ، ٢٠٢٠ ، بعنوان "أنماط التفاعل التربوي في عملية تعليم وتعلم التربية الدينية الإسلامية في زيادة النشاط الطلابي". قسم الماجستير في التربية الدينية الإسلامية ، كلية الدراسات الإسلامية ، برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، جامعة سلطان أجونج الإسلامية ، سيمارانج. تصف هذه الرسالة أنماط التفاعل التي يستخدمها المعلمون في عملية التدريس والتعلم في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة نور إيمان سيمارانج وتصف أنماط التفاعل التربوي التي يمكن أن تزيد من نشاط الطلاب في عملية التدريس والتعلم للتربية الدينية الإسلامية في المدرسة المتكاملة. المدرسة الابتدائية الإسلامية نور الإيمان سيمارانج.

معادلة هذا البحث تتعلق بتطبيق أنماط التفاعل التربوي التي يقوم بها المعلمون في التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، لها نفس المتغير التابع ، وهو زيادة نشاط تعلم الطلاب. في حين أن الاختلاف يتعلق بالتفاعلات التربوية التي يتم إجراؤها من قبل معلمي مواد التربية الدينية الإسلامية بينما يدور هذا البحث

حول التفاعلات التربوية لمعلمي مواد تعليم اللغة العربية.

3. رسالة كتبها ريتا يوليا ، ٢٠١٧ ، بعنوان "تأثير التفاعل التربوي بين المعلم والطالب على مخرجات تعلم الطلاب في الاقتصاد". قسم تعليم العلوم الاجتماعية ، برنامج دراسة تعليم الاقتصاد ، كلية تدريب وتعليم المعلمين ، جامعة جمبر. في هذه الأطروحة ، يصف التأثير الكبير للتفاعل التربوي بين المعلم والطالب على نتائج تعلم الطلاب في موضوعات الاقتصاد في الفصل XI العلوم الاجتماعية ، الولاية الثانوية العليا ٢ جمبر.

معادلة هذا البحث مناقشة التفاعلات التربوية. يتمثل الاختلاف في التركيز وأساليب البحث ، حيث يشير تركيز بحث الأخت ريتا يوليا إلى نتائج التعلم بينما يركز هذا البحث على نشاط تعلم الطلاب والطريقة التي تستخدمها الأخت ريتا يوليا ، وهي طرق البحث الكمي بينما يستخدم هذا البحث طرق بحث نوعية وصفية.

4. مجلة بقلم إيفي رسكي مولارسيه ، ناديا براميتا ، نسروخة ، ٢٠٢٠ ، بعنوان "تأثير أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على النشاط التعليمي لطلاب الصف VIII في مواد التربية الدينية الإسلامية في المدرسة الإعدادية Plus Al-Kholiliy Comal". تصف هذه المجلة تأثير أنماط التفاعل التربوي بين المعلم والطالب على النشاط التعليمي لطلاب الصف VIII في مادة التربية الدينية الإسلامية في المدرسة الإعدادية Plus Al-Kholiliy Comal.

معادلة هذا البحث مناقشة التفاعلات التربوية. والاختلاف يتعلق بأسلوب البحث المستخدم ومحور المنهج الذي استخدمته الأخت إيفي رسكي مولارسيه وناديا براميتا ، نسروخة منهج بحث كمي بينما يستخدم هذا البحث

أسلوب بحث نوعي وصفي.

5. مجلة بقلم ديوي ماسيئا ، ٢٠١٧ ، بعنوان "أنماط التفاعل التربوي بين المعلم

والطالب في زيادة أخلاق كريمة". تصف هذه المجلة تطبيق أنماط التفاعل التربوي

بين المعلم والطالب لتحسين الأخلاق في مدرسة ابتدائية بولاية تولوبالي ومدرسة

إنسان كامل الابتدائية الإسلامية المتكاملة ، مدينة ييما.

المعادلة في هذه الدراسة هي مناقشة التفاعلات التربوية. بالإضافة إلى

استخدام نفس طريقة البحث وهي طرق البحث النوعي. الفرق هو أن

التفاعلات التربوية التي تم إجراؤها تمت رؤيتها من قبل معلمي مواد التربية

الدينية الإسلامية بينما يدور هذا البحث حول التفاعلات التربوية لمعلمي مواد

تعليم اللغة العربية.

6. مجلة كتبها إيرين بريسكيلا سارونج وتري سوبارتيبي ، ٢٠٢٠ ، بعنوان "علاقات

التواصل بين المعلمين والطلاب ضد نشاط تعلم الطلاب في مدرسة ثانوية عليا

Kristen Pelita Kasih Makassar ". تصف هذه المجلة العلاقة بين المعلم والتواصل

الشخصي بين الطلاب حول نشاط تعلم الطلاب في مواد التربية الدينية

المسيحية في مدرسة ثانوية عليا Kristen Pelita Kasih Makassar.

المعادلة في هذه الدراسة هي مناقشة فعالية تعلم الطلاب. والاختلاف

يتعلق بأسلوب البحث المستخدم ، فكان تركيز الطريقة التي استخدمتها

الأختان إيرين بريسكيلا سارونج وتري سوبارتيبي أسلوب بحث كمي بينما

يستخدم هذا البحث أسلوب بحث وصفي نوعي.

7. مجلة كتبها أحمد الرفاعي وريتنو موستيكا ديوي ، ٢٠١٧ ، بعنوان "تأثير التفاعل

التربوي والمكافآت على نشاط تعلم الطلاب في موضوعات الاقتصاد". تصف

هذه المجلة التأثير الكبير للتفاعل التربوي بين المعلم والطالب على النشاط

التعليمي للفئة X العلوم الاجتماعية في المدرسة الثانوية العليا ١ جريسيك.  
معادلة هذا البحث مناقشة التفاعلات التربوية. والاختلاف يتعلق بمنهج  
البحث المستخدم ، فالمنهج الذي استخدمته الأختان أحمد رفاعي وريتنو  
موستيكا ديوي هو منهج بحث وصفي ذو منهج كمي بينما يستخدم هذا  
البحث منهج بحث نوعي وصفي.

### هـ. الإطار الفكري

لتحقيق النجاح في التعلم يتطلب التفاعل بين المعلمين والطلاب. بدون تفاعل ،  
لن يحدث التعلم. التفاعل هو علاقة بين شخصين أو أكثر يتواصلون. في التعلم ،  
التفاعل التربوي هو اتصال أو علاقة متبادلة بين المعلمين والطلاب حيث يتلقى  
الطلاب المادة التي يدرسها المعلم. بينما يقوم المعلم بتعليم الطلاب وتوجيههم لدراسة  
الموضوع بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم بسهولة.

بعد إجراء الملاحظات ، وجد أنه لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين كانوا  
أقل نشاطاً أثناء التعلم. يعد نشاط الطالب في التعلم أساساً مهماً لتحقيق الفهم  
الناجح ونتائج التعلم المثلى. سيكون لنمط التفاعل التربوي الذي ينفذه المعلم تأثير  
على نشاط تعلم الطلاب.

في عملية التفاعل التربوي ، هناك ثلاثة أنماط للتواصل بين المعلمين والطلاب  
منها: ١. اتصال أحادي الاتجاه ، وهو الاتصال الذي يركز فقط على طريقة المحاضرة  
التي يقوم بها المعلم ، مما يجعل الطلاب سلبيين. ٢. الاتصال ثنائي الاتجاه ، أي  
التواصل بين المعلمين والطلاب الذي له علاقة متبادلة. يعطي المعلم مساحة للطلاب  
لترح الأسئلة إذا لم يفهموا المواد التعليمية أو يجيبوا على أسئلة المعلم. ٣. الاتصال  
متعدد الاتجاهات ، أي الاتصال الذي يتطلب من الطلاب أن يكونوا أكثر نشاطاً

من المعلم ، مثل إجراء أنشطة المناقشة أو العمل الجماعي. هذا يدرّب الطلاب على التفكير وممارسة الثقة في نقل الأفكار أو الأفكار.

بناءً على النظرية أعلاه ، يؤثر نمط التفاعل التربوي بين المعلمين والطلاب على نشاط تعلم الطلاب.

## الباب الثالث

### طريقة البحث

#### أ. نوع البحث

للحصول على وصف متعمق للموضوعات التي تمت دراستها ، فإن

نهج البحث الذي يستخدمه الباحثون هو نهج نوعي

#### 1. نوع الطريقة

تستخدم طريقة البحث هذه أساليب البحث النوعي ، وهي إجراء البحث من خلال شرح وشرح ووصف القضايا الرئيسية التي ستم مناقشتها في هذه الدراسة ، ثم الخاتمة واستخلاص النتائج. هذا البحث هو بحث ميداني ، أي في شكل بحث نوعي ، ويهدف إلى وصف وتحليل الظواهر والأحداث والأنشطة الاجتماعية والمواقف والمعتقدات والتصورات وأفكار الأفراد ومجموعات الناس. هذا البحث له هدفان: الوصف والاستكشاف والوصف والشرح.

البحث النوعي هو نظرية يمكن البحث عنها وإكمالها في المجال بحيث يمكن إجراء مقارنات بين النظريات والظواهر الموجودة في هذا المجال (M. Firman, Masrun, dan Dewa Ketut Yudha S, 2021). يسعى البحث النوعي إلى التعرف على مختلف الظواهر والحقائق الاجتماعية إيديوغرافياً (Gumilar Rusliwa Somantri, 2005). (Sugiono (2012:9) الطريقة النوعية هي دراسة لفحص حالة الكائنات الطبيعية حيث يكون الباحثون هم الأداة الرئيسية ، وتقنيات جمع البيانات هي التثليث ، وتحليل البيانات نوعي ، وتؤكد نتائج البحث على المعنى بدلاً من التعميمات (Renaldhy Sugiarto, 2022).



## 2. نوع البحث

نوع البحث الذي يجريه الباحثون هو بحث وصفي ، أي البحث القائم على البيانات للإجابة على الأسئلة الموجودة ، ويقدم الباحثون البيانات ويحللوها ويفسرونها بطريقة مقارنة وذات صلة.

## 3. اهداف البحث النوعي

Rachmat Kriyantono (2006:58) الغرض من البحث النوعي هو شرح الظاهرة بعمق من خلال جمع البيانات بأعمق ما يمكن ، مما يدل على أهمية العمق والتفاصيل في البيانات المدروسة (Renaldhy Sugiarto, 2022). كلما كانت البيانات التي تم الحصول عليها أعمق وأشمل ، كانت جودة البحث الذي تم إجراؤه أفضل. حتى في التنفيذ لسوء الحظ ، عادة ما يكون عدد كائنات البحث أقل لأنه يركز بشكل أكبر على عمق البيانات ، وليس على كمية البيانات.

## 4. إجراءات البحث النوعي

تتسم إجراءات تنفيذ الأسلوب النوعي بالمرونة حسب الاحتياجات والأوضاع والظروف الميدانية. مراحل البحث النوعي حسب Sudarwan dan Darwis (2003:80) هي كما يلي: (Renaldhy Sugiarto, 2022)

أ) صياغة المشكلة على أنها محور البحث.

ب) جمع البيانات في الميدان.

ج) تحليل البيانات.

د) صياغة نتائج البيانات.

هـ) استخلاص النتائج.

### ب. مكان البحث ومدته

موقع البحث الذي اختاره الباحث كان في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين مع عنوان المدرسة جالان. عدد الكيلو متر Dempul, Solo-Purwodadi Ngembat Padas, Gemolong, Sragen, Jawa Tengah ، الرمز البريدي ٥٧٢٧٣. مدرسة تسناوية نيجري ٦ سراجين هي مؤسسة تعليمية تحت رعاية وزارة الدين. حققت مدرسة تسناوية نيجري ٦ سراجين العديد من الإنجازات ، منها المركز III في أولمبياد اللغة العربية على مستوى الحي ، والمركز III في مجال العلوم الاجتماعية في مسابقة العلوم بالمدرسة ، والمركز III في مجال العلوم. العلوم الطبيعية في مسابقة علوم المدرسة.

### ج. موضوع البحث ومخبره

يعرض هذا القسم مصادر البيانات ويصف الشخص الذي هو مخبر أو موضوع بحث. موضوع الدراسة هو الذي يقدم معلومات حول الوضع والظروف في الدراسة. اختار موضوعات هذه الدراسة استخدام نهج هادف. onoSugiy ، فإن الغرض هو تقنية أخذ العينات لمصادر البيانات مع اعتبارات معينة. هذه الاعتبارات الخاصة ، على سبيل المثال ، هي الأشخاص الذين يعتقد أنهم يعرفون توقعات الباحث بشكل أفضل.

موضوع هذا البحث هو نائب رئيس قسم منهج اسمه السيد عدي باريانتو الماجستير ، مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس وجميع الطلاب في الصف VII ج.

## د. طريقة جمع البيانات

### 1. ملاحظة

Usman (2009:52) الملاحظة هي مراقبة منهجية وتسجيل الأعراض المدروسة (Renaldhy Sugiarto, 2022). الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات من خلال الملاحظة. للحصول على نتائج مفصلة ودقيقة ، يقوم الباحثون بعمل ملاحظات من خلال نشاط الكائن. يمكن بعد ذلك ترجمة هذه الملاحظات إلى اللغة المنطوقة. تستخدم هذه الطريقة للحصول على بيانات تطبيقية على نموذج التفاعل التربوي في الصف VII ج لزيادة نشاط طلاب الصف VII ج في مدرسة تسناوية نيجري ٦ سراجين.

أبدت الباحثة ملاحظات على كل تفاعل حدث في الفصل VII ج من مدرسة تسناوية نيجري ٦ سراجين ، سواء من قبل المعلم للطالب أو للطالب مع طلاب آخرين. كان التفاعل الذي حدث في الفصل VII ج يسير على ما يرام ، كما يتضح من العلاقة المتبادلة التي كانت قائمة بين الطلاب والمعلمين في شكل أسئلة بعد كل شرح للمادة ومن تكوين مجموعات الدراسة.

### 2. مقابلة

المقابلة هي لقاء بين شخصين لتبادل المعلومات من خلال السؤال والجواب. Lexy J. Moleong المقابلة هي محادثة ذات غرض محدد ويتم إجراؤها من قبل طرفين ، المحاور والمحاور (Renaldhy Sugiarto, 2022). يستهدف هذا الأسلوب نائب رئيس قسم منهج ومعلم اللغة العربية وطالبي من الفصل VII ج. الأدوات المعدة للمقابلات هي الهواتف الذكية لتسجيل المحادثات مع المخبرين والتقاط الصور أثناء البحث. إلى جانب ذلك ، يستخدم الباحث أيضًا

دفتر ملاحظات لتسجيل بعض الأشياء المهمة التي يجب تدوينها. الغرض من هذه المقابلة هو الحصول على بيانات حول نمط التفاعل التربوي في الصف VII ج ونوع نمط التفاعل التربوي المستخدم لزيادة النشاط الطلابي في الصف VII ج من مدرسة تسناوية نيجري ٦ سراجين.

في هذه الدراسة أجرى الباحثون مقابلات مع نائب رئيس قسم منهج اسمه السيد عدي باريانتو الماجستير ، مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس، إلى اثنين من الطلاب من الصف VII ج هما بوتري صفا فيفيا فيرناندا و يونس محمد جبران.

### 3. توثيقية

Riduwan (2009:31) المستندات هي سجلات الأحداث التي مرت على شكل كتابة أو صور. تظهر الوثائق للحصول على البيانات مباشرة من موقع البحث ، بما في ذلك الكتب ذات الصلة ، واللوائح ، وتقارير الأنشطة ، والصور الفوتوغرافية ، والأفلام الوثائقية ، والبيانات ذات الصلة (Renaldhy Sugiarto, 2022). في هذه الدراسة ، تم استخدام طريقة التوثيق للعثور على بيانات حول تاريخ مدرسة تسناوية نيجري ٦ سراجين ، والموقع ، والرؤية ، والرسالة ، والأهداف التعليمية ، والمناهج الدراسية، والمرافق والبنية التحتية ، وبيانات الطلاب ، وبيانات المعلم ، وبيانات الموظف ، وخطط تنفيذ التعلم، وكذلك الصور الفوتوغرافية المتعلقة بالبحث

### هـ. طريقة تحليل البيانات

وفقاً John Tukey، فإن تقنيات تحليل بيانات البحث هي إجراءات لتحليل البيانات (Renaldhy Sugiarto, 2022). تتكون البيانات المراد تحليلها من

ثلاث مراحل ، وهي جمع البيانات وكذلك تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

## 1. تقليل المعلومات

أنشطة تقليل البيانات ، وهي البيانات الأولية التي تم جمعها من الملاحظات والمقابلات والوثائق المصنفة ثم تلخيصها بحيث يسهل فهمها. هذا الحد من البيانات هو شكل من أشكال التحليل الذي يهدف إلى صقل البيانات واختيارها وتركيزها وتنظيمها بطريقة يمكن من خلالها إجراء الاستنتاجات النهائية من البحث والتحقق منها.

## 2. عرض بيانات

وفقاً Miles dan Huberman ، فإن عرض البيانات الأكثر استخداماً هو البحث النوعي ، أي في شكل نص سردي (Renaldhy Sugiarto, 2022). من خلال تقديم البيانات ، سيساعد ذلك على فهم شيء يحدث ثم إجراء تحليل إضافي بناءً على فهم البيانات التي تم تقديمها. لذلك ، مع المشكلات المدروسة ، سيتم تقديم البيانات في شكل جداول ومصنفات ورسوم بيانية ومخططات. مع هذا العرض التقديمي ، من المأمول أن يتم تنظيم المعلومات بشكل صحيح وصحيح في شكل مضغوط وسهل الفهم للوصول إلى استنتاج. وبحسب الباحثة فإن عرض البيانات في هذه الدراسة هو الخطوة الثانية بعد تقليص البيانات وهي تسهيل البحث لفهم ما يحدث في الميدان وحول تنفيذ أنماط التفاعل التربوي التي تحدث في الفصل VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين.

### 3. رسم الخاتمة والتحقق

وفقاً Miles dan Huberman ، فإن الخطوة الثالثة بعد تحليل البيانات النوعية هي استخلاص النتائج والتحقق (Renaldhy Sugiarto, 2022). الاستنتاجات الأولية المطروحة لا تزال مؤقتة وستتغير إذا لم يتم تقديم أدلة قوية لدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. ومع ذلك ، إذا كانت الاستنتاجات المقدمة في المراحل المبكرة مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة أثناء البحث الميداني لجمع البيانات ، فإن الاستنتاجات المطروحة هي استنتاجات موثوقة.

### و. طريقة صدق البيانات

في البحث ، من الضروري تحديد اختبار صحة البيانات المراد إجراؤها. يشمل اختبار صحة البيانات اختبار مصداقية البيانات ، واختبار موثوقية البيانات ، واختبار قابلية النقل ، واختبار الموثوقية (الموضوعية). لكن الشيء الرئيسي هو أن اختبار مصداقية البيانات هو الشيء الرئيسي. تم إجراء اختبار المصداقية من خلال توسيع نطاق الملاحظات ، وزيادة المثابرة ، والتثليث ، والمناقشات مع الزملاء ، وفحص الأعضاء ، وتحليل الحالة السليبي. من أجل احتساب البيانات في البحث النوعي على أنها بحث علمي ، من الضروري اختبار صحة البيانات. أما اختبار صدق البيانات فيمكن تنفيذه.

### 1. مصداقية

اختبار المصداقية أو اختبار الثقة عبارة عن بيانات بحثية يقدمها الباحثون حتى لا تكون نتائج البحث المنفذ موضع شك كعمل علمي يتم تنفيذه.

## أ) تمديد المراقبة

يمكن أن يؤدي توسيع نطاق الملاحظات إلى زيادة مصداقية أو ثقة البيانات. من خلال توسيع نطاق الملاحظة ، فهذا يعني أن الباحث يعود إلى الميدان ، ويقوم بإجراء الملاحظات ، وإجراء المقابلات مرة أخرى مع مصادر البيانات التي واجهها بالإضافة إلى مصادر البيانات الأحدث. توسيع نطاق الملاحظة هو علاقة بين الباحثين ومصادر المعلومات التي سوف تتشابك بشكل متزايد ، وتنشأ ثقة متبادلة أكثر حميمية وانفتاحًا ، بحيث تصبح المعلومات التي يتم الحصول عليها أكثر اكتمالاً. تم توسيع نطاق الملاحظة لاختبار مصداقية بيانات البحث التي ركزت على اختبار البيانات التي تم الحصول عليها. البيانات التي تم الحصول عليها بعد إعادة التحقق منها صحيحة أم لا ، كانت هناك تغييرات أو أنها لا تزال كما هي. بعد التحقق مرة أخرى في الحقل ، يمكن حساب البيانات التي تم الحصول عليها أو صحتها ، مما يعني مصداقيتها ،

## ب) التثليث

التثليث في اختبار المصداقية هو فحص البيانات من مصادر مختلفة في أوقات مختلفة. في هذه الدراسة استخدم الباحثون تقنيات التثليث. تم إجراء التثليث الفني لاختبار مصداقية البيانات عن طريق فحص البيانات من نفس المصدر باستخدام تقنيات مختلفة. على سبيل المثال ، للتحقق من البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق. إذا كانت تقنية اختبار مصداقية البيانات تنتج بيانات مختلفة ، فسيقوم الباحث بإجراء مزيد من

المناقشات مع مصدر البيانات ذي الصلة للتأكد من البيانات التي تعتبر صحيحة.

### ج) استخدام المواد المرجعية

تعد التقنية المرجعية المستخدمة في هذه الدراسة بمثابة دعم لإثبات البيانات التي تم العثور عليها من قبل الباحثين. في تقرير بحثي، من الأفضل أن تكون البيانات المقدمة مصحوبة بصور أو مستندات حتى يصبح التقرير أكثر مصداقية.



## الباب الرابع تحصيلات البحث

أ. وصف مكان البحث

1. وصف عم

أ) تاريخ تأسيس المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

تأسست مدرسة تساناويا نيغري ٦ سراغن في عام ١٩٨٣ مع وضع فرع من مدرسة تساناويا نيغري سومبر لاوانغ (المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين). هذا يعني أنه إداريا في ذلك الوقت كان لا يزال يحتفظ في المدرسة الثانوية الحكومية سومبرلاوانغ. ثم في 25 نوفمبر ١٩٩٥ تغيرت رسميا إلى مدرسة تساناويا نيغري جيمولونغ مع وضع الدولة الكامل على أساس: مرسوم وزير الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا رقم ٥١٥ ألف لعام ١٩٩٥ بشأن فتح وتدجين العديد من المدارس الدينية. ثم في ٣ أكتوبر ٢٠١٧ بناء على KMA رقم ٨١٠ بشأن تغيير اسم المدرسة في مقاطعة جاوة الوسطى، غيرت اسمها إلى المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين.

في رحلتها، شهدت المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين صعودا وهبوطا من حيث الكمية والنوعية. تسعى العائلة الكبيرة بأكملها من المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين جاهدة لتكون قادرة على تحقيق درجات اعتماد أ. شهدت المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين صعودا وهبوطا في التطوير، أي وصول عدد الطلاب إلى

خمسة فصول متوازية مع ما يقرب من ٤٠٠ طالب. ومع ذلك، فقد شهدت أيضا انخفاضا حادا مع ٥٤ طالبا فقط. من حيث الجودة، نجح العديد من الخريجين من المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين، على الرغم من أن عددا قليلا منهم لا يزال غير ناجح. أثناء وجوده في منصب القائد أو رئيس المدرسة، حدثت عدة تغييرات، وهي:

1. Bapak H. Ahmadi, B.A.
2. Bapak Purwadi, B.A.
3. Bapak Drs. H. Muhtar Hayuni, M.Hum.
4. Bapak H. Masduki
5. Bapak Ali Mahfudz, S.Ag.
6. Bapak Drs. H. Moh. Sumari
7. Bapak Sumanto, S.Pd., M.Pd.
8. Bapak Drs. Widagdo, M.Pd
9. Bapak Drs. H. Sunarto, M.Pd
10. Bapak Edi Priyono, S. Pd.M.Si.

مع مرور الوقت ، تسعى المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين جاهدة لمواصلة تحسين جودتها من مختلف الجوانب. ويتواصل تحسين برامج التعلم، والتنمية الذاتية، والمهارات الحياتية، وتحسين نوعية المربين (المعلمين) والحالة البدنية للمدرسة من أجل تحقيق نتائج أفضل.

من خلال الجهود المضنية لجميع مكونات المدرسة، بدأ المجتمع الآن في إعادة حساب المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين. وقد ثبت ذلك من خلال الحصول على شهادة أ في اعتماد المدرسة التي عقدت في أكتوبر ٢٠١٦. بالإضافة إلى ذلك، في زخم مختلف، تمكنت المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين من تحقيق

إنجازات فخرية.

من حيث أعضاء هيئة التدريس ، تتم إعادة الترتيب عن طريق تعديل مجالات دراستهم بحيث يتوقع منهم أن يكونوا أكثر احترافاً. يشارك الطلاب على نطاق واسع في أنواع مختلفة من المسابقات الرياضية والفنون (PORSENI)، وأولمبياد العلوم، وأولمبياد الموضوع، والكشافة وغيرها لاستكشاف إمكانات الطلاب الذين ليسوا مثاليين.

(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

### ب) هوية المدرسة

- 1) اسم المدرسة: المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين
- 2) رقم إحصائيات المدرسة: 20363839 :NPSN / 121133140006
- 3) اعتماد المدرسة: معتمد أ
- 4) عنوان المدرسة: المعجون ، نجيمبات باداس ، جيمولونج ، سراجين
- 5) اسم رئيس المدرسة: Edi Priyono, S.Pd., M.Si.
- 6) رقم هاتف المدرسة: 6188626-(0271)
- 7) البريد الإلكتروني للمدرسة: mtsngemolong@jateng.kemenag.go.id
- 8) موقع المدرسة: www.mtsngemolong.sch.id
- 9) وضع المدرسة: الدولة

(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

### ج) الموقع الجغرافي

يقع المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين في جالان سولو-بورودادي نومور ١٨، المعجون، نجيمبات باداس، جيمولونج، سراجين،

جاوة الوسطى، الرمز البريدي ٥٧٢٧٣. تتمتع بموقع آمن ومريح لأنها تقع في القرية أو بين منازل الناس وبعيدة عن الضوضاء وقرية من حقول الأرز. يتكون المبنى من طابقين. يستخدم الطابق الأول كفصول دراسية وغرف إرشاد إرشادية وغرف إدارية وغرف مكاتب للمعلمين وغرف تعاونية ومقاصف ومساجد. يستخدم جزء من الطابق الثاني لغرف المكتبة والفصول الدراسية الرقمية ومختبرات الكمبيوتر ومختبرات العلوم الطبيعية والاستوديوهات الصغيرة وغرف الخياطة اللامنهجية.

(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

## (د) الرؤية والرسالة

### 1) الرؤية

"ممتاز في الإنجاز ومهذب في السلوك وسليم بيئياً"

### 2) الرسالة

(أ) القيام بتنمية الموارد البشرية لتكون أكثر إبداعاً وابتكاراً وحمية وملهمة وذات طابع نبيل.

(ب) تحسين تطوير الطلاب من أجل تشكيل شخصية صعبة ومسؤولة ونبيلة.

(ج) غرس قيمة الإيمان والتقوى وكذلك الأخلاق الحميدة من خلال ممارسة التعاليم الإسلامية.

(د) تنفيذ برامج تعليمية نشطة ومبتكرة وخلاقة وفعالة وممتعة.

(هـ) تحسين كفاءة الطلاب حتى يتمكنوا من التفوق والقدرة على المنافسة على مستوى المنطقة والمقاطعة والوطنية والدولية.

- (و) تحسين برامج نشاط التعود وتطوير الذات ذات الطابع الإسلامي والموجهة نحو الإنجاز في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية.
- (ز) تنفيذ برامج ممتازة في مجال العلوم والتكنولوجيا لتسريع تطوير جودة المدرسة.
- (ح) تطوير المدارس الدينية مع وضع المدارس الصديقة للطفل والصديقة للبيئة لتصبح المدارس المرجعية.
- (ط) خلق بيئة مدرسة خضراء ونظيفة وصحية ومريحة من أجل دعم المدرسة مثل InsightWiyatamandal .a
- (ي) تحسين مشاركة أولياء الأمور والمجتمع من أجل دعم برنامج المدرسة العظيمة والذكية والكريمة.

### 3) الغرض

- (أ) تشكيل ثقافة المدرسة من خلال تعويد السلوكيات الإسلامية.
- (ب) قدرة على أن تصبح مدرسة متميزة وتصبح الخيار الأول والأول للمجتمع.
- (ج) قدرة على تطوير المناهج التي يتم تطبيقها بشكل خلاق.
- (د) قدرة على تطوير قدرات وأداء المعلمين والكادر التعليمي.
- (هـ) قدرة على خلق ابتكارات التعلم بحيث تعمل KBM بفعالية وكفاءة.
- (و) قدرة على إجراء التقييمات على أساس مستمر وشامل.
- (ز) قدرة على زيادة اكتساب درجات أعلى من معيار النجاح .KKM

(ح) يمكن للخريجين الاستمرار على مستوى المدرسة المفضلة والجودة.

(ط) توافر جميع مرافق البنية التحتية اللازمة للوسائط المتعددة والأجهزة القائمة على تكنولوجيا المعلومات.

(ي) تحسين المشاركة المجتمعية لتحسين جودة المدارس ماديا وغير ماديا ، أكاديميا وغير أكاديمي مع تعاون متبادل المنفعة.  
(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

### هـ) الهيكل التنظيمي

فيما يلي الهيكل التنظيمي في المدرسة الثانوية الحكومية 6 سراجين:

1) المدير: Edi Priyono, S. Pd. M. Si

2) نائب رئيس قسم منهج: H. Adi Paryanto, M. Pd.

3) نائب رئيس شؤون التلاميذ: Umi Prahastuti, S.Pd, MSI

4) نائب رئيس المرافق والبنية التحتية: Wahyu, S. Pd.

5) نائب رئيس للعلاقات العامة: Dra. Hj. Sundarti

6) رئيس الإدارة: Kiswanto

(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

### و) وحدة الأنشطة للتلاميذ

الأنشطة اللامنهجية هي إحدى الأدوات لتعريف الطلاب في شكل مقدمة ذاتية وتنمية القدرة الذاتية بالإضافة إلى فهم المواد التعليمية. انطلاقا من هذا الفكر، عقدت المدرسة الثانوية الحكومية 6 سراجين العديد من الأنشطة اللامنهجية.

فيما يلي بيانات عن الأنشطة اللامنهجية في المدرسة الثانوية الحكومية

٦ سراجين:

#### الجدول ١.٤

قائمة الأنشطة اللامنهجية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

رقم	قائمة وحدات نشاط التلاميذ
.١	منظمة الطلاب داخل المدرسة (OSIS)
.٢	الكشفيه
.٣	علم قدس يرفع القوات (PASKIBRAKA)
.٤	الصليب الأحمر الإندونيسي (PMI)
.٥	كرة القدم
.٦	الكرة الطائرة
.٧	الريشه
.٨	بينكاك سيالات
.٩	رقص
.١٠	دف
.١١	ازياء
.١٢	نادي اللغة الإنجليزية
.١٣	أولمبياد الرياضيات
.١٤	أولمبياد الفيزياء
.١٥	أولمبياد الأحياء

(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

## (ز) ظروف التلاميذ

ازداد عدد الطلاب في بشكل مشجع من سنة إلى أخرى. الطلاب في ٢٠٢٢/٢٠٢٣ إجمالي ٣٦٥ شخصا. يحتوي الصف ٧ على ٤ مجموعات دراسية بإجمالي ١١٢ طالبا. يحتوي الفصل ٨ على ٤ مجموعات دراسية تضم ما مجموعه ١١٥ طالبا. بينما في الصف ٩ هناك ٥ مجموعات دراسية بإجمالي ١٣٨ طالبا.

## الجدول ٤ . ٢

## شروط الطالب المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

رقم	فصل	مجموع التلاميذ		
		رجل	النساء	مجموع
٠.١	٧	٦٠	٥٢	١١٢
٠.٢	٨	٥٦	٥٩	١١٥
٠.٣	٩	٦٦	٧٢	١٣٨
	مجموع	١٨٢	١٨٣	٣٦٥

(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

## (ح) حالة المعلمين و الموظفين

المعلمون هم معلمون مهمون في عملية التعليم والتعلم. بلغ مجموع جميع المعلمين ٣٣ في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين شخصا على النحو التالي:



## الجدول ٣.٤

## أوضاع المعلمين وموظفي التعليم المدرسة الثانوية الحكومية ٦

## سراجين

رقم	اسم المعلم	رمز	موضع
.١	Edi Priyono, S.Pd., M.Si.	.١	علم الطبيعة
.٢	Adi Paryanto, M.Pd.	.٢	الرياضيات
.٣	Dra. Sundarti	.٣	تعليم اللغة الإنجليزية
.٤	Joko Sugiyanto, S.Ag	.٤	علوم اجتماعية
.٥	Wahyo, S.Pd	.٥	التربية المدنية
.٦	Nur Kholish, S.Si., M.Pd.	.٦	الرياضيات
.٧	Suryono, S.Pd	.٧	تعليم اللغة الإنجليزية
.٨	M.Fahrudin, S.Pd.I, M.Pd.I	.٨	عقيدة أخلاق
.٩	Tri Wahyuningsih, S.Pd	.٩	الرياضيات
.١٠	Siti Asyhariyah HF., S.Pd	.١٠	علوم اجتماعية
.١١	Yuniarti, S.Pd	.١١	فن وثقافة
.١٢	Nur Ichwan Muttaqin, S.Pd	.١٢	علم الطبيعة
.١٣	Umul Qoriah, S.Pd	.١٣	تعليم اللغة الاندونيسية
.١٤	Sunardi, S.Pd, M.Pd.	.١٤	التربية البدنية وعلوم الصحة
.١٥	Sudarmi, S.Pd	.١٥	التربية المدنية
.١٦	Hanik Nurrohmah, S.Ag	.١٦	القرآن الحديث

رقم	اسم المعلم	رمز	موضع
.١٧	Suharsi, S.Pd	.١٧	علم الطبيعة
.١٨	Mujoko HS, S.Ag, M.Pd.I	.١٨	الفقه
.١٩	Nurul Hidayah P., S.Pd.	.١٩	تعليم اللغة الإنجليزية
.٢٠	Sri Isniyati Rahayu, S.Pd.I	.٢٠	تاريخ الاسلام
.٢١	Subkhan, S.Pd.	.٢١	تعليم اللغة الاندونيسية
.٢٢	Anik Tri Rahayu, S.Pd.	.٢٢	تعليم اللغة الاندونيسية
.٢٣	Rio Bima Pamungkas, S.Pd	.٢٣	التربية البدنية وعلوم الصحة
.٢٤	Ridho Hanafi, S.Pd.	.٢٤	تعليم اللغة العربية
.٢٥	Kusdiyanto, S.Pd.	.٢٥	تعليم اللغة الجاوية
.٢٦	Budi Hartono, S.Pd	.٢٦	علم الطبيعة
.٢٧	Yayuk Ria Dastiyani, S.Pd. SD	.٢٧	الحرف
.٢٨	Elanur Azizah, S.Pd.	.٢٨	التوجيه الإرشادي
.٢٩	Sri Wahyuningsih, S.Pd	.٢٩	فن وثقافة
.٣٠	Afif Wahyu Nurputra, S.Pd.	.٣٠	التوجيه الإرشادي
.٣١	Mukti Ali Syafii, S.Pd.I	.٣١	تعليم اللغة العربية
.٣٢	Putri Octaviani, S.Pd.I	.٣٢	تعليم اللغة العربية
.٣٣	Anik Kusuma Wardani, S.Pd	.٣٣	التوجيه الإرشادي

(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

(ط) مرافق التعليم في المدرسة

تشمل المرافق المتاحة في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين ما يلي:

الجدول ٤.٤

قائمة المرافق المتوفرة في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

رقم	نوع الغرفة	عدد الغرف	حالة الغرفة
١	مأسجد	١	جيد
٢	مقصف	٢	جيد
٣	ملعب كرة سلة	١	جيد
٤	مركز الأمن	١	جيد
٥	ملعب كرة طائرة	١	جيد
٦	حمام	٦	جيد
٧	مساحة القاعة	١	جيد
٨	غرفة بي كي	١	جيد
٩	مساحة المستودع	١	جيد
١٠	غرفة المعلم	١	جيد
١١	غرفة المدير	١	جيد
١٢	غرفة أوبسيس	١	جيد
١٣	غرفة مختبر العلوم	١	جيد
١٤	غرفة مختبر الحاسوب	١	جيد
١٥	غرفة المكتبة	١	جيد
١٦	غرفة الخياطة	١	جيد

جيد	١	غرفة استوديو صغيرة	١٧
جيد	١	الفصول الدراسية الرقمية	١٨
جيد	٤	الفصل السابع	١٩
جيد	٤	الفصل الثامن	٢٠
جيد	٥	الفصل التاسع	٢١

(Dokumentasi profil Madrasah 6 April 2023)

### ب. صورة نتائج البحث

وصف البيانات هو عرض البيانات المقدمة وفقا لصياغة المشكلة المدروسة، أي حول تطبيق أنماط التفاعل التعليمي بين المعلم والطالب وتأثير تنفيذ أنماط التفاعل التعليمي بين المعلم والطالب. يتكون التنفيذ من عدة مراحل من البحث، وهي ما قبل البحث، وتنفيذ البحث، وتحليل البيانات. تم تنفيذ مرحلة ما قبل البحث هذه من خلال طلب إذن البحث للمدرسة، وتحديدًا في تشمل المرافق المتاحة، تضمنت مرحلة البحث مقابلات مع معلمي اللغة العربية للصف السابع ج، ونواب رؤساء المناهج، بالإضافة إلى طلاب الصف السابع ج والملاحظة التشاركية. المرحلة التالية هي تحليل البيانات من نتائج البحوث من خلال تقنيات جمع البيانات.

أ) تطبيق أنماط التفاعل التعليمي بين المعلم والطالب على نشاط تعلم الطلاب في الصف السابع ج في المواد باللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

التفاعل هو عملية تواصل بين الأفراد مع أفراد آخرين تهدف إلى التأثير على بعضهم البعض في الأفكار والأفعال. بناء على الدراسات النظرية

في الفصل الثاني، التفاعل التربوي هو علاقة متبادلة بين شخصين أو أكثر يؤثران على بعضهم البعض ويحدثون في رابطة الأهداف التعليمية.

بناء على الملاحظات التي أدلى بها الباحثون في ٦ أبريل ٢٠٢٣، فإن نمط التفاعل التعليمي الذي يحدث في البيئة المدرسية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين متنوع للغاية، بدءاً من دخول الطلاب إلى منطقة المدرسة لإيقاف السيارة ثم الالتقاء بأقرانهم والتفاعل مع بعضهم البعض، يقول الطلاب مرحباً أو مجرد تحية المعلم عند تمرير بعضهم البعض، يرمي المعلمون والطلاب الابتسامات على بعضهم البعض عند تمرير بعضهم البعض، يقول الطلاب التحيات عند دخول الفصل، عندما يقوم المعلم بتأديب الطلاب للذهاب فوراً إلى المسجد لأداء صلاة الضحى والظهير.

العادة أو الثقافة التي تتم في المدرسة هي في شكل قبل بدء التعلم، يؤدي الطلاب صلاة الضحى في الساعة ٠٧.٠٠ والتي تتم بالتناوب بدءاً من الصفوف VII A-XII E. ثم يدخل الطلاب إلى الفصل ويصافحون مدرس المادة في الفصل. يمكن الحصول على هذه البيانات من خلال الملاحظات وتعزيزها من خلال المقابلات مع نائب رئيس قسم منهج اسمه السيد عدي باريانتو الماجستير:

"في الواقع، نحن والمعلمون الآخرون نعود الطلاب على التصرف بشكل جيد ومهذب داخل وخارج الفصل الدراسي، بحيث يمكن نقل هذه العادات الجيدة في المجتمع في المستقبل. تشمل العادات التي نعلمها للطلاب إلقاء التحية أو تحية المعلمين عند المرور في أي مكان في المدرسة وخارجها، ودعوة الطلاب لأداء صلاة الضحى قبل بدء

التعلم، وفي فترة ما بعد الظهر، غالباً ما ندعو الطلاب لأداء صلاة الظهر في جماعة في المساجد، وغيرها من العادات الجيدة التي يمكننا تعليمها كمعلمين ومعلمين لطلابنا". (نتائج مقابلة أجراها باحثون مع نائب رئيس قسم منهج اسمه السيد عدي باريانتو الماجستير في ١٣ أبريل ٢٠٢٣)

أحد نجاحات عملية التفاعل في المدرسة، لن يكون شيئاً عندما لا يجذب النمط المستخدم الانتباه عندما يكون في الفصل الدراسي، خاصة أثناء عملية التعلم. إن نمط تطبيق التفاعل التربوي الذي يستخدمه معلمو اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين على الطلاب ليس نمطاً واحداً فقط، بل له ثلاثة أنماط من التفاعل التعليمي كما قال مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس:

"أستخدم دائماً ثلاثة أنماط من التفاعل التعليمي. تفاعل أحادي الاتجاه وثنائي الاتجاه ومتعدد الاتجاهات في كل تعلم يحدث في الفصل الدراسي، بحيث لا تكون عملية التعلم التي أحضرها رتيبة دائماً ما تحاضر بشكل مستمر، أحاول خلق جو صفّي نشط وتفاعلي وممتع حتى يمكن قبوله من قبل الطلاب. لأنه في رأيي، عندما يعتمد المعلم فقط على التفاعل أحادي الاتجاه، فإنه فقط سوف يروي القصص طوال ساعة التعلم. على عكس ما يحدث عندما يريد تغيير أنماط التفاعل الثلاثة، سيصبح الفصل نشطاً وسيشعر الطلاب في الفصل بجو دراسي مختلف عن المعتاد". (نتائج

مقابلة أجراها باحثون مع مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي

ليسانس ٨ أبريل ٢٠٢٣)

هذا يتماشى مع قيل نائب رئيس قسم منهج اسمه السيد عدي

باريانتو الماجستير في ١٣ أبريل ٢٠٢٣ في غرفة المعيشة الإدارية.

"يتطلب إجراء اتصال بين المعلمين والطلاب والعكس صحيح

بالتأكيد تفاعلاً جيداً. لأن إنشاء تفاعل تربوي بين المعلمين

والطلاب أو العكس سيكون له أثر جيد. يصبح الطلاب أكثر

شجاعة وثقة في التعبير عن آرائهم للمعلم ، كما سيشعر المعلم

بالسعادة إذا رأوا أن طلابهم يمكن أن يكونوا متحمسين للتعلم".

(نتائج مقابلة أجراها باحثون مع نائب رئيس قسم منهج اسمه السيد

عدي باريانتو الماجستير في ١٣ أبريل ٢٠٢٣)

التفاعل التعليمي هو في الأساس مهم جدا ومفيد جدا للطلاب

الذين يفتقرون إلى فهم المادة. يمكن تنفيذ نمط التفاعل التعليمي في عملية

التعليم والتعلم في جميع المواد وأحدها اللغة العربية. وكما ذكر مدرس اللغة

العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس:

"إن جوهر تطبيق أنماط التفاعل التربوي في أنشطة التعلم هو تسهيل

فهم الطلاب للموضوعات. من خلال التفاعلات التفاعلية يمكن أن

تجعل جو التعلم ممتعاً. على سبيل المثال عن طريق إعطاء اللعبة.

يمكن أن يغطي هذا التفاعل التعليمي جميع المواد وهذا مفيد للطلاب

وكذلك معلمي المادة". (نتائج مقابلة أجراها باحثون مع مدرس اللغة

العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس ٨ أبريل ٢٠٢٣)

في تنفيذ أنماط التفاعل الثلاثة هذه ، اكتشف الباحثون أيضا بأنفسهم من خلال إجراء مقابلات مع الطلاب في الفصل VII ج اسمها بوتري صفا فيفيا فيرناندا :

"في بداية الدرس، قال المعلم التحية وطلب الأخبار أولا، ثم سأل مرة أخرى عن درس الأسبوع الماضي الذي تم تقديمه، بعد ذلك قام المعلم بتسليم مادة الدرس لمناقشتها في ذلك اليوم. منا، إذا كان أي شخص لا يفهم ما يقال، فعليه أن يسأل، وهناك أيضا أولئك منا الذين يترددون في السؤال مباشرة إلى المعلم". (نتائج مقابلة أجراها باحثون مع طالب في الصف VII ج اسمها بوتري صفا فيفيا فيرناندا في ١١ أبريل ٢٠٢٣)

المعلومات الواردة أعلاه مدعومة أيضا برأي طالب آخر في الصف السابع ج يدعى يونس محمد جبران:

"أثناء التعلم، لم يشرح المعلم المادة فحسب، بل كان السيد ريدو يفتح دائما جلسة أسئلة وأجوبة وعادة بعد شرح المادة كل منا يتم طرح أسئلة علينا. في الماضي، أثناء الفصل، أجرى السيد ريدو اختبارا وأعطى جائزة قلم حبر جاف". (نتائج مقابلة أجراها باحثون مع طالب في الصف VII ج اسمه يونس محمد جبران في ١١ أبريل ٢٠٢٣)

بناء على المقابلة أعلاه، يمكن ملاحظة أن نمط التفاعل الذي قام به كل من المعلمين والطلاب قد تم تنفيذه بشكل جيد. عند تنفيذ نمط التفاعل التعليمي، يقوم المعلمون بالتأكيد بوضع إرشادات أو خطط دروس



(RPP) بحيث تعمل أنماط التفاعل التي ينفذها المعلمون بشكل جيد وعلى النحو الأمثل. هذا كما ذكر مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس:

"عند تنفيذ التعلم، بالطبع، يجب أن تكون هناك إرشادات أو خطط تنفيذ التعلم (RPP). في التدريس، بالطبع، أتقدم بطلب وفقاً لخطة تنفيذ التعلم (RPP) التي تم وضعها". (نتائج مقابلة أجراها باحثون مع مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس ٨ أبريل ٢٠٢٣)

يتم تنفيذ نمط التفاعل التعليمي للمعلمين بناء على الأنشطة الأساسية المدرجة في خطة درس الفئة السابعة (RPP) VII ج مثل:

1) أنشطة محور الأمية، حيث يوفر المعلمون الدافع للتعلم ويقدمون التوجيه لعرض المواد التعليمية وقراءتها وإعادة كتابتها .

يتم تحقيق أنشطة محور الأمية من قبل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس من خلال توفير الدافع للبقاء متحمساً وجاداً في جميع الطلاب في الصف VII ج.

2) التفكير النقدي هو أن المعلمين يوفرون فرصاً للطلاب لتحديد المواد التعليمية التي لم يتم فهمها.

التفكير النقدي تطبق من قبل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس من خلال إتاحة الفرصة لطلب التفاهم فيما يتعلق بالمواد مبتدى وخبر و كلمات الاستفهام في جميع الطلاب في الصف VII ج.

3) التعاون، حيث يتم تشكيل الطلاب في عدة مجموعات لمناقشة وجمع

المعلومات وتبادل المعلومات حول المواد التعليمية.

التعاون تطبق من قبل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي

ليسانسمن خلال تشكيل عدة مجموعات ، وبالتحديد مع كل زميل

للمناقشة ، وجمع المعلومات ، وتبادل المعلومات حول مادة مبتدى

وخبر وكلمات الاستفهام في لجميع الطلاب في الصف VII ج.

4) التواصل هو المكان الذي يقدم فيه الطلاب نتائج العمل الجماعي على

المواد التعليمية.

التواصل تطبق من قبل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي

ليسانسمن من خلال مطالبة كل مجموعة بتقديم مهامها المتعلقة بمواد

مبتدى وخبر وكلمات استفهام في لجميع الطلاب في الصف VII ج.

5) الإبداع، حيث يتوصل المعلمون والطلاب معا إلى استنتاجات حول

المواد التعليمية.

الإبداع تطبق من قبل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي

ليسانسمن من خلال دعوة جميع طلاب في الصف VII ج لالانتهاء

بشكل مشترك من المواد المتعلقة مبتدى وخبر و كلمات الاستفهام.

(Dokumentasi RPP 6 April 2023)

تم إثبات تطبيق ثلاثة أنماط من التفاعل التعليمي على عملية التعلم

المستمرة من قبل المعلمين للطلاب خلال الملاحظات في الفصل VII ج التي

أجراها الباحثون يوم الخميس ١٣ أبريل ٢٠٢٣.

## ١ . مقدمة

دخل المعلم الصف VII ج بالتحية واستمر في تحية الطلاب. بعد طرح الأخبار باستخدام اللغة العربية وأجاب الطلاب باستخدام اللغة العربية، ثم مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنن إمامة الصلوات قبل التعلم وتقليدها من قبل جميع الطلاب والاستمرار في أنشطة الحضور من خلال ذكر أسماء الطلاب واحدا تلو الآخر ويطلب من الطلاب الإجابة باستخدام اللغة العربية. وعلاوة على ذلك، أجرى مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنن استعراضا للمواد التعليمية في الاجتماع السابق.

## ٢ . الأنشطة الأساسية

ثم قام السيد رضو حنفي بالنشاط التعليمي التالي، أي كتابة مواد تعليمية على شكل مبتدأ وخبر على السبورة التي يتبعها الطلاب، وإذا كان الطلاب قد انتهوا من الكتابة، إعطاؤهم توقيعات من قبل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنن (وهذا يتفق مع الأنشطة الأساسية الواردة في برنامج إعادة التأهيل والامية، أي أنشطة محو الأمية). وعلاوة على ذلك، وأمام مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنن شرح المادة، وطرح أسئلة أولا حول معنى مبتدأ وخبر للطلاب (هذا يتوافق مع النشاط الأساسي الوارد في RPP، أي التفكير النقدي). ولأن أحدا لم يجب، طلب مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنن على الفور من الطلاب وضع القرطاسية والاستماع إلى الشرح الذي سيتم تقديمه حول الفهم المادي ل "مبتدأ

وخبر". الطريقة المستخدمة هي طريقة المحاضرة عن طريق تسليم المواد شفها أمام الفصل. بعد تقديم شرح للمادة، استخدم مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن طريقة أو تقنية الأسئلة والأجوبة. في هذا النشاط التعليمي، يكون جو الفصل الدراسي أكثر تفاعلية بسبب العلاقة المتبادلة بين المعلمين والطلاب الذين يسيطرون على بعضهم البعض، أي من خلال طرح الأسئلة على الطلاب والطلاب الذين يجيبون على هذه الأسئلة. بالإضافة إلى ذلك، لاختبار فهم الطلاب ، سأل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن واحدا تلو الآخر من خلال ذكر اسم الطالب ثم طلب من الطالب إعطاء مثال من مبتدأ وخبر. يمكن لمعظم الطلاب إعطاء أمثلة من مبتدأ وخبر وبعض الطلاب لا يفهمون المادة التعليمية لأنهم لا يجرؤون على السؤال ، لذلك قام مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن بشرح المادة مرة أخرى.

### ٣. الخاتمة

في نهاية الدرس، استخدم مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن طريقة العمل الجماعي (هذا وفقا للأنشطة الأساسية الواردة في RPP، أي التعاون) مع النشاط الأول؛ يحدد مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن المجموعة، أي مع زملائه في المكتب، يطلب من الطلاب التفاعل وجها لوجه وتبادل المعلومات بين طالب وآخر ، ويتجادلون مع بعضهم البعض لحل مشكلة في متناول اليد، ثانياً؛ أعطى مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي

ليسانسمن المهام لجميع المجموعات في شكل القيام بالأسئلة في LKS. ثالثاً؛ نتائج المناقشة ثم قدم السيد ريدو حنفي تقييماً لكل مجموعة (وهذا وفقاً للأنشطة الأساسية الواردة في خطة العمل الإقليمية، وهي الاتصالات). استمراراً قبل إغلاق نشاط التعلم، مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن ويختتم الطلاب المواد التعليمية (هذا وفقاً للنشاط الأساسي الوارد في RPP، أي الإبداع). ثم أنهى السيد ريدو حنفي التعلم بإلقاء التحيات.

قدم الباحثون ملاحظات مرة أخرى في الفصل VII ج يوم الخميس ٢٧ أبريل ٢٠٢٣. من نتائج الملاحظة الثانية، فإنه يعطي نفس النتائج كما خلال اليوم الأول من الملاحظة يوم الخميس ١٣ أبريل ٢٠٢٣ على النحو التالي:

#### ١. مقدمة

يطبق المعلم نمط تفاعل تعليمي يبدأ بدخول الفصل VII ج بإلقاء التحيات والاستمرار في تحية الطلاب. بعد السؤال عن الأخبار باستخدام اللغة العربية وأجاب الطلاب باستخدام اللغة العربية أيضاً، ثم مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن. إمامة الصلوات قبل التعلم وتقليدها من قبل جميع الطلاب والاستمرار في أنشطة الحضور من خلال ذكر أسماء الطلاب واحداً تلو الآخر ويطلب من الطلاب الإجابة باستخدام اللغة العربية. وعلاوة على ذلك، فإن مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن. القيام بأنشطة لتكرار

(مراجعة) في لمحة المواد التعليمية في الاجتماع السابق ، وهي مبتدى وخبر .

## ٢ . الأنشطة الأساسية

ثم قام مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنم بالنشاط التعليمي التالي، أي عن طريق كتابة مواد تعليمية في شكل كلمات أسئلة على السبورة التي تبعها الطلاب، ثم سيتم إعطاء الطلاب الذين أُنهوا الكتابة توقيعات من قبل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنم (هذا وفقا للأنشطة الأساسية الواردة في RPP، وهي أنشطة محور الأمية). علاوة على ذلك ، قبل أن يشرح مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنم المادة، طرح أسئلة حول معنى كلمة تانيا للطلاب (هذا يتوافق مع النشاط الأساسي الوارد في RPP، أي التفكير النقدي). ولأن أحدا لم يرد، طلب السيد ريدو حنفي على الفور من الطلاب وضع القرطاسية والاستماع إلى الشرح الذي سيتم تقديمه حول مادة كاتا تانيا. وبعد تقديم شرح للمادة، سأل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنم عما إذا كان التفسير الذي شرحه يمكن فهمه. لاختبار هذا الفهم، سأل مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنم واحدا تلو الآخر من خلال ذكر اسم الطالب ثم طلب من الطلاب إعطاء أمثلة على كاتا تانيا. يمكن لمعظم الطلاب إعطاء أمثلة على كاتا تانيا ولكن بعض الطلاب لا يفهمون لأنهم لا يجروون على التصرف أو لأنهم لا يهتمون بشرح المعلم، قرر مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسنم شرح المادة مرة أخرى.

### ٣. الخاتمة

في نهاية الدرس ، طلب مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسن من الطلاب القيام بالأسئلة في LKS والقيام بها في مجموعات مع زملائهم في المكتب، بسبب ضيق الوقت، قبل إنهاء التعلم مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسن ويختتم الطلاب مع المادة التعليمية (هذا وفقا للنشاط الأساسي الوارد في RPP ، أي الإبداع) وبعد ذلك نهي التعلم بقول التحيات.

بناء على التعرض للبيانات المذكورة أعلاه، يمكن استنتاج أن تطبيق أنماط التفاعل التربوي للمعلمين في المواد العربية في الصف VII ج المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين قد تم وفقا لأدوار كل منهما. يتضح تطبيق نمط التفاعل الأول (اتجاه واحد) من خلال شرح المعلم للمادة التعليمية، ويتضح نمط التفاعل الثاني (اتجاهان) من خلال العلاقة المتبادلة (التغذية الراجعة) في شكل أسئلة وأجوبة يجريها الطلاب على المعلم، ويتضح نمط التفاعل الثالث (اتجاهات عديدة) من خلال حدوث أنشطة المناقشة الجماعية في الفصل من قبل الطلاب.

(ب). أثر تطبيق أنماط التفاعل التربوي بين المعلم والطالب على نشاط تعلم الطلاب في الصف السابع ج على المواد في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

تهدف عملية التعلم بشكل أساسي إلى تطوير الأنشطة الطلابية والإبداع من خلال التفاعلات وخبرات التعلم المختلفة. نشاط تعلم الطلاب هو عنصر أساسي مهم لنجاح عملية التعلم.

يمكن أن تؤثر أنشطة المعلم على نشاط الطلاب مثل توفير التحفيز أو جذب انتباه الطلاب بحيث يلعبون دورا نشطا في أنشطة التعلم، وتوليد أنشطة في شكل مشاركة الطلاب في أنشطة التعلم من خلال الأسئلة والأجوبة، وعمل فواتير للطلاب في شكل اختبارات بحيث يتم مراقبة قدرات الطلاب وقياسها دائما، واختتام كل مادة يتم تسليمها في نهاية كل درس. وهذا يتفق مع ما نقله مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسن:

"لتحقيق التعلم النشط ، أقوم بتطبيق ثلاثة أنماط من التفاعل التربوي. النمط الأول في شكل نمط أحادي الاتجاه ، أستخدم طريقة المحاضرة عند تقديم المواد وهذا النمط يركز علي فقط. النمط الثاني في شكل نمط ثنائي الاتجاه ، أقوم هنا بتطبيق طريقة أو أسلوب سؤال وجواب أو أسلوب حيث لدينا علاقة متبادلة وهذا يعطي مساحة للطلاب ليكونوا نشيطين أثناء التعلم النمط الثالث في شكل نمط متعدد الاتجاهات ، هنا أستخدم طريقة المناقشة ، إذا كان هناك بعض الطلاب الذين لا يجروون على طرح الأسئلة عندما لا يفهمون المادة في النمط ثنائي الاتجاه باستخدام أسلوب السؤال والجواب أنا أنقل. ومع ذلك ، في هذا النمط ثلاثي الاتجاهات يكون الطلاب أكثر حرية في سؤال زملائهم في المكتب أو زملائهم في المجموعة إذا لم يجروا على سؤالي. في هذا النمط ثلاثي الاتجاهات ، يكون له حقا تأثير في شكل



الطلاب أكثر نشاطًا وتفاعلاً. بالإضافة إلى ذلك ، فإن طريقة المناقشة هذه تدرب الطلاب على التعبير عن أفكارهم أو أفكارهم في حل مشكلة في متناول اليد. " (نتائج مقابلة مع مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسن مدرس لغة عربية بتاريخ ٨ أبريل ٢٠٢٣)

كما شعر الطلاب بفعالية نمط التفاعل التربوي الذي قدمه السيد ريدو حنفي كمدرس للغة العربية. على سبيل المثال، اسمها بوتري صفا فيفيا فيرناندا وهي واحدة من الطلاب في الصف VII ج هي كما يلي:

"كان الانطباع الذي شعرت به خلال دروس السيد ريدو سعيدا، فقد قدم مواد على الرغم من أنه كان يحاضر في كثير من الأحيان ولكن كان هناك الكثير من الترفيه، مثل التنشئة الاجتماعية التي نتحدث عن شيء ما بين التعلم أو تحفيزنا على أن نكون متحمسين لتعلم اللغة العربية. غالبا ما يسأل السيد ريدو طلابه واحدا تلو الآخر بعد تسليم المواد. لذلك عندما سئلت عما إذا كانت هناك أي أسئلة، أردت بالفعل أن أطرحها ولكنني شعرت بالحرج قليلا، ولكن عندما ذكر السيد ريدو اسمي وطرح عليه أسئلة، ساعدني وشرح لي، حتى أتمكن من فهم المادة وقام السيد ريدو أيضا في كثير من الأحيان بتشكيل مجموعات دراسة ". (نتائج مقابلة أجراها باحثون مع طالب في الصف VII ج اسمها بوتري صفا فيفيا فيرناندا في ١١ أبريل ٢٠٢٣)

كما أعرب طالب آخر في الصف VII ج ، يونس محمد جبران عن

رأي مماثل:

"في رأيي، يعلمه السيد ريدو بشكل مختلف عن المعلمين الآخرين ، السيد ريدو ودود ومبتسم وحازم وصبور، خاصة عندما لا أهتم بالدروس، عندما أشعر بالنعاس، عندما تخرج ملابسي، ولا أرتدي أحذية في الفصل. عادة ما يوبخني السيد ريدو ليس بغضب، كما أن الأصدقاء الآخرين لم يوبخوا أبدا من قبل السيد ريدو على الرغم من أنهم لم ينتبهوا إلى الدرس جيدا وكان السيد ريدو حازما. قيل لي أن أغسل وجهي عندما أشعر بالنعاس، وإذا لم يتم ارتداء ملابسي على الفور، كان السيد ريدو قد أعد مقصا لقص ملابسي، وعندما لم أرتدي حذاء، كان السيد ريدو يصادرها. غالبا ما يطرح السيد ريدو أسئلة عن طريق الاتصال بطلابه واحدا تلو الآخر، وإخبارهم بالقيام بالأسئلة في LKS في مجموعات، عادة مع زملائه في المكتب ". (نتائج مقابلة أجراها باحثون مع طالب في الصف السابع ج اسمه يونس محمد جبران في ١١ أبريل ٢٠٢٣)

عند تطبيق نمط التفاعل التربوي الذي يقوم به المعلم ، بالطبع ، سيكون له تأثير سيحدث ، وهو أن يكون الطلاب قادرين على أن يكونوا نشطين أو غير نشطين أثناء عملية التعلم. وهذا يتوافق مع ما نقله مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسمن:

"أثر تنفيذ نمط التفاعل التعليمي الذي قمت بتطبيقه هو أن معظم الطلاب يبدون نشيطين ونشطين في تسجيل جميع المواد التي كتبها المعلم على السبورة ، وينشطون في الاستماع إلى شرح المعلم ، وينشطون في أداء المهام المعطاة من قبل المعلم ، وتنشط في الإجابة أو الرد على أسئلة المعلم. ومع ذلك ، لا يزال هناك بعض الطلاب غير النشطين. غير نشط في تسجيل جميع المواد التي كتبها المعلم

على السبورة ، وليس نشطاً في الاستماع إلى شرح المعلم ، وغير نشط في أداء المهام التي قدمها المعلم ، وغير نشط في الإجابة أو الرد على أسئلة المعلم." (نتائج مقابلة مع مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانس من مدرس لغة عربية بتاريخ ٨ أبريل ٢٠٢٣)

وهذا بحسب ما نقله بوتري صفا فيفيا فيرناندا وهو طالب في الفصل VII ج على النحو التالي:

" عندما أدرس اللغة العربية ، عندما يُطلب مني كتابة مادة ، أكتب أيضاً في كتاب. عندما كان السيد ريدو يشرح المادة ، استمعت إلى النهاية ، وعندما طُلب مني الرد على الأسئلة ، فعلت. عندما يسأل السيد رض أسئلة ، سأجيب إذا فهمت. (نتائج مقابلة أجراها باحثون مع طالب في الصف VII ج اسمها بوتري صفا فيفيا فيرناندا في ١١ أبريل ٢٠٢٣)"

كما أعرب طالب آخر في الصف VII ج ، يونس محمد جبران ، عن رأي مماثل:

" عندما أمرني السيد ريدو بتدوين المواد التي قمت بتدوينها في دفتر ملاحظاتي. عندما شرح ريدو المواد ، انتبهت ، على الرغم من توبيخي للدردشة مع الأصدقاء. لقد قمت بالمهام التي كلفني بها السيد ريدو بأفضل ما لدي من قدرات. إذا سأل السيد ريدو عن المادة ، يمكن للبعض الإجابة والبعض الآخر لا يستطيع." (نتائج

مقابلة أجراها باحثون مع طالب في الصف السابع ج اسمه يونس

محمد جبران في ١١ أبريل ٢٠٢٣)

علاوة على ذلك، في إبداء الملاحظات التي أدلى بها الباحثون يوم

الخميس ١٣ أبريل ٢٠٢٣ في الفئة السابعة ج المدرسة الثانوية الحكومية ٦

سراجين وحصلوا على النتائج، وهي:

### ١. مقدمة

دخل المعلم الفصل بتحية وأجاب عليه جميع الطلاب. علاوة على

ذلك، يدعو المعلم الطلاب إلى غناء جمل التحية وتقليدهم من قبل جميع

الشيغا. قبل بدء الدرس، طلب السيد ريدو حنفي من الطلاب أن

يتذكروا المواد التي تم تدريسها الأسبوع الماضي. تمكن بعض الطلاب من

الإجابة على السؤال. بعد التذكير بالمادة السابقة، قام السيد رض حنفي

ليسانسمن بتغيب جميع الطلاب واحدا تلو الآخر وأجاب باللغة العربية.

### ٢. الأنشطة الأساسية

وعلاوة على ذلك، قدم السيد رض حنفي ليسانسمن مواد تعليمية

في شكل مبتدأة وخبر. كتب على السبورة أولا المواد التعليمية وكتب

جميع الطلاب بنشاط المواد التعليمية على الرغم من وجود طالب أو

طالبين كسالى لكتابة المادة ولكن تم الاتصال بهم على الفور من قبل

السيد رض حنفي ليسانسمن لتوبيخ الطالب. بعد أن انتهى السيد رض

حنفي ليسانسمن من كتابة المادة وإذا كان أي من طلابه قد انتهى

أيضا، اقترب منه السيد رض حنفي ليسانسمن وأعطى توقيعه. هذا ما

فعله لجميع طلابه. علاوة على ذلك، قبل شرح مادة مبتدأ وخبر، سأل

السيد رض حنفي ليسانسنم أولاً ما هو مبتدأ وخبر لجميع طلابه. نظراً لعدم وجود طلاب قادرين على الإجابة، قدم على الفور شرحاً للمادة مبتدأً وخبر. بعد ذلك، سأل السيد رض حنفي ليسانسنم جميع الطلاب عن فهم المادة من خلال طرح الأسئلة واحدة تلو الأخرى. من أسماء الطلاب المذكورين، استطاع معظمهم الإجابة، لكن بعضهم لم يستطع الإجابة. ثم أجرى السيد رضو حنفي مناقشة باستخدام طريقة عمل جماعية تتكون من زملاء في المكتب. يمكن ملاحظة أن كل مجموعة تناقش بعضها البعض في العمل على الأسئلة في LKS.

### ٣. الخاتمة

قبل اختتام نشاط التعلم، دعا السيد رض حنفي ليسانسنم جميع طلابه لتكرار المواد التي تم تعلمها في لحة. الرد الذي تم الحصول عليه هو أن الطلاب نشطون في تكرار المادة دون فتح الكتاب. ثم قال السيد رض حنفي ليسانسنم التحية وأجاب بشكل مضغوط من قبل جميع شيفاً.

لتعزيز الدراسة، قدم الباحثون ملاحظة ثانية يوم الخميس ٢٧ أبريل ٢٠٢٣ في الفئة السابعة ج المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين مع النتائج التالية:

### ١. مقدمة

دخل المعلم الفصل بتحية وأجاب عليه جميع الطلاب. علاوة على ذلك، يدعو المعلم الطلاب إلى غناء جمل التحية وتقليدهم من قبل جميع الشيفاً. قبل بدء الدرس، طلب السيد رض حنفي ليسانسنم من

الطلاب أن يتذكروا المادة التي تم تدريسها الأسبوع الماضي، وهي "مبتدأ وخبر". تمكن بعض الطلاب من الإجابة على السؤال. بعد التذكير بالمادة السابقة، قام السيد رض حنفي ليسانسن بتغيب جميع الطلاب واحدا تلو الآخر وأجاب باللغة العربية.

## ٢. الأنشطة الأساسية

وعلاوة على ذلك، قدم السيد رض حنفي ليسانسن ، نائب رئيس الدولة مواد تعليمية في شكل كلمات استفهام. كتب المواد التعليمية على السبورة وكان جميع الطلاب نشطين في كتابة المواد التعليمية على الرغم من وجود بعض الطلاب الذين كانوا كسالى في كتابة المواد ولكن تم الاتصال بهم على الفور من قبل السيد رض حنفي ليسانسن ووجهه. بعد أن انتهى السيد رض حنفي ليسانسن من كتابة المادة وإذا كان أي من طلابه قد انتهى أيضا، فإن السيد رض حنفي ليسانسن اقترب منه وأعطى توقيعه. هذا ما فعله لجميع طلابه. علاوة على ذلك، قبل شرح مادة كاتا تانيا، سأل السيد رض حنفي ليسانسن جميع طلابه عن كاتا تانيا. نظرا لعدم وجود طلاب قادرين على الإجابة، قدم على الفور شرحا لمادة السؤال. ثم سأل السيد رض حنفي ليسانسن جميع الطلاب مرة أخرى عن فهم المادة، من خلال سؤال الطلاب واحدا تلو الآخر. من أسماء الطلاب المذكورين، استطاع معظمهم الإجابة، لكن بعضهم لم يستطع الإجابة. ثم أجرى السيد رضو حنفي مناقشة باستخدام طريقة عمل جماعية تتكون من زملاء في

المكتب. يمكن ملاحظة أن كل مجموعة تناقش بعضها البعض في العمل على الأسئلة في LKS.

### ٣. الخاتمة

قبل اختتام نشاط التعلم، دعا السيد رض حنفي ليسانسمن جميع طلابه لتكرار المواد التي تم تعلمها في لمحّة. الرد الذي تم الحصول عليه هو أن الطلاب نشطون في تكرار المادة دون فتح الكتاب. ثم قال السيد رض حنفي ليسانسمن التحية وأجاب بشكل مضغوط من قبل جميع شيفا.

بناءً على عرض البيانات أعلاه ، يمكن استنتاج أن معظم الطلاب يبدون نشيطين. نشط في كتابة المواد التعليمية ، نشط في الاستماع إلى تفسيرات المعلم ، نشط في الإجابة على أسئلة المعلم ، نشط في تذكر مواد الأسبوع الماضي.

ج) عوامل نشاط طلاب في الصف VII ج في باللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

بناءً على المقابلات التي أجراها باحثون مع نائب رئيس قسم منهج اسمه السيد عدي باريانتو الماجستير في ١٣ أبريل ٢٠٢٣ ، لدى في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين أول برنامجين من فصلين ؛ برنامج من الدرجة الممتازة ، أي فئة VII A, VIII A, IX A ثانية؛ برنامج الفصل العادي أي الفصل, VII B, VII C, VII D, VIII B, VIII C, VIII D , IX B, IX C, IX D, IX E.

"في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين أول برنامجين من فصلين ؛ برنامج من الدرجة الممتازة ، أي فئة VII A, VIII A, IX A ثانية؛

برنامج الفصل العادي أي الفصل VII B, VII C, VII D, VIII  
 IX C, IX D, IX E B, VIII C, VIII D, IX B,  
 أجراها باحثون مع نائب رئيس قسم منهج اسمه السيد عدي  
 باريانتو الماجستير في ١٣ أبريل ٢٠٢٣)

في الصف VII جلا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يعانون  
 من صعوبات في تعلم اللغة العربية بسبب عوامل مختلفة ، وهي: (١)  
 العوامل الفسيولوجية التي تشمل الحالة الجسدية (الحواس الخمس) و (٢)  
 العوامل النفسية التي تشمل الانتباه والاستجابة والذاكرة. وهذا يتوافق مع  
 ما نقله السيد رض حنفي ليسانسن:

"تتكون العوامل التي تؤثر على نشاط الطالب من عوامل فسيولوجية  
 ؛ الحالة الجسدية (الحواس الخمس). تشمل الحالة الجسدية (الحواس  
 الخمس) في هذه الحالة حالة الحواس الخمس التي تعمل بشكل  
 صحيح. تشمل الحواس الخمس العيون والأذنين والأنف والفم  
 والجلد. في عالم المدرسة ، الحواس الخمس التي تلعب أهم دور هي  
 العيون والأذنين. طلاب في الصف VII ج في المدرسة الثانوية  
 الحكومية ٦ سراجين لديهم حالة جسدية طبيعية (خمس حواس)  
 ويعملون بشكل جيد. لا يستخدم الطلاب الوسائل البصرية أو  
 المعينات السمعية أو الكراسي المتحركة أو دعائم الساق. العوامل  
 النفسية التي تؤثر على نشاط تعلم الطالب ، وهي ؛ الأول هو  
 الاهتمام ، طلاب الصف VII ج لديهم اهتمام جيد. يمكن  
 ملاحظة ذلك من خلال وجود الطلاب الذين ينتبهون إلى شرح



المادة من المعلم بحيث يجعلهم يركزون ويتركزون على التعلم أثناء وجودهم في المدرسة. ومع ذلك ، كان هناك بعض الطلاب الذين لم ينتبهوا عندما شرحت المادة. ثانياً ، وهي الاستجابة ، أظهر طلاب الصف VII ج استجابة جيدة. يمكن ملاحظة ذلك من خلال وجود الطلاب الواثقين في الإجابة على أسئلة المعلم ، ووجود الطلاب الذين يجروون على طرح مادة لا يفهمونها. ومع ذلك ، كان هناك بعض الطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة على سؤالي. والثالث هو الذاكرة ، طلاب الصف VII ج جيّدون جدًا وقويون بدرجة كافية. لقد تم إثبات ذلك عندما تمكنوا من الإجابة على أسئلتي حول مواد الأسبوع الماضي على الرغم من أن بعضهم لا يستطيع التذكر. " (نتائج مقابلة مع مدرس اللغة العربية اسمه السيد رض حنفي ليسانسن من مدرس لغة عربية بتاريخ ٨ أبريل ٢٠٢٣ ) لتعزيز البحث ، أبدى الباحثون ملاحظاتهم يوم الخميس ١٣ أبريل ٢٠٢٣ ويوم الخميس ٢٧ أبريل ٢٠٢٣ في الصف VII ج في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين مما أدى إلى أن جميع الطلاب في الصف VII ج يتمتعون بحواس جيدة. ثبت أنه لم يكن هناك طلاب يرتدون نظارات ويستخدمون أجهزة سمعية ولا يستعملون كرسي متحرك.

العوامل النفسية التي تؤثر على نشاط تعلم الطالب ؛ الأول هو الانتباه ، خلال الأنشطة التعليمية ، يحظى الطلاب في الصف VII ج باهتمام جيد. وقد ثبت ذلك من خلال اهتمام العديد من الطلاب

بشرح المادة من المعلم بحيث جعلتهم يركزون ويتركزون على التعلم أثناء وجودهم في الفصل. ومع ذلك ، هناك بعض الطلاب الذين لا ينتبهون عندما يشرح المعلم المادة ، مثل الدردشة مع زملائهم في الفصل أو الشعور بالنعاس والنوم في الفصل. ثانياً ، وهي الاستجابة ، أظهر طلاب في الصف VII ج استجابة جيدة. يمكن ملاحظة ذلك من خلال وجود الطلاب الواثقين من الإجابة على أسئلة المعلم ، ووجود الطلاب الذين يجرؤون على طرح مادة لا يفهمونها. ومع ذلك ، كان هناك بعض الطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة على أسئلة المعلم. والثالث هو الذاكرة ، طلاب في الصف VII ج جيدون جداً وقويون بدرجة كافية. لقد تم إثبات ذلك عندما تمكنوا من الإجابة على أسئلة المعلم حول مواد الأسبوع الماضي على الرغم من وجود البعض الذين لا يستطيعون التذكر.

### ج. تحليل نتائج البحث

1. تطبيق أنماط التفاعل التعليمي بين المعلم والطالب على نشاط تعلم

الطلاب في الصف VII ج في اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية

٦ سراجين

Ahmad dan Suyadi التفاعل التربوي هو صورة لعلاقة ثنائية الاتجاه

نشطة بين المعلمين والطلاب تحدث في رابطة الأهداف التعليمية (Najmi)

(Hayati, M. Ali Noer, dan Waladun Khairol, 2015). حدث هذا لمدرس اللغة

العربية، السيد رض حنفي ليسانسنم مع الطلاب في الصف VII ج. نظرية

Djamarah (2016: 12)، هناك ثلاثة أنماط اتصال يمكن للمعلمين استخدامها لتطوير تفاعلات تعليمية ديناميكية بين المعلمين والطلاب بما في ذلك التواصل كإجراء أو اتصال أحادي الاتجاه، والتواصل كتفاعل أو اتصال ثنائي الاتجاه، واتصال متعدد الاتجاهات أو اتصال كمعاملات.

هذا كنتائج للنتائج وكذلك الحقائق في المجال المتعلقة بتطبيق أنماط التفاعل التعليمي بين المعلم والطالب على نشاط تعلم الطلاب في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين. نمط التفاعل التربوي للمعلمين مع الطلاب هو كما يلي:

أ) التواصل كإجراء أو اتصال أحادي الاتجاه

في هذا التواصل، يعمل المعلم كمانح عمل بمعنى أن المعلم يسلم المادة فقط والطلاب كمتلقي للإجراء، أي تلقي المواد التعليمية، يكون المعلم نشطا ولكن الطالب يصبح سلبيا. هذا التواصل أقل حيوية في أنشطة التدريس والتعلم.

تم تحقيق هذا النمط من التفاعل أحادي الاتجاه من قبل مدرس درس اللغة العربية، السيد رض حنفي ليسانسنم باستخدام طريقة المحاضرة. يشرح المعلم المادة أمام الفصل والطلاب الذين يستمعون إلى شرح المعلم.

ب) التواصل كتفاعل أو اتصال ثنائي الاتجاه

في هذا التواصل، يلعب المعلمون والطلاب دورا معا، أي مانح العمل ومتلقي العمل، ويمكن لكليهما أن يعطي ويتلقى كل منهما الآخر. تم تحقيق هذا النمط من التفاعل ثنائي الاتجاه من قبل مدرس درس اللغة العربية، السيد رض حنفي ليسانسنم باستخدام طريقة الأسئلة والأجوبة.

يعطي المعلم الأسئلة المتعلقة بالمادة التعليمية من خلال ذكر أسماء الطلاب واحدا تلو الآخر.

من خلال طريقة الأسئلة والأجوبة هذه لتحفيز الطلاب في التفكير وسيتم تدريبهم على امتلاك الطبيعة الشجاعة للتعبير عن آرائهم أمام أصدقائهم.

### ج) الاتصال متعدد الاتجاهات أو الاتصال كعامل

يسمى هذا التواصل أيضا التفاعل متعدد الاتجاهات الذي لا يتضمن فقط التفاعل بين المعلمين والطلاب ولكن تفاعل الطلاب مع الطلاب الآخرين.

تم تحقيق هذا النمط من التفاعل متعدد الاتجاهات من قبل مدرس درس اللغة العربية، السيد رض حنفي ليسانس من باستخدام طريقة المناقشة الجماعية. يقسم المعلم المجموعة مع زملائهم في المقاعد من خلال تكليفه بمهمة القيام بالأسئلة في LKS.

وفقًا لجمرة كنظام، بالطبع في التفاعل التربوي يحتوي على عدد من المكونات التي تشمل الأهداف، وأنشطة التدريس والتعلم، والمواد التعليمية، والأدوات، والأساليب، والتقييم Najmi Hayati, M. Ali Noer, dan Waladun (Khairol,) 2015

هذا يتوافق مع النتائج وكذلك الحقائق الميدانية المتعلقة بمكونات التفاعلات التربوية على النحو التالي:

#### 1) قصد

الغرض هو أول ما يجب العثور عليه في أنشطة التفاعل التعليمي. لأن الهدف يمكن أن يوفر اتجاهها واضحا ومحددا حيث يتم اتخاذ أنشطة

التعلم من قبل المعلم. يمكن معرفة تحقيق أو عدم وجود أهداف التعلم من إتقان الطلاب للمواد المقدمة خلال نمط التفاعل التعليمي. في الممارسة العملية في تعلم اللغة العربية، يكون لدى المعلمين أهداف تعليمية وفقاً ل RPP الذي تم إجراؤه. الهدف هو أن يكون الطلاب قادرين على تحليل والتقاط المعنى المتعلق بالمواد التعليمية، وتأليف جمل بسيطة تتعلق بالمواد التعليمية.

## 2) أنشطة التعليم والتعلم

يعد تنفيذ عملية التعليم والتعلم جوهر الأنشطة التعليمية، حيث سيتم تنفيذ كل ما يتم برمجته في أنشطة التعليم والتعلم، وفي هذه الحالة يقوم المعلمون والطلاب بأنشطة ذات واجبات ومسؤوليات مشتركة. في الممارسة العملية في تعلم اللغة العربية، يقوم المعلمون بأنشطة تعليمية تتعلق بالمواد التي سيتم تسليمها، ويقوم الطلاب بأنشطة تعليمية تتعلق بالمواد التي يدرسها المعلم.

## 3) المواد التعليمية

المواد التعليمية هي المواد التي سيتم تسليمها في عملية التعليم والتعلم وتتشابك في نمط تفاعل تعليمي، إذا لم تكن المواد التعليمية موجودة، فلن تسير عملية أتماط التفاعل التعليمي بشكل جيد. لذلك، يجب على المعلمين الذين سيقومون بالتدريس تعلم المواد التعليمية بشكل جيد. في الممارسة العملية في تعلم اللغة العربية، يمتلك المعلمون مواد سيتم تقديمها في عملية التعليم والتعلم في شكل مواد مبتدأة وخبر وكاتا تانيا.

#### 4) وجود الأدوات والأساليب والتقييمات

الأدوات هي كل ما يمكن استخدامه من أجل تحقيق أهداف التعلم، بالإضافة إلى كونها مكتملة يمكن أن تساعد أيضا وتسهل في تحقيق أهداف أنماط التفاعل التعليمي.

في الممارسة العملية في تعلم اللغة العربية، يستخدم المعلمون أدوات تنقسم إلى نوعين، أولا أدوات مادية على شكل سبورات وأقلام تحديد، والثانية أدوات غير مادية، في شكل أوامر مثل عندما يطلب المعلم من جميع الطلاب تسجيل جميع المواد التي تم كتابتها على السبورة.

الطريقة هي طريقة تستخدم لتحقيق أهداف محددة مسبقا، بحيث يحتاج المعلم في كل نشاط تعليمي وتعليمي إلى الطريقة لصالح التعلم. تتميز خصائص الطريقة بمزايا ونقاط ضعف، لذلك يجب أن يكون المعلمون قادرين على استخدام طرق متنوعة.

في الممارسة العملية في تعلم اللغة العربية، يستخدم المعلمون طريقة المحاضرة وطريقة الأسئلة والأجوبة وطريقة المناقشة الجماعية. التقييم هو نشاط يتم إجراؤه للحصول على بيانات حول مدى نجاح الطالب في التدريس.

في الممارسة العملية في تعلم اللغة العربية، يقدم المعلمون اختبارات كتابية في شكل أسئلة واردة في LKS.

تم تطبيق نمط التفاعل التعليمي المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين نفسه، خاصة في الفئة VII ج، وفقا لأدوار كل منهما، وقد تم تنفيذ أنماط التفاعل الثلاثة وفقا لخطة تنفيذ التعلم (RPP) التي تم إعدادها مسبقا. يتضح من نمط الاتجاه الواحد حيث يقوم المعلم بتسليم مادة مبتدى وخبر وكاتا تانيا، ويتضح النمط ثنائي الاتجاه من خلال العلاقة المتبادلة

(feedback) التي يقوم بها الطلاب لمعلمي المواد العربية كما في عملية الأسئلة والأجوبة بين معلمي اللغة العربية والطلاب، ويتضح نمط العديد من الاتجاهات من خلال حدوث العديد من الاتجاهات أو المعاملات بين المعلمين والطلاب والطلاب الآخرين على سبيل المثال تنفيذ التعلم الجماعي في الفصل الدراسي.

## 2. أثر تطبيق أنماط التفاعل التربوي بين المعلم والطالب على نشاط تعلم الطلاب في الصف السابع ج على المواد في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

التأثير وفقاً (Waralah Rd Cristo, 2008: 12) هو شيء ناتج عن شيء ما، يمكن أن يكون إيجابياً أو سلبياً أو تأثيراً قوياً يؤدي إلى نتائج سلبية وإيجابية (Sinta Hariyati, 2015). هذا يتماشى مع قاموس الإندونيسي الكبير (KBBI)، التأثير هو تأثير قوي يؤدي إلى نتائج سلبية وإيجابية على حد سواء (Siska Pratiwi, Sudadio, dan Ika Rizqi Meilya, 2017). تأثير تطبيق أنماط التفاعل التربوي من قبل المعلمين هو أن أنشطة تنفيذ أنماط التفاعل التربوي التي يقوم بها المعلمون يمكن أن تعطي نتائج إيجابية أو سلبية.

بعد تنفيذ نمط تنفيذ التفاعل التربوي في الصف VII ج من المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين، فإن تأثير تطبيق نمط التفاعل التربوي في أنشطة التدريس والتعلم باللغة العربية هو أن الطلاب قادرون على أن يكونوا نشطين أثناء أنشطة التعلم. لذلك في هذه الحالة لا يصبح مدرس مادة اللغة العربية هو المسيطر في أنشطة التدريس والتعلم بل يشارك الطلاب أيضاً في أنشطة التدريس والتعلم، كما قال (Fatturoman, 2015:24)، لا يسيطر المعلم على نشاط التعلم

بأكمله بل يثير نشاط الطلاب. مثل سؤال المعلم عن مواد تعليمية لا يفهمها، وهناك أنشطة مناقشة قادرة على توفير التعلم النشط والتفاعلي (Irene priskila Sareong dan Tri Supartini, 2020). يقال إن الطلاب يتمتعون بالنشاط عندما يتم العثور على خصائص سلوكية مثل: غالبًا ما يطلبون من المعلم أو الطلاب الآخرين، والرغبة في القيام بالمهام التي قدمها المعلم، والقدرة على الإجابة على الأسئلة التي قدمها المعلم، والسعادة بتخصيص المهام (Rosalia, 2005:4). تظهر الحيوية في شجاعة الطلاب لطرح الأسئلة والإجابة عليها (Rusman, Mafthukin, dan Nurhayati, 2012).

بناءً على نتائج الملاحظات التي تم إجراؤها يوم الخميس الموافق ١٣ أبريل ٢٠٢٣، وجد الباحثون أن تأثير تطبيق نمط التفاعل التربوي هذا ظهر في اتجاهات وسلوك الطلاب أثناء أنشطة التدريس والتعلم داخل وخارج الفصل، كما يتضح من احترام الطلاب للمعلم في الفصل، فهم يستمعون بعناية إلى كل مادة ينقلها المعلم، بعد ذلك سألوا عما إذا كانت هناك مواد شعروا أنهم لا يفهمونها، وساعدوا بعضهم البعض في النهاية بين الزملاء في فهم المواد والتقييمات والواجبات التي قدمها المعلم من خلال أنشطة التعلم الجماعي التي أشرف عليها بالطبع مدرس مادة اللغة العربية حتى يظل الجو الطبعي ثابتًا. هذا يتماشى مع (Rosalia, 2005:4) يقال إن الطلاب يتمتعون بالنشاط عندما يتم العثور على الخصائص السلوكية مثل: غالبًا ما يسأل المعلم أو الطلاب الآخرين، والرغبة في القيام بالمهام التي قدمها المعلم، والقدرة على الإجابة على الأسئلة التي قدمها المعلم، والسعادة بتخصيص المهام (Rusman, Mafthukin, dan Nurhayati, 2012). تظهر الحيوية في شجاعة الطلاب لطرح الأسئلة والإجابة عليها.



لذلك يمكن الاستنتاج أن تأثير تطبيق نمط التفاعل التربوي للمعلم على نشاط تعلم الطلاب هو تأثير فعال وجيد للغاية في أنشطة التدريس والتعلم في المواد العربية. مؤشرات الحيوية من الناحية النظرية (Usman, Paul D. Dierich Irene priskila Sareong) كما يلي: (dan Tri Supartini, 2020)  
 أ) عرض النشاط (visual activities)

يتم ذلك عندما يعطي المعلم أوامر للطلاب لقراءة المواد الموجودة في LKS أو على السبورة.

ب) الأنشطة الشفوية (oral activities)

يتم ذلك من قبل الطلاب الذين يجدون صعوبة في فهم المواد التعليمية من خلال سؤال المعلم بنشاط. بالإضافة إلى ذلك، في أنشطة المناقشة يمكن للطلاب تبادل الأفكار مع بعضهم البعض في حل المشكلات التي يواجهونها.

ج) أنشطة الاستماع (listening activities)

يتم ذلك من قبل الطلاب عندما يشرح المعلم المواد التعليمية، في أنشطة المناقشة، يستمع الطلاب مع زملائهم إلى حجج بعضهم البعض في حل المشكلات التي تواجههم.

د) أنشطة الكتابة (writing activities)

يتم ذلك عن طريق الطلاب لتسجيل المواد التعليمية التي كتبها المعلم على السبورة.

هـ) النشاط العقلي

هذا في شكل أنشطة للتذكر قام بها الطلاب لاستدعاء مواد الأسبوع الماضي التي تم تسليمها واسترجاع المواد في نهاية التعلم.

نظرًا لأن غالبية الطلاب ينفذون المؤشرات الخمسة للنشاط، يمكن القول أن الطلاب قادرين على أن يكونوا نشطين أثناء أنشطة التدريس والتعلم.

### 3. عوامل نشاط طلاب في الصف VII ج في اللغة العربية في المدرسة

#### الثانوية الحكومية ٦ سراجين

العوامل التي تؤثر على التعلم النشط لطلاب في الصف VII ج في

المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين هي:

أ) العوامل الفسيولوجية (الحالة الفيزيائية)

العوامل الفسيولوجية التي تؤثر على التعلم النشط في شكل امتلاك

حواس جيدة. ثبت أنه لم يكن هناك طلاب يرتدون نظارات ويستخدمون

أجهزة سمعية ولا يستعملون كرسي متحرك.

ب) العوامل النفسية (الانتباه والذاكرة والاستجابة)

العوامل النفسية التي تؤثر على نشاط تعلم الطالب ؛ الأول هو

الانتباه ، خلال الأنشطة التعليمية ، يحظى الطلاب في الفصل السابع ج

باهتمام جيد. وقد ثبت ذلك من خلال اهتمام العديد من الطلاب بشرح

المادة من المعلم بحيث جعلتهم يركزون ويركزون على التعلم أثناء وجودهم في

الفصل. ومع ذلك ، هناك بعض الطلاب الذين لا ينتبهون عندما يشرح

المعلم المادة ، مثل الدردشة مع زملائهم في الفصل أو الشعور بالنعاس والنوم

في الفصل. ثانيًا ، وهي الاستجابة ، أظهر طلاب في الصف VII ج

استجابة جيدة. يمكن ملاحظة ذلك من خلال وجود الطلاب الواثقين من

الإجابة على أسئلة المعلم ، ووجود الطلاب الذين يجروون على طرح مادة لا

يفهمونها. ومع ذلك ، كان هناك بعض الطلاب الذين لم يتمكنوا من

الإجابة على أسئلة المعلم. والثالث هو الذاكرة ، طلاب في الصف VII ج جيدون جدًا وقويون بدرجة كافية. لقد تم إثبات ذلك عندما تمكنوا من الإجابة على أسئلة المعلم حول مواد الأسبوع الماضي على الرغم من وجود البعض الذين لا يستطيعون التذكر.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

- بناء على نتائج البحث الموضحة أعلاه، يمكن استخلاص الاستنتاجات وفقا لصياغة المشكلة في هذه الدراسة، وهي
1. تطبيق أنماط التفاعل التربوي بين المعلم والطالب في أنشطة التعلم مواد اللغة العربية للصف السابع ج وفقاً لأدوار كل منهما. الأنماط الثلاثة للتفاعل التربوي هي عملية تنفيذ أنماط التفاعل التربوي ، ومحفز أنماط التفاعل التربوي ، ومجموعات أنماط التفاعل التربوي التي ينتج عنها نشاط الطالب.
  2. إن أثر تنفيذ نمط التفاعل التربوي الذي تم تنفيذه من قبل المعلم هو أن الطلاب ينشطون من خلال محفز نمط التفاعل التربوي وعملية نمط التفاعل التربوي.
  3. العوامل التي تؤثر على نشاط الطالب هي: أولاً، العوامل الفسيولوجية (الحالة الفيزيائية). ثانياً، العوامل النفسية (الانتباه والذاكرة والاستجابة).

#### ب. توصيات البحث

اقترح الباحث هو أن تطبيق نمط التفاعل التعليمي الذي يحدث في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين قد تم تشغيله بشكل جيد وفعال، ويجب الحفاظ على اتساقه ومن المتوقع أن يكون مثالا جيدا لمعلمي المواد الأخرى بحيث يمكن تطبيقه في جميع الفصول في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين وفي المدارس الأخرى.

يقترح الباحثون على معلمي اللغة العربية استخدام استراتيجيات تعلم أكثر إثارة للاهتمام حتى يتمكن الطلاب من أن يكونوا نشطين أثناء أنشطة التدريس والتعلم. يقترح الباحثون على الطلاب زيادة تحسين جودتهم ليكونوا نشطين في التعلم

## قائمة المراجع

### المراجع باللغة العربية

الحميد, سعيد عبد. ٢٠١٩. التفاعل بين نمط تصميم التشارك عبر مجتمع إفتراضي وفعلاأساليب لبتبمذة المعرفة والأسلوب المعرفي وأثرة في تنمية الأداء المهاري ةالذفع المعرفي لدى طلاب تكنولوجياالتعليم. مجلة كلية التربية-جامعة عين ثمس: ٣ (٤)

عبدالملك, أحمد عبدالنبي. ٢٠١٩. أثر التفاعل بين نمط تصميم الإنفوجرافيك البحث في بيئة المنصات الإلكترونية والأسلوب المعرفي الغموض على الاحتفاظ بالتعلم والتنظيم الذاتي وخفض العبء المعرفي لدى طلاب تكنولوجيا التعلم. مجلة كلية التربية-جامعة عين ثمس: ٣ (٤)

## المراجع باللغة الإندونيسية

- Adib, Hamdan. (2021). Pola Interaksi Edukatif dalam Pembelajaran di Pesantren Khozinatul 'Ulum Blora. *Jurnal Pendidikan Islam*, 6(1),38-43.
- Al Idrus, S. Abdul Jalil, dan Mira Mareta. (2022). Interaksi Edukatif antara Guru Akidah Akhlak dengan Siswa dalam Pembentukan Karakter Sosial Siswa. *Jurnal Pascasarjana UIN mataram*, 11(2),143-145.
- Fajarwati, Rika U. 2020. Pola Interaksi Edukatif Guru Pendidikan Agama Islam dengan Peserta Didik Kelas VII Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 2 Kedungtuban Blora Tahun Ajaran 2019-2020. *Skripsi*. Surakarta:Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Firmansyah, M., Masrun, dan Dewi Ketut Yudha. (2021). Esensi Perbedaan Metode Kualitatif dan Kuantitatif. *Jurnal Ekonomi Pembangunan*, 3(2),156.
- Hariyati, Sinta. (2015). Persepsi Masyarakat terhadap Pembangunan Jembatan Mahkota II di Kota Samarinda. *Ejournal Ilmu Pemerintahan*, 3(2), 6.
- Hayati, Najmi, M. Ali Noer, dan Waladun Khairol, (2015). Kemampuan Mengelola Interaksi Edukatif Guru Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Al-Hikmah*, 12(2),118-120.
- Inah, Ety Nur. (2015). Peran Komunikasi dalam Interaksi Guru dan Siswa. *Al-Ta'dib*, 8(2),151-164.
- Izzah, Dwi K. (2021). Tingkat Keberhasilan Program Pendidikan Penggunaan (User Education) di Perpustakaan Institut Teknologi Sepuluh Nopember bagi Mahasiswa Tingkat Akhir. *Journal of Information and Library Science*, 12(1), 33.
- Lemonie, Yannick, Richard Light, dan Philippe Sarremejane. (2015). Teacher-Student Interaction, Empathy and their Influence on learning in Swimming lessons. *Sport, Education and Society*, 21(8)2-5.
- Maradona. (2016). Faktor-faktor yang mempengaruhi keaktifan belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 15(5),1.623-1.625.
- Masitha, Dewi. (2017). Pola Interaksi Edukatif Guru-Murid Terhadap Peningkatan Akhlakul Karimah. *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Pendidikan Dasar*, 1(2),65-68.

- Mularsih, Evi R., Nadia Pramita, dan Nisrokha. (2022). Pengaruh Pola Interaksi Edukatif Guru dan Siswa terhadap Keaktifan Belajar Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Plus Al-Kholiliy Comal. *Al-Miskawaih*, 3(2),78-84.
- Norainah. (2022). Interaksi Edukatif dalam Proses Belajar Mengajar Bahasa Inggris di MTsN Barito Selatan Kalimantan Tengah. *Jurnal Pemikiran dan Pengembangan Pembelajaran*, 4(2),563.
- Nuchasanah, dan Siti Cholisatul Hamidah. (2004). Model Interaksi Edukatif untuk Menciptakan Kreativitas Berbahasa Indonesia Siswa Taman Kanak-Kanak di Kota Malang. *Bahasa dan Seni*, (2),216-219.
- Nurhayati. (2021). Pola Interaksi Guru PAI dalam Pembelajaran di MTs Mu'allimin Muhammadiyah Alabio Kabupaten Hulu Sungai Utara. *Cross-Border*, 4(1), 248-251.
- Pratiwi, Siska, Sudadio, dan Ika Rizqi, M. (2017). Dampak Program Las Listrik dalam Meningkatkan Status Sosial Ekonomi Narapidana di Kecamatan Padeglang Kabupaten Padeglang Provinsi Banten. *Jurnal Untirta*, 2(1), 91.
- Rahmawati Mukty K. 2017. Hubungan antara Interaksi Edukatif Guru dengan Prestas Belajar Matematika kelas IV di SD Negeri Jogonegoro 1 Kabupaten Magelang. *Skripsi*. Magelang:Universitas Muhammadiyah Magelang.
- Sugiarto, Renaldhy. 2022. Pola Interaksi Edukatif Guru pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas XI MIPA V SMA Bima Ambulu Tahun Ajaran 2022-2023. *Skripsi*. Jember:Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.
- Rifa'i, Ahmad, dan Retno Mustika Dewi. (2017). Pengaruh Interaksi Edukatif dan Reward Terhadap Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi. *Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 5(3),2-4.
- Rikawati, Kezia, dan Debora Sitinjak. (2020). Peningkatan Keaktifan Belajar Siswa dengan Penggunaan Metode Ceramah Interaktif. *Journal of Education Chemistry*, 2(2),41-43.
- Sareong, I. P, dan Tri Supartini. (2020). Hubungan Komunikasi Interpersonal Guru dan Siswa Terhadap Keaktifan Belajar Siswa di SMA Kristen Pelita Kasih Makassar. *Ilmu Teologi dan Pendidikan Agama Kristen*, 1(1),32-36.
- Sehabuddin, Ahmad. (2015). Pengaruh Interaksi Edukatif antara Guru dengan Siswa Terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi

kelas X MA Nurul Iman Dasan Makam Lombok Timur Tahun Ajaran 2011-2012. *Jurnal Jurusan Pendidikan IPS Ekonomi*, (71),70-73.

Somantri, Gumilar R. (2005). Memahami metode Kualitatif. *Makara, Sosial Humaniora*, 9(2),57-58.

Zhang, Yining, dan Chin-Hsi Lin. (2019). Student Interaction and The Role of Teacher in a State Virtual High School:What predicts online learning Statisfaction? *Technology, Pedagogy, and education*, 29(1),1-5.

Zubaedi, M, H Azharullail, dan Hakkul Yakin. (2022). Pola Interaksi Guru PAI dengan Siswa dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Kependidikan dan Pemikiran Islam*, 1(1),112-114.



## LAMPIRAN

### INSTRUMEN PENELITIAN

1. Pedoman Observasi
  - a. Sejarah berdirinya MTs Negeri 6 Sragen.
  - b. Letak geografi MTs Negeri 6 Sragen.
  - c. Keadaan siswa, guru, dan karyawan MTs Negeri 6 Sragen.
  - d. Keadaan sarana dan prasarana MTs Negeri 6 Sragen
2. Pedoman Wawancara
  - a. Untuk Waka Kurikulum Sekolah
    - 1) Bagaimana menurut bapak mengenai kurikulum pembelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 6 Sragen?
    - 2) Apakah ada kegiatan di luar pelajaran yang bertujuan untuk pembelajaran bahasa Arab atau untuk meningkatkan kemampuan siswa berbahasa Arab?
    - 3) Bagaimana interaksi yang terjalin antara para guru dengan para siswa?
    - 4) Apakah ada metode yang wajib di terapkan untuk guru bahasa Arab?
    - 5) Seberapa pentingnya pola interaksi edukatif yang diterapkan oleh para guru baik di dalam kelas maupun di luar kelas?
  - b. Untuk Guru Bahasa Arab
    - 1) Menurut bapak, apakah yang dimaksud dengan pola interaksi edukatif dalam proses pembelajaran?
    - 2) Pola interaksi edukatif seperti apa yang bapak terapkan di dalam kelas?
    - 3) Apa saja dampak dari penerapan pola interaksi edukatif yang bapak terapkan?
    - 4) Bagaimana kedekatan bapak dengan siswa saat berinteraksi dalam proses pembelajaran di dalam kelas?
    - 5) Menurut bapak, apa yang menjadi tujuan inti dari penerapan pola interaksi edukatif dalam proses pembelajaran di dalam kelas?
    - 6) Bagaimana cara bapak dalam mengatasi siswa yang kurang aktif selama proses pembelajaran di dalam kelas?

- 7) Bentuk apresiasi seperti apa yang bapak lakukan terhadap siswa yang aktif selama proses pembelajaran di dalam kelas?
  - 8) Apakah bapak mempersiapkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) sebelum mengajar dan sudahkah bapak terapkan didalam kelas?
  - 9) Apa saja faktor-faktor dalam keaktifan siswa?
- c. Untuk siswa
- 1) Bagaimana kesan anda terhadap pembelajaran yang bapak guru lakukan di dalam kelas?
  - 2) Hal apa saja yang dilakukan oleh bapak guru selama proses pembelajaran di dalam kelas?
  - 3) Apakah kamu berani menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan oleh bapak guru?
  - 4) Apakah bapak guru pernah memberikan hadiah atau pujian pada siswa yang aktif selama proses pembelajaran di dalam kelas?
  - 5) Jika pembelajaran terasa jenuh dan bosan, apa yang dilakukan oleh bapak guru di dalam kelas?
3. Pedoman Dokumentasi
- a. Visi, Misi, dan Tujuan MTs Negeri 6 Sragen.
  - b. Struktur Organisasi MTs Negeri 6 Sragen.
  - c. Proses wawancara siswa, guru, dan waka kurikulum MTs Negeri 6 Sragen.
  - d. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
  - e. Materi Pelajaran

*FIELDNOTE 01*

Judul : Permohonan izin observasi  
Informan : Ibu Aisyah Harning Martiningrum  
Tempat : Tata Usaha MTs Negeri 6 Sragen  
Hari, Tanggal : Senin, 6 Maret 2023  
Pukul : 09.00 – Selesai

Pada hari senin, 6 Maret 2023 peneliti mendatangi Sekolah MTs Negeri 6 Sragen dan bertanya kepada pegawai yang bertugas di bagian Tata Usaha bagaimana proses melakukan izin observasi di MTs Negeri 6 Sragen untuk penelitian skripsi. Beliau mengatakan bahwa harus membawa surat rekomendasi dari kampus berupa observasi sekaligus penelitian dan memberikan nomor yang dapat di hubungi. Surat tersebut akan di sampaikan kepada kepala sekolah dan akan di hubungi lewat nomor yang tertera.

*FIELDNOTE 02*

Judul : Permohonan izin observasi  
Informan : Ibu Aisyah Harning Martiningrum  
Tempat : Tata Usaha MTs Negeri 6 Sragen  
Hari, Tanggal : Rabu, 5 April 2023  
Pukul : 09.00 – Selesai

Peneliti datang ke MTs Negeri 6 Sragen untuk mengantarkan surat penelitian dan observasi kepada pegawai Tata Usaha. Peneliti di minta untuk memberikan nomor yang dapat di hubungi oleh pihak sekolah dan menunggu sampai pihak sekolah menghubungi perihal perizinan penelitian.

**FIEDNOTE 03**

Judul : Permohonan izin observasi

Tempat : Ruang Kepala Sekolah

Hari, Tanggal : Kamis, 6 April 2023

Pukul : 10.00 – Selesai

Pada hari Kamis, 6 April 2023, peneliti datang ke MTs Negeri 6 Sragen sekitar pukul 10.00. Kemudian peneliti mengisi jurnal buku tamu di post satpam. Peneliti bertemu dengan wakil kepala kurikulum MTs Negeri 6 Sragen di ruangan kepala sekolah. Peneliti memperkenalkan diri dan menjelaskan maksud kedatangannya di MTs Negeri 6 Sragen yaitu untuk meminta izin melakukan penelitian dalam pembelajaran Bahasa arab untuk menyelesaikan Tugas akhir (Skripsi). Bapak wakil kepala kurikulum sekolah mengizinkan dan mempersilahkan untuk melakukan penelitian langsung dan bisa langsung berkoordinasi dengan bapak Ridho Hanafi selaku guru pelajaran bahasa Arab di kelas tujuh.

### FIELDNOTE 04

Judul : Wawancara Guru Bahasa Arab

Informan : Bapak Ridho Hanafi S.Pd.

Tempat : Ruang Kantor Guru

Hari, Tanggal : Sabtu, 8 April 2023

Pukul : 10.00 – Selesai

Pada hari Sabtu, 8 April 2023, peneliti datang ke MTs Negeri 6 Sragen dengan tujuan untuk melakukan wawancara dan koordinasi dengan guru bahasa Arab.

Peneliti : “Assalamu’alaikum Wr.Wb. selamat pagi pak, bagaimana kabarnya?”

Guru : “Wa’alaikumussalam Warahmatullah Wabarakatuh. Alhamdulillah baik mbak”

Peneliti : “Alhamdulillah, sebelumnya saya mengucapkan terima kasih atas waktunya pak, kedatangan saya kemari mau izin wawancara dengan bapak terkait penelitian saya tentang penerapan pola interaksi edukatif guru dan siswa.”

Guru : “Iya mbak, bagaimana?”

Peneliti : “Baik pak, langsung saja. Menurut bapak, apakah yang dimaksud dengan pola interaksi edukatif dalam proses pembelajaran?”

Guru : “Menurut saya, dari kata pola merupakan suatu gambaran. Edukasi tentu yang memberikan edukatif. Interaktif yaitu memunculkan timbal balik antara guru dan siswa. Jadi perlu suatu bentuk bagaimana guru dalam menyampaikan materi bisa memberikan timbal bali,jadi guru tidakhanya ceramah. Harus ada suasana belajar bersama.”

Peneliti : “Pola interaksi edukatif seperti apa yang bapak terapkan di dalam kelas?”

Guru : “Saya senantiasa menggunakan tiga pola interaksi edukatif. Pola pertama; berupa pola satu arah, saya menggunakan metode

ceramah saat penyampaian materi dan pola ini hanya terpusat pada saya. Pola kedua; berupa pola dua arah, disini saya menerapkan metode atau teknik tanya jawab dimana kami saling memiliki hubungan timbal balik dan ini memberikan ruang kepada siswa untuk aktif selama pembelajaran. Pola ketiga; berupa pola banyak arah, disini saya menggunakan metode diskusi, jika pada pola dua arah yang menggunakan teknik tanya jawab ada beberapa siswa yang tidak berani bertanya ketika belum paham mengenai materi yang saya sampaikan. Namun, di pola tiga arah ini siswa lebih leluasa untuk bertanya kepada teman sebangku atau teman sekelompok jika tidak berani bertanya kepada saya. Pada pola tiga arah ini, sangat memberikan dampak berupa siswa lebih aktif dan interaktif. Selain itu, dengan metode diskusi ini melatih siswa dalam mengungkapkan ide-ide atau pikiran mereka dalam memecahkan suatu permasalahan yang sedang dihadapi.”

Peneliti : “Apa saja dampak dari penerapan pola interaksi edukatif yang bapak terapkan?”

Guru : “Dampak dari penerapan pola interaksi edukatif yang telah saya terapkan adalah kebanyakan siswa memang terlihat aktif, namun beberapa siswa yang pasif dikarenakan berbagai faktor. Seperti faktor internal: kurangnya motivasi dalam belajar, sebisa mungkin saya memberikan kata motivasi di sela-sela pembelajaran, tingkat kecerdasan atau inteligensi (IQ) siswa yang berbeda-beda, sikap siswa yang tidak bersemangat dalam belajar seperti tidur didalam kelas, yang saya lakukan jika ketika ada anak yang tertidur didalam kelas saya memberikan percikan air dan saya do’akan yang kemudian saya suruh untuk mencuci muka. Adapun faktor eksternal: berupa lingkungan sosial yang meliputi teman-

teman sekelas maupun para guru dan staf karyawan. Sebisa mungkin saya ketika berhadapan dengan anak-anak memberikan contoh yang baik. Adapun kebanyakan dari mereka merupakan lulusan dari Sekolah Dasar (SD) sehingga perlu banyak waktu agar terbiasa belajar bahasa Arab. Untuk pembelajaran sendiri, saya juga menerapkan metode beryanyi agar pembelajarannya tidak monoton dan membangkitkan semangat belajar. Biasanya saya menyanyikan dengan menggunakan bahasa Arab berupa kata-kata sapaan kemudian dijawab oleh para siswa. Hal ini saya jadikan pembiasaan sebelum pembelajaran dimulai agar mereka dapat memahami bahasa Arab sedikit demi sedikit.”

Peneliti : “Bagaimana kedekatan bapak dengan siswa saat berinteraksi dalam proses pembelajaran di dalam kelas?”

Guru : “Kedekatan saya dengan siswa ya, dekat apalagi yang saya lihat ada basic bahasa arab, saya dekat dengan mereka. Dan ada yang kemampuan anak yang kurang dalam baca al-qur’an yang mana memiliki keterkaitan dalam belajar bahasa arab kita bimbing perlahan-lahan.”

Peneliti : “Menurut bapak, apa yang menjadi tujuan inti dari penerapan pola interaksi edukatif dalam proses pembelajaran di dalam kelas?”

Guru : “Inti dari penerapan pola interaksi edukatif dalam kegiatan pembelajaran adalah supaya siswa lebih mudah dalam mengerti dan memahami materi pelajaran. Melalui interaksi yang interaktif dapat menjadikan suasana belajar menjadi menyenangkan. Contohnya dengan memberikan ice breaking. Interaksi edukatif ini bisa mencakup semua mata pelajaran dan ini menguntungkan untuk siswa dan juga guru mata pelajaran.”

Peneliti : “Bagaimana cara bapak dalam mengatasi siswa yang kurang aktif selama proses pembelajaran di dalam kelas?”



- Guru : “Sering kita ajak interaksi, misal ketika ada siswa yang tidak memperhatikan karena saya sering menyuruh anak-anak untuk menirukan, maka dalam hal ini, saya sebut anak yang tidak memperhatikan tadi dan ditirukan oleh semua siswa. Akhirnya dia konsen lagi. Ya masalahnya balik lagi pada kemampuan literasi anak yang semakin kesini minim sekali. Sehingga ya itu, perlu pelan-pelan.”
- Peneliti : “Bentuk apresiasi seperti apa yang bapak lakukan terhadap siswa yang aktif selama proses pembelajaran di dalam kelas?”
- Guru : “Ya untuk siswa yang interaktif bisa menjawab pertanyaan-pertanyaan, biasanya saya memberikan semacam bolpen.”
- Peneliti : “Apakah bapak mempersiapkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) sebelum mengajar dan sudahkah bapak terapkan didalam kelas?”
- Guru : “Dalam melaksanakan pembelajaran, tentunya harus ada pedoman atau rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP). Dalam mengajar tentunya saya menerapkan sesuai rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) yang telah dibuat.”
- Peneliti :”Apa dampak penerapan pola interaksi edukatif yang telah bapak terapkan?”
- Guru :”Dampak dari penerapan pola interaksi edukatif yang telah saya terapkan adalah kebanyakan siswa memang terlihat aktif, Aktif dalam mencatat semua materi yang telah dituliskan oleh Guru dipapan tulis, aktif dalam mendengarkan penjelasan Guru, aktif dalam mengerjakan tugas-tugas yang diberikan Guru, serta aktif dalam menjawab atau menanggapi pertanyaan dari Guru. Akan tetapi, masih terdapat beberapa siswa yang tidak aktif. Tidak aktif dalam mencatat semua materi yang telah dituliskan oleh Guru dipapan tulis, tidak aktif dalam mendengarkan penjelasan Guru, tidak aktif dalam mengerjakan tugas-tugas yang

diberikan Guru, serta tidak aktif dalam menjawab atau menanggapi pertanyaan dari Guru.”

Peneliti : “Apa saja faktor-faktor dalam keaktifan siswa?”

Guru : “Faktor-faktor yang mempengaruhi keaktifan siswa yaitu terdiri dari faktor fisiologis; keadaan fisik (panca indra). Keadaan fisik (panca indra) dalam hal ini meliputi keadaan panca indra yang berfungsi dengan baik. Panca indra tersebut antara lain mata, telinga, hidung, mulut, dan kulit. Dalam dunia sekolah, panca indra yang paling memegang peranan penting adalah mata dan telinga. Siswa kelas VII C di MTs Negeri 6 Sragen memiliki keadaan fisik (panca indra) yang normal dan berfungsi dengan baik. Tidak ada siswa yang menggunakan alat bantu penglihatan, alat bantu pendengaran, kursi roda, atau penyangga kaki. Faktor psikologis yang mempengaruhi keaktifan belajar siswa yaitu; pertama yaitu perhatian, siswa kelas VII C memiliki perhatian yang baik. Hal ini terlihat adanya siswa yang memperhatikan penjelasan materi dari guru sehingga membuatnya fokus dan konsentrasi belajar selama di sekolah. Namun ada beberapa siswa yang tidak memperhatikan ketika saya menjelaskan materi. Kedua yaitu tanggapan, siswa kelas VII C menunjukkan adanya tanggapan yang baik. Hal ini dapat dilihat dari adanya siswa yang percaya diri untuk menjawab pertanyaan dari guru, dan adanya siswa yang berani bertanya materi yang belum dipahami. Namun demikian ada beberapa siswa yang tidak bisa menjawab pertanyaan saya. Ketiga yaitu ingatan, siswa kelas VII C cukup bagus dan cukup kuat. Terbukti saat mereka mampu menjawab pertanyaan saya soal materi minggu lalu walau ada beberapa yang tidak ingat.”

*FIELDNOTE 5*

Judul : Wawancara siswa kelas VII C

Informan : Putri Safa Viviva Fiermanda

Tempat : Kelas VII C

Hari, Tanggal : Selasa, 11 April 2023

Pukul :13.36

Pada hari Selasa, 11 April 2023 peneliti datang ke MTs Negeri 6 Sragen dengan tujuan untuk melakukan wawancara dengan siswa kelas VII C.

- 1) Bagaimana kesan anda terhadap pembelajaran yang bapak guru lakukan di dalam kelas?
- 2) Hal apa saja yang dilakukan oleh bapak guru selama proses pembelajaran di dalam kelas?
- 3) Apakah kamu berani menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan oleh bapak guru?
- 4) Apakah bapak guru pernah memberikan hadiah atau pujian pada siswa yang aktif selama proses pembelajaran di dalam kelas?
- 5) Jika pembelajaran terasa jenuh dan bosan, apa yang dilakukan oleh bapak guru di dalam kelas?
- 6) Apakah kamu aktif selama proses pembelajaran bahasa Arab di kelas?

Jawaban:

- 1) Kesan yang saya alami selama mengikuti pelajaran bapak Ridho adalah senang, beliau menyampaikan materi walau sering ceramah tapi banyak hiburannya gitu, kayak sosialisasinya bercerita tentang sesuatu di sela-sela pembelajaran dan memberikan motivasi kita untuk semangat belajar bahasa Arab. Bapak Ridho juga sering menanyakan siswanya satu persatu setelah penyampaian materi. Jadi pas ditanya apakah ada pertanyaan, sebenarnya saya ingin bertanya namun agak sedikit malu, tapi waktu nama saya disebutkan bapak Ridho, beliau membantu saya dan menjelaskan kepada saya, sehingga

saya bisa paham sama materi tersebut dan bapak Ridho juga sering membentuk kelompok belajar.

- 2) Pada awal pembelajaran guru mengucapkan salam dan menanyakan kabar terlebih dahulu, lalu menanyakan kembali pelajaran minggu kemarin yang sudah di sampaikan, setelah itu baru guru menyampaikan materi pelajaran yang akan dibahas pada hari itu. Dari kami kalau ada yang kurang paham tentang apa yang disampaikan pasti bertanya, juga ada dari kami yang sungkan untuk bertanya langsung ke guru.
- 3) Kalau saya, kurang berani buat nanya ke pak Ridho. Tapi kalau pak Ridho ngasih pertanyaan saya jawab sebisanya. Saya mengalami sedikit kesulitan dalam belajar bahasa Arab karena baru pertama kali belajar bahasa Arab dan di Sekolah Dasar (SD) saya dulu tidak ada pelajaran bahasa Arab. Jadi bapak Ridho mengajar saya dengan sabar dengan menerangkan materi secara pelan-pelan.
- 4) Iya, pak Ridho pernah mengadakan kuis yang bisa menjawab pertanyaan maka akan diberikan hadiah bolpen.
- 5) Jika pembelajaran mulai jenuh maka pak Ridho mengajak kita untuk bernyanyi kalimat-kalimat sapaan bersama-sama.
- 6) Saya kalau pelajaran bahasa Arab ketika disuruh menuliskan materi, saya juga menuliskan dibuku. Saat bapak Ridho sedang menjelaskan materi, saya mendengarkan sampai selesai, dan saat disuruh mengerjakan soal-soal, saya mengerjakannya. Ketika bapak Ridho memberikan pertanyaan akan saya jawab jika paham.

**FIELDNOTE 6**

Judul : Wawancara siswa kelas VII C

Informan : Yunus Muhammad Jibrán

Tempat : Kelas VII C

Hari, Tanggal : Selasa, 11 April 2023

Pukul :14.00

Pada hari Selasa, 11 April 2023 peneliti datang ke MTs Negeri 6 Sragen dengan tujuan untuk melakukan wawancara dengan siswa kelas VII C.

- 1) Bagaimana kesan anda terhadap pembelajaran yang bapak guru lakukan di dalam kelas?
- 2) Hal apa saja yang dilakukan oleh bapak guru selama proses pembelajaran di dalam kelas?
- 3) Apakah kamu berani menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan oleh bapak guru?
- 4) Apakah bapak guru pernah memberikan hadiah atau pujian pada siswa yang aktif selama proses pembelajaran di dalam kelas?
- 5) Jika pembelajaran terasa jenuh dan bosan, apa yang dilakukan oleh bapak guru di dalam kelas?
- 6) Apakah kamu aktif selama proses pembelajaran bahasa Arab di kelas?

Jawaban:

- 1) Kalau menurut saya bapak Ridho itu ngajarnya beda kayak guru yang lain, bapak Ridho itu ramah, murah senyum, tegas, dan sabar, terutama saat saya tidak memperhatikan pelajaran, saat mengantuk, saat baju saya keluar, dan tidak memakai sepatu didalam kelas. Biasanya bapak Ridho menegur saya tidak dengan marah-marah, teman-teman yang lain juga tidak pernah dimarahi oleh pak Ridho padahal mereka tidak memperhatikan pelajaran dengan baik dan bapak ridho itu tegas. Saya disuruh cuci muka saat mengantuk, jika baju saya tidak segera saya masukkan bapak ridho sudah menyiapkan gunting untuk menggunting baju saya, dan saat jika saya tidak memakai sepatu akan

diambil oleh bapak Ridho. beliau juga sering memberikan pertanyaan dengan memanggil siswanya satu persatu, dan menyuruh mengerjakan soal-soal di LKS secara kelompok, biasanya dengan teman sebangku.

- 2) Pada saat pembelajaran tidak hanya guru yang menerangkan materi, bapak Ridho selalu membuka sesi tanya jawab dan biasanya setelah penjelasan materi masing-masing kami diberikan pertanyaan. Pernah dulu saat pelajaran bapak Ridho mengadakan kuis dan memberikan hadiah bolpen.
- 3) Kalau saya tau jawaban dari pertanyaannya, ya saya jawab. Tapi kalau tidak tau saya diam aja. Belajar bahasa Arab memang sulit, walau dulu di MI pernah ada pelajaran bahasa Arab, tapi saya tidak memperhatikan dengan baik jadi banyak lupanya. Walaupun saya kesulitan, pak Ridho selalu sabar membimbing dan mengajarkan saya materi bahasa Arab dengan pelan-pelan.
- 4) Pak Ridho pernah mengadakan kuis yang bisa menjawab pertanyaan-pertanyaan dari beliau maka akan diberikan hadiah bolpen.
- 5) Yang dilakukan pak Ridho kalau kelas jenuh dan tidak memperhatikan beliau, biasanya ada ice breaking gitu. Kayak mengajak kita untuk bernyanyi kalimat-kalimat sapaan bersama-sama.
- 6) ketika bapak Ridho menyuruh untuk menuliskan materi saya juga menulis dibuku tulis. Kalau saat bapak Ridho menjelaskan materi saya memperhatikan, walau pernah ditegur karena mengobrol dengan teman. Tugas-tugas yang diberikan bapak Ridho saya kerjakan sebisanya. Kalau bapak Ridho menanyakan materi ada beberapa yang bisa jawab dan ada pula yang tidak bisa menjawab.

*FIELDNOTE 7*

Judul : Wawancara waka kurikulum MTs Negeri 6 Sragen  
Informan : Bapak Adi Paryanto, M.Pd.  
Tempat : Ruang Tamu TU  
Hari, Tanggal : Kamis, 13 April 2023  
Pukul :09.00

Pada hari Kamis, 13 April 2023 peneliti datang ke MTs Negeri 6 Sragen dengan tujuan untuk melakukan wawancara dengan Bapak Adi Paryanto, M.Pd.

- 1) Bagaimana menurut bapak mengenai kurikulum pembelajaran bahasa Arab di MTs Negeri 6 Sragen?
- 2) Apakah ada kegiatan di luar pelajaran yang bertujuan untuk pembelajaran bahasa Arab atau untuk meningkatkan kemampuan siswa berbahasa Arab?
- 3) Bagaimana interaksi yang terjalin antara para guru dengan para siswa?
- 4) Apakah ada metode yang wajib di terapkan untuk guru bahasa Arab?
- 5) Seberapa pentingnya pola interaksi edukatif yang diterapkan oleh para guru baik di dalam kelas maupun di luar kelas?

Jawaban:

- 1) Ya, untuk kelas tujuh sudah menggunakan kurikulum merdeka dan untuk kelas delapan dan sembilan menggunakan kurikulum 2013.
- 2) Ada, yaitu program pengentasan BTA untuk kelas tujuh yang dilaksanakan sebelum pembelajaran. Tetapi program ini hanya berlaku pada saat kelas tujuh saja.
- 3) Ya, interaksi kami cukup baik. Memang kita dan guru yang lain membiasakan siswa untuk berperilaku baik dan sopan di dalam maupun di luar kelas, supaya kebiasaan-kebiasaan baik tersebut dapat di bawa di masyarakat kedepannya. Kebiasaan-kebiasaan yang kami ajarkan kepada siswa antara lain mengucapkan salam atau menyapa guru saat berpapasan dimana saja baik dalam sekolah atau luar sekolah, mengajak para siswa untuk melaksanakan sholat dhuha sebelum pembelajaran dimulai, siangnya kami juga sering

mengajak para siswa untuk menunaikan ibadah sholat dhuhur berjamaah di masjid, dan kebiasaan-kebiasaan baik lainnya yang bisa kami ajarkan selaku guru dan pendidik kepada anak didikan kami.

- 4) Ya, untuk metode pembelajaran sesuai dengan guru mata pelajaran masing-masing. Sebisa mungkin para guru memberikan pembelajaran yang inovatif dan kreatif dalam meningkatkan semangat belajar para siswa.
- 5) Dalam menjalankan sebuah komunikasi antara guru dengan siswa maupun sebaliknya tentunya memerlukan sebuah interaksi yang baik. Karena dengan terjalinnya interaksi edukatif antara guru dengan siswa atau sebaliknya akan memberikan dampak baik yang saling timbal balik. Siswa menjadi lebih berani dan percaya diri dalam mengutarakan pendapatnya terhadap para guru, guru pun akan merasa senang jika melihat anak didiknya bisa bersemangat dan antusias dalam belajar.



***FIELDNOTE 8***

Judul : Mengamati Proses Pembelajaran Bahasa Arab kelas VII C  
Informan : Seluruh siswa kelas VII C  
Tempat : Ruang kelas VII C  
Hari, Tanggal : Kamis, 13 April 2023  
Pukul : 10.55

Pada hari Kamis tanggal 13 April 2023, tepatnya pukul 10.55 WIB peneliti tiba di MTs Negeri 6 Sragen. Disana sudah terlihat tidak terlalu ramai dikarenakan para siswa sudah masuk kelas. Namun ada juga kelas yang belum dimasuki oleh guru. Saya segera menuju ke ruang kelas VII C. Bapak Ridho, guru mata pelajaran bahasa arab berjalan menuju kelas VII C dan saya mengikuti dari belakang. Sesampai dikelas Pak Ridho mempersilahkan masuk ke dalam dan duduk di kursi kosong paling belakang.

Sebelum pelajarannya dimulai Pak Ridho meminta saya untuk memperkenalkan diri, para siswa terlihat sangat antusias. Guru mengawali pembelajaran dengan mengajak peserta didik untuk berdo'a bersama, kemudian guru mengabsen kehadiran siswa dengan memanggil satu persatu. Sebelum masuk pembelajaran guru meminta siswa untuk menyiapkan alat tulis dan LKS yang akan dipelajari. Guru melakukan kegiatan review materi yang sudah dipelajari sebelumnya dan melanjutkan materi yang akan dipelajari. Selain itu guru juga mengecek kelengkapan atribut seragam siswa serta memotivasi siswa agar semangat belajar.

Pada kegiatan inti guru menuliskan materi terkait Muftada wa Khabar dan diikuti oleh semua siswa . Setelah itu guru menyuruh siswa untuk meletakkan semua alat tulis di meja dan mendengarkan penjelasan yang akan disampaikan oleh guru. Setelah selesai menjelaskan, guru memberikan kesempatan bagi para siswa yang ingin bertanya jika belum paham. Guru mengecek pemahaman siswa dengan memberikan pertanyaan kepada semua siswa yaitu dengan memanggil nama siswa satu persatu. Kemudian, guru memerintahkan siswa mengerjakan soal di LKS. Selama mengerjakan soal, guru juga memberikan motivasi kepada siswa.

Kegiatan penutup dilakukan guru dengan memberikan kesimpulan terhadap materi yang diajarkan, melakukan refleksi pembelajaran serta memberi penugasan.

Observasi ini diperkuat dengan hasil wawancara guru bahasa Arab yang mengatakan, “Saya senantiasa menggunakan tiga pola interaksi edukatif. Pola pertama; berupa pola satu arah, saya menggunakan metode ceramah saat penyampaian materi dan pola ini hanya terpusat pada saya. Pola kedua; berupa pola dua arah, disini saya menerapkan metode atau teknik tanya jawab dimana kami saling memiliki hubungan timbal balik dan ini memberikan ruang kepada siswa untuk aktif selama pembelajaran. Pola ketiga; berupa pola banyak arah, disini saya menggunakan metode diskusi, jika pada pola dua arah yang menggunakan teknik tanya jawab ada beberapa siswa yang tidak berani bertanya ketika belum paham mengenai materi yang saya sampaikan. Namun, di pola tiga arah ini siswa lebih leluasa untuk bertanya kepada teman sebangku atau teman sekelompok jika tidak berani bertanya kepada saya. Pada pola tiga arah ini, sangat memberikan dampak berupa siswa lebih aktif dan interaktif. Selain itu, dengan metode diskusi ini melatih siswa dalam mengungkapkan ide-ide atau pikiran mereka dalam memecahkan suatu permasalahan yang sedang dihadapi.” (Wawancara 8 April 2023)

**FIELDNOTE 9**

Judul :Mengamati Proses Pembelajaran Bahasa Arab kelas VII C  
Informan : Seluruh siswa kelas VII C  
Tempat : Ruang kelas VII C  
Hari, Tanggal : Kamis, 27 April 2023  
Pukul : 10.55

Pada hari Kamis tanggal 27 April 2023, tepatnya pukul 10.55 WIB peneliti tiba di MTs Negeri 6 Sragen. Peneliti langsung menuju ke dalam kelas, hari ini siswa masuk semua. Sebelum pelajarannya dimulai Pak Ridho memberikan ice breaking yaitu menyanyikan kalimat-kalimat sapaan yang diawali oleh pak kemudian dijawab oleh siswa.

Pada kegiatan inti guru menuliskan materi terkait Tanda Tanya dan diikuti oleh semua siswa. Setelah itu guru menyuruh siswa untuk meletakkan semua alat tulis di meja dan mendengarkan penjelasan yang akan disampaikan oleh guru. Setelah selesai menjelaskan, guru memberikan kesempatan bagi para siswa yang ingin bertanya jika belum paham. Guru mengecek pemahaman siswa dengan memberikan pertanyaan kepada semua siswa yaitu dengan memanggil nama siswa satu persatu. Karena banyak yang belum paham mengenai materi tersebut, maka Paka Ridho menjelaskan kembali. Selama menjelaskan materi, ada beberapa siswa yang tidak memperhatikan dengan asik mengobrol dengan teman, bahkan ada yang tertidur. Melihat tersebut Pak Ridho langsung menegur dengan memanggil nama siswa yang tidak memperhatikan tersebut. Untuk siswa yang tertidur Pak Ridho mengambil air lalu dipercikkan dan diberi do'a kepada siswa tersebut supaya siswa tersebut bangun dari tidur kemudian menyuruhnya untuk mencuci muka. Kegiatan penutup dilakukan guru dengan memberikan kesimpulan terhadap materi yang diajarkan, melakukan refleksi pembelajaran serta memberi penugasan.

Observasi ini diperkuat dengan hasil wawancara guru bahasa Arab yang mengatakan, “..... yang saya lakukan jika ketika ada anak yang tertidur didalam kelas saya memberikan percikan air dan saya do'akan yang kemudian saya suruh untuk mencuci muka.” “..... misal ketika ada siswa

yang tidak memperhatikan karena saya sering menyuruh anak-anak untuk menirukan, maka dalam hal ini, saya sebut anak yang tidak memperhatikan tadi dan ditirukan oleh semua siswa. Akhirnya dia konsentrasi lagi.”

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

<b>Sekolah</b> : MTs N 6 Sragen	<b>Kelas/Semester:</b> VII / 2	<b>KD</b> :
<b>Mata Pelajaran:</b> Bahasa Arab	<b>Alokasi Waktu</b> : 6 x	3.6 & 4.6
	<b>35 menit</b>	
<b>Materi</b> : المبتدأ والخبر (Mubtada wa Khabar)		

### A. KOMPETENSI DASAR

3.6 Peserta didik dapat mendefinisikan Mubtada wa Khabar

4.6 Peserta didik dapat mendemonstrasikan dengan mencari contoh-contoh Mubtada wa khabar baik secara lisan maupun tulisan.

### B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah melaksanakan kegiatan melalui metode *eklektik* siswa mampu mendefinisikan dan mendemonstrasikan Mubtada wa Khabar dan menyusun kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema: المبتدأ والخبر dengan memperhatikan susunan dan makna المبتدأ والخبر baik secara lisan maupun tulisan, memiliki sikap santun, disiplin, kerja sama, dan peduli.

### C. PENDEKATAN DAN STRATEGI PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik

Strategi : Discovery Learning

Metode : Diskusi, ceramah, dan tanya jawab

### D. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media Pembelajaran : Papan Tulis

Alat Pembelajaran : Spidol dan Handphone

Sumber Belajar : Buku Pedoman Bahasa Arab

### E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### 1. Pendahuluan

- Guru menyapa peserta didik dengan mengucapkan salam lalu dilanjutkan dengan menanyakan kabar siswa berdo'a bersama
- Guru dan siswa berdo'a bersama
- Guru melakukan presensi kehadiran siswa

#### 2. Kegiatan Inti

- **Kegiatan Literasi** : Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi contoh susunan kalimat sederhana materi (Mubtada wa Khabar) المبتدأ والخبر dengan capaian *ketrampilan menyimak (الإستماع)*

- **Critical Thinking** : Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi (Mubtada wa Khabar) المبتدأ والخبر
- **Collaboration** : Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai (Mubtada wa Khabar) المبتدأ والخبر dengan pencapaian *ketrampilan menulis*.
- **Communication** : Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan.
- **Creativity** : Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait *Materi* (Mubtada wa Khabar) المبتدأ والخبر. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.

### 3. Penutup

- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
- Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

## F. PENILAIAN

Sikap : Lembar pengamatan.  
 Ketrampilan : Kinerja & observasi.  
 Pengetahuan : Lembar kerja peserta didik.

Gemolong, 13 April 2023

Mengetahui,

Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran

Edi Priyono, S.Pd., M.Si.

Ridho Hanafi, S.Pd.

NIP. 196709211998021001

NIP. 198804202019031013

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

<b>Sekolah</b> : MTs N 6 Sragen	<b>Kelas/Semester:</b> VII / 2	<b>KD</b> :
<b>Mata Pelajaran:</b> Bahasa Arab	<b>Alokasi Waktu</b> : 6 x	3.7 & 4.7
	<b>35 menit</b>	
<b>Materi</b>	: العنوان (Alamat) _ (ما – كم) kata tanya	

### A. KOMPETENSI DASAR

- 3.7 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, makna dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: العنوان yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan tempat tinggal (lokasi dan nomor rumah) dengan menggunakan kata tanya (ما – كم)
- 4.7 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan tempat tinggal (lokasi dan nomor rumah) dengan menggunakan kata tanya (ما – كم) baik secara lisan maupun tulisan.

### B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah melaksanakan kegiatan melalui metode *eklektik* siswa mampu menganalisis dan menangkap makna teks naratif sederhana, mengungkapkan gagasan/ide, dan menyusun teks sederhana yang berkaitan dengan tema: العنوان dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi kata tanya (ما – كم) baik secara lisan maupun tulisan.,memiliki sikap santun, disiplin, kerja sama dan peduli.

### C. PENDEKATAN DAN STRATEGI PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik  
 Strategi : Discovery Learning  
 Metode : Diskusi, ceramah, dan tanya jawab

### D. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media Pembelajaran : Papan Tulis  
 Alat Pembelajaran : Spidol dan Handphone  
 Sumber Belajar : Buku Pedoman Bahasa Arab

### E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### a. Pendahuluan

- Guru menyapa peserta didik dengan mengucapkan salam lalu dilanjutkan dengan menanyakan kabar
- Guru dan siswa berdo'a bersama
- Guru melakukan presensi kehadiran siswa

#### b. Kegiatan Inti

- **Kegiatan Literasi** : Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya

kembali. Mereka diberi tayangan, *mufrodhat* dan bahan bacaan terkait materi **(Alamat)** العنوان dengan capaian *ketrampilan menyimak* (الإستماع)

- **Critical Thinking** : Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi **(Alamat)** العنوان
- **Collaboration** : Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai **(Alamat)** العنوان dengan pencapaian *ketrampilan menulis* sesuai gramatikal fungsi kata tanya (ما – كم)
- **Communication** : Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan.
- **Creativity** : Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait *Materi* العنوان Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.

**c. Penutup**

- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
- Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

**F. PENILAIAN**

Sikap : Lembar pengamatan.  
Ketrampilan : Kinerja & observasi.  
Pengetahuan : Lembar kerja peserta didik.

Gemolong, 27 April 2023

Mengetahui,

Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran

Edi Priyono, S.Pd., M.Si.

Ridho Hanafi, S.Pd.

NIP. 196709211998021001

NIP.198804202019031013



(.....)

٨. الْحَيَّامُ أَمَامَ الْمَطْبُخِ

(.....)

٩. الْحَدِيقَةُ بِجَوَارِ الْبَيْتِ

(.....)

١٠. فِي الْحَدِيقَةِ شَجَارَةُ الْمَوْزِ وَ شَجَارَةُ النَّارِ جَل



### Tata Bahasa

### القواعد

Pada bab ini kalian akan belajar mengenai penyusunan **المُبْتَدَأُ الْمُؤَخَّرُ** (Mubtadak Muakhor) dan **الخَبَرُ الْمُقَدَّمُ** (Khubar Muqadam) dan penggunaan kata tanya **مَاذَا، مَنْ، مِمَّنْ**

#### 1. (Mubtadak Muakhor) dan الخَبَرُ الْمُقَدَّمُ (Khubar Muqadam)

Pada bab yang lalu telah dibahas tentang susunan kalimat *Jumlah Ismiah*, yaitu susunan kalimat yang terdiri dari *Mubtadak/Subyek* + *Khubar/Predikat*. Pada dasarnya pada pola kalimat *Jumlah ismiah*, letak *Mubtadak/Subyek* selalu ditulis di awal kalimat kemudian baru diikuti oleh *Khubar/Predikat*. Akan tetapi terkadang penulisan *Mubtadak/Subyek* sengaja diakhirkan (*Mubtadak Muakhor*) dan *Khubar/Predikat* ditulis didepan (*Khubar Muqadam*). Hal tersebut bertujuan untuk memperjelas makna dari sebuah kalimat, penekanan makna kalimat dan menghilangkan makna ambigu dari kalimat tersebut.

Nama *Mubtadak* dengan *Mubtadak Muakhor* dan *Khubar* dengan *Khubar Muqadam* sebenarnya maknanya sama hanya saja ada perbedaan dari segi penulisan/peletakan kata yaitu di awal atau di akhir.

Namun perlu diketahui tidak semua *Jumlah Ismiah*/susunan *Mubtadak* dan *Khubar* bisa dirubah menjadi pola kalimat *Khubar Muqadam* dan *Mubtadak Muakhor* hanya susunan *Jumlah Ismiah* yang *Khubarnya* berupa susunan *Jar Majrur/Sibhul Jumlah* (terdiri dari kata keterangan tempat). Dan kedudukan *mubtadak* yang berupa *Ma'rifat* ketika telah dirubah menjadi *Mubtadak Muakhor* berubah menjadi bentuk *Nakirah*.

Adapun pola kalimat *Mubtadak Muakhor* dan *Khubar Muqadam* adalah sebagai berikut :

#### الخَبَرُ الْمُقَدَّمُ + الْمُبْتَدَأُ الْمُؤَخَّرُ

Cara pembentukan *Mubtadak Muakhor* dan *Khubar Muqadam*:

1. *Mubtadak* yang berada diawal kalimat dipindah kebelakang *khobar* sehingga letaknya berada disetelah *khobar*
2. *Mubtadak* yang dipindah kebelakang dirubah dari bentuk *ma'rifat* menjadi bentuk *nakirah* / dihilangkan alif lam (ال) pada awal kata dari *mubtadak*
3. *Khubar* yang dipindah kedepan tanpa ada perubahan, hanya berpindah tempat.

4. Kata tanya ماذا

Kata tanya ماذا selain digunakan untuk menanyakan keberadaan sebuah benda juga bisa digunakan untuk menanyakan pekerjaan yang sedang dikerjakan oleh seseorang dan juga dapat digunakan untuk menanyakan hal/obyek pekerjaan yang dikerjakan.

Contoh:

Penjelasan	Jawaban	Soal	Kata Tanya
Menanyakan pekerjaan yang dilakukan	أَنَا أَشْرَبُ	مَاذَا تَعْمَلُ؟	ماذا
	Saya sedang minum	Apa yang kamu kerjakan?	
Menanyakan obyek pekerjaan yang dilakukan	أَنَا أَشْرَبُ الْقَهْوَةَ	مَاذَا تَشْرَبُ؟	
	Saya sedang minum kopi	Apa yang kamu minum?	
Menanyakan obyek pekerjaan yang dilakukan	أَنَا أَكُلُ الْحَبِيزَ	مَاذَا تَأْكُلُ؟	
	Saya sedang makan roti	Apa yang kamu makan?	

التدريب الأول

Lengkapilah kalimat berikut dengan menambahkan dhomir /kata ganti yang sesuai dengan kata kerjanya, lalu terjemahkan kedalam bahasa Indonesia!

أكمل هذه الأسئلة بضمير المناسب

- مثال : ..... : أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ : ..... :  
 Saya pergi ke masjid : أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ
- ..... : يَقْرَأُ الْقُرْآنَ ..... ١
- ..... : تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ ..... ٢
- ..... : يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ ..... ٣
- ..... : تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ ..... ٤
- ..... : أَكُلُ الْحَبِيزَ ..... ٥

## Dokumentasi

**Gambar 2. Rekap Berkunjung**

NO. BERKUNJUNG	NAMA	JABATAN	NO. SURAT KUNJUNG	ALAMAT	WAKTU BERKUNJUNG	REVISI	PARAF
11-01-03	SABITIN & FIKRANI	Komite	-	Salu	11-01-2023	-	
12-01-03	SELINDA	Harah Pembina	-	Ulu	12-01-2023	-	
13-01-03	ALVIN ADI	-	-	-	-	-	
14-01-03	RAHMA	-	-	-	-	-	
15-01-03	YUSUF	-	-	-	-	-	
16-01-03	P. S.	-	-	-	-	-	
17-01-03	KAMPUS	-	-	-	-	-	
18-01-03	NIOLITA S.	Subkegiatan	-	Comelang	18-01-2023	-	
19-01-03	JANI AT	-	-	-	-	-	
20-01-03	NAD VITA S.	-	-	-	-	-	
21-01-03	SA BITA	-	-	-	-	-	
22-01-03	MARIA A.S	-	-	-	-	-	
23-01-03	KAMU	-	-	-	-	-	
24-01-03	DIKA DINA	-	-	-	-	-	
25-01-03	YUNI	-	-	-	-	-	
26-01-03	ANSA	Subkegiatan	-	Comelang	26-01-2023	-	
27-01-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
28-01-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
29-01-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
30-01-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
31-01-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
01-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
02-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
03-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
04-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
05-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
06-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
07-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
08-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
09-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
10-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
11-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
12-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
13-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
14-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
15-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
16-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
17-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
18-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
19-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
20-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
21-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
22-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
23-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
24-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
25-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
26-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
27-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
28-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
29-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
30-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	
31-02-03	PUTRI NISA	-	-	-	-	-	

**Gambar 1. Mengisi Buku Tamu**



**Gambar 4. Kegiatan Sholat Dhuha**



**Gambar 3 Kondisi Sekolah**



**Gambar 6. Interaksi Sesama Siswa**



**Gambar 5. Interaksi Sesama Guru**



**Gambar 8. Penyampaian Materi oleh Guru**



**Gambar 7. Kegiatan Berdo'a Guru dan Siswa**



**Gambar 10. Pengecekan Tugas Siswa**



**Gambar 9. Kegiatan Tanya Jawab Guru dan Siswa**



**Gambar 12. Wawancara Guru Bahasa Arab**



**Gambar 11. Peneguran Siswa yang Tidur**



Gambar 14. Wawancara Siswi VII C



Gambar 13. Wawancara Waka Kurikulum Sekolah



Gambar 16. Jumlah Siswa Kelas VII C

REKAM BELAK		MADRASAH TSALAWIYAH NEGERI 1 SLEMAN		TAHUN PELAJARAN 2022/2023	
Kelas	Wali Kelas	Wali Kelas	Wali Kelas	Wali Kelas	Wali Kelas
Kelas VII C					
No. Urut	Nama	Agama	Tempat, Tanggal Lahir	Nilai	Nilai
1	ADRIAN PRADANA				
2	ADRIAN PRADANA				
3	ADRIAN PRADANA				
4	ADRIAN PRADANA				
5	ADRIAN PRADANA				
6	ADRIAN PRADANA				
7	ADRIAN PRADANA				
8	ADRIAN PRADANA				
9	ADRIAN PRADANA				
10	ADRIAN PRADANA				
11	ADRIAN PRADANA				
12	ADRIAN PRADANA				
13	ADRIAN PRADANA				
14	ADRIAN PRADANA				
15	ADRIAN PRADANA				
16	ADRIAN PRADANA				
17	ADRIAN PRADANA				
18	ADRIAN PRADANA				
19	ADRIAN PRADANA				
20	ADRIAN PRADANA				
21	ADRIAN PRADANA				
22	ADRIAN PRADANA				
23	ADRIAN PRADANA				
24	ADRIAN PRADANA				
25	ADRIAN PRADANA				
26	ADRIAN PRADANA				
27	ADRIAN PRADANA				
28	ADRIAN PRADANA				
29	ADRIAN PRADANA				
30	ADRIAN PRADANA				
31	ADRIAN PRADANA				
32	ADRIAN PRADANA				
33	ADRIAN PRADANA				
34	ADRIAN PRADANA				
35	ADRIAN PRADANA				
36	ADRIAN PRADANA				
37	ADRIAN PRADANA				
38	ADRIAN PRADANA				
39	ADRIAN PRADANA				
40	ADRIAN PRADANA				
41	ADRIAN PRADANA				
42	ADRIAN PRADANA				
43	ADRIAN PRADANA				
44	ADRIAN PRADANA				
45	ADRIAN PRADANA				
46	ADRIAN PRADANA				
47	ADRIAN PRADANA				
48	ADRIAN PRADANA				
49	ADRIAN PRADANA				
50	ADRIAN PRADANA				
51	ADRIAN PRADANA				
52	ADRIAN PRADANA				
53	ADRIAN PRADANA				
54	ADRIAN PRADANA				
55	ADRIAN PRADANA				
56	ADRIAN PRADANA				
57	ADRIAN PRADANA				
58	ADRIAN PRADANA				
59	ADRIAN PRADANA				
60	ADRIAN PRADANA				
61	ADRIAN PRADANA				
62	ADRIAN PRADANA				
63	ADRIAN PRADANA				
64	ADRIAN PRADANA				
65	ADRIAN PRADANA				
66	ADRIAN PRADANA				
67	ADRIAN PRADANA				
68	ADRIAN PRADANA				
69	ADRIAN PRADANA				
70	ADRIAN PRADANA				
71	ADRIAN PRADANA				
72	ADRIAN PRADANA				
73	ADRIAN PRADANA				
74	ADRIAN PRADANA				
75	ADRIAN PRADANA				
76	ADRIAN PRADANA				
77	ADRIAN PRADANA				
78	ADRIAN PRADANA				
79	ADRIAN PRADANA				
80	ADRIAN PRADANA				
81	ADRIAN PRADANA				
82	ADRIAN PRADANA				
83	ADRIAN PRADANA				
84	ADRIAN PRADANA				
85	ADRIAN PRADANA				
86	ADRIAN PRADANA				
87	ADRIAN PRADANA				
88	ADRIAN PRADANA				
89	ADRIAN PRADANA				
90	ADRIAN PRADANA				
91	ADRIAN PRADANA				
92	ADRIAN PRADANA				
93	ADRIAN PRADANA				
94	ADRIAN PRADANA				
95	ADRIAN PRADANA				
96	ADRIAN PRADANA				
97	ADRIAN PRADANA				
98	ADRIAN PRADANA				
99	ADRIAN PRADANA				
100	ADRIAN PRADANA				

Gambar 15. Wawancara Siswa VII C



**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## A. Data Pribadi

Nama : Ditya Dista  
NIM : 193121095  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Agama : Islam  
Tempat Tanggal Lahir : Sragen, 22 Februari 2003  
Alamat : Pantirejo Rt 04, Tegaldowo, Gemolong,  
Sragen  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Nama Ayah : Slamet Raharjo  
Nama Ibu : Kusni Harliyati  
No. HP/WA : 081235307149/081328758103  
E-mail : [dditya50@gmail.com](mailto:dditya50@gmail.com)  
Jumlah Saudara : 7

## B. Riwayat Pendidikan

1. SD Tegaldowo 1 (Tahun 2006-2012)
2. SMP Negeri 2 Gemolong (Tahun 2012-2015)
3. SMA Muhammadiyah 2 Gemolong (Tahun 2015-2018)
4. UIN Raden Mas Said Surakarta (Tahun 2019-2023)

## C. Riwayat Organisasi

1. UKM T-Maps (Tahun 2020-2022)
2. Volunteer ABATA (Tahun 2020-2022)
3. MRI Soloraya (Tahun 2019-Sekarang)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN MAS SAID SURAKARTA  
 FAKULTAS ILMU TARBIYAH  
 Jalan Pandawa Pucangan Kartasura Sukoharjo Telepon 0271 - 781516 Faksimile: 0271 - 782774  
 Website: www.uinsaid.ac.id E-mail: info@uinsaid.ac.id

Nomor : B-1209 /Un.20/F.III.1/PP.00.9/4/2023  
 Lampiran : -  
 Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada Yth.  
 Kepala MTs Negeri 6 Sragen  
 Di  
 Tempat

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir / Skripsi, Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Raden Mas Said Surakarta memohon ijin atas:

Nama : Ditya Dista  
 NIM : 193121095  
 Jurusan / Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Semester : 8  
 Judul Skripsi : أنماط التفاعل التربوي للمعلم و الطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف VII ج في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

Waktu Penelitian : 6 April 2023-10 April 2023  
 Tempat : MTs Negeri 6 Sragen

Untuk mengadakan penelitian di Lembaga yang Bapak/Ibu pimpin, dalam rangka memenuhi penulisan skripsi untuk mendapatkan gelar sebagai sarjana.

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Surakarta, 05 April 2023



**Dr. H. Sfti Choiriyah, S.Ag., M.Ag.**  
 NIP. 19730715 199903 2 002

Tembusan :  
 Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Raden Mas Said Surakarta



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN SRAGEN**  
**MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 6 SRAGEN**

Alamat : Jl. Solo – Purwodadi km. 18 Dempul, Ngembatpadas, Gemolong, Sragen 57274  
 Telpn ( 0271 ) 6811626, Email: [mtsngemolong@yahoo.com](mailto:mtsngemolong@yahoo.com)

Nomor : 164 /Mts.11.14.06/PP.00.5/5/2023                      Gemolong, 4 Mei 2023  
 Sifat : Biasa  
 Lampiran : 1 Satu (Lembar)  
 Hal : Surat Keterangan Selesai Penelitian

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah  
 Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta  
 Di Tempat


*Assalamu'alaikumWr.Wb.*

Menindak lanjuti Surat Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta Nomor: B-698/Un.20/F.III.1/PP.00.9/2/2023 tanggal 6 April 2023 tentang Permohonan Izin Penelitian, pada prinsipnya Mahasiswa dengan identitas sebagai berikut benar-benar telah selesai melaksanakan penelitian di MTs N 6 Sragen.

Nama : Ditya Dista  
 NIM : 193121095  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Universitas : UIN Raden Mas Said Surakarta  
 Judul Skripsi : ج VII أنماط التفاعل التربوي للمعلم والطالب على نشاط تعلم التلاميذ في الصف في المواد العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ سراجين

Demikian untuk menjadikan maklum dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

Kepala  
  
 Edi Priyono, S.Pd., M.Si.  
 NIP. 196709211998021001