

**TESIS**  
**IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER**  
**DI SEKOLAH INKLUSI RA ZIDNI ILMA**  
**SUKOHARJO**



**SRI LESTARI**  
NIM 204051046

**Tesis Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Mendapatkan  
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
**PASCASARJANA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN MAS SAID**  
**SURAKARTA**  
**2022**

**TESIS**  
**IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER**  
**DI SEKOLAH INKLUSI RA ZIDNI ILMA**  
**SUKOHARJO**



**SRI LESTARI**  
NIM 204051046

**Tesis Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Mendapatkan  
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
**PASCASARJANA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN MAS SAID**  
**SURAKARTA**  
**2022**

**IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER  
DI SEKOLAH INKLUSI RA ZIDNI ILMA  
SUKOHARJO  
SRI LESTARI  
ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis : (1). Gambaran umum karakter siswa di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo, (2). Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo, (3). Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Pendidikan Karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo.

Pendekatan penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Setting penelitian dilakukan di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo dari bulan Maret sampai bulan Desember 2022. Subjeknya adalah siswa dan guru RA Zidni Ilma Sukoharjo. Informan penelitian ini adalah Kepala Sekolah RA Zidni Ilma Sukoharjo. Metode pengumpulan data menggunakan metode dokumentasi, wawancara, dan observasi. Untuk teknik keabsahan data yang digunakan adalah teknik triangulasi yaitu menggunakan triangulasi metode dan triangulasi sumber. Sedangkan teknik analisis data menggunakan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan verifikasi.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa : (1). RA Zidni Ilma menanamkan 18 karakter pada siswa sesuai dengan Keputusan Menteri Agama Nomor 792 Tahun 2018 tentang Pedoman Kurikulum Raudhatul Athfal. Sebagian besar siswa Non ABK di RA Zidni Ilma sudah memiliki 18 karakter. Sedangkan siswa ABK hanya sebagian kecil yang memiliki 18 karakter. (2). Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo melalui 3 tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian. Tahap perencanaan dimulai sejak Pendaftaran Siswa Baru, sedangkan pelaksanaan ditekankan pada tahap penanaman karakter pada siswa, dan tahap terakhir yaitu penilaian untuk melihat keberhasilan penanaman karakter pada siswa, (3). Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma adalah a). Faktor pendukung adalah 1). Keinginan kuat guru untuk meningkatkan kompetensi, 2). Sebagian besar orang tua mendukung program sekolah, b). Hambatan terdiri dari 2 macam yaitu 1). Hambatan Internal yaitu hambatan dari dalam sekolah. Hambatan internal ada dua yaitu tidak semua guru merupakan lulusan Pendidikan Luar Biasa / PLB dan keterbatasan dana yang dimiliki sekolah, 2). Hambatan Eksternal yaitu hambatan dari luar sekolah. Hambatan eksternal ada satu yaitu ada sebagian kecil orang tua yang kurang mendukung program sekolah. Solusi untuk menghilangkan hambatan internal adalah dengan mengadakan seminar atau mengikutkan guru pada seminar dan menjalin hubungan dengan lembaga – lembaga lain yang menangani pendidikan inklusi. Sedangkan untuk hambatan eksternal adalah dengan menjalin komunikasi yang lebih efektif antara guru dengan orang tua dan mengadakan *parenting* yang diikuti orang tua siswa.

Kata Kunci : Implementasi, Pendidikan Karakter, Sekolah Inklusi

**IMPLEMENTATION OF CHARACTER EDUCATION  
IN RA ZIDNI ILMA'S INCLUSION SCHOOL  
SUKOHARJO  
SRI LESTARI  
ABSTRACT**

This study aims to analyze: (1). General description of the character of students in Inclusive School RA Zidni Ilma Sukoharjo, (2). Implementation of Character Education in Inclusive Schools RA Zidni Ilma Sukoharjo, (3). Supporting and Inhibiting Factors for the Implementation of Character Education at RA Zidni Ilma Sukoharjo.

The research approach used in this research is descriptive qualitative. The research setting was conducted at the RA Zidni Ilma Sukoharjo Inclusion School from March to December 2022. The subjects were students and teachers of RA Zidni Ilma Sukoharjo. The informant of this research is the Principal of RA Zidni Ilma Sukoharjo. Methods of data collection using the method of documentation, interviews, and observation. For the data validity technique used is the triangulation technique, namely using method triangulation and source triangulation. Meanwhile, data analysis techniques used data collection, data reduction, data presentation, and verification.

The results of the study concluded that: (1). RA Zidni Ilma instills 18 characters in students in accordance with the Decree of the Minister of Religion Number 792 of 2018 concerning Raudhatul Athfal Curriculum Guidelines. Most of the Non-ABK students at RA Zidni Ilma already have 18 characters. Meanwhile, only a small number of ABK students have 18 characters. (2). Implementation of Character Education in the RA Zidni Ilma Sukoharjo Inclusive School through 3 stages, namely planning, implementation, and assessment. The planning stage starts from the registration of new students, while the implementation is emphasized at the stage of instilling character in students, and the last stage is an assessment to see the success of instilling character in students, (3). Factors Supporting and Inhibiting the Implementation of Character Education in RA Zidni Ilma's Inclusive Schools are a). Supporting factors are 1). The teacher's strong desire to improve competence, 2). Most parents support school programs, b). Barriers consist of 2 kinds, namely 1). Internal Barriers are obstacles from within the school. There are two internal obstacles, namely not all teachers are graduates of Special Education / PLB and limited funds owned by schools, 2). External Barriers, namely barriers from outside the school. There is one external obstacle, that is, there are a small number of parents who do not support the school program. The solution to eliminating internal barriers is to hold seminars or involve teachers in seminars and establish relationships with other institutions dealing with inclusive education. As for external obstacles, it is by establishing more effective communication between teachers and parents and holding parenting that is followed by students' parents.

**Keywords:** Implementation, Character Education, Inclusive Schools

## تنفيذ التربية الطبيعية في مدرسة تضمين روضة الأطفال زدني العلم سوكوهارجو

سري ليستاري

### ملخص البحث

الطفل ذو تهدف هذه الدراسة إلى تحليل: (١). وصف عام لشخصية الطلاب مع روضتول في المدرسة الشاملة الطفل ذو الاحتياجات الخاصة وغير الاحتياجات الخاصة روضتول اظفل زيدني تنفيذ تعليم الشخصية في المدارس الدامجة. (٢)، اظفل زيدني إيلا روضتول اظفل زيدني إيلا العوامل الدامجة والمثبطة لتنفيذ تعليم الشخصية في. (٣) إيلا

منهج البحث المستخدم في هذا البحث وصفي نوعي. تم إجراء الإعداد البحثي في مدرسة الشاملة من مارس إلى ديسمبر ٢٠٢٢. وقد شارك في الدراسة روضتول اظفل زيدني إيلا روضتول اظفل المُخبر عن هذا البحث هو مدير. روضتول اظفل زيدني إيلا طلاب ومعلمي طرق جمع البيانات بأسلوب التوثيق والمقابلات والملاحظة. لتقنية صحة البيانات. زيدني إيلا المستخدمة هي تقنية التثليث، أي استخدام طريقة التثليث وتثليث المصدر. وفي الوقت نفسه، استخدمت تقنيات تحليل البيانات جمع البيانات وتقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق منها.

وخلصت نتائج الدراسة إلى ما يلي: (١). يغرس روضتول اظفل زيدني إيلا ١٨ حرفاً في الطلاب وفقاً لمرسوم وزير الدين رقم ٧٩٢ لعام ٢٠١٨ بشأن إرشادات منهج روضة الأطفال. معظم الطلاب من غير الطفل ذو الاحتياجات الخاصة في روضتول اظفل زيدني إيلا لديهم بالفعل ١٨ حرفاً. وفي الوقت نفسه، هناك عدد قليل فقط من طلاب الطفل من ذوي الاحتياجات الخاصة

روضتول اظفل زيدني إيلا الشاملة لديهم ١٨ شخصية. (٢). تنفيذ تعليم الشخصية في مدرسة من خلال ٣ مراحل، وهي التخطيط والتنفيذ والتقييم. تبدأ مرحلة التخطيط من تسجيل الطلاب الجدد، بينما يتم التأكيد على التنفيذ في مرحلة غرس الشخصية لدى الطلاب، والمرحلة الأخيرة هي التقييم لمعرفة مدى نجاح غرس الشخصية لدى الطلاب، (٣). العوامل التي تدعم روضتول اظفل زيدني إيلا الشاملة هي (أ). وتحول دون تنفيذ تعليم الشخصية في مدارس العوامل الدامجة هي (١). رغبة المعلم القوية في تحسين الكفاءة، (٢). معظم الآباء يدعمون البرامج المدرسية، (ب). تتكون الحواجز من نوعين، وهما (١). الحواجز الداخلية هي عقبات من داخل المدرسة. هناك عائقان داخليان، أي ليس كل المعلمين من خريجي التربية الخاصة والأموال المحدودة التي تملكها المدارس، (٢). العوائق الخارجية وهي الحواجز من خارج المدرسة. هناك عائق خارجي واحد، وهو أن هناك عدداً قليلاً من أولياء الأمور الذين لا يدعمون البرنامج المدرسي. الحل لإزالة الحواجز الداخلية هو عقد ندوات أو إشراك المعلمين في الحلقات الدراسية وإقامة علاقات مع المؤسسات الأخرى التي تتعامل مع التعليم الشامل. أما بالنسبة للعقبات الخارجية، فنتمثل في إقامة تواصل أكثر فاعلية بين المعلمين وأولياء الأمور وتبني الأبوة والأمومة التي يتبعها أولياء أمور الطلاب.

الكلمات المفتاحية: التنفيذ، تعليم الشخصية، المدارس الشاملة





**HALAMAN PENGESAHAN  
IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER  
DI SEKOLAH INKLUSI RA ZIDNI ILMA  
SUKOHARJO**

Disusun Oleh :

**SRI LESTARI  
204051046**

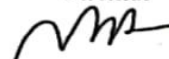
Telah dipertahankan di depan majelis dewan Penguji Tesis Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Mas Said Surakarta.

Pada hari Jumat tanggal enam belas bulan Desember tahun dua ribu dua puluh dua dan dinyatakan telah memenuhi syarat guna memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd)

NO	NAMA	TANDA TANGAN	TANGGAL
1	Dr. Khuriyah, S.Ag.,M.Pd. NIP 197312151998032 002 Ketua Sidang/Pembimbing		
2	Dr. Hj. Maslamah, M.Ag. NIP 196212251997032001 Sekretaris Sidang		
3	Dr. H. Syamsul Huda Rohmadi, M.Ag. NIP 197405012005011007 Penguji I		21-Des-2022
4	Dr. Rochmat Budi Santoso, S.Pd.M.Pd NIP 196911112002121001 Penguji II		

Surakarta, Desember 2022

Direktur



Prof. Dr. H. Purwanto, M.Pd  
NIP 19700926200003 1 001

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertandatangan di bawah ini saya :

Nama : Sri Lestari  
NIM : 204051046  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi  
RA Zidni Ilma Sukoharjo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta seluruhnya merupakan hasil karya sendiri

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah. Apabila dikemudian hari ditemukan seluruhnya atau sebagian Tesis ini bukan asli karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Surakarta, Desember 2022

Yang Menyatakan



Sri Lestari  
NIM 204051046

## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh syukur dan haru ....

Kupersembahkan tesis ini untuk :

- Suami tercinta Warsito, S.Ag.,MM. yang selalu setia membantu dan menemani sejak mulai kuliah hingga tesis selesai
- Ibu tersayang Hj. Ginem yang senantiasa mensupport dengan do'a – do'a yang selalu dipanjatkan pada malam hari
- Putri cantik ummi, Nafisah Najatun Imtihani yang ikut menyemangati dengan do'a – do'a
- Putra ganteng ummi, Muhammad Ayyasy Syafiq yang selalu membantu dengan do'a – do'a
- Tak lupa persembahkan terbaik untuk almamater tercinta Universitas Raden Mas Said Surakarta dan para dosen yang telah memberikan warna dalam hidup, terkhusus Ibu Dr. Khuriyah, S.Ag. M.Pd. yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, semoga menjadi amal kebaikan bagi Ibu.



## MOTTO

عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَىٰ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهٗ يَزَكَّىٰ

Dia (Nabi Muhammad) berwajah masam dan berpaling. Karena seorang tunanetra (Abdullah bin Ummi Maktum) telah datang kepadanya. Tahukah engkau (Nabi Muhammad) boleh jadi dia ingin menyucikan dirinya (dari dosa) ( QS Abasa : 1 - 3 )

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT, atas pertolongan dan perkenanNya penulis dapat menyelesaikan tesis sebagai salahsatu tugas akhir yang harus terpenuhi, dengan judul Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada, Baginda Nabi Muhammad SAW, penghulu para nabi dan rasul yang kita nantikan syafaatnya kelak di akhirat. .

Proses panjang selama menempuh studi Pascasarjana UIN Raden Mas Said Surakarta tidak akan bisa berjalan lancar tanpa keterlibatan banyak pihak yang turut memberi dorongan dan motivasi, bantuan matriil maupun moril serta doa. Oleh karena itu sudah sepantasnya penulis dengan segala kerendahan hati dan ketulusan menghaturkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Mudofir, M.Pd. selaku Rektor UIN Raden Mas Said Surakarta.
2. Bapak Prof. Dr. H. Purwanto, M.Pd, selaku Direktur Pascasarjana UIN Raden Mas Said Surakarta.
3. Ibu Dr. Khuriyah, S.Ag., M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Pascasarjana UIN Raden Mas Said Surakarta, sekaligus selaku pembimbing tesis.
4. Seluruh Bapak Ibu Dosen Pascasarjana UIN Raden Mas Said Surakarta, khususnya dosen pengampu mata kuliah di Kelas A Angkatan

2020/2021, semoga ilmu yang telah ditularkan menjadi amal yang akan memberi manfaat sepanjang hayat dan diridai Allah SWT.

5. Ibu Desy Lisnayanti, M.Pd. selaku Kepala RA Zidni Ilma Sukoharjo yang telah memberi izin penelitian sekaligus membantu hingga tesis ini selesai.
6. Semua ibu guru RA Zidni Ilma Sukoharjo yang telah memberikan banyak bantuan hingga tesis ini selesai.
7. Bapak Heru Purnomo, S.Pd.I. selaku Kepala MIN 3 Sukoharjo yang telah memberi kemudahan kepada penulis ketika penulis mengadakan penelitian.
8. Bapak Ibu Guru MIN 3 Sukoharjo yang telah membantu penulis.
9. Semua pihak yang telah berkenan membantu penulis dalam menyelesaikan tesis .

Surakarta, Desember 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRAK ( BAHASA INDONESIA ) .....	ii
ABSTRAK ( BAHASA INGGRIS ) .....	iii
ABSTRAK ( BAHASA ARAB ) .....	iv
LEMBAR PENGESAHAN TESIS .....	v
LEMBAR PERNYATAAN TESIS .....	vi
PERSEMBAHAN .....	vii
MOTTO .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Pembatasan Masalah .....	6
D. Perumusan Masalah Penelitian .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Landasan Teori	
1. Pendidikan Karakter .....	9
2. Implementasi Pendidikan Karakter .....	48
3. Sekolah Inklusi .....	58
B. Kajian Penelitian yang Relevan .....	65
C. Kerangka Berfikir .....	67.

### BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian .....	70
B. Seting Penelitian .....	71
C. Subjek dan Informan Penelitian .....	71
D. Teknik Pengumpulan Data .....	71
E. Pemeriksaan Keabsahan Data .....	76
F. Teknik Analisis Data .....	77

### BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data	
1. Deskripsi Seting Penelitian .....	81
2. Deskripsi Hasil Penelitian .....	95
B. Interpretasi Data	
1. Gambaran Umum Karakter Siswa RA Zidni Ilma .....	145
2. Implementasi Pendidikan Karakter di RA Zidni Ilma .....	147
3. Hambatan Implementasi Pendidikan Karakter di RA Zidni Ilma .....	151
C. Keterbatasan Penelitian .....	153

### BAB V PENUTUP

A. Simpulan .....	154
B. Implikasi .....	158
C. Saran – saran .....	159

DAFTAR PUSTAKA .....	160
----------------------	-----

LAMPIRAN .....	165
----------------	-----

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Tabel Jadwal Penelitian .....	71
Tabel 4.1	Daftar Guru RA Zidni Ilma Sukoharjo .....	84
Tabel 4.2	Data Jumlah Siswa RA Zidni Ilma .....	87
Tabel 4.3	Daftar Siswa Kelas A Tahun Pelajaran 2022/2023 .....	87
Tabel 4.4	Daftar Siswa Kelas B Tahun Pelajaran 2022/2023 .....	88
Tabel 4.5	Daftar Sarana Prasarana RA Zidni Ilma .....	89
Tabel 4.6	Jadwal Harian .....	90
Tabel 4.7	Jadwal Kegiatan Harian .....	91
Tabel 4.8	Daftar Prestasi Siswa .....	93
Tabel 4.9	Daftar Prestasi Guru .....	93
Tabel 4.9	Daftar Perilaku dan Karakter Kelas A .....	112
Tabel 4.10	Daftar Perilaku dan Karakter Kelas B .....	124

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Bagan Kerangka Berfikir .....	69
Gambar 3.1	Komponen Analisis Data .....	77
Gambar 4.1	Struktur Kepengurusan RA Zidni Ilma .....	83
Gambar 4.2	Letak Geografis RA Zidni Ilma .....	84
Gambar 4.3	Siswa melafalkan doa sebelum belajar .....	103
Gambar 4.4	Siswa maju untuk membaca surat .....	104
Gambar 4.5	Siswa bermain bersama .....	104
Gambar 4.6	Siswa non ABK membawakan tas ABK .....	104
Gambar 4.7	Siswa menari Saman .....	105
Gambar 4.8	Siswa berbaris sebelum ke masjid .....	107
Gambar 4.9	Siswa berwudlu .....	107
Gambar 4.10	Siswa Sholat Dhuha .....	107
Gambar 4.11	Siswa mencuci tangan .....	111
Gambar 4.12	Siswa berbagi makanan .....	111
Gambar 4.13	Siswa menonton video .....	112
Gambar 4.14	Siswa menyelesaikan tugas sendiri .....	112
Gambar 4.15	Siswa berbaris sebelum masuk kelas .....	122
Gambar 4.16	Siswa melantunkan adzan dan iqamah .....	122
Gambar 4.17	Siswa Sholat Dhuha .....	122
Gambar 4.18	Siswa berzikir dan berdoa .....	123
Gambar 4.19	Siswa memperhatikan guru .....	123
Gambar 4.20	Siswa kreatif .....	123
Gambar 4.21	Siswa menunggu giliran membaca .....	124

Gambar 4.22	Gambar KTSP .....	130
Gambar 4.23	Siswa dan guru berjabat tangan .....	133
Gambar 4.24	Guru menyambut kedatangan siswa .....	133
Gambar 4.25	Siswa berbaris sebelum masuk kelas .....	133
Gambar 4.26	Siswa berdoa .....	134
Gambar 4.27	Rak untuk buku .....	134
Gambar 4.28	Pembiasaan sholat dhuha .....	135
Gambar 4.29	Siswa berbagi makanan .....	135
Gambar 4.30	Siswa merapikan makanan .....	136
Gambar 4.31	Slogan membuang sampah pada tempatnya .....	136
Gambar 4.32	Slogan Ayo Sayangi Teman .....	137
Gambar 4.33	Slogan Aku Suka Membaca dan Pojok Baca .....	138



## **LAMPIRAN**

Lampiran 1	Panduan Wawancara .....	165
Lampiran 2	Contoh RPPH Berkarakter .....	166
Lampiran 3	Surat Keterangan Observasi .....	168

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan Nasional diselenggarakan berdasarkan Pancasila, Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945, Negara Kesatuan Republik Indonesia, dan Bhinneka Tunggal Ika. Pendidikan nasional berfungsi untuk mengembangkan potensi Pelajar dengan karakter Pancasila agar menjadi manusia yang beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, mandiri, berilmu dan bernalar kritis, berkebinekaan, bergotong royong, dan kreatif.

Pasal 5 RUU Sisdiknas mengatur tentang prinsip penyelenggaraan pendidikan yang sistematis yaitu berorientasi pada pelajar, menjunjung tinggi kebenaran ilmiah, demokratis, berkeadilan, nondiskriminatif, inklusif, dan mendukung pembelajaran sepanjang hayat. Pasal tersebut menyatakan bahwa pendidikan berhak diperoleh semua anak. Hal itu juga sesuai dengan Pasal 31 UUD 1945 yang menyatakan bahwa “Setiap warga negara berhak atas pendidikan”.

Menurut RUU Sisdiknas dan Pasal 31 UUD 1945, pendidikan tersedia untuk semua anak, baik ABK maupun non-ABK. ABK membutuhkan layanan pendidikan yang berbeda dengan anak non ABK. Setiap ABK memiliki karakteristik masing-masing karena ABK memiliki karakteristik sendiri. ABK yang harus mendapat pelayanan pendidikan diantaranya tuna

grahita, tuna rungu, tuna daksa, dan tuna wicara (Baharun & Awwaliyah, 2018: 60).

ABK mendapat pelayanan pendidikan melalui kepesertaan di Sekolah Luar Biasa (SLB) atau Sekolah Inklusi. Sekolah inklusi adalah sekolah yang menyelenggarakan pendidikan inklusi. Penafsiran pendidikan inklusi tertuang dalam Peraturan Menteri Pendidikan Nasional (Permendiknas) No. 70 Tahun 2009, yang menyatakan bahwa "Pendidikan inklusi adalah suatu sistem penyelenggaraan pendidikan yang memberikan kesempatan dan kesempatan kepada semua siswa dengan kecerdasan terbatas dan atau bakat pendidikan khusus untuk belajar di lingkungan pendidikan dengan siswa reguler." Penyelenggaraan sekolah inklusi bagi anak berkebutuhan khusus hendaknya menciptakan lingkungan yang menyenangkan, ramah dan dapat menumbuhkan rasa percaya diri siswa berkebutuhan khusus untuk mengenyam pendidikan yang layak sesuai dengan hak mereka. (Darma & Rusyidi, 2015: 223)

Pendidikan inklusi menjadi wadah bagi pemerataan pengembangan potensi peserta didik dalam rangka mewujudkan tujuan pendidikan nasional. (Kurniawan & Aiman, 2020: 2)

Pendidikan inklusi memberikan intervensi dini bagi anak berkebutuhan khusus. Tujuan pendidikan inklusi adalah: (1) Meminimalkan pembatasan kondisi pertumbuhan dan perkembangan anak dan memaksimalkan kesempatan anak untuk terlibat dalam aktivitas normal. (2) Sebisa mungkin mencegah kecacatan tumbuh kembang menjadi anak cacat.

(3) Mencegah berkembangnya keterbatasan lain akibat kecacatan primer. (Baharun & Awwaliyah, 2018: 61) Untuk mencapai tujuan tersebut, pendidikan inklusi harus dilaksanakan sejak usia dini. Pendidikan sejak dini memudahkan untuk melanjutkan pendidikan ke jenjang berikutnya.

Pendidikan anak usia dini (PAUD) dianggap sebagai dasar pembentukan kepribadian yang utuh, yaitu pembentukan akhlak, kecerdasan, keceriaan, kecakapan, dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa. Pendidikan anak usia dini dapat dimulai di rumah atau *homeschooling*. Usia dini diibaratkan sebagai *golden age* atau masa emas dimana stimulasi positif yang ditanamkan sejak dini akan berdampak baik bagi pertumbuhan dan perkembangan anak. Keterlambatan atau pengabaian pemberian stimulasi memberi dampak negatif bagi anak usia dini. Oleh karena itu pendidikan inklusif sangat tepat jika dimulai sejak usia dini. (Pendidikan et al., 2016: 22)

Pendidikan karakter di PAUD merupakan tahapan penting dalam perkembangan anak dan menjadi dasar bagi keberhasilan pengembangan karakter selanjutnya, dengan demikian, pendidikan karakter menjadi tumpuan atau pondasi bagi jenjang pendidikan karakter selanjutnya.

Pendidikan karakter yang benar dapat mengembangkan nilai-nilai karakter siswa. Nilai-nilai karakter tersebut akan menjadi kebiasaan siswa sejak kecil hingga dewasa. Mengingat lamanya waktu yang dihabiskan anak di sekolah, sekolah memegang peranan yang sangat penting dalam mengembangkan karakter siswa, terutama di sekolah yang menerapkan pendidikan inklusi, dimana siswa berasal dari latar belakang yang berbeda.

Dengan perbedaan tersebut, diharapkan sekolah dapat menanamkan nilai-nilai karakter pada semua siswa. Pelaksanaan pendidikan karakter disesuaikan dengan usia anak. Anak usia dini membutuhkan pendekatan yang menyenangkan sehingga dapat diterima oleh anak-anak.

Selama ini pendidikan karakter untuk anak berkebutuhan khusus lebih banyak dilakukan di tingkat sekolah dasar. Pendidikan karakter di sekolah dasar inklusi lebih menekankan pada pembiasaan dan keteladanan serta memasukkannya ke dalam praktik sehari-hari. Sementara itu, sekolah inklusi saat ini tidak hanya ada di jenjang pendidikan dasar, tetapi juga di PAUD. Salah satu lembaga pendidikan di bawah Kementerian Agama Kabupaten Sukoharjo yang termasuk PAUD adalah RA ( *Raudhatul Athfal* ) dan BA ( *Bustanul Athfal* ).

Berdasarkan hasil wawancara dengan Ibu Kamsi selaku Ketua Ikatan Guru RA Kabupaten Sukoharjo pada tanggal 7 April 2022 menyatakan bahwa di antara 59 RA di Kabupaten Sukoharjo hanya ada satu RA yang menyelenggarakan pendidikan inklusi yaitu RA Zidni Ilma Sukoharjo.

Kelas yang ada di RA Zidni Ilma ada 2 yaitu kelas A dan B. Kelas A merupakan sebutan untuk kelas kecil, sedangkan kelas B merupakan sebutan untuk kelas besar. Kelas A terdiri dari 20 siswa, sedangkan kelas B sebanyak 21 siswa. Dari 41 siswa yang bersekolah di RA Zidni Ilma terdapat 34 siswa yang Non ABK dan 7 siswa yang ABK. 7 siswa ABK tersebut terdiri dari *down syndrome*, *delay wicara*, dan tuna rungu ( berdasarkan observasi pada bulan Maret 2022 )

Selain menjadi satu-satunya RA yang menyelenggarakan pendidikan inklusi, RA Zidni Ilma Sukoharjo sangat mengutamakan pendidikan karakter. Berdasarkan observasi pada bulan Maret mengenai implementasi pendidikan karakter dan dikuatkan dengan hasil wawancara peneliti dengan Ibu Desy Lisnayanti, M.Pd. sebagai Kepala RA Zidni Ilma Sukoharjo yang mengatakan bahwa:

“Satu – satunya RA di Sukoharjo yang menyelenggarakan pendidikan inklusi adalah RA Zidni ‘Ilma Sukoharjo. RA Zidni Ilma memberikan pendidikan afektif, kognitif, dan psikomotorik. Pendidikan afektif bertujuan untuk mendidik karakter siswa. Pendidikan karakter diberikan kepada semua siswa baik ABK maupun non ABK. Hal itu sesuai dengan visi sekolah yaitu Terwujudnya generasi muslim yang Cerdas, Taqwa, dan Peduli Umat”. ( Wawancara tanggal 16 April 2022 )

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, sangat menarik untuk mengkaji lebih lanjut pendidikan karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo. Kajian tersebut peneliti beri judul “IMPLEMENTASI PENDIDIKAN KARAKTER DI SEKOLAH INKLUSI RA ZIDNI ILMA SUKOHARJO”.

## **B. Identifikasi Masalah**

Pendidikan karakter saat ini semakin digaungkan oleh para pendidik apalagi semakin berkembangnya globalisasi yang tentunya membawa dampak yang tidak hanya positif namun juga negatif. Selain itu pendidikan inklusi saat ini juga lebih intens digulirkan oleh para pembuat kebijakan di tingkat pusat khususnya di Kementerian Agama. Peneliti mengidentifikasi masalah sebagai berikut :

1. Sekolah yang menyelenggarakan pendidikan inklusi masih sedikit khususnya di Kabupaten Sukoharjo.
2. Karakter siswa di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo
3. Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo.

### **C. Pembatasan Masalah**

Agar penelitian ini dapat dilakukan lebih fokus, sempurna, dan mendalam maka penulis memandang permasalahan penelitian dibatasi pada implementasi pendidikan karakter di sekolah inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo.

### **D. Perumusan Masalah Penelitian**

Berdasarkan latar belakang masalah, dapat dirumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana gambaran umum karakter siswa di sekolah inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo ?
2. Bagaimanakah implementasi pendidikan karakter di sekolah inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo ?
3. Apa faktor pendukung dan penghambat yang ditemui dalam implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo ?

### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan perumusan masalah, maka tujuan penelitian ini adalah :

1. Untuk mendeskripsikan gambaran umum karakter siswa di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo.
2. Untuk menganalisis Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo.
3. Untuk menganalisis faktor pendukung dan penghambat dalam implementasi pendidikan karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo.

### **F. Manfaat Penelitian**

Penelitian memberikan manfaat baik teoritis maupun praktis. Manfaat penelitian ini adalah sebagai berikut:

#### **1. Manfaat teoritis**

Penelitian ini memberikan manfaat teoritis sebagai berikut :

- a. Hasil penelitian ini diharapkan bisa memberikan masukan bagi sekolah yang menyelenggarakan pendidikan inklusi khususnya penyenggara pendidikan inklusi Anak Usia Dini.
- b. Hasil penelitian ini diharapkan memacu pendidikan dalam mengembangkan pendidikan karakter pada sekolah inklusi.
- c. Penelitian ini bisa menjadi bahan kajian untuk peneliti lainnya yang memahami dan peduli terhadap pendidikan inklusi.



## 2. Manfaat praktis

Penelitian ini memberikan manfaat praktis bagi sekolah, orang tua siswa, khalayak umum, dan peneliti selanjutnya. Manfaatnya adalah sebagai berikut:

### a. Bagi sekolah

Penelitian ini bisa sebagai referensi dalam menerapkan pendidikan karakter di sekolah inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo.

### b. Bagi Orang Tua

Penelitian ini bisa menambah pengetahuan untuk menanamkan karakter selama di rumah, sehingga akan sejalan dengan program yang dijalankan di sekolah.

### c. Bagi khalayak umum

Penelitian ini bisa menjadi referensi untuk mengetahui implementasi pendidikan karakter di sekolah inklusi.

### d. Bagi Peneliti selanjutnya

Penelitian ini bisa menjadi referensi bagi peneliti selanjutnya ketika akan meneliti pendidikan karakter di sekolah inklusi.

## **BAB II**

### **KAJIAN TEORI**

#### **A. Landasan Teori**

##### **1. Pendidikan Karakter**

###### **a. Pengertian pendidikan karakter**

Pendidikan karakter mencakup dua kata yaitu pendidikan dan karakter. Kedua kata ini memiliki arti yang berbeda. Kata pendidikan mengacu pada kata kerja, sedangkan kata karakter mengacu pada kata sifat. Pendidikan karakter pada hakikatnya merupakan pengintegrasian antara kecerdasan, kepribadian, dan akhlak mulia. (Johansyah, 2017: 88)

Definisi pendidikan karakter adalah sistem penanaman nilai-nilai karakter pada warga sekolah, termasuk komponen pengetahuan, kesadaran, atau kehendak, dan tindakan untuk menerapkan nilai-nilai itu, baik kepada Tuhan Yang Maha Esa, diri sendiri, sesama manusia, lingkungan, dan kebangsaan yang menjadikannya insan kamil. (Indonesia, 2020: 17). Menurut definisi tersebut maka sekolah harus berupaya agar warga sekolah baik siswa, guru, maupun tenaga kependidikan lainnya memiliki karakter yang mulia. Penanaman karakter di sekolah tidak hanya dilakukan oleh guru tetapi juga dibantu oleh tenaga kependidikan yang lainnya karena siswa mereka akan berinteraksi dengan siswa dalam waktu yang panjang. Selain itu

pendidikan karakter di sekolah akan berhasil apabila didukung dengan orang – orang disekitar siswa.

Pendidikan karakter dapat didefinisikan sebagai sebuah usaha untuk menerapkan nilai-nilai agama, moral, etika pada peserta didik melalui ilmu pengetahuan, dibantu oleh orang tua, guru, serta masyarakat yang sangat penting dalam pembentukan dan perkembangan karakter peserta didik. Setiap anak memiliki potensi yang baik sejak lahir, namun potensi tersebut harus terus diasah dan disosialisasikan dengan baik agar karakter setiap anak terbentuk dan berkembang secara maksimal. (Adawiyah, 2018: 1)

Pendidikan karakter juga dapat didefinisikan pendidikan yang tidak hanya berorientasi pada aspek kognitif saja, akan tetapi lebih berorientasi pada proses pembinaan potensi yang ada dalam diri anak, dikembangkan melalui pembiasaan sifat-sifat baik yaitu berupa pengajaran nilai-nilai karakter yang baik. (Nela, 2018: 20) Pembiasaan merupakan salah satu cara yang efektif dalam pelaksanaan pendidikan karakter karena anak langsung mempraktikkan karakter yang diajarkan.

Definisi pendidikan karakter dalam buku Pedoman Pendidikan Karakter pada Anak Usia Dini adalah upaya penanaman nilai-nilai karakter kepada anak didik yang meliputi pengetahuan, kesadaran atau kemauan, dan tindakan untuk melaksanakan nilai-nilai kebaikan dan kebajikan, kepada Tuhan YME, diri sendiri, sesama, lingkungan maupun kebangsaan agar menjadi manusia yang berakhlak. (Hawadi,

2012: 4) Pendidikan karakter memiliki tujuan agar anak memiliki akhlaq yang mulia terhadap siapapun, sehingga pendidikan karakter sangat penting diberikan kepada anak.

Pendidikan karakter memiliki makna yang lebih tinggi daripada pendidikan moral karena pendidikan karakter tidak hanya berkaitan dengan masalah benar-salah, tetapi bagaimana menanamkan kebiasaan (*habit*) tentang hal – hal yang baik dalam kehidupan. (Mulyasa, 2018: 3)

Berdasarkan beberapa definisi di atas dapat disimpulkan bahwa pendidikan karakter adalah penanaman nilai – nilai karakter sejak kecil melalui pembiasaan agar anak memiliki karakter yang terpuji sehingga menjadi insan kamil.

#### **b. Tujuan pendidikan karakter**

Perkembangan zaman membawa dampak baik positif maupun negatif bagi perkembangan anak, sehingga perlu adanya pendidikan karakter untuk melindungi mereka dari pengaruh negatif. Hal tersebut menjadikan perhatian bagi para pengambil kebijakan sehingga pendidikan karakter perlu ditekankan di setiap lembaga pendidikan.

Berdasarkan Peraturan Presiden Nomor 87 Tahun 2017, tujuan pendidikan karakter adalah:

1. Melatih dan membekali siswa menjadi generasi emas Indonesia 2045 untuk menghadapi perubahan masa depan

dengan semangat Pancasila dan pendidikan karakter yang baik;

2. Mengembangkan Yayasan Pendidikan Nasional dengan pendidikan karakter sebagai jiwa utamanya, memberikan pendidikan kepada siswa melalui pendidikan formal, nonformal, dan informal, dengan memperhatikan keragaman budaya Indonesia dan didukung oleh peran serta masyarakat.
3. Merevitalisasi dan memperkuat potensi dan kapasitas pendidik, tenaga kependidikan, siswa, masyarakat, dan lingkungan keluarga untuk melaksanakan PPK (Penguatan Pendidikan Karakter). (Hasbi et al., 2019: 8)

Tujuan pendidikan karakter menurut Fadillah dalam Harahab (2019) sebagai berikut :

1. Menanamkan jiwa bertanggungjawab pada Tuhan Yang Maha Esa, diri sendiri, maupun orang lain, bangsa, dan negara.
2. Menumbuhkan kebiasaan berperilaku baik dan terpuji terutama pada anak ataupun siswa yang dalam hal ini lebih mudah untuk dibimbing.
3. Menumbuhkan nilai rasa memiliki dan menghormati terhadap keanekaragaman budaya dan bangsa.
4. Mengembangkan kebiasaan mandiri, kreatif, bergotong royong, tanggungjawab, dan teguh pendirian.

5. Menciptakan kehidupan lingkungan sekolah yang kondusif, terbiasa dengan perilaku – perilaku yang baik, seperti disiplin, kerja sama, bertoleransi, dan saling menghormati antar sesama. (Harahab, 2019: 6)

Tujuan pendidikan karakter yang lain adalah agar siswa sebagai penerus bangsa mempunyai *akhlaq* dan moral yang baik untuk menciptakan kehidupan berbangsa yang adil, aman, dan makmur. (Adawiyah, 2018: 37) Berdasarkan tujuan tersebut maka pendidikan karakter wajib diberikan kepada siswa agar kehidupan bangsa menjadi baik dikarenakan siswa akan menjadi memberi warna pada kehidupan bangsa selanjutnya.

Selain beberapa tujuan di atas pendidikan karakter bertujuan untuk membentuk bangsa yang tangguh, kompetitif, berakhlak mulia, bermoral, bertoleran, bergotong royong, berjiwa patriotik, berkembang dinamis, berorientasi ilmu pengetahuan, dan teknologi yang semuanya dijiwai oleh iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa berdasarkan Pancasila. (Sari, 2017: 26)

Tujuan pendidikan karakter adalah agar murid memiliki moral *action*, bukan hafalan definisi tentang moral, melainkan bagaimana moral itu dapat muncul dalam perilaku murid sehari - hari. (Qomaruzzaman, 2012: 77)

Tujuan pendidikan karakter menurut Mulyasa adalah membentuk karakter siswa sehingga mampu menjadi manusia seutuhnya yang berakhlak mulia. (Desti, 2017: 129)

Tujuan pendidikan karakter adalah untuk membentuk penyempurnaan diri individu secara terus-menerus dan melatih kemampuan diri demi menuju ke arah hidup yang lebih baik. (Devianti et al., 2020: 1)

Menurut beberapa penjelasan di atas maka dapat disimpulkan bahwa tujuan pendidikan karakter adalah membentuk siswa agar memiliki akhlak yang mulia sehingga dapat diterapkan dalam perilaku sehari – hari.

### **c. Nilai – nilai karakter**

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (2008), karakter bisa diartikan tabiat, sifat – sifat kejiwaan, akhlak atau budi pekerti yang membedakan seseorang dengan yang lain. (Sugono, n.d: 639) Karakter seseorang tercermin dalam perilaku orang tersebut, dan jika orang tersebut berperilaku baik, berarti orang tersebut memiliki karakter yang baik.

Istilah karakter sering dikenal dengan akhlak sehingga dapat dikatakan bahwa karakter adalah nilai-nilai yang terdapat dalam kegiatan manusia saat melakukan interaksi dengan penciptanya, dirinya

sendiri, masyarakat, dan lingkungan dengan berlandaskan norma agama, adat istiadat, budaya, dan hukum. (Rahmi et al., 2020: 158)

Nilai-nilai karakter yang ditanamkan dalam pendidikan karakter berlandaskan pada agama, Pancasila, budaya, dan tujuan pendidikan nasional. Berdasarkan keempat sumber tersebut, nilai-nilai karakter sebagai berikut yang harus diajarkan adalah sebagai berikut :

1. Religius yaitu perkataan, pikiran, dan tindakan yang didasarkan pada nilai-nilai sakral atau ajaran agama yang dijunjung tinggi. Religius sangat ditekankan bagi siswa karena dalam Pancasila nilai religius menempati urutan yang pertama yaitu Ketuhanan Yang Maha Esa. Apabila siswa memiliki nilai religius yang tinggi maka akan mudah untuk menanamkan karakter – karakter yang lainnya.
2. Kejujuran berarti berusaha menjadi seseorang yang dapat dipercaya dalam kata-kata, tindakan, dan pekerjaan. Kejujuran perlu ditanamkan kepada semua siswa, dengan sifat jujur maka siswa tersebut akan mudah diterima di lingkungan sekitar mereka. Kejujuran harus ditanamkan sejak kecil agar menjadi kebiasaan saat siswa sudah dewasa.
3. Menoleransi sikap dan perilaku orang lain yang berbeda dengan diri sendiri serta menghargai perbedaan agama, ras, suku, pendapat, sikap, dan perilaku. Indonesia merupakan negara yang penuh dengan keragaman, diantaranya keragaman agama,



budaya, ekonomi. Agar terjalin persatuan dan kesatuan maka dibutuhkan sikap toleransi antar sesama. Oleh karena itu siswa harus diajarkan sikap toleransi agar memiliki sikap mau menerima perbedaan yang ada di sekitar, mau menghargai orang yang berbeda dengan siswa tersebut.

4. Disiplin adalah ekspresi dari perilaku tertib dan kepatuhan terhadap berbagai peraturan perundang-undangan yang berlaku. Disiplin merupakan salah satu kunci kesuksesan seseorang oleh karena itu kedisiplinan harus ditekankan agar siswa terbiasa teratur dalam hidupnya.
5. Kerja keras adalah upaya nyata mengatasi hambatan atau masalah untuk memaksimalkan penyelesaian tugas. Setiap siswa akan menghadapi hal – hal yang baru dan membutuhkan usaha agar bisa menyelesaikan. Semakin lama tantangan yang akan dihadapi siswa akan semakin berat. Oleh karena itu siswa perlu dididik agar berusaha menyelesaikan tugasnya sendiri.
6. Kreativitas adalah pola pikir melakukan sesuatu untuk menghasilkan metode baru atau menghasilkan sesuatu yang baru. Kreatif diperlukan dan dibutuhkan siswa ke depannya. Dengan kreatif maka siswa akan menemukan hal – hal yang baru yang belum ditemukan oleh orang lain.
7. Kemandirian adalah sikap dan perilaku tidak bergantung pada orang lain untuk menyelesaikan tugas. Nilai kemandirian harus

ditekankan pada siswa sejak usia dini, karena siswa semakin lama semakin besar sehingga tidak akan selalu bersama dengan orang tua. Oleh karena itu sejak kecil harus dilatih mandiri agar terbiasa menyelesaikan tugasnya sendiri.

8. Demokrasi adalah pola berpikir, bertindak, dan berperilaku yang memperlakukan hak dan kewajiban diri sendiri dan orang lain secara setara. Demokrasi perlu ditanamkan sejak kecil agar siswa mamahami hak dan kewajiban, selain itu siswa akan berlatih untuk menghargai orang lain dan berlatih untuk menyampaikan usul atau gagasan.
9. Rasa ingin tahu adalah sikap dan perilaku yang selalu berusaha untuk lebih memahami dan memperluas dari apa yang dilihat, didengar, dan dipelajari. Rasa ingin tahu ditanamkan sejak kecil sehingga anak akan memiliki rasa penasaran tentang sesuatu sehingga akan memacu siswa tersebut untuk meningkatkan pengetahuan.
10. Spiritualitas adalah cara berpikir, bertindak, dan berwawasan yang menempatkan kepentingan bersama atau nasional di atas kepentingan individu dan kelompok. Spiritualitas ditanamkan kepada siswa agar bisa menempatkan dirinya, tidak bersifat egois atau semaunya sendiri.
11. Nasionalisme adalah pola pikir, dan perilaku yang menunjukkan kesetiaan, kepedulian, dan penghargaan yang tinggi terhadap

lingkungan bahasa, fisik, sosial, budaya, ekonomi, dan politik suatu bangsa. Karakter nasionalisme ditanamkan pada siswa agar siswa memiliki rasa cinta tanah air.

12. Menghargai karya dan prestasi orang lain adalah sikap dan perilaku yang mendorongnya untuk berbuat baik bagi masyarakat dan mengakui serta menghargai keberhasilan orang lain. Karakter menghargai karya atau prestasi ditanamkan agar siswa bisa menghargai prestasi orang lain dan akhirnya bisa meneladani prestasi yang divapai orang lain.
13. Ramah atau mudah bergaul adalah sikap terbuka terhadap orang lain dan mampu mengkomunikasikan informasi dengan baik dengan lingkungan sekitar. Orang yang ramah mudah berkomunikasi dan bergaul dengan orang baru dan lingkungan baru. Ramah harus ditanamkan agar sejak kecil siswa memiliki rasa sopan santun, bicara dengan baik kepada orang – orang disekitar siswa tersebut.
14. Cinta damai adalah sikap dan perilaku yang mendorong dirinya untuk memelihara perdamaian, dan kerukunan dalam kehidupan bermasyarakat, bernegara, dan berbangsa. Indonesia merupakan negara yang beraneka ragam, orang – orang yang ada di sekitar siswa heterogen sehingga dibutuhkan sikap saling mencintai agar terjalin kerukunan. Rasa cinta damai dididik pada lingkungan yang kecil yaitu kelas.

15. Kegemaran membaca adalah kebiasaan menghabiskan waktu membaca berbagai referensi dan telah memberinya keutamaan dan wawasan yang mendalam. Gemar membaca perlu ditanamkan agar siswa dapat memperdalam pengetahuan.
16. Peduli lingkungan adalah sikap dan perilaku yang ditujukan untuk mencegah kerusakan lingkungan alam sekitar dan berupaya memperbaiki kerusakan alam yang telah terjadi agar tidak memburuk. Kepedulian terhadap lingkungan perlu ditanamkan agar siswa terbiasa ikut merawat lingkungan di sekitarnya.
17. Peduli sosial adalah sikap dan perilaku membantu orang lain dan masyarakat yang membutuhkan dan peduli terhadap masalah sosial di sekitarnya. Manusia merupakan makhluk sosial sehingga membutuhkan orang lain. Oleh karena itu peduli sosial harus ditanamkan agar siswa memiliki kepedulian terhadap orang lain.
18. Tanggung jawab adalah sikap dan perilaku seseorang terhadap dirinya sendiri, terhadap masyarakat, terhadap lingkungan (alam, sosial dan budaya), terhadap negara dan terhadap Tuhan Yang Maha Esa dalam melaksanakan tugas dan kewajibannya. (Devianti et al., 2020: 71)

Menurut sumber lain, nilai – nilai karakter yang ditanamkan kepada siswa adalah:

1. Memeluk agama, mentaati sikap dan perilaku ajaran agama, bertoleransi dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain.
2. Kejujuran yaitu suatu tindakan yang dilandasi oleh upaya untuk menjadi orang yang selalu dapat dipercaya dalam perkataan, perbuatan, dan tindakan.
3. Toleransi, sikap dan perilaku yang menghargai perbedaan agama, ras, suku, pendapat, sikap, dan perilaku orang lain.
4. Berdisiplin, berperilaku tertib, dan mentaati segala peraturan perundang-undangan.
5. Bekerja keras, mengambil tindakan serius, mengatasi hambatan belajar, menyelesaikan tugas semaksimal mungkin.
6. Menciptakan, memikirkan, dan melakukan sesuatu untuk menghasilkan hal baru dari hal-hal yang sudah ada.
7. Mandiri, tidak mudah mengandalkan sikap dan perilaku orang lain saat menyelesaikan tugas.
8. Demokrasi, cara berpikir, bertindak, dan berperilaku yang menilai hak dan kewajiban diri sendiri dan orang lain secara setara.
9. Rasa ingin tahu, sikap dan tindakan, selalu berusaha memperoleh pemahaman yang lebih dalam dan luas tentang apa yang dipelajari, dilihat, dan didengar.

10. Semangat nasionalisme, cara berpikir, bertindak, dan cara pandang yang mendahulukan kepentingan bangsa dan negara di atas kepentingan individu dan kelompok.
11. Cinta tanah air adalah cara berpikir, bertindak, dan berperilaku yang menunjukkan kesetiaan, kepedulian, dan penghargaan yang tinggi terhadap lingkungan bahasa, materi, sosial, budaya, ekonomi, dan politik negara.
12. Menghargai prestasi, sikap, dan perilaku yang mendorongnya untuk menciptakan sesuatu yang berguna bagi masyarakat, serta mengakui dan menghargai keberhasilan orang lain.
13. Ramah/komunikatif, perilaku yang menunjukkan kesenangan dalam berbicara, bersosialisasi, dan bekerja sama dengan orang lain.
14. Cinta damai, sikap, perkataan dan perbuatan yang membuat orang lain merasa senang dan aman.
15. Suka membaca, dan kebiasaan menghabiskan waktu membaca berbagai buku.
16. Perlindungan lingkungan, sikap dan tindakan yang selalu berusaha mencegah kerusakan lingkungan alam sekitar dan berusaha memperbaiki kerusakan alam.
17. Selalu ingin membantu orang lain dan mereka yang membutuhkan dengan kepedulian sosial, sikap, dan tindakan.

18. Tanggung jawab, sikap, dan tindakan seseorang dalam melaksanakan tugas dan kewajiban terhadap dirinya sendiri, masyarakat, lingkungan bangsa (alam, sosial dan budaya) dan kepada Tuhan Yang Maha Esa (Suradji, 2019: 230)

Nilai – nilai karakter yang berjumlah 18 tersebut dapat tertanam pada diri siswa tidak hanya dengan teori namun dengan praktik secara langsung, sehingga anak memiliki karakter – karakter tersebut. Nilai – nilai tersebut menjadi pondasi dalam pendidikan karakter di jenjang berikutnya.

Nilai – nilai yang diajarkan dalam pendidikan karakter menurut Syarbini adalah :

1. Nilai religius

Sikap dan perilaku yang patuh dalam melaksanakan ajaran agama yang dianutnya, toleran terhadap pelaksanaan ibadah agama lain, dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain.

Nilai religius harus ditekankan kepada siswa karena apabila siswa memiliki karakter religius maka secara otomatis siswa akan berperilaku dengan baik. Nilai religius didasarkan pada nilai – nilai agama dan disesuaikan dengan perkembangan siswa.

## 2. Nilai jujur

Perilaku yang didasarkan pada upaya menjadikan dirinya sebagai orang yang selalu dapat dipercaya dalam perkataan, tindakan, dan pekerjaan.

Kejujuran adalah karakter yang seharusnya dimiliki oleh semua orang. Oleh karena itu nilai kejujuran harus diberikan kepada semua anak usia dini. Apabila nilai jujur sudah ditanamkan sejak kecil maka akan memberi dampak yang besar apabila dewasa.

## 3. Nilai toleransi

Sikap dan tindakan yang menghargai perbedaan agama, suku, etnis, pendapat, sikap, dan tindakan orang lain yang berbeda dari dirinya.

Toleransi perlu ditanamkan kepada semua orang tak terkecuali kepada semua siswa. Hal itu dikarenakan manusia tinggal di lingkungan yang heterogen, baik dari segi agama, adat istiadat, pekerjaan, dan lain sebagainya. Oleh karena itu agar kehidupan dapat berjalan dengan baik maka diperlukan karakter toleransi.

## 4. Nilai disiplin

Tindakan yang menunjukkan perilaku tertib dan patuh pada berbagai ketentuan dan peraturan. Perilaku disiplin yang ditanamkan kepada siswa akan melatih siswa untuk



berperilaku sesuai aturan yang berlaku.

Karakter disiplin seseorang harus dilatih sejak kecil agar terbiasa, sehingga apabila sudah besar itu menjadi kebiasaan yang akan dilakukan dimana saja.

5. Nilai kerja keras

Perilaku yang menunjukkan upaya sungguh-sungguh dalam mengatasi berbagai hambatan belajar dan tugas, serta menyelesaikan tugas dengan sebaik-baiknya.

Karakter kerja keras perlu ditanamkan agar siswa terbiasa menyelesaikan tugas yang diberikan atau menjadi tanggungjawabnya. Dengan menanamkan karakter kerja keras secara tidak langsung akan menanamkan karakter tanggungjawab.

6. Nilai kreatif

Berpikir dan melakukan sesuatu untuk menghasilkan cara atau hasil baru dari sesuatu yang telah dimiliki. Kreatif siswa lebih baik diasah sejak kecil agar fikiran siswa bisa berkembang dengan baik. Dengan karakter kreatif maka akan membantu siswa menyelesaikan permasalahan yang mereka hadapi.

7. Nilai mandiri

Mandiri adalah sikap dan perilaku yang tidak mudah tergantung pada orang lain dalam menyelesaikan tugas-tugas.

Kemandirian perlu dilatih sejak kecil sehingga anak tidak selalu bergantung dengan orang – orang disekitarnya.

Penanaman nilai mandiri sebaiknya dilakukan di sekolah maupun di rumah, oleh karena itu diperlukan kejasama yang baik antar guru dengan orang tua. Penilaian kemandirian pada siswa disesuaikan dengan usia.

#### 8. Nilai demokratis

Demokratis adalah cara berfikir, bersikap, dan bertindak yang menilai sama hak dan kewajiban dirinya dan orang lain. Nilai demokratis seharusnya ditanamkan sejak kecil karena semua manusia tinggal di lingkungan yang memiliki perbedaan – perbedaan.

Setiap perbedaan harus diterima oleh orang – orang yang ada di lingkungan tersebut. Anak – anak sejak kecil diajak untuk saling menghargai orang – orang di sekitarnya, sering diajak bermusyawarah. Selain mendidik siswa agar memiliki karakter menghargai, dengan penanaman nilai demoktaris akan mendidik siswa untuk berani mengungkapkan pendapatnya.

#### 9. Nilai semangat kebangsaan

Semangat kebangsaan ialah cara berpikir, bertindak, dan berwawasan yang menempatkan kepentingan bangsa dan negara di atas kepentingan diri dan kelompoknya. Semangat kebangsaan

ditanamkan kepada siswa agar siswa memiliki kepedulian terhadap bangsa.

#### 10. Nilai rasa ingin tahu

Rasa ingin tahu adalah sikap dan tindakan yang selalu berupaya untuk mengetahui lebih mendalam dan meluas dari sesuatu yang dipelajarinya, dilihat, dan didengar. Rasa ingin tahu harus ditanamkan sejak kecil agar siswa memiliki keinginan untuk berfikir lebih. Dengan menanamkan karakter ini maka siswa akan memiliki semangat untuk meningkatkan pengetahuan yang dimiliki sehingga pengetahuan mereka lebih banyak.

#### 11. Nilai cinta tanah air

Nilai cinta tanah air adalah cara berfikir, bersikap, dan berbuat yang menunjukkan kesetiaan, kepedulian, dan penghargaan yang tinggi terhadap bahasa, lingkungan fisik, sosial, budaya, ekonomi, dan politik bangsa.

Cinta tanah air harus dimiliki oleh semua warga negara Indonesia, oleh karena itu rasa cinta tanah air harus ditanamkan sejak kecil. Dengan memiliki rasa cinta tanah air akan membangkitkan siswa memiliki rasa membela tanah air.

#### 12. Nilai komunikatif

Nilai komunikatif ialah tindakan yang memperlihatkan rasa senang berbicara, bergaul, dan bekerja sama dengan orang lain. Setiap manusia tinggal di lingkungan yang penuh dengan

keberagaman, oleh karena itu nilai komunikatif perlu ditanamkan agar siswa dapat menjalin komunikasi yang baik kepada siapapun.

#### 13. Nilai menghargai prestasi

Nilai menghargai prestasi adalah sikap dan tindakan yang mendorong dirinya untuk menghasilkan sesuatu yang berguna bagi masyarakat, dan mengakui, serta menghormati keberhasilan orang lain.

Menghargai prestasi perlu ditanamkan agar siswa mau mengakui keberhasilan atau prestasi orang lain, selain itu karakter ini akan menjadi penyemangat agar siswa mau meningkatkan kemampuannya sehingga akan memiliki prestasi seperti orang lain.

#### 14. Nilai cinta damai

Nilai cinta damai adalah sikap, perkataan, dan tindakan yang menyebabkan orang lain merasa senang dan aman atas kehadiran dirinya. Nilai cinta damai ditanamkan agar siswa memiliki pribadi yang mulis, yang tidak senang dengan suasana perselisihan. Dengan nilai cinta damai maka akan memberi dampak yang baik untuk lingkungan di sekitar siswa.

#### 15. Nilai gemar membaca

Nilai gemar membaca adalah kebiasaan menyediakan waktu untuk membaca berbagai bacaan yang memberikan kebajikan bagi dirinya. Peribahasa mengatakan “Buku adalah Gudang Ilmu” , oleh karena itu gemar membaca perlu ditanamkan kepada siswa. Apabila

siswa sudah memiliki kegemaran membaca diharapkan akan meningkatkan pengetahuan siswa.

Sebagai guru tentunya mengarahkan kepada siswa agar memilih bacaan – bacaan yang bermanfaat dan disesuaikan dengan usia siswa.

#### 16. Nilai peduli sosial

Peduli sosial adalah sikap dan tindakan yang selalu ingin memberi bantuan pada orang lain dan masyarakat yang membutuhkan. Nilai peduli sosial seharusnya ditanamkan kepada siswa karena manusia adalah makhluk sosial yang artinya manusia membutuhkan orang lain, oleh karena itu perlu diajarkan kepada siswa agar mau saling membantu sesama.

#### 17. Tanggungjawab

Nilai tanggungjawab adalah sikap dan perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya, yang seharusnya dia lakukan, terhadap diri sendiri, masyarakat, lingkungan (alam, sosial dan budaya), negara dan Tuhan Yang Maha Esa.

Nilai tanggungjawab seharusnya ditanamkan sejak kecil sehingga siswa akan memiliki rasa tanggung jawab terhadap tugas – tugas yang diberikan. Dengan memiliki rasa tanggungjawab maka anak akan terbiasa bekerja keras agar tugas – tugas yang dibebankan kepada mereka dapat diselesaikan.

#### 18. Nilai peduli lingkungan

Sikap dan tindakan yang selalu berupaya mencegah kerusakan pada lingkungan alam di sekitarnya, dan mengembangkan upaya-upaya untuk memperbaiki kerusakan alam yang sudah terjadi. (Harahab, 2019: 4)

Nilai peduli lingkungan harus ditanamkan kepada siswa agar siswa memiliki rasa tanggungjawab terhadap lingkungan mereka. Siswa memiliki rasa memiliki dan akhirnya memiliki rasa peduli terhadap lingkungan di sekitar mereka.

Dari beberapa nilai tersebut, dapat disimpulkan kalau karakteristik dari pendidikan karakter itu menggambarkan ciri dari nilai positif dan perilaku yang baik yang bisa dijumpai dalam kehidupan sehari-hari baik dalam kehidupan keluarga, masyarakat, bangsa maupun negara yang dilakukan di antara anak muda, remaja maupun orang dewasa.

Nilai-nilai karakter yang dikembangkan bagi siswa PAUD (Pendidikan Anak Usia Dini) dalam Panduan Praktik Penguatan Pendidikan Karakter pada Anak Usia Dini adalah:

#### 1. Religiositas

Setia, taat, cinta damai, toleran, menghargai perbedaan, praktis, percaya diri, mau bekerja sama, penyayang, ramah, tulus, menghargai pendapat orang lain, mencintai lingkungan, hidup bersih, sehat, dan melindungi kelompok rentan.

Religiositas merupakan karakter penting yang harus ditanamkan pada siswa anak usia dini sehingga diharapkan siswa

tersebut memiliki sifat agamis. Dengan karakter religiositas siswa akan terbiasa mengamalkan perintah sesuai agama masing – masing.

## 2. Nasionalisme

Cinta tanah air, taat hukum, menghargai keragaman budaya, kebangsaan, dan agama, menghargai diri sendiri, menghormati orang lain, peduli lingkungan, bangga dengan budaya bangsa sendiri, bersedia berkontribusi, berani maju , dan memiliki keberanian untuk mencapainya.

Karakter nasionalisme harus ditanamkan kepada siswa anak usia dini agar siswa tersebut memiliki rasa cinta tanah air sejak kecil. Siswa harus dikenalkan mengenai negaranya, mengenal sejarah negaranya. Dengan memiliki rasa cinta tanah air diharapkan siswa akan memiliki kepedulian terhadap negaranya, bahkan bersedia membela negaranya.

## 3. Kemandirian

Kerja keras, sikap tangguh dan semangat juang, mengikuti aturan, menumbuhkan rasa ingin tahu, kreativitas dan keberanian. Kemandirian harus ditanamkan agar sejak kecil siswa terbiasa menyelesaikan permasalahan sendiri sehingga siswa tidak akan bingung ketika sudah besar. Suatu saat siswa tersebut akan dihadapkan permasalahan yang semakin sulit oleh karena itu kalau memiliki karakter mandiri dia tidak akan bingung untuk menyelesaikan.

#### 4. Gotong Royong

Sikap peduli, menghargai hasil karya sendiri dan orang lain, menghargai kesepakatan bersama, gotong royong, membiasakan bermusyawarah, mufakat dan musyawarah, saling membantu, mengembangkan sikap solidaritas, empati, anti diskriminasi, anti kekerasan, solidaritas dan kesukarelaan.

Gotong royong harus ditanamkan sejak kecil meskipun pada tingkat yang ringan, misalnya bersama – sama menyapu kelas, bersama – sama merapikan mainan yang sudah selesai digunakan. Guru perlu menjelaskan manfaat gotong royong dalam kehidupan sehari – hari sehingga siswa akan merasakan dampaknya.

#### 5. Integritas

Tanggung jawab sebagai warga negara, anti korupsi, partisipasi aktif dalam kehidupan sosial, komitmen moral yang didasarkan pada kebenaran kata-kata dan perbuatan, kesabaran dan ketertiban, kejujuran, cinta kebenaran, kesetiaan, menepati janji, keadilan, tanggung jawab, teladan, dan menghormati teman , termasuk mereka yang berbeda (misalnya yang memiliki keterbatasan fisik). (Kemendikbud, 2019: 7–11)

Karakter – karakter tersebut akan menjadi melekat kepada diri seseorang apabila dapat ditanamkan sejak kecil, seperti peribahasa yang mengatakan “Belajar di waktu kecil bagaikan mengukir di atas batu”. Peribahasa tersebut menunjukkan betapa pentingnya



mengajar anak sejak kecil. Oleh karena itu sebagai guru atau orang tua harus aktif mendidik siswa atau anak sejak kecil. Apalagi anak usia dini merupakan masa *golden age* atau masa emas.

Masa emas merupakan masa yang sangat bagus untuk mendidik anak karena masa itu masa yang paling mudah untuk mendidik. Pada masa tersebut memori anak masih bagus untuk menyimpan apapun yang diterima siswa. Apabila guru atau orang tua dapat memanfaatkan masa – masa emas tersebut maka kemungkinan besar anak akan memiliki karakter yang mulia.

Kesimpulan yang dapat ditarik dari penjelasan di atas adalah nilai – nilai karakter yang ditanamkan kepada siswa bersumber dari agama, Pancasila, budaya, dan tujuan pendidikan nasional. Secara umum nilai – nilai yang ditanamkan terdiri dari 18 karakter, yaitu religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokrasi, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggungjawab.

#### **d. Prinsip – prinsip pendidikan karakter**

Penyelenggaraan pendidikan karakter di sekolah harus mengacu pada prinsip- prinsip yang mampu menjadikan penyelenggaraan pendidikan karakter mudah dimengerti dan dilaksanakan oleh semua pihak yang berkecimpung dalam penyelenggaraannya. (Suradji, 2019:

228) Guru PAUD sebagai tenaga pendidik profesional yang berperan sebagai fasilitator dalam pembelajaran dituntut kreativitasnya untuk mengembangkan perangkat pembelajaran yang memiliki muatan Pendidikan Karakter agar dapat mendidik siswa secara berkualitas dan menghasilkan lulusan yang memiliki nilai-nilai karakter. (Samawi et al., 2019: 3)

Pendidikan karakter akan selalu bermula dari *knowing the good* (tahu kebaikan), lalu meningkat ke *loving the good* (cinta kebaikan), lalu anak-anak akan *doing the good* (melakukan kebaikan) untuk menirukan apa yang mereka ketahui dan mereka cintai, dan pada akhirnya akan menjadi *habituing the good* (mereka membiasakan kebaikan). (Sholeh, 2021: 7)

Menurut Buku Pedoman Pendidikan Karakter pada Pendidikan Anak Usia Dini, prinsip-prinsip pendidikan karakter untuk anak usia dini adalah:

1. Dengan contoh

Prinsip ini menyatakan bahwa guru sebagai pendidik harus memberikan contoh tindakan atau perilaku yang menanamkan peran. Selain memimpin dengan memberi contoh, seorang guru juga harus menjadi seseorang yang dapat ditiru oleh siswa. Anak usia dini belajar dari apa yang mereka lihat dengan mata kepala sendiri. Oleh karena itu, dengan melihat contoh akan lebih mudah membentuk karakter siswa.

Membangun karakter manusia tidak semudah membalik telapak tangan. Memberi contoh merupakan salah satu imbauan untuk digunakan di dalam menapaki kehidupan bermasyarakat sehingga tanpa terasa dampak yang muncul sangat dahsyat. (Sari, 2017: 27)

## 2. Berkelanjutan

Prinsip ini menunjukkan bahwa pendidikan karakter diberikan secara terus menerus. Untuk membentuk akhlak mulia diperlukan pendidikan karakter dari tingkatan terendah sampai yang tertinggi. Lebih jauh lagi, pendidikan karakter bukanlah pendidikan yang tiba – tiba berhasil oleh karena itu pendidikan karakter harus dimulai sejak usia dini.

## 3. Seluruh aspek perkembangan yang komprehensif dan menyeluruh.

Prinsip ini menunjukkan bahwa pendidikan karakter dilakukan secara menyeluruh dan terpadu. Makna umumnya adalah semua materi yang diberikan kepada siswa adalah pendidikan karakter. Sedangkan dalam materi yang bersifat umum, guru diharapkan mampu menyisipkan karakter ke dalam pelajaran yang diajarkan sehingga pendidikan karakter dapat diintegrasikan ke dalam semua disiplin ilmu.

## 4. Ciptakan suasana yang penuh kasih sayang.

Prinsip ini dapat dijelaskan karena pendidikan karakter berlangsung dalam suasana penuh kasih sayang. Dalam pendidikan

anak usia dini, kasih sayang sangat diperlukan. Setiap anak memiliki karakteristik yang berbeda, sehingga guru harus mampu mencintai semua siswa dengan sepenuh hati. Hal ini membuat siswa merasa tidak didiskriminasi dan memiliki kepercayaan diri, sehingga diharapkan pendidikan dapat dilakukan dengan mudah.

5. Memotivasi anak secara aktif.

Guru harus aktif memotivasi semua anak untuk memberikan pendidikan karakter. Motivasi yang diberikan akan meningkatkan rasa percaya diri siswa. Hal ini membuat pendidikan karakter lebih mudah untuk diintegrasikan ke dalam diri siswa.

6. Libatkan pendidik, tenaga kependidikan, orang tua, dan masyarakat.

Prinsip ini menunjukkan bahwa setiap orang di sekitar anak berperan penting dalam pendidikan karakter. Pendidikan karakter di sekolah membutuhkan peran pendidik dan tenaga kependidikan. Pendidik atau guru berperan mengajar ketika kegiatan pembelajaran berlangsung. Pendidik di sekolah inklusi adalah guru kelas dan guru pendamping. Staf sekolah termasuk mereka yang berperan di luar kegiatan pembelajaran. Peran tenaga kependidikan menjadi penting ketika siswa berada di lingkungan sekolah karena secara langsung perilaku para tenaga kependidikan dilihat dan bisa dicontoh oleh anak.

7. Ada evaluasi.

Prinsip terakhir adalah adanya evaluasi. Evaluasi yang dilakukan akan menunjukkan keberhasilan atau kegagalan dalam pendidikan karakter bagi siswa. (Hawadi, 2012: 5)

Menurut Suradji (2019:229) prinsip yang digunakan dalam pendidikan karakter adalah:

1. Berkelanjutan

Penanaman karakter bukanlah hal yang singkat untuk dilakukan, melainkan memerlukan pembangunan karakter jangka panjang dan berkelanjutan sesuai usia anak. Oleh karena itu, pendidikan karakter dimulai dari jenjang pendidikan dasar hingga jenjang pendidikan yang lebih tinggi. Apabila penanaman karakter diberikan sejak anak usia dini maka karakter tersebut akan mereka bawa sampai usia mereka dewasa.

2. Melalui semua mata pelajaran, pengembangan diri, dan budaya sekolah.

Penyelenggaraan pendidikan karakter tidak hanya menjadi tanggung jawab guru kelas, tetapi juga menjadi tanggung jawab guru mata pelajaran atau guru pendamping. Hal ini menunjukkan bahwa pendidikan karakter harus dipraktikkan dalam semua mata pelajaran yang diberikan kepada anak.. Selain itu penanaman karakter dapat dilaksanakan oleh guru melalui beberapa cara, diantaranya

dengan kegiatan yang sudah menjadi budaya atau tradisi sekolah tersebut.

3. Nilai karakter tidak hanya bersifat teori, tetapi dikembangkan

Hal ini menunjukkan bahwa nilai-nilai karakter yang diajarkan tidak hanya bersifat teoritis atau hafalan seperti di kelas IPA, tetapi nilai-nilai karakter yang diajarkan bersifat praktis dan berkembang. Prinsip ini menuntut peran aktif guru. Peran ini bisa berupa menasihati siswa atau memberi contoh langsung.

4. Proses pendidikan dilakukan oleh siswa secara aktif dan menarik.

Prinsip ini menyatakan bahwa pendidikan karakter dilakukan oleh siswa, bukan guru. Guru menerapkan prinsip "*Ing ngarsa sung tuladha, ing madya mangun karsa, tut wuri handayani*". Prinsip tersebut digagas oleh Ki Hajar Dewantara. Arti prinsip tersebut adalah sebelumnya akan memberi contoh, selama bimbingan akan memotivasi, mendorong, menciptakan situasi yang menyenangkan, dan setelah itu memberi dorongan (dukungan moral). (Suradji, 2019: 229)

Selain prinsip – prinsip di atas ada beberapa prinsip yang harus diterapkan dalam pendidikan karakter menurut Harahab (2019:7) , yaitu :

1. Menonjolkan etika sebagai dasar dari sebuah karakter. Etika menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (2008) adalah kumpulan asas atau nilai yang berhubungan dengan akhlak. (Sugono, 2008:399)

2. Mengenalkan karakter secara detail agar meliputi pola pikir, perasaan, dan sikap baik.
3. Memakai metode yang tegas, aktif, dan efektif untuk membentuk karakter.
4. Membuat organisasi sekolah yang mempunyai rasa peduli sosial.
5. Siswa diberi kesempatan untuk menunjukkan sikap yang sopan.
6. Menumbuhkan motivasi pada para siswa.
7. Seluruh staf sekolah difungsikan sebagai pembimbing moral yang bertanggungjawab agar pendidikan karakter dapat terlaksana.
8. Terdapat pengelompokan yang bertugas pada point moral dan *support* yang kuat dalam berinisiatif menumbuhkan pendidikan karakter.
9. Keluarga dan anggota masyarakat difungsikan dalam usaha membangun karakter misalnya sebagai mitra. Keluarga dan masyarakat merupakan dua pilar dalam penanaman karakter kepada siswa. Tanpa ada dua pilar tersebut maka mustahil siswa akan memiliki karakter yang baik.
10. Melakukan evaluasi karakter pada pihak sekolah, para staf sekolah sebagai pembina karakter dan penunjang karakter positif dalam kehidupan siswa. (Harahab, 2019: 7)

Prinsip – prinsip pendidikan karakter menurut sumber yang lain adalah :

1. Berorientasi pada berkembangnya potensi siswa secara menyeluruh dan terpadu;
2. Keteladanan dalam penerapan pendidikan karakter pada masing – masing lingkungan pendidikan;
3. Berlangsung melalui pembiasaan dan sepanjang waktu dalam kehidupan sehari – hari.(Hasbi et al., 2019: 15)

Menurut sumber lain, prinsip-prinsip pendidikan karakter adalah:

1. Nilai-nilai moral universal.

Pendidikan karakter adalah pendidikan umum atau menyeluruh dari berbagai agama, kepercayaan, latar belakang sosial, dan budaya. Prinsip ini menyatakan bahwa pendidikan karakter harus diberikan kepada semua siswa, tanpa memandang latar belakang.

2. Secara keseluruhan

Pendidikan karakter bersifat holistik, yaitu perkembangan fisik (motorik), intelektual (rasional), estetika (sensasi), perkembangan moral dan spiritual (pikiran) terjadi secara bersamaan secara keseluruhan, melalui tugas sekolah, kegiatan ekstrakurikuler sehingga pengembangan budaya sekolah berbasis dan kooperatif.

3. Komprehensif

Menyelenggarakan pendidikan nasional dengan poros pendidikan karakter. Secara khusus pendidikan karakter pada pendidikan dasar dan menengah dikembangkan dan dilaksanakan dengan



mengintegrasikan, menghubungkan, dan meningkatkan berbagai elemen pendidikan, bukan sebagai pengisi dan pelengkap dalam proses penyelenggaraan pendidikan.

#### 4. Partisipatif

Pendidikan Karakter berdasarkan gerakan PPK dengan melibatkan kepala sekolah, pendidik, tenaga kependidikan, komite sekolah dan pemangku kepentingan lainnya. Semua pihak yang terlibat dapat menyepakati nilai-nilai prioritas ciri khas dan keunikan sekolah.

#### 5. Kearifan Lokal

Pendidikan karakter dilandasi dan merespon kearifan lokal nusantara yang begitu beragam dan beragam sehingga memiliki konteks dan landasan. Gerakan PPK harus mampu mengembangkan dan memperkuat kearifan lokal nusantara agar dapat berkembang dan berdaulat, sehingga memberdayakan siswa dengan jati diri sebagai bangsa Indonesia.

#### 6. Keterampilan Abad 21

Gerakan PPK mengembangkan keterampilan agar siswa dapat hidup di abad 21 dan mencakup keterampilan berpikir kritis, berpikir kreatif, keterampilan komunikasi, termasuk penguasaan bahasa internasional, dan pembelajaran kolaboratif.

#### 7. Ekuitas dan Inklusi

Prinsip ekuitas yakni kesetaraan dalam mendapatkan pendidikan tanpa membedakan suku, agama, ras, antar golongan, gender serta

status sosial. Pendidikan karakter dikembangkan dan dilaksanakan sesuai dengan prinsip-prinsip ketidakberpihakan, non-diskriminasi, non-sektarianisme, menghormati keragaman, dan perbedaan (inklusi), serta menghormati martabat manusia.

8. Sejalan dengan perkembangan siswa

Landasan pendidikan karakter adalah siswa berkembang secara fisik, mental, dan sosial untuk mencapai tingkat kompatibilitas dan penerimaan tertinggi dan terbesar. Berkaitan dengan hal tersebut, kebutuhan pengembangan siswa perlu mendapat perhatian yang besar.

9. Terukur

Landasan pendidikan karakter adalah prinsip keterukuran untuk pengamatan objektif dan pemahaman proses dan hasil. Sebagai tanggapan, warga sekolah menggambarkan, dalam sikap dan perilaku yang dapat diamati dan diukur secara objektif, nilai-nilai karakter yang diprioritaskan sekolah; menyusun rencana penguatan nilai karakter bangsa yang dapat dicapai sekolah. Melaksanakan dan mengimplementasikan; memobilisasi pemangku kepentingan sekolah dan pendidikan yang dapat menyediakan sumber daya. (Kemdikbud, 2019: 10)

Dari beberapa teori mengenai prinsip – prinsip pendidikan karakter di atas terdapat beberapa persamaan dan perbedaan sehingga secara garis besar dapat disimpulkan bahwa prinsip –

prinsip pendidikan karakter adalah menyeluruh bagi semua siswa tanpa memandang latar belakang, dilaksanakan secara berkelanjutan, membutuhkan waktu yang panjang, disesuaikan dengan perkembangan siswa, dan memerlukan beberapa pihak.

**e. Fungsi pendidikan karakter**

Menurunnya kualitas moral dalam kehidupan manusia Indonesia dewasa ini, terutama di kalangan siswa, menuntut diselenggarakannya pendidikan karakter. (Sari, 2017:26) Pendidikan karakter harus menjadi gerakan nasional yang menjadikan sekolah sebagai agen untuk membangun karakter siswa melalui pembelajaran dan pemodelan. (Samrin, 2016: 124). Sehingga diharapkan dengan adanya pendidikan karakter dapat membangun karakter siswa sehingga kualitas moral manusia dapat meningkat menjadi lebih baik.

Menurut Zubaedi dalam Devianti et al (2020) fungsi pendidikan karakter adalah :

**1. Pembentukan dan Pengembangan Potensi**

Pendidikan karakter berfungsi membentuk dan mengembangkan potensi-potensi siswa agar berpikiran baik, berhati baik, dan berperilaku baik sesuai dengan falsafah hidup Pancasila. Oleh karenanya, dalam konteks ini pendidikan harus mampu memberikan keleluasaan kepada siswa untuk dapat mengembangkan potensi maupun bakat yang dimilikinya sesuai dengan norma-norma yang ada.

## 2. Perbaikan dan Penguatan

Pendidikan karakter berfungsi memperbaiki karakter siswa yang bersifat negatif dan memperkuat peran keluarga, satuan pendidikan, masyarakat, dan pemerintah untuk ikut berpartisipasi dan bertanggung jawab dalam pengembangan potensi manusia atau warga negara menuju bangsa yang berkarakter, maju, mandiri, dan sejahtera.

## 3. Penyaring

Pendidikan karakter bangsa berfungsi memilah nilai-nilai budaya bangsa sendiri dan menyaring nilai-nilai budaya bangsa lain yang positif untuk menjadi karakter manusia dan warga negara Indonesia yang bermartabat. (Devianti et al., 2020: 3)

Fungsi pendidikan karakter yang lain selain di atas adalah :

### 1. Sebagai pengembang agar terbiasa berperilaku yang baik.

Pendidikan karakter digunakan untuk membentuk siswa agar memiliki kebiasaan baik yang dapat dilihat dengan perilaku yang baik.

### 2. Sebagai sarana yang menunjang dan mendorong agar selalu berpotensi dalam mengembangkan diri sebagai individu yang berjiwa baik.

### 3. Sebagai wadah pengembang agar menjadi warga negara yang memiliki peradaban dan nilai-nilai kebangsaan yang berkarakter baik.

4. Sebagai wadah penguat nilai-nilai kecintaan terhadap bangsa dan negara yang masyarakatnya terdiri dari beragam tradisi dan budaya. (Harahab, 2019: 6)

Pendidikan karakter harus ditanamkan kepada semua siswa dari tingkat PAUD sampai tingkat tinggi. Dengan penanaman sejak kecil akan memudahkan penanaman karakter untuk jenjang berikutnya. Oleh karena itu guru – guru di tingkat PAUD harus pandai dalam menanamkan karakter sehingga akan menjadi kebiasaan mereka.

Berdasarkan penjelasan di atas maka dapat disimpulkan bahwa pendidikan karakter berfungsi untuk membentuk siswa agar memiliki karakter yang baik dan ditunjukkan dengan perilaku yang baik.

#### **f. Pendidikan Karakter bagi ABK ( Anak Berkebutuhan Khusus )**

Anak Berkebutuhan Khusus ( ABK ) memiliki karakteristik yang berbeda dengan anak Non ABK. Ada beberapa jenis ABK, diantaranya *downsyndrome*, tuna rungu, dan tuna wicara ( *delay wicara* ). Berikut penjelasan untuk masing – masing jenis ABK, yaitu :

##### 1). *Downsyndrome*

Salah satu contoh penyandang disabilitas yang dapat dikenali secara fisik adalah penyandang *down syndrome*. *Down syndrome* dapat kita kenali berdasarkan ciri- ciri yaitu bentuk muka yang datar (seperti ras mongoloid), mata yang sedikit juling, mulut kecil, kepala yang kecil, leher

yang pendek, serta tangan dan kaki yang tergolong pendek. (Renawati et al., 2017:232)

*Down Syndrome* merupakan suatu kelainan genetik yang terjadi sebelum seseorang lahir yang menyebabkan penderitanya mengalami keterbelakangan perkembangan fisik dan mental. Normalnya seorang manusia memiliki 23 pasang kromosom dari ayah dan ibunya atau 46 kromosom, namun pada penyandang *down syndrome* mereka mengalami kelainan menjadi 47 kromosom. Hingga saat ini belum diketahui secara pasti penyebab *down syndrome*.

Anak *down syndrome* akan lebih lambat belajar dibandingkan dengan yang lainnya. Anak *down syndrome* mengalami kesulitan dalam belajar berbicara dan menangkap sinyal kontak dari orang lain. Sehingga, pada tahap ini orang tua dan guru harus lebih ekstra dalam mendidik siswa.

Seorang guru memegang peranan penting dalam proses pembentukan karakter anak *down syndrome*. Cara yang bisa dilakukan dalam proses pembentukan karakter adalah dengan menggunakan metode atau pendekatan yang sesuai dengan kondisi anak yaitu dengan kisah keteladanan dan pembiasaan budi pekerti.

## 2). Tuna rungu

Tuna rungu dapat diartikan sebagai suatu keadaan kehilangan pendengaran yang mengakibatkan seseorang tidak dapat menangkap berbagai rangsangan, terutama melalui indera pendengarannya. (Tunarungu, 2020: 12). Meskipun secara fisik anak tuna rungu hampir

sama dengan anak normal pada umumnya, namun anak tuna rungu mempunyai ciri-ciri yang sering terjadi pada mereka diantaranya, sering tampak bingung dan melamun, sering bersikap tak acuh, kadang bersifat agresif, perkembangan sosialnya terbelakang, keseimbangannya kurang, kepalanya sering miring, sering meminta agar orang mau mengulang kalimatnya, jika bicara sering membuat suara-suara tertentu, jika bicara sering menggunakan juga tangan, jika bicara sering terlalu keras atau sebaliknya, sering sangat monoton, tidak tepat dan kadang-kadang menggunakan suara hidung.

Implementasi pendidikan karakter pada disabilitas anak tunarungu, khususnya pada prinsip pembelajaran anak berkebutuhan khusus dapat menjadi suatu sarana yang efektif dalam pengembangan penanaman nilai-nilai karakter. Karakter dikembangkan melalui tahap pengetahuan menuju kebiasaan. Diperlukan tiga komponen karakter yang baik (*component of good character*) yaitu *moral knowing* atau pengetahuan tentang moral, *moral feeling* atau perasaan tentang moral dan *moral action* atau perbuatan bermoral. Tujuannya agar peserta didik mampu memahami, merasakan, dan mengajarkan sekaligus nilai-nilai kebajikan.

### 3). Tuna wicara (*delay wicara* )

Tuna wicara atau disabilitas wicara adalah individu yang mengalami kesulitan atau hambatan dalam komunikasi verbal sehingga mengalami kesulitan dalam berkomunikasi. Hal ini mungkin disebabkan oleh tidak adanya atau disfungsi organ bicara, seperti rongga mulut, lidah, langit-

langit mulut seperti rongga mulut dan pita suara, selain tidak adanya atau disfungsi organ pendengaran, mengakibatkan keterlambatan perkembangan bahasa. (Akhmad et al., 2021:158)

Ciri anak tuna wicara adalah ciri bahasa dan tutur. Pada umumnya anak dengan kelainan mengalami keterlambatan perkembangan bahasa dan bicara dibandingkan dengan perkembangan normal anak,. Kemampuan kecerdasan anak tuna rungu tidak berbeda dengan anak normal, hanya skor IQ verbal mereka yang akan menyamai IQ kinerjanya, penyesuaian emosi, sosial dan perilaku.

Tuna wicara merupakan individu yang mengalami kesulitan dalam berkomunikasi. Hal ini dapat disebabkan oleh kurang atau tidak berfungsinya alat- alat bicara, seperti berfungsinya alat- alat bicara, seperti rongga mulut, lidah, langit-langit dan pita suara. (Pasek Suyadnya et al., 2018: 177)

Berdasarkan penjelasan diatas maka karakteristik *downsyndrome*, tuna rungu, dan tuna wicara berbeda. Pada dasarnya mereka memiliki kelainan sehingga tidak bisa diperlakukan sama dengan anak Non ABK, demikian juga dengan pendidikan karakter. Pendidikan karakter pada siswa ABK akan berbeda dengan pendidikan karakter pada siswa Non ABK. Metode yang digunakan dalam menanamkan karakter pada siswa ABK harus disesuaikan dengan karakteristik masing – masing, misalnya : penanaman karakter pada siswa *downsyndrome* akan berbeda dengan metode penanaman karakter pada siswa tuna rungu.



## **2. Implementasi pendidikan karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo**

Implementasi pendidikan karakter di sekolah inklusi tidak jauh berbeda dengan pelaksanaan di sekolah reguler. Perbedaannya terletak pada keberadaan siswa berkebutuhan khusus di kelas tersebut dan cara guru dalam menanamkan nilai- nilai karakter kepada semua siswa. Menurut Kemendiknas, strategi implementasi pendidikan karakter di satuan pendidikan meliputi langkah-langkah sebagai berikut;

### 1). Terintegrasi dalam mata pelajaran

Setiap mata pelajaran terdapat muatan nilai-nilai karakter yang perlu dikembangkan, dieksplisitkan, dikaitkan dengan konteks kehidupan sehari-hari. Dengan demikian, pembelajaran nilai- nilai karakter tidak hanya pada tataran kognitif, tetapi menyentuh pada internalisasi, dan pengamalan nyata dalam kehidupan peserta didik sehari-hari di masyarakat.

### 2). Terintegrasi dalam muatan lokal

Muatan lokal diajarkan dengan tujuan membekali peserta didik dengan sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang diperlukan untuk (a) mengenal dan mencintai lingkungan alam, sosial, budaya, dan spiritual di daerahnya, dan (b) melestarikan dan mengembangkan keunggulan dan kearifan daerah yang berguna bagi diri dan lingkungannya dalam rangka menunjang pembangunan nasional.

Nilai-nilai karakter yang dapat dikembangkan melalui pembelajaran muatan lokal antara lain; peduli lingkungan, peduli sosial, cinta tanah air, rasa ingin tahu, kerja keras, kreatif, serta mandiri.

### 3). Pengembangan budaya sekolah dan pusat kegiatan belajar

Pengembangan budaya sekolah dan pusat kegiatan belajar dilakukan melalui kegiatan pengembangan diri, yang meliputi: (a) Pengkondisian, yaitu penciptaan kondisi yang mendukung keterlaksanaan pendidikan karakter, misalnya kebersihan badan dan pakaian, toilet yang bersih, tersedianya tempat sampah, halaman yang hijau dengan pepohonan, poster kata-kata bijak di sekolah dan di dalam kelas; (b) Kegiatan rutin, adalah kegiatan yang dilakukan peserta didik secara terus menerus dan konsisten setiap saat, misalnya kegiatan upacara hari Senin, upacara besar kenegaraan, pemeriksaan kebersihan badan, piket kelas, shalat berjamaah, berbaris ketika masuk kelas, berdoa sebelum pelajaran dimulai dan diakhiri, dan mengucapkan salam apabila bertemu guru, tenaga pendidik dan teman; (c) Kegiatan Spontanitas, merupakan kegiatan yang dilakukan peserta didik secara spontan pada saat itu juga, misalnya, mengumpulkan sumbangan ketika ada teman yang terkena musibah atau sumbangan untuk masyarakat ketika terjadi bencana; (d) Keteladanan, merupakan perilaku, sikap guru, tenaga kependidikan dan peserta didik dalam memberikan contoh melalui tindakan-

tindakan yang baik sehingga diharapkan menjadi panutan bagi peserta didik lain, misalnya nilai disiplin (kehadiran guru yang lebih awal dibanding peserta didik), kebersihan, kerapian, kasih sayang, kesopanan, perhatian, jujur, kerja keras dan percaya diri.

#### 4). Kegiatan pembelajaran

Salah satu upaya untuk mengintegrasikan nilai-nilai karakter dalam kegiatan pembelajaran adalah dengan merancang dan menerapkan pendekatan atau strategi pembelajaran aktif atau pembelajaran yang berpusat pada peserta didik. Beberapa pendekatan dan strategi pembelajaran yang dapat digunakan untuk mengintegrasikan nilai-nilai karakter dalam kegiatan pembelajaran antara lain; pendekatan kontekstual, pendekatan saintifik, pembelajaran *discovery*, pembelajaran berbasis masalah, pembelajaran berbasis proyek dan strategi pembelajaran lainnya yang berbasis aktivitas.

#### 5). Kegiatan ekstrakurikuler

Kegiatan ekstra kurikuler yang selama ini diselenggarakan sekolah merupakan salah satu media yang potensial untuk pembinaan karakter dan peningkatan mutu akademik peserta didik. Menurut Permendikbud Nomor 62 Tahun 2014, kegiatan ekstrakurikuler adalah kegiatan kurikuler yang dilakukan oleh peserta didik di luar jam belajar kegiatan intrakurikuler dan kegiatan kokurikuler, di bawah bimbingan dan pengawasan satuan pendidikan. Kegiatan

ekstrakurikuler diselenggarakan dengan tujuan untuk mengembangkan potensi, bakat, minat, kemampuan, kepribadian, kerjasama, kemandirian serta nilai-nilai karakter peserta didik secara optimal dalam rangka mendukung pencapaian tujuan pendidikan nasional.

Implementasi pendidikan karakter tidak dapat dilakukan secara cepat dan tiba - tiba, tetapi harus dilakukan secara bertahap dan menggunakan strategi yang sesuai dengan kondisi. (Tunarungu, 2020: 14) Lembaga pendidikan yang memberikan pendidikan karakter berharap agar semua siswa memiliki karakter yang baik sesuai dengan yang diajarkan. Oleh karena itu diperlukan pengelolaan yang baik. Pengelolaan pendidikan karakter meliputi 4 hal yaitu perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan penilaian. (Mukti & Harimi, 2021: 78)

#### 1). Perencanaan

Perencanaan merupakan langkah awal pendidikan karakter agar tujuan pendidikan dapat tercapai. Pada tahap ini sekolah inklusi mendeteksi dini para siswa yang akan masuk ke sekolah tersebut. Tujuan dari pendeteksian ini akan memudahkan guru untuk menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH). RPPH yang disusun disesuaikan dengan kondisi siswa. Dalam RPPH dicantumkan karakter yang akan ditanamkan saat kegiatan pembelajaran.

## 2). Pengorganisasian

Pada tahap pengorganisasian, siswa baru akan dikelompokkan berdasarkan umur dan kondisi siswa. Dengan pengorganisasian ini akan memudahkan guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran.

## 3). Pelaksanaan

Menurut teori Mulyasa pada tahap pelaksanaan atau penanaman karakter di sekolah menekankan pada aspek keteladanan, pembiasaan, pembelajaran, dan penguatan.

## 4). Penilaian

Menurut teori Mulyasa indikator keberhasilan pendidikan karakter di sekolah dapat diketahui dengan melihat perilaku sehari – hari yang tampak pada aktifitas siswa yaitu kesadaran, keikhlasan, kejujuran, kemandirian, kepedulian, kesederhanaan, komitmen, ketelitian, dan kebebasan dalam bertindak. Indikator keberhasilan pendidikan karakter adalah ketika siswa sudah dapat mengaplikasikan perilaku *akhlakul karimah* dalam kegiatan kesehariannya.

Berdasarkan uraian di atas maka dapat disimpulkan bahwa pendidikan karakter dapat berjalan dengan baik apabila dilakukan dengan pengelolaan yang baik. Pengelolaan pendidikan karakter di sekolah bergantung kepada sumber daya yang ada pada sekolah

tersebut. Pengelolaan pendidikan karakter di sekolah meliputi perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan penilaian.

Implementasi pendidikan karakter terbagi menjadi 3 tahap sebagai berikut :

#### 1). Perencanaan

Proses perencanaan pendidikan karakter yang akan dilakukan dalam buku panduan pelaksanaan pendidikan karakter (2011) dijelaskan bahwa sekolah harus melakukan analisis konteks kondisi satuan pendidikan, menyusun satuan rencana aksi sekolah, membuat program perencanaan dan pelaksanaan pendidikan karakter serta memasukan karakter utama, dan membuat perencanaan pengkondisian. Proses perencanaan yang dikembangkan di sekolah inklusi meliputi rapat kerja guru, sosialisasi ke stakeholder sekolah, dan menyusun RPP yang memuat nilai-nilai karakter.

#### 2). Pelaksanaan

Pelaksanaan pendidikan karakter menjadi tugas satuan pendidikan yang didalamnya terdapat kepala sekolah, guru, dan karyawan.

#### 3). Evaluasi

Evaluasi pendidikan karakter dilakukan melalui tahap penentuan indikator keberhasilan dan melaksanakan tindak lanjut.

((Febri Yatmiko, Eva Banowati, 2015;81)

Metode Penanaman Karakter pada siswa melalui beberapa cara, yaitu :

1). Pembelajaran

Nilai – nilai karakter yang akan ditanamkan kepada siswa dimasukkan dalam materi pelajaran. Materi tersebut disampaikan pada saat kegiatan pembelajaran sedang berlangsung. Agar penanaman karakter dapat berhasil maka kegiatan pembelajaran harus dilakukan dengan menarik, bagi anak usia dini yang masih senang bermain maka diperlukan metode pembelajaran yang menarik, menyenangkan, dan aktif. Kegiatan pembelajaran tidak harus selalu dilakukan dengan berceramah, bisa saja dilakukan dengan memutar video tentang kisah – kisah Nabi, sehingga secara tidak langsung mereka akan mencoba untuk mencontohnya.

Pembelajaran yang variatif akan membuat anak merasa senang dan tidak jenuh, apalagi sekarang ini teknologi semakin berkembang sehingga lebih mudah untuk membuat variasi pembelajaran.

2). Keteladanan

Inti dari keteladanan adalah peniruan, yakni proses meniru peserta didik terhadap pendidik; proses meniru yang dilakukan anak-anak terhadap orang dewasa; proses meniru yang dilakukan anak terhadap orang tuanya; proses meniru murid terhadap gurunya; proses meniru yang dilakukan anggota masyarakat terhadap tokoh

masyarakat. Bahwa dalam keteladanan terjadi proses meniru. (Munawwaroh, 2019;144)

Anak usia dini merupakan peniru ulung, oleh karena itu dalam pendidikan karakter diperlukan figur atau tokoh yang mampu menjadi teladan. Keteladanan di sekolah diberikan oleh guru dan tenaga pendidikan lainnya.

Berhasil tidaknya pendidikan karakter di sekolah akan sangat bergantung pada adanya figur teladan tersebut, yang memberi keteladanan dalam berbagai aspek, baik kognitif, afektif, maupun psikomotor. Dalam aspek kognitif, guru harus memiliki pengetahuan yang mendalam yang ditampakkannya di hadapan peserta didik. Dalam aspek afektif, guru harus memiliki sikap yang mulia yang ditampakkannya di hadapan peserta didik. Dalam aspek psikomotor, guru harus menguasai keterampilan-keterampilan dengan sempurna dan menampakkannya di hadapan peserta didik. Penguasaan dan penampakan kognitif, afektif, dan psikomotor tersebut sangat penting agar dapat dilihat, didengar, lalu ditiru oleh peserta didik.

### 3). Penguatan

Metode penguatan sangat diperlukan agar anak usia dini lebih memahami karakter.



#### 4). Pembiasaan

Karakter yang ditanamkan pada siswa harus dibiasakan dalam kehidupan sehari – sehari. (Amka, 2017: 9) Pembentukan suatu karakter dalam diri seseorang (peserta didik) tidaklah cukup dengan mengetahui nilai-nilai karakter apa saja yang akan dilakukan, namun harus disertai dengan perbuatan terus menerus sehingga menjadi suatu kebiasaan yang akan berujung kepada terbentuknya karakter.

Menurut Abdurrahman An-Nahlawi metode penanaman karakter pada siswa adalah :

##### 1). Metode *Hiwar* atau percakapan

Guru dan siswa berdialog mengenai pendidikan karakter yang akan diajarkan. Hal ini bertujuan agar siswa mengenal pendidikan karakter.

##### 2). Metode *Qishas* dan cerita

Metode ini dilakukan dengan cara guru bercerita mengenai kisah – kisah yang berkaitan dengan pendidikan karakter.

##### 3). Metode *Amsal* atau perumpamaan.

Metode ini dilaksanakan dengan memberi contoh atau permisalan karakter yang diajarkan. Anak usia dini sangat memerlukan contoh tindakan karena anak usia dini masih bersifat verbal atau meniru.

##### 4). Metode *Uswah* atau keteladanan

Inti dari keteladanan adalah peniruan, yakni proses meniru peserta didik terhadap pendidik; proses meniru yang dilakukan anak-anak terhadap orang dewasa; proses meniru yang dilakukan anak terhadap orang tuanya; proses meniru murid terhadap gurunya; proses meniru yang dilakukan anggota masyarakat terhadap tokoh masyarakat. (Munawwaroh, 2019: 144)

#### 5). Metode Pembiasaan

Pendidikan karakter memerlukan pelaksanaan yang rutin, oleh karena itu karakter yang diajarkan kepada siswa sebaiknya dijadikan kebiasaan. Sekecil apapun kegiatan perlu dilakukan pembiasaan yang dilakukan secara terus menerus karena dengan adanya pembiasaan akan terciptanya sebuah kebiasaan tingkah laku yang bermanfaat bagi diri peserta didik itu sendiri maupun bermanfaat bagi orang lain. (Fauziah et al., 2020: 26)

#### 6). Metode *Ibrah* dan *Mau'idah*

Pengertian *Ibrah* dalam Al-Quran dapat diartikan sebagai suatu upaya untuk mengambil pelajaran dari pengalaman orang lain atau peristiwa yang terjadi pada masa lampau melalui suatu proses berfikir secara mendalam, sehingga manimbulakan kesadaran pada diri seseorang. Metode *Mau'idah* ialah suatu cara penyampaian materi pelajaran melalui tutur kata yang berisi nasihat dan peringatan

baik buruknya sesuatu. Setiap guru a memberi nasihat kepada siswa tentang pentingnya pendidikan karakter.

7). Metode *Tarhgib* dan *Tarhib* ( janji dan ancaman )

*Tarhhib* adalah janji yang disertai dengan bujukan dan membuat ketertarikan terhadap suatu kebaikan. *Tarhib* adalah ancaman atau intimidasi disertai dengan hukuman sebagai akibat dosa dan kesalahan. Metode ini tentunya disesuaikan dengan usia anak didik.

(Arianto et al., 2021: 20)

Berdasarkan penjelasan di atas maka dapat disimpulkan bahwa metode pendidikan karakter pada anak usia dini adalah metode pembelajaran, keteladanan, penguatan, pembiasaan, percakapan, cerita, perumpamaan, janji, dan ancaman.

### 3. Sekolah Inklusi

a. Pengertian sekolah inklusi

Inklusi dari bahasa Inggris *inclusion*, yang mendiskripsikan sesuatu yang positif dalam usaha-usaha menyatukan anak-anak yang memiliki hambatan dengan cara-cara yang realistis dan komprehensif dalam kehidupan pendidikan yang menyeluruh. (Sukadari, 2020: 338)

Sekolah inklusi adalah sekolah reguler yang mengkoordinasi dan mengintegrasikan siswa reguler dan siswa difabel dalam program yang sama. (Anggriana & Trisnani, 2016: 158). Sekolah inklusi diharapkan menjadi salah satu lembaga yang mendidik siswa difabel / ABK. Sekolah inklusi harusnya menerima semua siswa dan tidak boleh

membeda – bedakan, misalnya : bersikap diskriminatif kepada siswa difabel atau ABK.

Sekolah inklusi merupakan sekolah yang ramah untuk semua orang, yang artinya pendekatan pendidikan diusahakan untuk menjangkau semua orang tanpa terkecuali. Semua peserta didik memiliki hak dan kesempatan yang sama dalam pendidikan. (M. Wahyu Meizon, 2020: 1)

Sekolah inklusi dapat diartikan sekolah yang berkomitmen, mengakomodasi, dan memfasilitasi ragam perbedaan, termasuk latar belakang keluarga, gaya belajar, minat, maupun potensi siswa maupun guru. (Saadati & Sadli, 2019: 118)

Sekolah inklusi adalah sekolah yang menyelenggarakan pendidikan inklusi. Pendidikan inklusi merupakan pendidikan yang memberikan apresiasi kepada anak berkebutuhan khusus. Model yang dilaksanakan di sekolah inklusi ini menekankan pada keterpaduan penuh, menghilangkan keterbatasan dengan menggunakan prinsip pendidikan untuk semua. (Febri Yatmiko, Eva Banowati, 2015: 78)

Pendidikan inklusi adalah sistem penyelenggaraan pendidikan yang memberikan kesempatan kepada semua siswa yang memiliki kelainan dan memiliki potensi kecerdasan dan/atau bakat istimewa untuk mengikuti pendidikan atau pembelajaran dalam satu lingkungan pendidikan secara bersama-sama dengan siswa pada umumnya. (Amka, 2017: 6) Pada penyelenggaraan sekolah inklusi, kita mengenal istilah

peserta didik berkebutuhan khusus (*students with special needs*) dan peserta didik lainnya. (Andhy Surya Hapsara, 2019, : 13) Sekolah inklusi harus mengakomodir semua siswa beserta segala keterbatasannya.

Penyelenggaraan pendidikan di sekolah inklusi menggunakan sebuah sistem pendidikan yang memungkinkan setiap anak berpartisipasi penuh dalam kegiatan kelas reguler tanpa mempertimbangkan kecacatan atau karakteristik lainnya. (Anggriana & Trisnani, 2016: 158) Semua guru yang mengajar di sekolah inklusi harus memberi kebebasan kepada semua siswa yang ABK maupun non ABK agar berpartisipasi dalam kegiatan yang dilakukan di kelas. Selain itu guru diharapkan mendorong siswa ABK agar memiliki rasa percaya diri dan tidak rendah diri. Penyelenggaraan sekolah inklusi merupakan pengembangan dari program pendidikan terpadu yang pernah diluncurkan di Indonesia sekitar tahun 1980. (Rusmono, 2020: 209)

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan bahwa sekolah inklusi diharapkan melayani semua siswa tanpa memandang fisik anak tersebut, sehingga semua siswa mendapat hak untuk memperoleh pendidikan.

b. Model sekolah inklusi yang dilaksanakan di Indonesia.

Menurut Asman dalam I Darma ( 2015 ) menyatakan bahwa sekolah inklusi yang diselenggarakan di Indonesia adalah :

1. Kelas Reguler ( Inklusi Penuh )

Anak berkebutuhan khusus belajar bersama anak normal sepanjang hari di kelas reguler dengan menggunakan kurikulum yang sama.

2. Kelas Reguler dengan *Cluster*

Anak berkebutuhan khusus belajar bersama anak normal di kelas reguler dalam kelompok khusus.

3. Kelas Reguler dengan *Pull Out*

Anak berkebutuhan khusus belajar bersama anak normal di kelas reguler namun dalam waktu- waktu tertentu ditarik dari kelas reguler ke ruang lain untuk belajar dengan guru pembimbing khusus.

4. Kelas Reguler dengan *Cluster* dan *Pull Out*

Anak berkebutuhan khusus belajar bersama anak normal di kelas reguler dalam kelompok khusus, dan dalam waktu-waktu tertentu ditarik dari kelas reguler ke kelas lain untuk belajar dengan guru pembimbing khusus.

5. Kelas Khusus dengan Berbagai Pengintegrasian

Anak berkebutuhan khusus belajar di dalam kelas khusus pada sekolah reguler, namun dalam bidang-bidang tertentu dapat belajar bersama anak normal di kelas reguler.

6. Kelas Khusus Penuh

Anak berkebutuhan khusus belajar di dalam kelas khusus pada sekolah reguler.

Model penyelenggaraan sekolah inklusi adalah :

1. Model Kelas Reguler / Inklusi Penuh

ABK yang tidak mengalami gangguan intelektual signifikan dapat mengikuti pembelajaran di kelas biasa. Model pembelajaran ini dilaksanakan dengan cara mengumpulkan atau mencampurkan siswa ABK dengan siswa normal lainnya. Dalam keadaan kesenjangan diantara mereka tidak terlalu jauh, mereka dapat mengikuti secara baik proses pembelajaran dalam kelas inklusi. Dalam kelas seperti ini tidak didapatkan perlakuan atau layanan khusus, tetapi semua siswa diperlakukan sama

2. Kelas *Cluster*

ABK dikelompokkan tersendiri. Dalam pembelajaran model ini semua siswa tanpa kecuali belajar bersama-sama, walaupun bagi ABK perlu didampingi seorang pendamping agar ABK dapat menerima pembelajaran sebagaimana layaknya anak normal. Pendamping ini memberikan layanan khusus ketika ABK mengalami kesulitan dan hambatan dalam belajarnya.

3. Model *Pull Out*

ABK dipindahkan ke ruang khusus untuk mendapatkan pelajaran tertentu dan didampingi guru khusus. Tidak selamanya siswa ABK dapat belajar bersama sepanjang waktu dengan siswa yang normal. Pada bagian-bagian tertentu ada materi yang harus disampaikan secara khusus kepada siswa ABK disebabkan terjadinya

kesenjangan yang serius bilamana harus belajar secara bersamaan dengan semua siswa. Pada waktu- waktu tertentu siswa ABK ditarik dari kelas reguler untuk diberi layanan khusus dengan materi, strategi, metode dan media yang lebih sesuai dengan kebutuhan mereka. Masing-masing siswa yang memerlukan layanan khusus dibimbing oleh seorang pendamping khusus pula sesuai dengan keperluannya.

#### 4. Model *Cluster* dan *Pull Out*

Model ini merupakan kombinasi antara model *cluster* dan *pull out*. Model pembelajaran ini diimplementasikan dengan cara bahwa pada waktu-waktu tertentu ABK dikelompokkan tersendiri, tetapi masih dalam satu kelas reguler dengan pendamping khusus. Pada waktu- waktu yang lain ABK ditempatkan di kelas/ruang lain untuk diberi layanan khusus dengan materi, strategi, metode dan media yang lebih sesuai dengan kebutuhan mereka

#### 5. Model Kelas Khusus

Sekolah menyediakan kelas khusus bagi ABK, namun untuk beberapa kegiatan pembelajaran tertentu semua siswa digabung dengan kelas reguler. Kelas ini adalah kelas yang hanya menampung siswa ABK secara penuh. Namun pada waktu-waktu tertentu ABK diperkenankan bergabung dengan siswa normal. Keunikan kelas semacam ini ialah kelas-kelas untuk ABK tidak jauh dari kelas-kelas reguler, bahkan masih berada dalam satu



komplek atau satu gedung yang sama dengan kelas normal. ABK bisa berinteraksi dengan siswa normal secara tidak langsung di dalam kelas dan berinteraksi secara langsung ketika berada di luar kelas.

#### 6. Model Kelas Khusus Penuh

Sekolah menyediakan kelas khusus ABK. Pembelajaran bagi ABK pada kelas khusus penuh ini ialah siswa ABK belajar bersama dengan peserta didik ABK lainnya. Kelas seperti ini hanya menampung siswa ABK tanpa bercampur dengan siswa normal.

(Atang Setiawan, 2012: 14)

Berdasarkan penjelasan di atas maka dapat disimpulkan bahwa model sekolah inklusi di Indonesia terdapat 6 model yaitu Model Kelas *reguler, cluster, pull out, cluster dan pull out*, kelas khusus, dan model kelas khusus penuh.

Model sekolah inklusi yang dipilih disesuaikan dengan kondisi sekolah. Ada beberapa faktor yang menentukan pemilihan model sekolah inklusi, salah satu faktornya adalah ketersediaan guru. Bagi sekolah inklusi yang gurunya kurang dapat memilih model reguler seperti di RA Zidni Ilma Sukoharjo. Ketersediaan guru yang terbatas maka RA Zidni Ilma memilih model reguler sehingga siswa non ABK dan ABK berada dalam satu kelas.

## **B. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan**

Evinna Cinda Hendriana dan Arnold Jacobus melakukan penelitian tentang implementasi pendidikan karakter yang berjudul “Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Melalui Pembiasaan dan Keteladanan”. Metode yang digunakan adalah metode kajian pustaka. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai – nilai karakter yang ditanamkan ada 18 karakter. Selain itu menurut kajian pustaka dua metode implementasi pendidikan karakter adalah dengan pembiasaan dan keteladanan. Ada persamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan. Persamaannya adalah sama – sama meneliti mengenai implementasi pendidikan karakter, sedangkan perbedaannya adalah kalau penelitian ini menggunakan metode kajian pustaka sedangkan penelitian yang akan dilakukan menggunakan metode deskriptif kualitatif.

Kajian pustaka lain mengenai pendidikan karakter dilakukan oleh Azizah Munawaroh dengan judul “Keteladanan Sebagai Metode Pendidikan Karakter “. Dalam penelitian ini menunjukkan bahwa keteladanan merupakan metode yang paling efektif apabila dilakukan secara komprehensif oleh pendidik di setiap lingkungan pendidikan; kemudian dilakukan bersama-sama dengan metode pendidikan yang lain; serta ditunjukkan dalam tiga aspek: kognitif, afektif, dan psikomotor. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang akan dilakukan adalah sama – sama meneliti mengenai pendidikan karakter, sedangkan perbedaannya adalah kalau penelitian ini menggunakan metode

kajian pustaka sedangkan penelitian yang akan dilakukan menggunakan metode deskriptif kualitatif.

Ikhtiarini melakukan penelitian tentang pendidikan karakter yang berjudul “Pelaksanaan Pendidikan Karakter Anak Berkebutuhan Khusus (ABK) di Ponorogo. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan metode kualitatif (penelitian kualitatif). Penelitian ini dilakukan di Jalan Ukel Gang II. /7 Panti Asuhan Terpadu Tunanetra 'Aisyiyah Desa Kertosari Kecamatan Babadan Kabupaten Ponorogo Hasil penelitian menunjukkan bahwa materi yang diberikan dalam pendidikan karakter adalah Aqidah Islam, Fiqih, Kisah Nabi, Sholat Harian, Wawasan Ibroh, dan pengajian bersama, Muhadloroh materi, matematika, bahasa inggris, arab, tafsir dan muhammadiyah, materi keterampilan. Metode yang digunakan adalah kebiasaan, disiplin dan kemandirian. Ada persamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan. Kesamaan terletak pada variabel penelitian dan metode penelitian. Perbedaan terletak pada objek penelitian.

Kajian terkait kedua dilakukan oleh Erna Juherna (2020) dengan judul “Implementasi Pendidikan Karakter Disabilitas Pada Anak Tunarungu”. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif. Penelitian dilakukan di SLB C Perwari. Temuan menunjukkan bahwa pendidikan karakter membutuhkan layanan pembelajaran yang ditargetkan berdasarkan gaya belajar siswa yang beragam. Pembelajaran di sekolah, mulai dari perencanaan, pelaksanaan hingga penilaian, perlu disesuaikan dengan karakter dan kebutuhan siswa. Ada persamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan.

Persamaannya terletak pada variabel dan metode penelitian. Perbedaannya terletak pada mata pelajarannya.

Penelitian lain oleh Desti Widiani dan Siti Wangidah (2016) berjudul “Pendidikan Karakter Anak Autis di Sekolah Luar Biasa Remaja Al Quran Yogyakarta”. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif. Berdasarkan penelitian tersebut, SLB Taruna Al Quran Yogyakarta menerapkan beberapa strategi pendidikan karakter bagi anak autis, yaitu melalui prinsip-prinsip dasar pelayanan pendidikan bagi anak berkebutuhan khusus, melalui kebiasaan sekolah dan budaya yang baik, melalui panutan, melalui penerapan etika, melalui terapi Alquran. Ada persamaan dan perbedaan antara penelitian yang akan dilakukan. Kesamaan terletak pada variabel penelitian dan metode penelitian, dan perbedaan terletak pada subjek penelitian.

Berdasarkan kesimpulan penelitian sebelumnya, penulis berpendapat bahwa pendidikan karakter harus mendapat perhatian karena hakikat pendidikan bukanlah kognitif tetapi emosional. Pendidikan karakter harus diberikan kepada semua anak, baik non-ABK maupun ABK, agar semua anak memiliki hak yang sama sebagai warga negara. Pelaksanaan pendidikan karakter memerlukan strategi dan metode yang baik agar sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan.

### **C. Kerangka Berfikir**

Pendidikan karakter bisa menjadi salah satu strategi untuk mengatasi semua permasalahan yang sedang dihadapi bangsa ini, yaitu krisis moral.

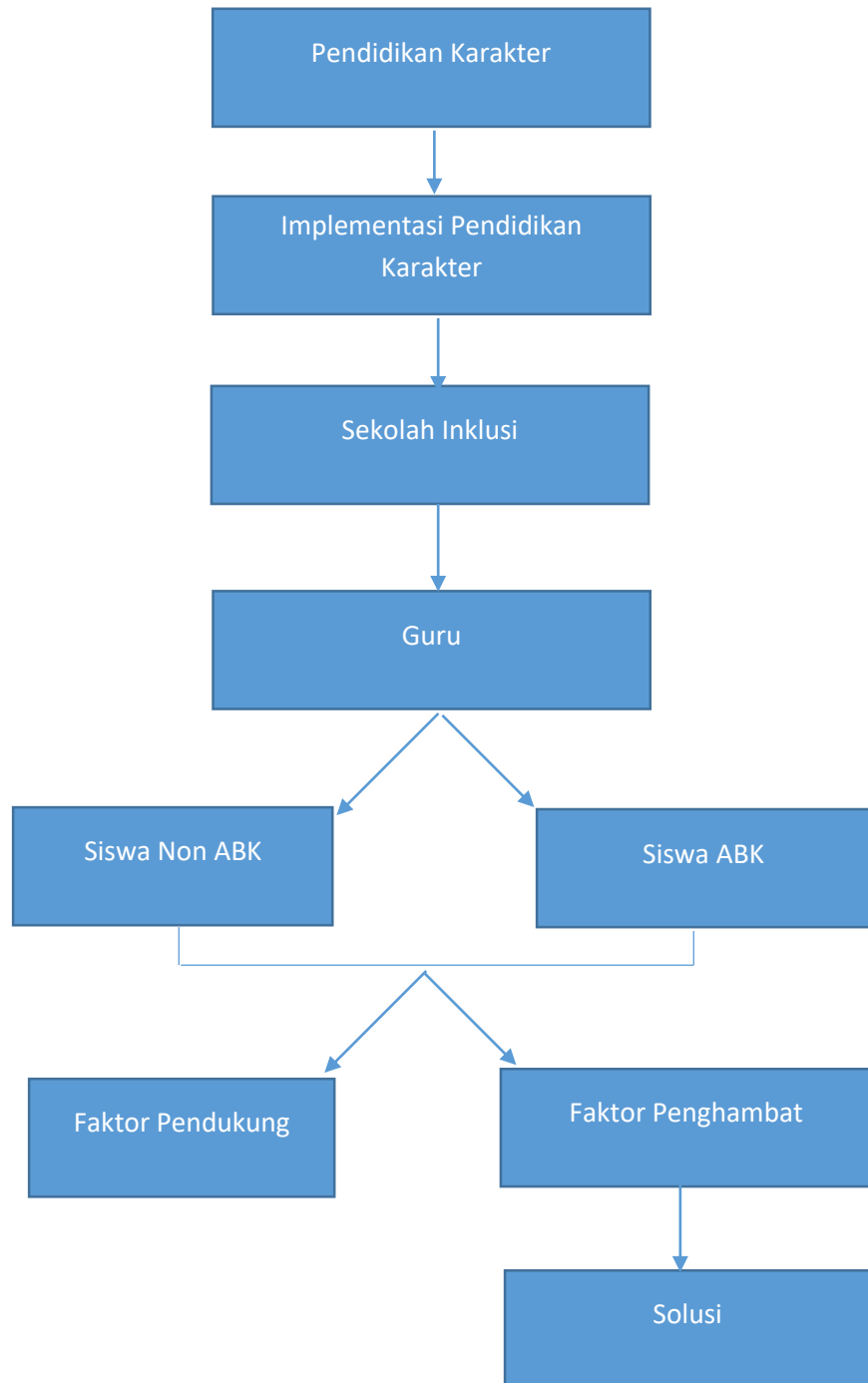
Alasan-alasan kemerosotan moral, dekadensi kemanusiaan yang terjadi tidak hanya dalam generasi muda kita, namun telah menjadi ciri khas bangsa kita, fenomena yang terjadi, seharusnya membuat kita perlu mempertimbangkan kembali bagaimana lembaga pendidikan saat ini. Lembaga pendidikan seharusnya mampu menyumbangkan perannya bagi perbaikan kultur. Sebuah kultur yang membuat peradaban kita semakin manusiawi.

Pendidikan karakter yang dilakukan bagi anak sedini mungkin merupakan obat yang paten, atau solusi yang mujarab, yang dapat diharapkan akan mengubah perilaku negatif ke positif serta mendorong lahirnya anak-anak yang berperilaku baik untuk generasi yang akan datang. Setiap lembaga pendidikan seharusnya menjadi ladang dalam mewujudkan karakter anak yang mulia. Lembaga pendidikan yang berkewajiban menanamkan karakter yang mulia adalah sekolah reguler atau biasa maupun sekolah inklusi.

RA Zidni Ilma Sukoharjo merupakan sekolah inklusi sehingga mendidik siswa ABK dan non-ABK. Pendidikan karakter merupakan pendidikan utama yang diberikan kepada semua siswa. Pendidikan karakter dimulai ketika anak dididik di RA Zidni Ilma. Pendidikan karakter diselenggarakan dengan baik agar siswa memiliki karakter mulia.

Implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma dilakukan oleh guru. Dalam implementasi pendidikan karakter terdapat faktor pendukung dan faktor penghambat. Faktor pendukung akan mempermudah implementasi pendidikan karakter sedangkan faktor penghambat akan membuat implementasi

pendidikan karakter terhambat. Hambatan yang ditemui harus segera dicari penyelesaiannya.



Gambar 1.2  
Bagan Kerangka Berfikir

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Pendekatan Penelitian ( Dekriptif Kualitatif )**

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), metode adalah cara kerja dengan suatu sistem yang memperlancar pelaksanaan kegiatan untuk mencapai tujuan tertentu. Penelitian dilandasi oleh rasa ingin tahu manusia mengenai alam sekitar yang melingkupinya. (Purwanto, 2015: 2) Metode penelitian pada dasarnya adalah cara ilmiah untuk memperoleh data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan implementasi pendidikan karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma. Peneliti berusaha meneliti melalui wawancara, observasi, maupun dokumen untuk memperoleh dan mengumpulkan data. Peneliti harus mampu memahami fenomena yang dialami oleh subjek penelitian agar dapat menghasilkan data deskriptif berupa bahasa tulis atau lisan dan perilaku yang diamati.

#### **B. Setting Penelitian ( Tempat dan Waktu Penelitian )**

##### **1. Tempat Penelitian**

Penelitian ini dilakukan di RA Inklusi Zidni Ilma yang terletak di Jalan Flores No 19 RT 01 RW 02 Sukoharjo. Alasan memilih RA tersebut karena RA Zidni Ilma merupakan satu – satunya RA Inklusi yang ada di Kabupaten Sukoharjo.

## 2. Waktu Penelitian

Tabel 3.1  
Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	Waktu									
		Mar 2022	Apr 2022	Mei 2022	Jun 2022	Jul 2022	Agu 2022	Sep 2022	Okt 2022	Nop 2022	Des 2022
			2	2	2	2	2	2	2	2	
1	Pra Penelitian	√	√	√	√	√	√				
2	Penelitian							√	√	√	
3	Penutup										√

### C. Subjek Penelitian dan Informan Penelitian

Dari segi sumber data, penelitian ini menggunakan sumber data primer dan sekunder untuk pengumpulan datanya. Subjek penelitian adalah siswa dan guru RA Zidni Ilma Sukoharjo. Dalam penelitian ini, informan penelitian adalah Kepala RA Zidni Ilma Sukoharjo.

### D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian karena tujuan utama penelitian adalah untuk memperoleh data. Tanpa pengetahuan tentang teknik pengumpulan data, peneliti tidak akan dapat memperoleh data yang sesuai dengan standar kumpulan data.

Menurut Sugiyono, teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian karena tujuan utama penelitian adalah mengumpulkan data.



Dalam penelitian ini, teknik pengumpulan datanya adalah:

1. Wawancara

Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data ketika peneliti ingin melakukan penelitian pendahuluan untuk menemukan pertanyaan yang harus diselidiki, dan peneliti ingin mempelajari sesuatu dari responden yang lebih dalam dan jumlah yang lebih sedikit. (Sugiyono, 2020:195)

Wawancara atau interview adalah kegiatan tanya jawab dimana informasi diperoleh secara lisan. Ada dua jenis wawancara: wawancara langsung dan wawancara tidak langsung. Wawancara langsung dilakukan dengan cara menemui orang yang diwawancarai secara langsung, sedangkan wawancara tidak langsung dilakukan dengan cara bertemu dengan orang lain yang dipercaya dapat memberikan informasi tentang keadaan orang yang dibutuhkan datanya.

Dalam penelitian ini, wawancara dilakukan dengan mewawancarai sumber yang diperlukan informasinya dalam penelitian ini. Wawancara ini dilakukan untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan. Langkah-langkah yang akan dilakukan peneliti mengikuti pedoman Sugiyono (2020: 308) sebagai berikut:

- 1) Menetapkan kepada siapa wawancara itu akan dilakukan.
- 2) Menyiapkan pokok – pokok masalah yang akan menjadi bahan pembicaraan.
- 3) Mengawali atau membuka alur wawancara.

- 4) Melangsungkan alur wawancara.
- 5) Mengkonfirmasi ikhtisar hasil wawancara dan mengakhirinya.
- 6) Menuliskan hasil wawancara ke dalam catatan lapangan.
- 7) Mengidentifikasi tindak lanjut hasil wawancara yang telah diperoleh.

Alat – alat wawancara yang peneliti gunakan agar hasil wawancara dapat terekam dengan baik sebagai berikut :

- 1). Buku catatan: berfungsi untuk mencatat percakapan antara peneliti dengan sumber data.
- 2). *Handphone* untuk merekam semua percakapan antara peneliti dengan sumber data dan memotret saat peneliti sedang melakukan pembicaraan dengan informan atau sumber data.

Wawancara dalam penelitian ini dilakukan dengan mengajukan beberapa pertanyaan yang berkenaan dengan karakter siswa, implementasi pendidikan karakter, dan hambatan yang ditemui dalam implementasi pendidikan karakter pada di RA Zidni Ilma Sukoharjo. Adapun wawancara dilakukan kepada :

- 1). Ketua Ikatan Guru RA Kabupaten Sukoharjo untuk mengetahui nama dan jumlah RA yang ada di Kabupaten Sukoharjo. Selain nama dan jumlah RA di Kabupate Sukoharjo, peneliti juga meminta data RA yang menyelenggarakan pendidikan inklusi.
- 2). Kepala RA Zidni Ilma Sukoharjo tentang:
  - a. Data keadaan siswa RA Zidni Ilma Sukoharjo.

- b. Data keadaan guru di RA Zidni Ilma Sukoharjo.
  - c. Gambaran karakter siswa
  - d. Implementasi Pendidikan Karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo.
  - e. Hambatan yang ditemui dalam implementasi pendidikan karakter.
- 3). Guru tentang gambaran karakter siswa secara umum, cara atau metode yang digunakan guru dalam menanamkan pendidikan karakter kepada siswa, serta hambatan yang dihadapi dalam menanamkan karakter pada siswa, implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma

Observasi sebagai teknik pengumpulan data memiliki karakteristik yang spesifik dibandingkan dengan teknik lain seperti wawancara dan angket. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik observasi partisipatif, dimana peneliti berpartisipasi dalam kegiatan sehari-hari yang diamati atau sebagai sumber data penelitian. Ketika peneliti membutuhkan data, peneliti akan mengunjungi RA Zidni Ilma dan berpartisipasi saat kegiatan pembelajaran berlangsung, sehingga peneliti dapat memahami kegiatan guru saat mengajarkan karakter kepada seluruh siswa.

Observasi yang dilakukan peneliti merupakan observasi terstruktur, yaitu observasi dengan rancangan sistem, tentang apa, kapan, dan dimana. Untuk penelitian ini, peneliti mengatur kunjungan ke RA Zidni Ilma. Metode observasi peneliti lakukan untuk mengamati dan mencatat beberapa hal yang meliputi :

- 1) Mengamati kegiatan siswa dan guru saat tiba di sekolah, saat kegiatan pembelajaran, dan saat selesai pembelajaran.
- 2) Mengamati metode penanaman karakter yang digunakan guru untuk menanamkan karakter kepada siswa.
- 3) Mengamati karakter siswa RA Zidni Ilma Sukoharjo.

### 3. Studi Dokumen

Dalam penelitian ini peneliti meminjam atau meminta beberapa dokumen kepada Ketua Ikatan Guru RA Kabupaten Sukoharjo untuk meminta data RA Kabupaten Sukoharjo. Peneliti juga meminta kepada Kepala RA Zidni Ilma beberapa dokumen yang mendukung penelitian. Beberapa dokumen yang diminta oleh peneliti adalah :

- a. Data siswa.
- b. Data guru.
- c. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP).
- d. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)
- e. Program Kepala Sekolah
- f. Penilaian Guru
- g. Buku yang digunakan oleh guru.
- h. Buku yang digunakan oleh siswa.
- i. Buku penghubung antara sekolah dan orang tua.
- j. Foto – foto Kegiatan.

## **E. Teknik Keabsahan Data**

Validitas atau keabsahan data adalah data yang tidak terdapat perbedaan antara data yang diperoleh peneliti dengan data yang sebenarnya terjadi pada subjek penelitian, sehingga dapat menggambarkan keabsahan data yang telah disajikan. Data yang disajikan penulis dalam hasil penelitian adalah data yang sebenarnya peneliti peroleh selama melakukan penelitian.

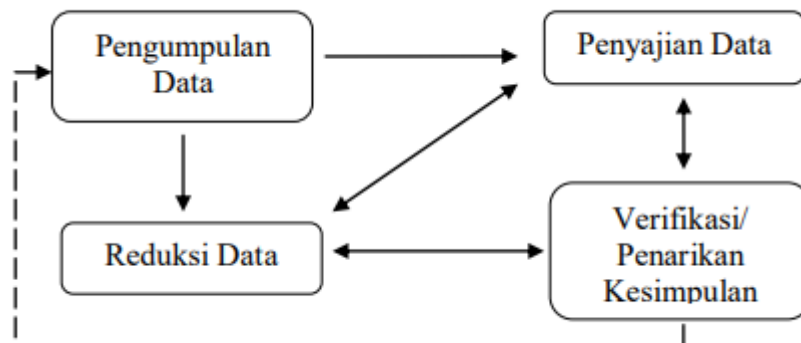
Pengecekan keabsahan data atau validasi data merupakan bagian yang sangat penting dalam penelitian kualitatif untuk mengetahui tingkat kepercayaan terhadap hasil penelitian yang telah dilakukan. Jika peneliti menggunakan teknik yang tepat untuk meneliti keabsahan data, maka akan menghasilkan temuan yang benar-benar dapat diinterpretasikan dari berbagai data yang telah disajikan. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik triangulasi untuk menguji keabsahan data penelitian.

Triangulasi adalah teknik pengumpulan data yang menggabungkan berbagai teknik pengumpulan data dan sumber data yang ada. Sugiyono menyebutkan dalam bukunya bahwa ada dua jenis triangulasi, yaitu triangulasi teknik dan triangulasi sumber. (Sugiyono, 2020: 315) Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan triangulasi metode dan sumber. Triangulasi metode adalah ketika peneliti menggunakan teknik pengumpulan data yang berbeda untuk memperoleh data dari sumber data yang sama. Langkah-langkah yang dilakukan melalui teknik triangulasi adalah peneliti menggunakan observasi partisipatif, wawancara mendalam, dan dokumentasi pada sumber data yang sama secara bersamaan.

## F. Teknis Analisis Data

Analisis data adalah proses mencari dan menyusun data secara sistematis, data yang diperoleh dari wawancara, catatan lapangan dan dokumen, dengan cara mengorganisasikan data ke dalam kategori-kategori, menguraikannya ke dalam unit-unit, mensintesis, menyusun menjadi pola, memilih yang penting dan yang penting. akan diteliti, dan ditarik kesimpulan sehingga dapat dengan mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain. (Sugiyono, 2020: 320). Analisis data kualitatif bersifat induktif, yaitu analisis berdasarkan data yang diperoleh kemudian dikembangkan menjadi hipotesis.

Analisis Data yang digunakan pada penelitian ini adalah Analisis Data Interaktif



Gambar 3.1  
Komponen Analisis Data

Berdasarkan bagan tersebut maka analisis data dilakukan sebagai berikut

:

1). Pengumpulan Data/*Data Collection*

Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui wawancara, observasi, dan dokumen. Peneliti pada umumnya melakukan penelitian terhadap subjek, segala sesuatu yang dilihat dan dicatat, sehingga datanya banyak. Peneliti akan mewawancarai Ketua Ikatan Guru RA Kabupaten Sukoharjo, kepala RA Zidni Ilma, dan guru RA Zidni Ilma. Selain wawancara, peneliti juga akan melakukan observasi mengenai implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma diantaranya dengan mengadakan observasi atau pengamatan saat kegiatan pembelajaran berlangsung dan karakter siswa. Selain wawancara dan observasi, peneliti meminta atau meminjam beberapa dokumen yang berkaitan dengan pendidikan karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo. Dokumen yang akan peneliti pinjam yaitu Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan RA Zidni Ilma, data siswa, data guru, dan beberapa dokumen lain.

2). Reduksi Data/*Data Reduction*

Data yang diperoleh akan dibatasi sehingga peneliti dapat meringkas atau memperoleh data penting yang mendasarinya. Data yang hilang atau tidak penting akan dibuang oleh peneliti. Setelah data terkumpul, langkah selanjutnya adalah memasuki tahap reduksi data. Reduksi data diartikan sebagai proses meringkas, memilih hal-hal

yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, menemukan tema dan pola yang sesuai, dan membuang hal-hal yang tidak perlu. (Sugiyono, 2020: 323) Data yang direduksi ini memberikan gambaran yang jelas. Proses reduksi data dalam penelitian ini dapat digambarkan sebagai berikut:

- a. Peneliti merangkum hasil catatan lapangan selama penelitian berlangsung yang masih bersifat acak atau belum terstruktur dan merubahnya menjadi susunan yang terstruktur dan mudah untuk dipahami.
- b. Tahap selanjutnya, peneliti mendeskripsikan terdahulu hasil dokumentasi foto-foto proses wawancara, kegiatan guru dan siswa yang berkaitan dengan pendidikan karakter.
- c. Selanjutnya peneliti membuat kalimat dalam paragraf-paragraf penuh, setelah peneliti menganggap semua data yang telah disusun secara sistematis sudah layak untuk disajikan.

### 3). Penyajian Data/Data *Display*

Setelah melakukan tahap reduksi data, langkah selanjutnya adalah menyajikan data. Penyajian data ini dimaksudkan untuk memudahkan peneliti menafsirkan data dan menarik kesimpulan. Oleh karena itu supaya peneliti tidak terjebak dalam dalam tumpukan data lapangan yang banyak, peneliti melakukan display data. Display data yang dilakukan lebih banyak dituangkan kedalam bentuk uraian singkat.



#### 4). Penarikan Kesimpulan/*Verification*

Langkah terakhir adalah menarik kesimpulan. Langkah ini didasarkan pada reduksi data, yang merupakan jawaban atas pertanyaan yang diajukan dalam penelitian ini. Setelah melalui tahapan reduksi dan penyajian data, peneliti langsung mengambil kesimpulan. Kesimpulan yang disajikan adalah yang kredibel. Jadi, pada hakikatnya reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan merupakan rangkaian dari sebelum, selama, dan setelah pengumpulan data, yang sering disebut dengan analisis. Kesimpulan yang disajikan pada penelitian ini akan menjawab rumusan masalah yang dicantumkan pada Bab I yaitu mengenai gambaran karakter siswa di RA Zidni Ilma, implementasi pendidikan karakter, dan hambatan yang ditemui selama pelaksanaan pendidikan karakter.

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN**

Pada bab IV ini diuraikan data hasil penelitian berupa a) deskripsi data, b). interpretasi data, c) keterbatasan penelitian. Untuk penjelasannya sebagai berikut:

#### **A. Deskripsi Data**

Deskripsi data untuk menggambarkan data yang ada guna memperoleh bentuk nyata dari responden, sehingga lebih mudah dimengerti peneliti atau orang lain yang tertarik dengan hasil penelitian yang dilakukan. Berdasarkan observasi, wawancara, dan menelaah dokumen dapat peneliti jabarkan sebagai berikut :

##### **1. Deskripsi Seting Penelitian**

Penelitian yang berjudul Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo dilaksanakan di RA Zidni Ilma Sukoharjo. Penelitian dilakukan pada bulan Oktober sampai November 2022.

Penelitian dilakukan dengan wawancara secara langsung, observasi, dan menelaah dokumen, maka data yang diperlukan dalam penelitian ini telah terpenuhi yaitu data-data topografi lokasi penelitian yang meliputi sejarah singkat berdirinya RA Zidni Ilma Sukoharjo, struktur organisasi RA Zidni Ilma Sukoharjo, letak geografis RA Zidni Ilma Sukoharjo, identitas RA Zidni Ilma, visi, misi, tujuan, keadaan

guru, keadaan siswa, data prestasi, jadwal kegiatan harian, jadwal harian, sarana prasarana, program khusus dan pendukung, alokasi pembelajaran. Deskripsi setting penelitian dapat dijabarkan sebagai berikut :

**a. Sejarah Singkat Berdirinya RA Zidni Ilma Sukoharjo**

RA Zidni Ilma Sukoharjo dirintis sejak bulan Agustus tahun 2008 di bawah naungan Yayasan Zidni Ilma. RA Zidni Ilma mengajukan izin penyelenggaraan kepada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Sukoharjo pada tanggal 20 Januari 2009 kemudian mendapatkan persetujuan pendirian tanggal 20 April 2009. RA Zidni Ilma beralamat di Jl. Flores 19 RT 01 RW 02 Sukoharjo Kode Pos 57512. RA ini berdiri di atas tanah seluas 400 m<sup>2</sup>, dengan status milik sendiri. Sejak berdiri sampai saat ini RA Zidni Ilma mengampu anak – anak usia 4 – 6 tahun, yang terbagi menjadi 2 kelas yaitu kelas A ( Utsman bin Affan ) dan kelas B ( Umar bin Khattab ).

Selama kurun waktu sejak awal berdiri sampai saat ini, RA Zidni Ilma telah mengikuti beberapa kegiatan perlombaan yang diselenggarakan di tingkat kecamatan maupun kabupaten. Disamping itu juga mengikuti beberapa kegiatan yang mendukung pembelajaran dan kegiatan Pendidikan Anak Usia Dini.

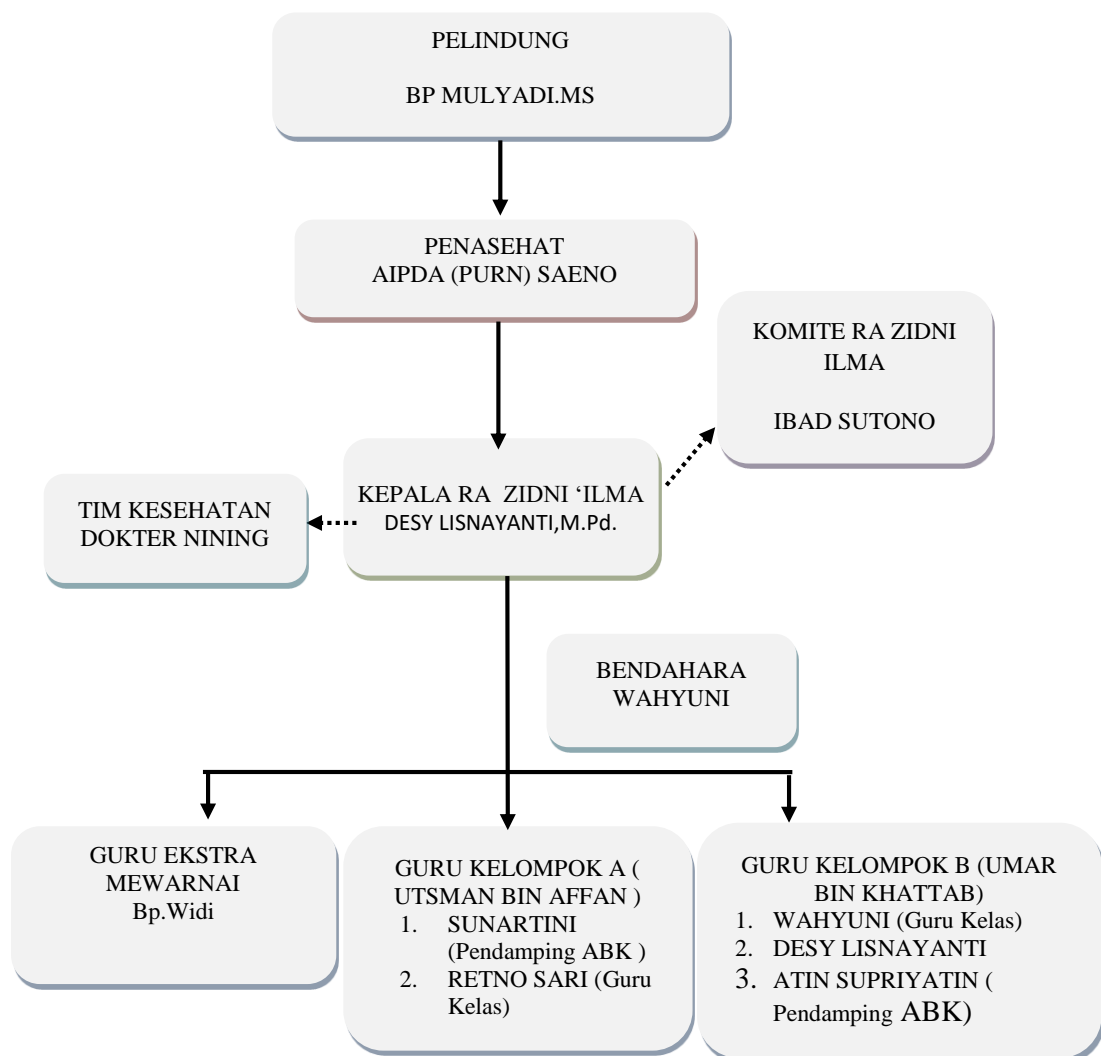
Sebagai salah satu lembaga swasta, RA Zidni Ilma sudah memiliki perijinan dan persyaratan lain sebagai sebuah lembaga

pendidikan. Ijin pendirian RA Zidni Ilma tertanggal 09/07/2008 dengan nomor 411.3/4057/2014 dikeluarkan oleh Dinas Pendidikan Kabupaten Sukoharjo.

### b. Struktur Kepengurusan RA Zidni Ilma

Setiap lembaga pendidikan akan maju dan berkembang jika struktur kepengurusannya disusun sesuai dengan kompetensinya.

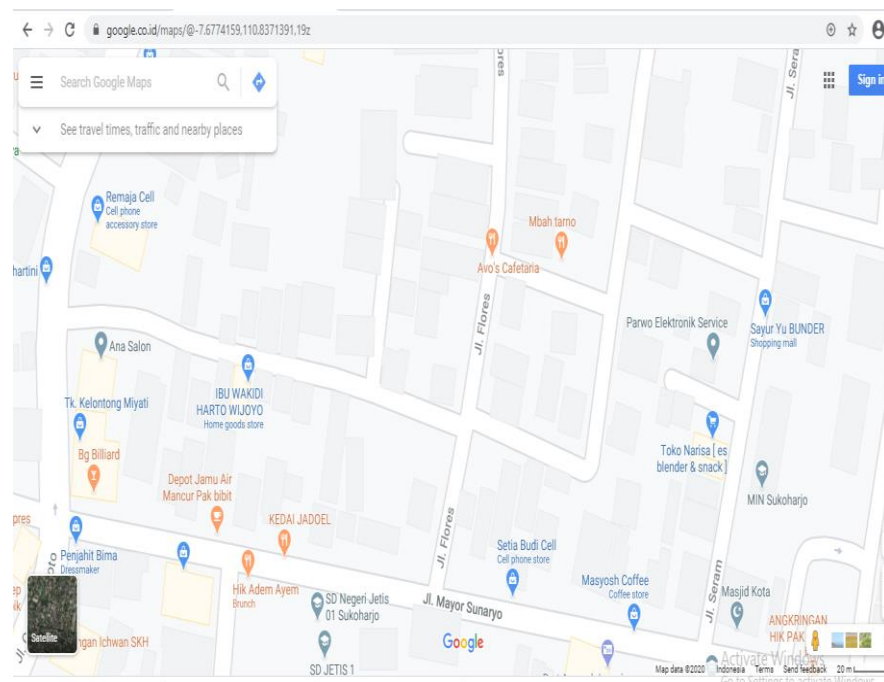
Berikut struktur kepengurusan RA Zidni Ilma :



Gambar 4.1  
Struktur Kepengurusan RA Zidni Ilma

### c. Letak Geografis RA Zidni Ilma

RA.ZIDNI 'ILMA berlokasi JL.Flores 19 RT 01/02 Sukoharjo Kecamatan Sukoharjo, Kabupaten Sukoharjo, Propinsi Jawa Tengah.Kode Pos 57512 terletak pada titik koordinat latitude (lintang) -7.6773271 dan longitude (bujur) 110.8372461.



Gambar 4.2  
Letak Geografis RA Zidni Ilma

### d. Identitas RA Zidni Ilma

Nama Lembaga	: RA Zidni Ilma
NPSN	: 69741487
NSS	: 101233110190
Alamat	: Jln.Flores 19 RT 01/02 Sukoharjo
Kelurahan	: Sukoharjo
Kecamatan	: Sukoharjo

Kabupaten : Sukoharjo  
Propinsi : Jawa Tengah  
Kode Pos : 57512  
Email : [Zidni'ilmaSCTP@gmail.com](mailto:Zidni'ilmaSCTP@gmail.com)

**e. Visi, Misi, dan Tujuan RA Zidni Ilma**

a) Visi

Terwujudnya generasi muslim yang Sehat, Cerdas, Taqwa, dan Peduli Umat

Indikator Visi :

- 1) Membiasakan pola hidup bersih dan sehat
- 2) Memotivasi untuk semangat belajar
- 3) Membiasakan beribadah sholat, menghafal surat - surat pendek
- 4) Mengenalkan ibadah puasa, zakat, haji
- 5) Membiasakan untuk bersedekah

b) Misi

- 1) Menanamkan sifat – sifat dasar seorang muslim
- 2) Menanamkan pembiasaan – pembiasaan hidup sehat, makan makanan yang halal dan toyib
- 3) Menstimulasi kecerdasan anak melalui pembelajaran yang membuat anak tertantang untuk mencari tahu
- 4) Menyelenggarakan pendidikan yang memunculkan kepedulian sosial

## c) Tujuan

- 1) Anak memiliki sifat – sifat dasar seorang muslim yang berakhlak mulia
- 2) Anak memiliki jasmani dan rokhani yang sehat
- 3) Anak memiliki bekal dasar – dasar pengetahuan, ketrampilan, nilai dan sikap yang diperlukan untuk :
- 4) Beribadah kepada Allah Swt. dan mengamalkan sunnah.
- 5) Berbakti kepada orang tua
- 6) Bersosialisasi di lingkungan masyarakat
- 7) Siap memasuki jenjang pendidikan yang lebih tinggi ( SD/MI)
- 8) Anak terlatih untuk mandiri, aktif, dan kreatif

## f. Keadaan Guru

Tabel 4.1  
Daftar Nama Guru RA Zidni Ilma

No	Nama Pegawai	Pendidikan	Rincian Tugas
1.	Desy Lisnayanti, M.Pd.	S2	Guru Pendamping Kelas B
2.	Wahyuni,S.Sos	S1	Guru Kelas B
3.	Retno Sari, S.Pd.	S1	Guru Kelas A
4.	Kistiwinasih,S.E.	S1	Guru Kelompok Bermain
5.	Atin Supriyatin	SMA	Guru Pendamping ABK
6.	Sunartini	SMA	Guru Pendamping ABK

### g. Keadaan Siswa

Data perkembangan jumlah peserta didik RA ZIDNI 'ILMA 5 tahun terakhir sampai sekarang sebagai berikut :

Tabel 4.2  
Data Jumlah Siswa RA Zidni Ilma 5 Tahun Terakhir

Tahun	Rombongan Belajar	Jumlah Peserta Didik				Jumlah Keseluruhan
		Kelompok A		Kelompok B		
		L	P	L	P	
2018/2019	2	10	10	8	7	35
2019/2020	2	7	9	6	6	28
2020/2021	2	8	6	10	6	30
2021/2022	2	9	12	10	14	45
2022/2023	2	11	9	12	9	41

Tabel 4.3  
Daftar Siswa Tahun Pelajaran 2022/2023  
Kelas Utsman bin Affan

No	Nama Siswa	ABK	Non ABK
1.	Keenan Rochmad M		√
2.	A. Ferdinand		√
3.	Aisyah Nur F.		√
4.	Alvino S.H.	√ ( Down Syndrome)	
5.	Arshaka Hanif		√
6.	Arshad Fikar		√
7.	Aulia Nur Z		√
8.	Clarisa Putri		√



9.	Dilla Rofiqah		√
10.	Dody Wibowo		√
11.	Farel Ataris S.		√
12.	Haura Qanita		√
13.	Hawa Latifa		√
14.	Muhammad Muazzam	√ ( Delay Wicara )	
15.	Ramadhan Amal F	√( Down Syndrome )	
16.	Rayhan A		√
17.	Rizki Nur R		√
18.	Suka Panitis Wedar K		√
19.	Kolin Alia F		√
20.	Yasmin Qanita	√( Tuna Rungu )	

Tabel 4.4  
Daftar Siswa Tahun Pelajaran 2022/2023  
Kelas Umar bin Khattab

No	Nama Siswa	ABK	Non ABK
1.	Syamara Kania P.A.		√
2.	Abdul Aziz		√
3.	Abid Hikam		√
4.	Abiyasa Bryan P.P.		
5.	Airin Alviansa		√
6.	Amrullah Gathafan	√( Down Syndrome )	
7.	Arsenio Naufal		√
8.	Fabian Rafizqi		√
9.	Hafiza Alzalea A		√
10.	Itsna Nur		√
11.	Kemal Adi F		√
12.	Moza Haifa B		√
13.	Muh. Abdurrahman		√

14.	Muh. Djava R	√ ( Tuna Rungu )	
15.	Savana Putri		√
16.	Saputra Kevin P		√
17.	Savina Nuha A.		√
18.	Syavea Kania P.A.		√
19	Thomas		√
20.	Yasmin Aleza P.R.		√
21.	Yayang K. R.	√ ( Down Syndrome )	

( Dokumentasi Administrasi Data Siswa )

#### **h. Sarana Prasarana RA Zidni Ilma**

Tabel 4.5  
Daftar Sarana Prasarana

No	Nama Barang	Rusak	Baik	Jumlah
1	Kelas	-	√	2
2	Kursi siswa	-	√	50
3	Meja siswa	-	√	30
4	Kursi guru	-	√	4
5	Meja guru	-	√	2
6	Papan tulis	-	√	2
7	Karpet	-	√	2
8	Almari	-	√	2
9	Etalase Piala	-	√	1
10	Spidol	-	√	5
11	Laptop	-	√	2
12	<i>Printer</i>	-	√	1

13	<i>Sound Portable</i>	-	√	1
14	Ruang UKS	-	√	1
15	Toilet	-	√	2
16	Ruang Guru	-	√	1
17	Ruang Kepala	-	√	1
18	Alat – alat permainan	-	√	20
19	Area bermain	-	√	2
20	Rak Sepatu	-	√	3
21	Rak Buku	-	√	2
22	Kotak P3K	-	√	3

(Dokumentasi Sarana Prasarana)

**i. Jadwal Harian**

Tabel 4.6  
Jadwal Harian

No	Waktu	Kegiatan
1	07.00 – 07.30	Penyambutan Siswa
2	07.30 – 07.45	Fisik Motorik
3	07.45 – 08.00	Doa Pembukaan
4	08.00 – 09.30	Kegiatan Inti Sentra
5	09.30 – 10.00	Istirahat
6	10.15 – 10.30	Ulasan Kegiatan
7	10.30	Pulang

( Dokumentasi KTSP RA Zidni Ilma )

### j. Jadwal Kegiatan Harian

Tabel 4.7  
Jadwal Kegiatan Harian

No	Hari	Waktu	Kegiatan	Keterangan
1	Senin – Kamis	07.30 – 08.00	Pembukaan	Kelompok A dan B
		08.00 – 09.30	KBM ( Sentra )	
		09.30 – 10.00	Istirahat	
		10.00 – 10.30	Penutup	
2	Jumat	07.30 – 08.00	Senam, pembukaan dan infaq	Kelompok A dan B
		08.00 – 09.00	KBM ( Sentra )	
		09.00 – 09.30	Istirahat	
		09.30 – 10.00	Penutup	
3	Sabtu	07.30 – 08.00	Pembukaan	Kelompok A dan B
		08.00 – 09.00	KBM ( Sentra )	
		09.00 – 09.30	Istirahat	
		09.30 – 10.00	Penutup	

( Dokumentasi KTSP RA Zidni Ilma )

### k. Program Khusus dan Pendukung

RA Zidni Ilma mengembangkan program khusus sebagai program unggulan dari satuan PAUD berupa :

- a). Kegiatan pembelajaran dengan metode bercakap – cakap dan berbasis proyek.

- b). Kegiatan pengembangan keagamaan dengan kegiatan ekstra *tahfidz* Quran dan sholat dhuha di masjid.
- c). Pengenalan alam sekitar dengan kegiatan outing *class/outbond*.
- d). Pengenalan seni dan budaya lokal dengan pengenalan tradisional (engklek, betengan), makanan tradisional (*cooking class*), dan budaya masyarakat sekitar (*outing class*).
- e). Pengembangan bakat dan minat anak dengan kegiatan ekstra mewarnai, menyanyi, menari, pildacil, puisi, drum band, dan bermain rebana.
- f). Bazar Ramadhan
- g). Kegiatan *parenting* 2 bulan sekali sinergi orang tua mengasuh anak baik ABK maupun non ABK.
- h). Kegiatan konsultasi psikologi utamanya untuk asesmen ABK.
- i). Kegiatan mendengarkan cerita oleh pengkisah.
- j). Kegiatan Pemeriksaan Kesehatan bekerjasama dengan Rumah Sehat Tentrem.

#### **1. Alokasi Pembelajaran**

Alokasi pembelajaran di RA Zidni Ilma sebanyak 43 jam @ 30 menit (1.020 menit) dalam seminggu. Kegiatan pembelajaran tatap muka dalam satu hari sebanyak 6 jam pembelajaran yang dilaksanakan selama 6 hari ( Senin – Sabtu ) dimulai pukul 07.30 – 10.30 yang terdiri dari :

- a). Pembukaan : 30 menit ( 1 JP )
- b). Inti Kegiatan : 90 menit ( 3 JP )
- c). Istirahat : 30 menit ( 1 JP )
- d). Penutup : 30 menit ( 1 JP )

**m. Prestasi Akademik Guru dan Siswa**

Tabel 4.8  
Daftar Prestasi Siswa RA Zidni Ilma

No	Jenis Penghargaan	Lembaga Penyelenggara	Tingkat	Tahun
1	Juara 1 Lomba Pildacil	MIN 1 Sukoharjo	Kabupaten	2022
2	Juara Harapan 1 Lomba Tahfidz	Yayasan Lailatul Qadr Sukoharjo	Kabupaten	2020

Tabel 4.9  
Daftar Prestasi Guru RA Zidni Ilma

No	Jenis Penghargaan	Lembaga Penyelenggara	Tingkat	Tahun
1.	Juara 1 Lomba Puisi	Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Daerah	Solo Raya	2017

2.	Juara 1 Lomba Puisi	Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Daerah	Solo Raya	2017
3.	Juara 2 Lomba Puis	CV Netral Organizer	Solo Raya	2017
4.	Juara III Lomba Geguritan	Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Daerah	Solo Raya	2017
5.	Juara I Lomba Geguritan	Netral Organizer	Solo Raya	2016
6.	Juara I Baca Lomba Puisi	Kantor Arsip dan Perpustakaan Kab. Wonogiri	Kab. Wonogiri	2016
7.	Juara I Baca Lomba Puisi	Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Daerah	Solo Raya	2015
8.	Juara II Lomba Bercerita Berpasangan	IGRA Kec. Sukoharjo	Kecamatan	2014
9.	Juara II Lomba Bercerita Berpasangan	IGRA Kab. Sukoharjo	Kabupaten	2014

10.	Juara II Lomba Puisi	Netral Organizer	Solo Raya	2013
11	Juara III Lomba Cerita Guru	MIN Jetis	Kabupaten	2012
12.	Juara I Lomba Karya Cipta Seni Geguritan	IGRA Kecamatan Sukoharjo	Kecamatan	2012
13.	Juara II Lomba Geguritan	IGRA Wilayah Jawa Tengah	Propinsi	2012

## 2. Deskripsi Hasil Penelitian

Dari hasil penelitian setelah melaksanakan observasi, wawancara, dan menelaah dokumen didapat hasil sebagai berikut :

### 1. Gambaran umum karakter siswa

Kata “*character*” berasal dari bahasa Yunani *charassein*, yang berarti to engrave (melukis, menggambar), seperti orang yang melukis kertas, memahat batu atau metal. Berakar dari pengertian yang seperti itu, *character* kemudian diartikan sebagai tanda atau ciri khusus. Dalam kamus terbaru Bahasa Indonesia, karakter artinya



sifat, akhlak, budi pekerti yang menjadi ciri khas seseorang. (Sari, 2017;26)

Jumlah siswa yang sekolah di RA Zidni Ilma berjumlah 41 siswa yang terbagi menjadi 2 kelas yaitu Kelas A (Utsman bin Affan) dan Kelas B (Umar bin Khattab). Siswa kelas A (Utsman bin Affan) rata – rata berusia 4 – 5 tahun, sedangkan siswa kelas B (Umar bin Khattab ) berusia sekitar 5 – 6 tahun. Masing – masing kelas diampu oleh 2 orang guru. Guru kelas A ( Utsman bin Affan ) bernama Ibu Sunartini dan Ibu Retno Sari, sedangkan kelas B ( Umar bin Khattab ) diampu oleh Ibu Wahyuni , S.Sos. dan Ibu Atin Supriyatin. Peneliti mengamati secara langsung kegiatan siswa sejak sebelum masuk kelas sampai pulang. Selain itu peneliti mewawancarai Ibu Desy Lisnayanti, M.Pd. sebagai Kepala Sekolah dan semua guru pengampu kelas A (Utsman bin Affan ) dan kelas B ( Umar bin Khattab). Gambaran umum karakter siswa sebagai berikut :

1). Kelas A ( Utsman bin Affan)

Peneliti melakukan observasi di kelas A ( Utsman bin Affan) beberapa kali Peneliti mencatat hasil observasi, kemudian mendokumentasikan hasil observasi dengan foto atau video, selanjutnya peneliti melakukan wawancara dengan guru pengampu di kelas A yaitu Ibu Retno dan Ibu Sunartini, selain itu peneliti juga menelaah dokumen yang diperlukan.

Berdasarkan observasi pada bulan Oktober dan November 2022 kegiatan yang dilakukan siswa kelas A antara lain siswa bersekolah tanpa ditunggu oleh orang tua, mereka diantar hanya sampai pintu gerbang saja. Siswa menjabat tangan ayah atau ibu kemudian mengucapkan “terima kasih”. Setelah itu siswa memasuki halaman sekolah disambut guru dengan senyuman dan ucapan salam. Guru mengucapkan *Asalamu’alaykum* sambil menjabat tangan siswa kemudian siswa menjawab salam dari guru dengan mengucapkan *wa’alaykumussalam*. Terlihat beberapa siswa yang memeluk gurunya, mereka nampak nyaman dan senang.

Setelah itu siswa meletakkan sepatu atau sandal di rak sepatu yang sudah disediakan, kemudian siswa beramai – ramai naik tangga untuk masuk kelas yang ada di lantai 2. Selanjutnya siswa meletakkan tas mereka di kursi. Di dalam kelas A, siswa duduk sesuai keinginannya selama kursi yang diinginkan masih kosong. Sehingga teman duduk bisa berganti – ganti, hal ini dilakukan agar siswa mengenal satu sama lain. Selanjutnya siswa mengambil buku untuk membaca dan duduk di depan guru menunggu waktu giliran membaca. Sambil menunggu waktu untuk membaca, siswa terlihat asyik bercengkrama dengan teman – teman di depan atau di belakangnya. Mereka terlihat sangat akrab sekali.

Apabila sudah tiba giliran membaca, siswa akan maju menghadap guru. Sebelum membaca guru menanyakan apakah semalam sudah membaca di rumah dengan ibu atau ayah. Hampir semua siswa menjawab sudah, hanya beberapa siswa yang menjawab belum. Setelah selesai membaca siswa bermain bersama teman – temannya, ada yang bermain ayunan, bermain lego, bermain sedotan, dan permainan – permainan lainnya. Semua siswa terlihat akrab dan bersahabat.

Pada saat bermain, datang seorang siswa ABK yang tidak bisa jalan sendiri, melihat kedatangan temannya dua orang siswa berinisiatif membawakan tas teman ABK nya tersebut. Siswa yang tidak bisa berjalan tersebut dibantu salah satu guru menuju kursinya.

Pada jam 08.00, bel tanda masuk berbunyi, semua siswa sudah tiba di sekolah, tidak ada seorang siswapun yang terlambat. Guru mengajak siswa untuk membereskan atau merapikan alat – alat permainan yang tadi mereka gunakan. Hampir semua siswa mengembalikan alat – alat mainan yang mereka gunakan sebelumnya sehingga semua alat – alat mainan tertata rapi di tempat semula.

Setelah itu semua siswa berbaris di samping ruang kelas. Terlihat beberapa siswa berebut karena ingin berada di barisan paling depan. Akhirnya ibu guru memimpin mereka dengan

melakukan permainan “hompimpah” untuk menentukan siswa yang boleh berdiri di depan kelas. Saat itu ada siswa bernama Saha yang kalah dalam permainan hompimpah kemudian siswa tersebut merajuk. Akhirnya ibu guru berusaha membujuk siswa tersebut agar mau berbaris.

Guru mengajak siswa untuk melatih konsentrasi dengan mengadakan permainan tepuk sambil berdiri. Cara permainannya adalah apabila ibu guru mengatakan tepuk pagi maka siswa bertepuk tangan 1 kali, kalau guru mengatakan tepuk siang maka siswa bertepuk tangan 2 kali, dan jika guru mengatakan tepuk malam maka siswa tidak tepuk tangan. Sebelum memulai tepuk, ibu guru mengatakan bahwa anak – anak harus konsentrasi karena apabila salah tepuk maka akan mendapat sanksi dengan maju di depan kelas.

Pada saat bermain tepuk, siswa terlihat sangat senang dan semangat. Mereka memperhatikan perintah guru, namun ada 3 siswa yang melakukan kesalahan tepuk. Setelah selesai permainan tepuk, guru menanyakan siapa yang salah. Ketiga anak tadi mengatakan bahwa mereka salah. Ibu guru mengingat siswa yang salah dalam permainan tepuk tangan.

Setelah selesai berbaris, siswa masuk kelas dan duduk sesuai tempat duduknya. Setelah itu guru mengajak siswa untuk melafalkan doa sebelum belajar. Terlihat hampir semua siswa

bersemangat sekali dalam melafalkan doa sebelum belajar. Apabila terlihat ada siswa yang kurang semangat maka guru akan mendekati siswa tersebut dan menyemangati dengan kata – kata yang halus, misalnya “Ayo sayang berdoa dulu supaya mendapat pahala !”. Selesai berdoa guru menanyakan ada yang akan ke kamar mandi atau tidak. Apabila ada yang ingin ke kamar mandi, guru akan mempersilahkan. Guru menanyakan hal tersebut untuk melatih kemandirian siswa sesuai dengan Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak “*Toilet Training*” dan mencegah agar tidak “ngompol”.

Setelah itu siswa diijinkan untuk minum kemudian meletakkan botol minum di meja guru. Botol minum siswa terbiasa diletakkan di meja guru agar tidak mengganggu siswa saat siswa mengerjakan tugas di meja, mengingat meja kelas tidak terlalu luas. Setelah meletakkan botol minum, guru melanjutkan kegiatan dengan melafalkan doa sebelum belajar.

Siswa antusias melafalkan doa sebelum belajar, bahkan ada yang berteriak dengan keras. Melihat hal tersebut, guru mengingatkan agar kalau berdoa tidak terlalu keras supaya tenggorokannya tidak sakit. Kemudian guru melanjutkan untuk melafalkan surat pendek yaitu surat al Ikhlas. Setelah itu guru mengingatkan siswa yang salah tepuk agar maju ke depan kelas untuk melafalkan surat di depan kelas.

Ibu guru menanyakan apa surat yang akan dibaca mereka. Mereka menjawab akan melafalkan surat al Falaq. Pada saat itu ada 3 siswa yang maju, selain 3 orang tadi ada 4 orang siswa yang ingin maju juga. Akhirnya ibu guru mengizinkan 4 anak untuk maju ke depan kelas, sehingga ada 7 siswa maju ke depan kelas untuk melafalkan surat al Falaq. Setelah selesai guru dan siswa lain memberikan tepuk tangan.

Kegiatan selanjutnya adalah melakukan senam pagi. Ibu Retno mengambil *laptop* dan *sound* kemudian mencari video senam sehat. Ibu Sunartini mengatur barisan siswa agar rapi. Setelah itu senam pagi dilaksanakan. Dalam irama senam pagi dinyanyikan lagu – lagu yang mengandung ketauhidan dan pendidikan untuk anak – anak.

Ibu Retno memimpin gerakan senam, siswa mengikuti senam dengan riang gembira. Setelah kegiatan senam selesai, siswa duduk kembali dan diijinkan untuk minum. Guru menggelar karpet untuk duduk para siswa. Setelah itu siswa duduk di atas karpet kemudian membuka bekal makanan yang dibawa. Guru juga memberi *snack* berupa pisang.

Ibu Sunartini mengajak siswa untuk membaca “*bismillah*” sebelum makan. Semua siswa melafalkan *bismillah*, kemudian siswa makan bekal yang dibawa. Kemudian guru memberi *snack* berupa pisang kepada semua siswa. Saat itu semua siswa

mengambil 1 pisang. Setelah semua siswa selesai makan bekal dan pisang, terlihat siswa membuang kulit pisang di tempat sampah. Setelah acara makan selesai, siswa diijinkan untuk beristirahat.

Anak – anak bermain bersama teman – temannya, terlihat ada yang bermain ayunan, bermain petak umpet, dan lain sebagainya. Mereka bercengkrama dengan teman – temannya, para siswa terlihat senang ketika bermain bersama. Setelah istirahat selesai, bel masuk berbunyi, para siswa masuk kelas kemudian duduk di kursi masing – masing. Kegiatan selanjutnya adalah menarikan Tari Saman sebagai upaya untuk mengenalkan kepada siswa mengenai budaya yang ada di Indonesia. Ibu Retno menayangkan video tari Saman, siswa berbaris dengan rapi setelah itu siswa duduk untuk bersiap melakukan gerakan tari Saman.

Setelah mempraktikkan tari Saman, siswa kembali duduk di kursi masing – masing dan bersiap – siap untuk pulang. Sebelum pulang guru berpesan agar siswa mengerjakan tugas di rumah yaitu membaca dengan disimak oleh ayah atau ibu masing – masing. Selanjutnya guru membagikan buku penghubung dan buku tabungan kepada para siswa. Pembagian buku dengan memanggil nama siswa masing – masing, bagi yang namanya dipanggil maka siswa tersebut maju untuk mengambil bukunya.

Setelah semua siswa menerima bukunya, maka guru memimpin untuk membaca doa penutup majlis bersama – sama. Anak – anak bersemangat untuk membaca doa. Setelah itu guru mengucapkan salam, siswa menjawab salam tersebut bersama – sama. Kemudian siswa berbaris rapi untuk berjabat tangan dengan ibu guru, mereka sabar menunggu giliran. Akhirnya satu persatu siswa keluar kelas kemudian turun menuju halaman sekolah kemudian bersiap pulang.

Siswa mengambil sepatu atau sandal miliknya di rak sepatu. Kemudian siswa mencari orang tua yang menjemputnya, apabila siswa belum menemukan orang tuanya maka siswa akan menunggu. Setelah semua siswa pulang, guru merapikan kelas kemudian berdiskusi sebentar mengenai pembelajaran hari itu. Guru juga mencatat peristiwa yang terjadi pada hari itu.



Gambar 4.2  
Siswa melafalkan doa sebelum belajar





Gambar 4.4  
Siswa yang melakukan kesalahan saat tepuk maju ke depan kelas untuk menerima hukuman dengan membaca surat Al Falaq



Gambar 4.5  
Siswa bermain bersama



Gambar 4.6  
Siswa non ABK membawakan tas siswa ABK



Gambar 4.7

#### Siswa menari tari Saman

Pada saat observasi di hari yang lain, kegiatan yang dilakukan siswa saat tiba sama dengan hari sebelumnya. Kegiatan inti yang dilakukan pada hari itu adalah melaksanakan sholat dhuha bersama di masjid kota. Jarak antara sekolah dengan masjid tidak terlalu jauh sehingga siswa dan guru menuju masjid kota dengan berjalan kaki.

Sebelum menuju masjid kota, siswa berbaris rapi di halaman sekolah. Kegiatan sholat dhuha diikuti semua siswa baik non ABK maupun ABK. Ada siswa ABK yang dibantu oleh guru karena tidak bisa berjalan sendiri, jadi siswa tersebut menggunakan kursi roda. Saat itu siswa ABK yang mengikuti kegiatan berjumlah 1 orang karena 3 siswa ABK tidak masuk.

Setelah sampai di masjid, siswa menuju tempat wudlu untuk berwudlu kemudian siswa berbaris membentuk shof untuk melaksanakan sholat dhuha. Sholat dhuha dipimpin oleh salah satu siswa. Pada waktu itu guru mengingatkan agar siswa

melaksanakan sholat dengan tertib, bersikap yang baik di masjid. Setelah semua berbaris rapi membentuk *shof*, sholat dimulai dengan membaca bacaan sholat dengan cara *jahr* secara bersama – sama, pada bacaan – bacaan tertentu guru membantu mengingatkan siswa. Pada saat siswa melaksanakan sholat dhuha semua guru mengawasi siswa dan membenarkan gerakan sholat apabila ada siswa yang keliru dalam gerakan sholat.

Kegiatan sholat dhuha selesai, dilanjutkan dengan membaca doa bersama – sama. Doa dimulai dengan membaca lafal *tasbih*, *tahmid*, *takbir* kemudian bersama – sama melafalkan doa untuk orang tua dan doa kebaikan dunia akhirat. Setelah membaca doa selesai, guru menekankan manfaat *sholat dhuha* diantaranya adalah siswa akan mendapat pahala.

Setelah kegiatan *sholat dhuha* selesai, siswa kembali ke sekolah bersama – sama. Kemudian siswa masuk kelas, duduk di kursi masing – masing untuk makan *snack*. Sebelum makan, siswa melafalkan *bismillah*. Setelah selesai mengucapkan *alhamdulillah*. Kegiatan dilanjutkan dengan melafalkan beberapa hadits diantaranya hadits senyum adalah sedekah. Kegiatan dilanjutkan dengan melafalkan doa penutup dan siswa pulang.



Gambar 4.8  
Siswa berbaris sebelum ke masjid



Gambar 4.9  
Siswa berwudlu



Gambar 4.10  
Siswa melaksanakan sholat dhuha

Pada observasi selanjutnya pada bulan November kegiatan yang dilakukan siswa sama saat tiba di sekolah yaitu bersalaman dengan guru, meletakkan sepatu atau sandal di rak sepatu, masuk

kelas dilanjutkan membaca dengan disimak guru. Kegiatan selanjutnya adalah berbaris sebelum masuk kelas.

Saat siswa berbaris guru mengajak siswa untuk senam pagi tanpa diiringi musik. Kegiatan senam tersebut dilakukan untuk menanamkan siswa agar mensyukuri nikmat Allah Swt. dengan menjaga kesehatan. Selain itu melatih motorik siswa.

Kegiatan selanjutnya adalah mewarnai gambar yang sudah disediakan. Siswa sangat senang apabila mendapat perintah untuk mewarnai. Siswa mengeluarkan pensil warna miliknya, saat itu ada siswa yang tidak membawa. Melihat hal tersebut, terlihat seorang siswa dengan suka rela meminjamkan pensil warna miliknya.

Kegiatan mewarnai merupakan salah satu upaya melatih kreatifitas siswa. Di RA Zidni Ilma diadakan ekstrakurikuler mewarnai setiap Jumat ke 2 dan 4 dengan memanggil Pak Wiji yang memiliki keahlian mewarnai. Saat itu terlihat beberapa siswa menambahkan gambar lain pada gambar yang diwarnai.

Waktu yang dibutuhkan siswa untuk mewarnai kira – kira 30 menit. Semua siswa berusaha agar dapat menyelesaikan tugasnya, terlihat seorang siswa ABK yang berusaha untuk menyelesaikan gambarnya tanpa dibantu guru atau teman lain. Setelah selesai mewarnai, guru memberi nilai dengan huruf A atau B. Selain memberi nilai, guru akan menambahkan gambar bintang di

samping nilai. Gambar bintang merupakan salah satu upaya guru untuk menghargai prestasi siswa. Siswa terlihat gembira apabila gambarnya mendapat tanda bintang. Banyak diantara siswa yang meminta gambar bintang tidak hanya 1 tapi beberapa bintang.

Setelah kegiatan mewarnai selesai dilanjutkan dengan makan bekal yang dibawa siswa. Sebelum makan bekal, guru mengumumkan bahwa ada dua siswa yang akan berbagi makanan. Semua siswa tampak gembira mendengar hal itu. Bagi anak – anak yang ada di kelas A, berbagi makanan sering dilakukan untuk menanamkan rasa peduli sosial.

Guru memerintah siswa yang akan berbagi makanan supaya maju ke depan dan membagikan makanan yang mereka bawa. Dua siswa tersebut membagi makanan dengan tangan kanan kepada semua teman di kelasnya. Siswa yang mendapat makanan menerima dengan tangan kanan dan mengucapkan terima kasih. Sebelum makan, mereka mengucapkan *bismillah* terlebih dahulu.

Sambil makan salah seorang guru menawarkan kepada siswa akan melihat video apa. Ada beberapa siswa yang menjawab ingin melihat video kisah Nabi Ibrahim, ada yang ingin melihat Upin Ipin, ada yang ingin melihat Nabi Nuh dan lain sebagainya. Akhirnya diadakan diskusi apa yang akan dilihat dan diputuskan akan melihat video kisah Nabi Ibrahim. Akhirnya siswa makan sambil melihat tayangan video di *laptop*.

Setelah selesai makan kemudian siswa dipersilakan untuk istirahat. Pada waktu istirahat tampak siswa membuka – buka buku yang dibawa salah seorang temannya. Mereka terlihat membolak balik buku tersebut. Mereka melihat gambarnya saja karena anak – anak di kelas A belum bisa membaca dengan lancar. Selain ada yang membaca buku, siswa yang lain bermain bersama teman – temannya. Mereka bermain kereta api dengan cara menata kursi dengan berurutan. Terlihat salah satu siswa yang menjadi masinis.

Setelah waktu istirahat selesai siswa masuk kembali ke dalam kelas dan tidak lupa merapikan mainan yang tadi dipakai. Jika ada anak yang tidak mau merapikan mainan maka guru akan menyemangati dengan mengatakan “Siapa yang mau ikut lomba merapikan mainan?”. Mendengar kalimat tersebut maka hampir semua siswa beramai – ramai merapikan mainan mereka.

Setelah siswa masuk kelas dilanjutkan dengan melafalkan hadits – hadits dan doa – doa. Setelah melafalkan hadits dan doa, guru menjelaskan kandungan hadits atau doa tersebut. Saat itu guru menjelaskan, terlihat beberapa siswa menanyakan hal – hal yang tidak mereka ketahui.

Kegiatan selanjutnya adalah memasukkan buku masing – masing ke dalam tas, memasukkan tempat makanan, dan botol minuman. Saat itu terlihat ada seorang siswa yang menjatuhkan

botol minuman temannya tanpa sengaja. Tanpa diminta siswa itu meminta maaf dengan mengatakan “Maaf ya botolnya jatuh” kepada pemilik botol. Siswa pemilik botol mengatakan “Iya”. Guru mengajak keduanya untuk bersalaman. Setelah semua siswa selesai memasukkan benda – benda miliknya dilanjutkan dengan membaca doa bersama, kemudian diakhiri dengan salam. Setelah itu siswa menjabat tangan ibu guru dan turun untuk pulang.



Gambar 4.11  
Siswa mencuci tangan sebelum makan



Gambar 4.12  
Siswa berbagi makanan





Gambar 4.13  
Siswa makan sambil melihat video kisah Nabi Ibrahim



Gambar 4.14  
Siswa menyelesaikan tugas mewarnai sendiri

Berdasarkan hasil observasi tersebut kemudian peneliti menggolongkan perilaku sesuai dengan karakternya sebagai berikut :

Tabel 4.10  
Daftar Perilaku dan Karakter  
Siswa Non ABK Kelas A ( Utsman bin Affan )

No	Perilaku	Jenis Karakter
1	Datang tepat waktu, berbaris, melaksanakan perintah guru	Disiplin
2	Meletakkan sepatu atau sandal di rak sepatu, membuang bungkus snack pada tempat sampah, maju ke depan kelas untuk melaksanakan hukuman	Tanggung jawab

3	Berdoa sebelum masuk kelas, melafalkan surat pendek, sholat dhuha	Religius
4	Mengembalikan pensil warna pinjaman, mengatakan telah melakukan kesalahan dalam tepuk tangan, mengambil 1 buah snack.	Jujur
5	Berbagi makanan, membawakan tas teman yang ABK, meminjamkan pensil warna	Peduli sosial
6	Merapikan alat – alat mainan, membuang sampah pada tempatnya	Peduli lingkungan
7	Menambah gambar pada media gambar saat mewarnai	Kreatif
8	Menyelesaikan tugas yang diberikan, siswa ABK berusaha menyelesaikan tugas	Kerja keras
9	Bersekolah tanpa ditunggu orang tua, ke kamar mandi sendiri	Mandiri
10	Membaca buku saat tiba di sekolah, membaca buku milik teman atau buku yang disediakan di sekolah.	Gemar Membaca
11	Menanyakan hal – hal yang belum diketahui	Rasa Ingin Tahu
12	Menghargai siswa ABK, tidak mengejek siswa ABK	Toleransi
13	Mempraktikkan tari Saman	Semangat kebangsaan
14	Memaafkan teman yang salah	Cinta Damai
15	Memberi tepuk tangan saat teman lain sudah selesai melaksanakan tugas dengan maju di depan kelas	Menghargai prestasi
16	Berdiskusi tentang pemilihan video yang akan dilihat	Demokrasi
17	Mempraktikkan tari Saman	Cinta tanah air

18	Bermain bersama, bercengkrama dengan siswa lain.	Bersahabat/komunikatif
----	--	------------------------

Setelah melakukan observasi, peneliti menanyakan kepada Ibu Desy Lisnayani, M.Pd. mengenai karakter siswa di Kelas A (Utsman bin Affan), Ibu Desy mengatakan bahwa :

“Alhamdulillah bu, guru – guru disini berusaha untuk menanamkan karakter kepada siswa sehingga anak – anak sedikit demi sedikit karakternya terbentuk dengan baik. Kita menyadari bu bahwa anak usia RA itu masa dimana kita harus menanamkan karakter sebaik – baiknya. Secara umum karakter siswa di Kelas A sudah cukup bagus, kalau Sakha memang perlu perhatian lebih bu. Diantara semua siswa non ABK di Kelas A, Sakha yang harus mendapat perhatian lebih karena masih suka merajuk kalau ada sesuatu yang tidak sesuai keinginannya”. Penanaman karakter di RA Zidni Ilma dimulai sejak kelas kecil atau sejak siswa masuk di RA Zidni Ilma. Penanaman karakter diawali dari hal – hal yang mudah, misalnya sekolah tidak ditunggu. Memang pada awal – awal masuk siswa masih banyak yang ditunggu bu, tetapi lama – lama guru memberi pengertian bahwa siswa sudah besar jadi sebaiknya tidak ditunggu. Setelah itu guru akan menanamkan karakter lainnya sehingga selama kurang lebih 6 bulan karakter siswa sudah terbentuk. Seperti yang ibu lihat, siswa sudah terbiasa melaksanakan SOP setelah sampai di sekolah mulai dari memberi salam, meletakkan sepatu atau sandal, menunggu giliran membaca, berbaris sebelum masuk kelas, berdoa, mengambil snack, membuang sampah pada tempatnya. Berhubung di kelas A juga ada yang ABK, kami sejak awal sudah menanamkan sikap menghargai atau toleransi antar siswa terutama siswa non ABK dengan siswa ABK. Dan *alhamdulillah* semua siswa dapat bergaul dengan baik. Anak – anak non ABK memiliki kepedulian terhadap siswa ABK. Kalau ada kegiatan bersama, siswa non ABK akan berusaha membantu siswa ABK “. (Wawancara tanggal 21 November 2022).

Selain mengadakan observasi bagi siswa non ABK, peneliti juga mengadakan observasi bagi siswa ABK. Di Kelas A terdapat 2 siswa *downsyndrome*, 1 tuna rungu, dan 1 *delay* wicara.

Menurut hasil observasi karakter pada 2 siswa *downsyndrome* belum memiliki karakter apabila tidak diarahkan. Guru harus mengarahkan 2 siswa *downsyndrome* tersebut. Misalnya, guru harus mengarahkan siswa tersebut saat melaksanakan kegiatan sholat dhuha. Siswa *downsyndrome* akan mengikuti gerakan – gerakan sholat dhuha sesuai kemampuannya, sedangkan untuk lafal atau bacaan, siswa *downsyndrome* belum mampu melafalkan. Demikian pula untuk karakter – karakter selain *religius*, guru harus mengarahkan agar mereka dapat mengikuti kegiatan seperti siswa yang non ABK.

Pada siswa tunarungu hampir sama dengan siswa *downsyndrome*, mereka harus diarahkan karena keterbatasan pendengaran siswa tersebut. Untuk gerakan sholat dhuha, siswa tersebut akan menirukan gerakan siswa non ABK, sedangkan untuk bacaan atau lafal, siswa tuna rungu belum mampu melafalkan. Untuk karakter – karakter lain harus selalu diarahkan.

Untuk siswa *delaywicara* hampir sama dengan siswa ABK lainnya yaitu diperlukan arahan dari guru tentang kegiatan yang akan dilakukan. Untuk karakter religius misalnya sholat, siswa *delaywicara* akan melakukan gerakan sedangkan untuk bacaan masih belum mampu untuk melafalkan.

Untuk memperkuat observasi karakter siswa ABK peneliti menanyakan karakter siswa ABK kepada Ibu Desy. Ibu Desy mengatakan bahwa :

“Yang kelas A ada 2 *downsyndrome*, 1 tuna rungu, 1 *delay wicara* untuk karakter religius, sepanjang diarahkan mereka akan melakukan. Misalnya untuk *downsyndrome*, *delay wicara* , dan tuna rungu diarahkan untuk sholat mereka mau melakukan, untuk pelafalan bacaan sholat yang *delaywicara* sebarangpun dia mengeluarkan suara, dia sangat berkeinginan kuat untuk mengikuti bacaan sholat, untuk *downsyndrome* belum bisa melafalkan bacaan sholat dengan baik, untuk tuna rungu sama yakni belum mampu melafalkan bacaan. Sedangkan untuk karakter yang lain misalnya tanggungjawab masih harus diarahkan oleh guru.”

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara ditambah dengan dokumen dari catatan guru setelah mengajar maka dapat disimpulkan bahwa sebagian besar siswa Non ABK sudah memiliki karakter yang diajarkan yakni 18 karakter. Sedangkan siswa ABK belum memiliki karakter tersebut sepenuhnya jadi belum menjadi kebiasaan. Bagi semua siswa ABK di Kelas A masih sangat membutuhkan arahan dari guru agar siswa tersebut memiliki karakter yang diajarkan. Dengan arahan – arahan yang diberikan diharapkan siswa ABK lama kelamaan akan mengetahui dan akan memiliki karakter tersebut meskipun membutuhkan waktu yang panjang.

## 2). Kelas B ( Umar bin Khattab )

Kegiatan siswa di Kelas B hampir sama dengan siswa Siswa sudah tiba di sekolah sebelum jam 07.30. Setelah siswa tiba di

sekolah kemudian berjabat tangan dengan ayah atau ibu yang mengantar dan mengucapkan terima kasih kepada mereka, berjabat tangan dengan guru, menjawab salam, meletakkan sepatu dan sandal di rak sepatu.

Setelah meletakkan sepatu atau sandal siswa menuju kelas dan meletakkan tas di kursi yang dikehendaki. Pengaturan tempat duduk di kelas B sama dengan kelas A. Siswa boleh memilih tempat duduk manapun asal masih kosong. Selanjutnya siswa membaca dengan disimak oleh guru. Siswa berbaris ke belakang untuk menunggu antrian membaca. Setelah selesai membaca, siswa bermain bersama teman – temannya sambil menunggu bel masuk. Mereka terlihat asyik bermain bersama teman – temannya.

Pukul 08.00 bel masuk berbunyi, siswa merapikan mainan yang digunakan dilanjutkan berdiri diluar kelas dengan dipimpin oleh seorang siswa. Siswa kelas B lebih mudah diatur daripada kelas A karena siswa kelas B sudah memasuki tahun kedua di RA Zidni Ilma Sukoharjo. Setelah berbaris rapi, siswa diajak menyanyikan lagu nasional bersama – sama. Kemudian siswa masuk kelas dan duduk di kursi masing – masing.

Setelah itu siswa bersama guru berdoa bersama sebelum belajar dilanjutkan melafalkan surat *Al Fatihah* . Setelah itu guru menjelaskan bahwa kegiatan inti pada hari itu adalah

melaksanakan *sholat dhuha*. Guru memberi penjelasan kalau di masjid harus bersikap sopan karena masjid adalah rumah Allah Swt. sehingga harus dihormati.

Selanjutnya guru mengarahkan siswa agar siswa memakai sandal atau sepatu kemudian berbaris di halaman sekolah. Siswa non ABK sabar menunggu siswa ABK. Setelah semua siswa berbaris rapi maka siswa berjalan bersama guru ke Masjid Kota. Siswa ABK yang tidak bisa berjalan dibantu oleh guru dengan menggunakan kursi roda.

Setelah sampai di masjid, siswa melepas sandal atau sepatu dan menata dengan rapi sebelum masuk masjid. Kemudian siswa menuju tempat wudlu untuk berwudlu. Kemudian dilanjutkan berbaris untuk membentuk *shof*. Apabila ada siswa yang ramai maka guru akan mengingatkan tentang sikap yang baik saat di masjid.

Bacaan sholat *dijahrkan* agar siswa lebih hafal, apabila ada yang lupa maka guru mengingatkan dengan melafalkannya. Sebelum sholat, guru mengajak siswa agar menunjuk salah satu teman yang bertugas untuk melantunkan azan, dilanjutkan melantunkan ikamah. Ini dilakukan agar siswa mengenal dan menghafal lafal adzan dan iqamah. Selain itu untuk meningkatkan rasa percaya diri siswa.

Setelah selesai sholat dhuha, siswa diarahkan untuk berdoa dan *berzikir*. *Zikir* yang dilantunkan adalah bacaan *tasbih*, *tahlil*, *takbir*. Selesai berdoa, siswa dan guru kembali ke sekolah. Sesampainya di sekolah, siswa diberi *snack* satu persatu. Meskipun mengambil *snack* di meja guru, setiap anak hanya mengambil 1 buah saja.

Setelah makan *snack*, siswa diijinkan untuk beristirahat di dalam atau di luar kelas. Ada siswa yang makan bekalnya ada juga yang bermain bersama teman – temannya. Setelah waktu istirahat selesai, siswa masuk kelas dilanjutkan menghafal doa dan hadits. Guru menjelaskan kandungan doa dan hadits tersebut agar siswa mengetahui maknanya.

Setelah menghafal doa dan hadis, guru membagikan buku penghubung dan buku tabungan kepada semua siswa. Guru memanggil siswa dengan menyebutkan huruf awalnya. Dengan menyebut huruf awalnya membuat anak – anak diam dan konsentrasi untuk menebak nama siswanya.

Setelah semua siswa menerima bukunya, pertemuan ditutup dengan ucapan salam oleh guru. Siswa menjawab salam bersama – sama kemudian berjabat tangan dengan guru.

Pada hari lain, kegiatan siswa saat tiba di sekolah sama dengan hari – hari sebelumnya. Para siswa sudah hafal kegiatan yang dilakukan pagi hari. Setelah siswa masuk dilanjutkan



kegiatan pokok yaitu mewarnai gambar jagung. Pada saat mewarnai gambar jagung, ada siswa yang menambah gambar daun dan bulu halus jagung.

Para siswa terlihat senang mewarnai gambar jagung, bahkan ada 1 orang siswa ABK berusaha mewarnai sampai selesai walaupun terlihat susah payah dalam menyelesaikan. Akhirnya semua siswa berhasil menyelesaikan tugasnya kecuali 3 siswa ABK yang tidak mampu menyelesaikan.

Selanjutnya tugas tersebut dikumpulkan kepada Ibu Wahyuni untuk dinilai. Untuk menambah semangat siswa maka Ibu Wahyuni menambahkan gambar bintang di buku siswa. Melihat gambar bintang, siswa merasa sangat senang. Ada beberapa siswa yang meminta Ibu Wahyuni agar menambah gambar bintang lebih dari 1 buah.

Setelah itu siswa mengambil jatah *snack*. Siswa mengambil 1 buah, ada yang terlihat mengamburkan 1 buah untuk temannya yang ABK. Siswa berdoa dahulu sebelum makan, mereka menggunakan tangan kanan. Kegiatan selanjutnya adalah istirahat. Setelah istirahat selesai dilanjutkan masuk kelas kembali dan membaca surat pendek bersama kemudian bersiap – siap untuk pulang.

Pada observasi di hari selanjutnya kegiatan inti siswa adalah menulis lambang bilangan. Guru memberi contoh lambang

bilangan kemudian menggambar buah jeruk disamping angka tersebut sejumlah angka itu untuk membantu siswa menghitung. Siswa terlihat antusias untuk menggambar di buku mereka.

Setelah menulis dan menggambar selesai, anak – anak meminta ijin untuk mewarnainya. Ibu Wahyuni dan Ibu Atin mengizinkan siswa untuk mewarnai sesuka mereka. Pada waktu itu ada seorang siswa yang menggambar ulat diatas buah jeruk kemudian memberi warna kuning pada buah jeruk tersebut, ibu guru bertanya pada siswa tersebut “Gambar apa ini Nuha ? “, siswa yang bernama Nuha itu menjawab “O.. ini gambar jeruk Bu, jeruknya dimakan ulat jadi jeruknya busuk dan tidak enak dimakan”.

Melihat jawaban siswa tersebut, Ibu Wahyuni memuji “ Oh ya Allah, pinter sekali Mbak Nuha”. Ibu Wahyuni mengajak siswa lain agar melihat gambar milik Nuha, Ibu Wahyuni mengatakan “Anak – anak semua lihat gambar Mbak Nuha, Wah, Mbak Nuha hebat lho, ada gambar ulat di jeruknya ! Yuk, tepuk tangan buat kehebatan Mbak Nuha!”. Anak – anak dengan senang hati bertepuk tangan. Siswa yang bernama Nuha terlihat sangat senang karena mendapat pujian dari Ibu Guru dan tepuk tangan dari teman – temannya.



Gambar 4.15  
Siswa berbaris sebelum masuk kelas



Gambar 4.16  
Siswa melantunkan adzan dan iqamah



Gambar 4.17  
Siswa melaksanakan sholat dhuha



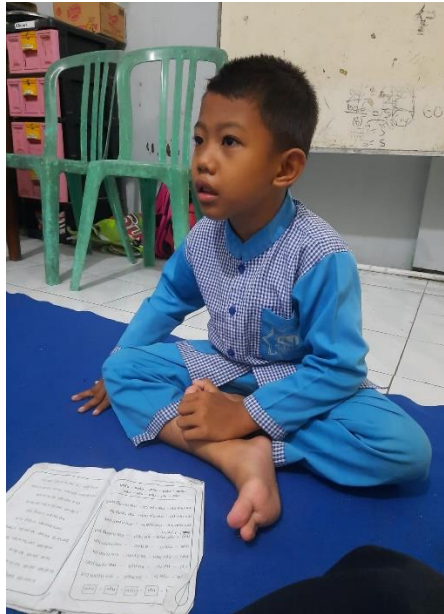
Gambar 4.18  
Siswa berdzikir dan berdoa



Gambar 4.19  
Siswa memperhatikan saat guru menggambar



Gambar 4. 20  
Salah satu siswa yang kreatif



Gambar 4.21  
Siswa menunggu giliran untuk membaca

Berdasarkan observasi, peneliti memasukkan perilaku sesuai karakter dalam tabel berikut :

Tabel 4.11  
Daftar Perilaku dan Karakter  
Siswa Non ABK Kelas B ( Umar bin Khattab )

No	Perilaku	Jenis Karakter
1	Datang sebelum bel masuk, berbaris sebelum masuk kelas, mengerjakan tugas membaca di rumah	Disiplin
2	Meletakkan sepatu atau sandal di rak sepatu, membuang bungkus <i>snack</i> pada tempat sampah, menyelesaikan tugas yang diberikan guru	Tanggung jawab
3	Berdoa sebelum belajar, melafalkan <i>bismillah</i> sebelum makan, melafalkan surat al Fatihah, melaksanakan <i>sholat</i>	Religius

	<i>dhuha, berdzikir</i> sesudah <i>sholat dhuha</i> .	
4	Mengambil <i>snack</i> 1 buah	Jujur
5	Mengambilkan <i>snack</i> untuk teman yang ABK	Peduli sosial
6	Merapikan alat – alat mainan, membuang sampah pada tempatnya.	Peduli lingkungan
7	Menambah gambar ulat pada buah jeruk saat mewarnai, menambah daun dan bulu halus pada gambar jagung	Kreatif
8	Menyelesaikan tugas yang diberikan, siswa ABK berusaha menyelesaikan tugas	Kerja keras
9	Bersekolah tanpa ditunggu orang tua, mengerjakan tugas sendiri, meletakkan sepatu dan sandal sendiri.	Mandiri
10	Membaca buku saat tiba di sekolah, membaca buku – buku yang ada di Pojok Baca	Gemar Membaca
11	Menanyakan hal – hal yang belum diketahui.	Rasa Ingin Tahu
12	Berteman dengan siswa ABK	Toleransi
13	Menyanyikan lagu – lagu kebangsaan	Semangat kebangsaan
14	Bermain bersama	Cinta Damai
15	Memberi tepuk tangan saat Nuha menambah gambar ulat di gambarnya.	Menghargai prestasi
16	Berdiskusi untuk menentukan siswa akan melantunkan adzan dan iqamah	Demokrasi
17	Menyanyikan lagu nasional sebelum masuk kelas	Cinta tanah air
18	Bermain bersama, bercengkrama dengan siswa lain.	Bersahabat/komunikatif

Selain observasi pada siswa non ABK, peneliti juga mengobservasi siswa ABK. Di kelas B ( Umar bin Khattab ) terdapat 3 siswa ABK yaitu 1 siswa tuna rungu dan 2 *downsyndrome*. Dari hasil observasi, 1 siswa tuna rungu sudah memiliki karakter yang lebih banyak dibandingkan siswa *downsyndrome*. Untuk siswa tunarungu sudah memiliki hampir semua karakter yang diajarkan, tetapi untuk pelafalan bacaan atau doa- doa siswa tunarungu belum mampu untuk melafalkan karena kesulitan pada pendengaran jadi untuk pelafalan masih sangat kesulitan. Sedangkan siswa *downsyndrome* belum memiliki karakter yang diajarkan. Bagi siswa ABK di kelas B masih sangat memerlukan arahan dari guru. Sebagai contoh, pada kegiatan sholat dhuha, siswa ABK memerlukan pendampingan agar tidak mengganggu yang lain. Siswa ABK berusaha untuk mengikuti gerakan – gerakan sholat dhuha, untuk pelafalan sama sekali belum mampu.

Hasil observasi mengenai siswa ABK diperkuat dengan hasil wawancara dengan Ibu Desy yang mengatakan bahwa;

“Siswa kelas B sejumlah 21 siswa bu, alhamdulillah semakin hari semakin bagus karakter mereka. Sebagian besar siswa non ABK hampir semua memiliki 18 karakter yang diajarkan. Karakter – karakter tersebut kita tanamkan melalui beberapa cara bu, misalnya tepuk anak sholih. Dari tepuk tersebut, siswa memahami bagaimana anak yang sholih itu. Karakter mereka nampak dalam kegiatan sehari – hari sejak tiba di sekolah sampai pulang. Setelah sampai di sekolah, mereka akan bersalaman dengan yang mengantar sambil mengucapkan terima kasih. Kemudian mereka akan bersalaman dengan guru dan

mengucapkan salam. Setelah itu mereka meletakkan sepatu atau sandal di rak sepatu, kemudian masuk kelas. Sampai di kelas, mereka mengucapkan salam kepada ibu guru. Kegiatan dilanjutkan dengan menunggu antrian untuk membaca yang akan dipandu ibu guru. Kegiatan lain setelah bel masuk, siswa akan berbaris, berdoa, dan dilanjutkan kegiatan inti ”. ( Wawancara tanggal 21 November 2022)

Berdasarkan observasi, wawancara, dan menelaah dokumen buku penghubung dan catatan guru setelah mengajar maka dapat disimpulkan bahwa sebagian besar siswa non ABK di kelas B sudah memiliki 18 karakter yang diajarkan oleh guru tetapi siswa ABK hanya ada 1 siswa tuna rungu yang memiliki hampir 18 karakter, sedangkan 2 siswa *downsyndrome* belum memiliki.

## **2. Implementasi pendidikan karakter**

Berdasarkan observasi, wawancara, dan menelaah dokumen yang peneliti lakukan, bentuk implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma dilakukan melalui beberapa tahap. Semua guru berusaha melaksanakan tahapan – tahapan tersebut dengan baik, sehingga selama anak – anak bersekolah 2 tahun di RA Zidni Ilma diharapkan memiliki karakter yang baik sesuai dengan visi RA Zidni Ilma. Tahapan dalam pengimplementasian pendidikan karakter melalui tiga tahap yaitu 1). Perencanaan, 2). Pelaksanaan, 3). Evaluasi. Tahapan – tahapan tersebut dijelaskan sebagai berikut :

### **1). Perencanaan**

Perencanaan dapat dimaknai sebagai suatu proses mempersiapkan kegiatan-kegiatan secara sistematis yang akan



dilakukan untuk mencapai tujuan. Pada tahap ini sekolah mengelompokkan siswa yang masuk, pada tahun – tahun sebelumnya ada kelas khusus ABK atau kelas *pull out* tetapi pada tahun ini kelas *pull out* ditiadakan, jadi siswa ABK dan non ABK digabung menjadi 1 kelas. Peniadaan kelas *pull out* dikarenakan guru yang terbatas. Siswa yang masuk harus menyesuaikan dengan kondisi RA Zidni Ilma baik sarana prasarana maupun gurunya.

Perencanaan dimulai dari proses Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB). Saat PPDB guru menyeleksi siswa yang dapat diterima. Pendaftar terdiri dari ABK dan non ABK yang berusia antara 4 – 5 tahun. Bagi pendaftar ABK dilakukan diagnosa dengan menggandeng psikolog. Diagnosa diadakan asesmen awal untuk mengetahui kebutuhan mereka.

Setelah proses PPDB selesai sekitar bulan Juli awal kegiatan selanjutnya bermusyawarah untuk menentukan pembagian kerja guru, antara lain menempatkan guru yang mengejar di kelas A dan kelas B. Biasanya pembagian tugas ini sama dengan tahun – tahun sebelumnya kecuali ada guru yang keluar atau mutasi.

Kegiatan seterusnya adalah menyusun KTSP ( Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan ). KTSP yang disusun di RA Zidni Ilma berdasarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 792 Tahun 2018 tentang Pedoman Implementasi Kurikulum RA. KTSP

tersebut ditambah dengan kegiatan – kegiatan ekstrakurikuler sekolah.

Setelah penyusunan selesai dilanjutkan dengan penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH). RPPH ini disusun dengan menyesuaikan kalender pendidikan. RPPH ini menjadi pedoman bagi guru untuk mengajar. Dalam RPPH sudah tercantum beberapa hal, diantaranya kegiatan dan karakter yang akan dicapai. Namun dalam pelaksanaannya akan menyesuaikan dengan kondisi.

Selain peneliti membaca dokumen berupa KTSP dan RPPH, peneliti juga mengadakan wawancara dengan Ibu Desy sebagai Kepala RA Zidni Ilma Sukoharjo untuk menanyakan tahap perencanaan tersebut. Ibu Desy menyampaikan bahwa :

“ RA Zidni Ilma Sukoharjo merupakan sekolah yang berbasis Islam sehingga semua kegiatan diarahkan agar siswa memiliki karakter atau *akhlaq* yang baik, hal ini menjadi salah satu latar belakang pendidikan karakter di RA Zidni Ilma selain juga ada RUU Sisdiknas yang mengedepankan pendidikan karakter. Tujuan pendidikan karakter sesuai dengan visi RA Zidni Ilma yaitu Terwujudnya generasi muslim yang Sehat, Cerdas, Taqwa, dan Peduli Umat. Pendidikan karakter di RA Zidni Ilma dimulai dari perencanaan agar didapat hasil yang maksimal. Pada tahap perencanaan guru mendiagnosa ABK dengan mendatangkan psikologi untuk mengetahui kebutuhan ABK. Berhubung sekarang tenaga pengajar kita terbatas maka hanya beberapa ABK yang diterima, kita pilih ABK yang bisa digabungkan dengan siswa non ABK Kegiatan selanjutnya adalah dengan penyusunan KTSP ( Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan). KTSP disusun berlandaskan 4 hal yaitu landasan filosofis, landasan sosiologis, landasan psiko pedagogis, dan yang terakhir landasan yuridis. Didalam KTSP ada tema – tema dan karakter yang akan ditanamkan. Semua siswa baik ABK maupun non ABK akan ditanamkan karakter karena mereka saling berhubungan dan berteman, jangan sampai keberadaan ABK akan

membuat siswa non ABK merasa tidak nyaman. KTSP ini menjadi pedoman dalam penyusunan RPPH ( Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian). Dalam RPPH sudah tercantum kegiatan dan karakter yang akan diajarkan kepada siswa. Kegiatan – kegiatan yang tercantum diarahkan untuk membentuk karakter siswa. Sebagai contoh salah satu RPPH yang bertema Tempat – tempat Rekreasi. Kegiatan pada RPPH tersebut adalah siswa mewarnai gambar tempat rekreasi. Setelah siswa mewarnai maka akan disisipkan hal – hal yang berkaitan dengan tempat tersebut, misalnya menjaga tempat rekreasi agar bersih, menyebutkan perbuatan – perbuatan yang baik dan tidak baik ditempat rekereasi. Dari pembelajaran tersebut, maka siswa diharapkan memiliki kepedulian dengan lingkungan ”. ( Wawancara tanggal 10 November 2022)

Berikut bagian dari dokumen KTSP dan RPPH :

13 <i>QS Ali Imran : 191</i>		yang berhubungan dengan pekerjaan orang-orang yang ada di sekitar.	perlengkapan/atribut dan tugas-tugas yang dilakukan dalam pekerjaan tersebut.
	3.	Mengenal hubungan manusia dengan lingkungan.	3. Menunjukkan perilaku saling membutuhkan antara diri dengan lingkungan.
	4.	Mengenal aturan.	4. Memahami dan mengikuti aturan yang berlaku di lingkungannya.
	5.	Mengamati dengan menggunakan panca indera benda-benda alam yang terdapat di lingkungannya.	5. Menyebutkan peristiwa-peristiwa alam, social, dan dampaknya.
	6.	Mengenal fenomena social yang terjadi di lingkungan bermain, sekolah, dan rumahnya.	6. Melakukan percobaan sederhana terhadap peristiwa-peristiwa alam menggunakan alat dan perlengkapan sederhana.
	7.	Mengenal teknologi dan informasi yang terdapat di lingkungannya.	7. Melakukan kegiatan
	D. Berfikir Simbolik		
<i>QS Al-A'raf : 176</i>	1.	Mengenal huruf dan suara melalui simbol-simbol.	1. Menyebutkan, menuliskan huruf dan suara melalui simbol.
	2.	Mengenal lambang-lambang benda/lembaga/profesi	2. Menghubungkan lambang dengan sebuah lembaga/profesi.
	3.	Mengenal ruang-ruang di sekolah/lokasi sekolah melalui denah.	3. Memahami peta lokasi sekolah dan rumah.
	4.	Menggunakan benda-benda pengganti atau gerakan-gerakan tubuh untuk	4. Memahami peran-peran dan pekerjaan termasuk di dalamnya perlengkapan/atribut dan

Gambar 4.22  
KTSP RA Zidni Ilma Sukoharjo

## 2). Pelaksanaan

Pada tahap pelaksanaan pendidikan karakter lebih terpusat pada kegiatan pembelajaran. Metode yang digunakan guru – guru di RA Zidni Ilma dalam menanamkan karakter berdasarkan observasi, wawancara, dan telaah dokumen sebagai berikut :

### a. Pembelajaran

Pembelajaran yang dilakukan di RA Zidni Ilma berdasarkan RPPH yang telah disusun dengan penyesuaian – penyesuaian yang sekiranya perlu dilakukan. Pembelajaran bisa dilakukan di dalam kelas atau luar kelas. Kegiatan di luar kelas misalnya *outing class*, sholat dhuha di masjid kota, melaksanakan manasik haji bersama sekolah – sekolah lain, dan beberapa kegiatan lain.

Pembelajaran di kelas menggunakan metode yang menyenangkan, misalnya dengan nyanyian, tepuk tangan, senam, mewarnai. Bagi siswa anak usia dini tidak bisa kalau hanya diceramahi saja tetapi mereka masih suka bermain sehingga dibutuhkan metode – metode yang menyenangkan. Nyanyian yang diajarkan mengandung ajakan untuk berdoa, selain itu dengan senam irama diajarkan tentang ketauhidan Allah Swt.

Saat bernyanyi, siswa mengikuti nyanyian guru. Setelah bernyanyi, guru dan siswa bersama – sama membaca

doa sebelum belajar. Guru memberikan *reward* bagi siswa yang tertib dengan akan diajak berenang. Ketika ada siswa yang cemberut, guru mengajak siswa untuk menyanyikan lagu yang mengajak siswa agar mau tersenyum. Dalam nyanyian tersebut juga dilantunkan hadits tersenyum yang berarti “ Senyum dihadapan saudaramu adalah sedekah”. Setelah menyanyikan lagu tersebut, siswa yang semula cemberut akhirnya mau tersenyum.

b. Pembiasaan

Karakter tercermin dalam perilaku yang baik. Oleh karena itu karakter bukan pelajaran untuk dihafalkan tetapi diwujudkan dengan perilaku yang baik. Metode lain dalam penanaman karakter tdengan pembiasaan. Pembiasaan yang diterapkan di RA Zidni Ilma menurut observasi ada beberapa macam yaitu :

- 1). Mengucapkan salam kepada guru saat tiba di sekolah ( untuk menanamkan karakter religius dan komunikatif).
- 2). Berjabat tangan dengan guru saat tiba di sekolah ( untuk menanamkan karakter bersahabat dan komunikatif).



Gambar 4.23

Siswa berjabat tangan dengan guru

- 3). Guru menyambut kedatangan siswa di pintu masuk sekolah ( untuk menanamkan karakter bersahabat )



Gambar 4.24

Guru menyambut kedatangan siswa

- 4). Berbaris di depan kelas sebelum masuk ( untuk menanamkan karakter disiplin).



Gambar 4.25

Berbaris di depan kelas

- 5). Berdoa sebelum belajar, menanyakan kepada siswa apakah sudah sholat subuh atau belum ( untuk menanamkan karakter religius)



Gambar 4.26  
Berdoa sebelum belajar

- 6). Meletakkan sepatu di rak sepatu ( untuk menanamkan karakter tanggung jawab dan mandiri ).
- 7). Meletakkan buku di rak buku ( untuk menanamkan karakter tanggung jawab )



Gambar 4.27  
Rak tempat buku siswa

- 8). Sholat dhuha setiap hari Selasa ( untuk menanamkan karakter religius).



Gambar 4.28  
Sholat dhuha

- 9). Berbagi makanan, mengadakan program infak Jumat, berbagi dengan warga sekitar RA Zidni Ilma ( untuk menanamkan karakter peduli sosial ).



Gambar 4.29  
Berbagi makanan

- 10). Merapikan alat – alat permainan setelah digunakan ( untuk menanamkan karakter tanggungjawab).





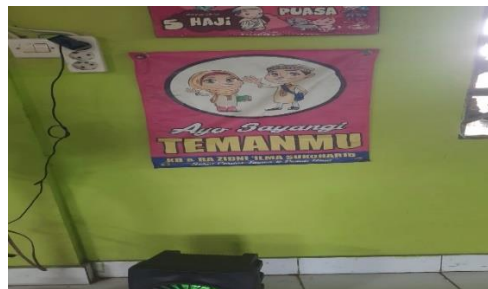
Gambar 4.30  
Merapikan alat – alat permainan

- 11). Membiasakan masuk kelas dengan mengucapkan salam ( untuk menanamkan karakter religius).
- 12). Merayakan hari – hari besar keagamaan ( untuk menanamkan karakter religius).
- 13). Membiasakan membuang sampah pada tempatnya dengan menempelkan slogan “Buanglah Sampah Pada Tempat Sampah” ( untuk menanamkan karakter peduli lingkungan ).



Gambar 4.31  
Slogan Membuang Sampah Pada Tempatnya

- 14). Menyelenggarakan lomba untuk memperingati hari – hari besar nasional ( untuk menanamkan karakter semangat kebangsaan dan cinta tanah air).
- 15). Membiasakan mengadakan kegiatan bersama dan menempel slogan untuk “Ayo Sayangi Temanmu”, berkomunikasi dengan baik kepada siswa dan guru, mendengarkan cerita – cerita siswa, pengaturan kelas yang memungkinkan terjadi interaksi antar siswa. ( untuk menanamkan karakter bersahabat dan komunikatif ).



Gambar 4.32  
Slogan Ayo Sayangi Temanmu

- 16). Membiasakan berbahasa Indonesia dengan baik dan benar, memajang foto presiden dan wakil presiden, menyanyikan lagu – lagu nasional. ( untuk menanamkan karakter cinta tanah air ).
- 17). Mengadakan program baca, mengadakan sarana Pojok Baca, membuat slogan “Aku Suka Membaca” ( untuk menanamkan karakter Gemar Membaca ).



Gambar 4.33  
Slogan Aku Suka Membaca dan Pojok Baca

- 18). Mengajak siswa untuk berdiskusi atau bermusyawarah ( untuk menanamkan karakter demokrasi ).
- 19). Menciptakan suasana kelas yang damai, saling menghargai, saling memberi maaf. ( untuk menanamkan karakter cinta damai).
- 20). Memberi bintang pada hasil pekerjaan siswa, mengajak siswa untuk bertepuk tangan setelah siswa yang maju di depan kelas selesai melaksanakan tugasnya. ( untuk menanamkan karakter menghargai prestasi).
- 21). Mengadakan peringatan – peringatan hari – hari besar keagamaan ( untuk menanamkan karakter religius).

Hasil observasi tersebut diperkuat wawancara dengan Ibu Desy selaku kepala sekolah yang mengatakan bahwa ;

“Untuk mendidik siswa agar memiliki akhlak yang baik maka sekolah sudah memprogramkan pembiasaan – pembiasaan yang diterapkan di sekolah. Pembiasaan tersebut dimulai sejak siswa tiba di sekolah disambut guru dengan bersalaman dan mengucapkan salam untuk menanamkan

religius, berterima kasih kepada ayah atau ibu yang mengantar, berbaris sebelum masuk kelas untuk mengajarkan disiplin, menaruh sandal atau sepatu untuk menanamkan karakter tanggungjawab dan disiplin, mengembalikan mainan ke tempatnya semula untuk menanamkan karakter bertanggungjawab, menolong teman – teman yang membutuhkan baik ABK maupun non ABK untuk menanamkan karakter peduli. Selain itu ada pembiasaan – pembiasaan lain. *Alhamdulillah*, semua guru mendukung program tersebut. Apabila menemui masalah dalam pembiasaan maka masalah tersebut akan didiskusikan untuk mencari jalan pemecahannya”. (Wawancara tanggal 21 November 2022).

c. Penguatan

Penguatan dilakukan dengan menekankan kepada siswa pentingnya memiliki karakter yang baik, misalnya karakter jujur. Guru akan mengajarkan akibat apabila tidak jujur. Guru juga mengajak orang tua agar memantau anaknya saat di rumah, guru juga menulis adab atau karakter yang ditanamkan di sekolah di buku penghubung. Sebagai contoh, saat kegiatan sholat dhuha siswa sudah melaksanakan maka guru akan menulis “sudah dapat melaksanakan sholat dhuha”. Jika siswa berbuat yang tidak baik di sekolah maka guru juga menuliskannya di Buku Penghubung. Selain melalui Buku Penghubung, guru juga menjalin komunikasi dengan *handphone*. Diharapkan dengan kerjasama dengan orang tua maka karakter akan semakin kuat tertanam pada siswa.

d. Metode *Reward*

*Reward* atau penghargaan kepada siswa ternyata sangat mendukung dalam penanaman karakter siswa. Siswa akan merasa bangga dan senang jika mereka mendapat hadiah. Hadiah atau *reward* tidak selalu berupa materi, tetapi dengan memberi tanda bintang di buku atau di tangan, atau dengan kata – kata pujian misalnya “sholih, bagus” akan membuat siswa merasa senang. Selain itu akan membangkitkan semangat siswa yang lain.

e. Metode Pemberian Nasihat

Metode lain dalam penanaman karakter adalah dengan pemberian nasihat kepada siswa yang dirasa benar – benar sulit untuk mengajarkan karakter. Di kelas Utsman bin Affan ada seorang siswa yang agak susah untuk dinasihati yaitu Sakha. Oleh karena itu guru akan sering menasihati Sakha.

3). Evaluasi / Penilaian

Berdasarkan observasi dan menelaah dokumen, penilaian karakter dilakukan oleh guru setelah pembelajaran, setiap hari guru mencatat karakter apa saja yang sudah dimiliki siswa. Penilaian ini menjadi evaluasi untuk memperbaiki metode yang digunakan dalam penanaman karakter.

Implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma diterapkan bagi siswa Non ABK maupun ABK. Kelas A dan Kelas B menggunakan metode penanaman karakter yang sama tetapi untuk hasil atau penilaian antara siswa Non ABK dan siswa ABK sangat jauh perbedaannya. Sesuai hasil dari observasi, wawancara, dan dokumentasi pada gambaran karakter siswa maka siswa ABK belum memiliki karakter yang diajarkan. Agar siswa ABK memiliki karakter yang diajarkan maka diperlukan pengulangan – pengulangan, khususnya pada siswa *downsyndrome*. Siswa *downsyndrome* memiliki karakter menyimpan memory sangat cepat sehingga cepat lupa. Hal ini mengakibatkan setelah diajarkan tentang sesuatu maka akan cepat lupa. Oleh karena itu harus terus diulang – ulang sampai menjadi kebiasaan. Selain mengadakan pengulangan, guru juga mengadakan pendekatan secara personal sehingga diperlukan pendampingan.

Hal tersebut di atas diperkuat dengan hasil wawancara dengan Ibu Desy yang mengatakan bahwa :

“Implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma sama antara siswa Non ABK dan ABK. Tetapi untuk hasilnya berbeda bu, karena karakteristik ABK berbeda dengan non ABK. Kalau siswa non ABK diajarkan 1 kali sampai 3 kali sudah memahami, tetapi bagi siswa ABK membutuhkan pengulangan – pengulangan. Walaupun kami menyadari sangat sulit Bu, untuk menanamkan karakter pada mereka, tapi kami terus berusaha. “ (Wawancara tanggal 21 November 2022 )

### **3. Faktor Pendukung dan penghambat implementasi pendidikan karakter**

Implementasi Pendidikan Karakter di sekolah inklusi berbeda dengan di sekolah reguler. Hal ini disebabkan perbedaan siswa yang ada. Keberhasilan Implementasi Pendidikan Karakter di RA Zidni Ilma tergantung dari beberapa faktor. Selain ada faktor pendukung, juga terdapat faktor penghambat.

#### **1). Faktor Pendukung**

Berdasarkan observasi, faktor pendukung Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma adalah :

##### **a). Adanya keinginan kuat guru untuk meningkatkan kompetensi.**

Keinginan kuat guru untuk meningkatkan kompetensi melalui seminar atau webinar mengenai pendidikan inklusi.

##### **b). Ada sebagian besar orang tua yang mendukung program sekolah.**

Orang tua siswa RA Zidni Ilma berjumlah 41 orang, dari 41 tersebut sebagian besar mendukung program yang dilaksanakan sekolah, misalnya siswa di rumah memiliki tugas untuk membaca dengan didampingi orang tua, sebagian besar orang tua bersedia untuk mendampingi anak mereka.

#### **2). Faktor Penghambat**

Berdasarkan observasi dan menelaah dokumen hambatan yang dihadapi dalam implementasi pendidikan karakter di RA Zidni

Ilma Sukoharjo ada 2 hambatan yaitu a). Hambatan internal, b). Hambatan eksternal. Hambatan tersebut dijelaskan sebagai berikut :

a. Hambatan internal sekolah

Hambatan yang ditemui pada implementasi pendidikan karakter dari sisi sekolah adalah guru pendamping ABK belum merupakan lulusan dari Pendidikan Luar Biasa (PLB) sehingga guru tersebut belum memiliki keahlian khusus dalam mendidik siswa ABK, selain itu ada guru yang bukan lulusan sarjana pendidikan tetapi lulusan dari ilmu yang lain bahkan ada yang lulusan SMA, hambatan internal kedua adalah keterbatasan dana yang dimiliki sekolah. Terbatasnya dana yang diterima membuat sekolah kurang bisa leluasa dalam melaksanakan kegiatan. Sebenarnya guru – guru menghendaki agar sekolah mengadakan seminar pendidikan inklusi sebanyak 2 kali dalam setahun, tetapi karena terbatasnya dana hanya bisa dilaksanakan 1 tahun sekali.

b. Hambatan eksternal

Hambatan ini berasal dari luar sekolah yaitu dari orang tua siswa. Salah satu hambatan dari orang tua siswa adalah ada orang tua yang kurang bisa diajak kerjasama, misalnya orang tua masih membiarkan siswa bermain Hp ( *handphone*) tanpa adanya pengawasan dari orang tua, orang tua terlalu sibuk terhadap pekerjaannya sehingga ada anak yang tidak mengerjakan tugas yang seharusnya dikerjakan di rumah.



Observasi mengenai faktor pendukung dan faktor penghambat implementasi pendidikan karakter dikuatkan dengan wawancara dengan Ibu Desy sebagai Kepala Sekolah. Jawaban Ibu Desy Lisnayanti, M.Pd. sebagai berikut :

“Implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma menemui hambatan tetapi ada juga faktor pendukungnya. Faktor pendukung ada dua yaitu keinginan kuat guru untuk meningkatkan kompetensi dan ada sebagian besar yang mendukung program sekolah. Sedangkan hambatan implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma ada dua yaitu hambatan internal dan eksternal. Hambatan internal berasal dari dalam sekolah bu, yaitu diantara kami berenam yang sudah mengenyam Pendidikan Luar Biasa hanya saya saja, sedangkan 5 guru yang lain merupakan lulusan SMA, Ilmu Manajemen Dakwah, dan Sarjana PGMI. Berhubung sekolah kita ini inklusi maka itu menjadi hambatan yang cukup besar buat kami. Sementara kalau saya suruh untuk sekolah lagi rasanya mustahil bu karena terkendala biaya, usia, dan kesibukan mereka. Hambatan internal kedua adalah terbatasnya dana. Dana yang kami terima dari pemerintah namanya BOP. Saat siswa masuk, kami juga menarik infaq pengembangan, siswa juga sudah membayar SPP setiap bulan. Tetapi dana – dana tersebut masih kurang apabila kita akan mengadakan usaha pengembangan diri misalnya seminar. Idealnya kita mengadakan seminar 1 tahun 2 kali bu tetapi kita hanya mampu mengadakan seminar 1 tahun 1 kali. Sedangkan hambatan kedua yaitu hambatan eksternal Bu. Hambatan eksternal berasal dari orang tua siswa. Masih ada sebagian kecil diantara mereka yang “*mborongke*” pendidikan putranya ke sekolah Bu, jadi mereka kurang peduli. Misalnya saja, sekolah melarang anak bermain *handphone* terlalu lama tapi kenyataannya mereka membiarkan anaknya bermain Hp asal diam, kemudian misalnya sekolah menekankan anak agar sholat subuh, eh ada orang tua yang tidak membangunkan mereka, akhirnya anak tersebut tidak sholat subuh.”. (Wawancara tanggal 2 November 2022).

Berdasarkan observasi dan wawancara maka diperlukan dukungan agar implementasi pendidikan karakter dapat berjalan dengan baik diperlukan dukungan dari orang tua siswa karena orang tua yang merupakan salah satu penentu keberhasilan

pendidikan karakter. Pendidikan karakter tidak hanya dilaksanakan di sekolah tetapi perlu dibantu ketika di rumah.

## **B. Interpretasi Data**

### **1. Gambaran umum karakter siswa RA Zidni Ilma Sukoharjo**

RA Zidni Ilma Sukoharjo merupakan lembaga pendidikan resmi sehingga kegiatan pembelajaran berdasarkan petunjuk dari pemerintah, oleh karena itu kurikulum yang digunakan berdasarkan ketetapan dari pemerintah. Hal ini menjadi dasar dalam penanaman karakter pada siswa. Sesuai dengan kurikulum maka karakter yang ditanamkan pada siswa di RA Zidni Ilma adalah religius, mandiri, tanggungjawab, peduli sosial, kreatif, toleransi, jujur, menghargai prestasi, disiplin, kerja keras, rasa ingin tahu, bersahabat dan komunikatif, cinta damai, peduli lingkungan, dan gemar membaca.

Berdasarkan hasil penelitian maka diperoleh hasil bahwa sebagian besar siswa non ABK memiliki karakter tersebut. Bagi siswa ABK belum semuanya memiliki karakter tersebut dikarenakan keterbatasan siswa tersebut. Khusus siswa ABK diperlukan metode yang berulang – ulang agar memiliki karakter tersebut.

Karakter dalam Islam lebih akrab disapa dengan akhlak, kepribadian serta watak seseorang yang dapat di lihat dari sikap, cara bicara dan berbuatya yang kesemuanya melekat dalam dirinya menjadi sebuah identitas dan karakter sehingga sulit bagi seseorang untuk memanipulasinya. Dalam Islam pendidikan akhlaq merupakan

pendidikan yang utama oleh karena itu pendidikan akhlaq seharusnya lebih dahulu dilaksanakan daripada pendidikan yang lainnya.

Sebagai pemeluk Islam, Rasulullah saw. merupakan manusia teladan sehingga disebut *uswatun hasanah*, bahkan beliau bersabda “ Bahkan aku diutus untuk menyempurnakan akhlaq”. Oleh karena itu sudah menjadi kewajiban seorang guru untuk menanamkan akhlaq yang baik kepada siswa.

Akhlaq dalam Islam terbagi menjadi 2 yaitu akhlaq mahmudah dan akhlaq mazmumah. Akhlakul mahmudah atau akhlakul karimah merupakan akhlak terpuji yang seharusnya dimiliki oleh seorang muslim. Akhlak terpuji yaitu akhlak yang senantiasa berada dalam kontrol ilahiyah yang dapat membawa nilai-nilai positif dan kondusif bagi kemaslahatan umat. Akhlaq terpuji terbagi menjadi 3 yaitu akhlaq terpuji terhadap Allah Swt, terhadap sesama manusia, dan terhadap lingkungan.

Akhlaq terpuji sudah tertuang dalam 18 karakter yang diajarkan kepada siswa RA Zidni Ilma Sukoharjo. Misalnya; akhlaq terhadap Allah Swt. tertuang dalam karakter religius, akhlaq terhadap sesama manusia diantaranya karakter peduli sosial, komunikatif, dan lainnya. Sedangkan akhlaq terpuji terhadap lingkungan misalnya karakter peduli lingkungan.

## 2. Implementasi Pendidikan Karakter

Implementasi pendidikan karakter menurut Febri Yatmiko dalam Febri Yatmiko (2015;81) terbagi dalam 3 tahap yaitu a). Perencanaan, b). Pelaksanaan, c). Evaluasi. Sedangkan menurut Kementerian Pendidikan Nasional, implementasi pendidikan karakter meliputi langkah – langkah a). Terintegrasi dalam mata pelajaran, b). Terintegrasi dalam muatan lokal, c).Pengembangan budaya sekolah dan pusat kegiatan belajar, d).Kegiatan pembelajaran, e). Kegiatan ekstrakurikuler.

Berdasarkan hasil penelitian, implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma terbagi menjadi 3 tahap, yaitu a). Perencanaan, b). Pelaksanaan, c). Penilaian. Ketiga tahap tersebut dijelaskan sebagai berikut :

### a. Perencanaan

Perencanaan dimulai dari tahap pendaftaran siswa baru dengan mendiagnosa siswa yang masuk. Diagnosa dilakukan dengan menggandeng psikolog. Diagnosa dilakukan dengan mewawancarai orang tua dan melakukan asesmen awal. Hasil dari diagnosa ini menjadi salah satu dasar penyusunan KTSP. KTSP yang disusun harus mengakomodir semua siswa baik siswa ABK maupun non ABK.

KTSP disusun di setiap tahun ajaran baru sebelum kegiatan pembelajaran dimulai. KTSP disusun oleh tim pengembang

kurikulum yang beranggotakan kepala sekolah dan beberapa guru. KTSP yang disusun menjadi dasar dalam penyusunan Rencana Program Pelaksanaan Harin (RPPH ). RPPH disusun oleh setiap guru yang akan mengajar. Karakter yang akan dicapai sudah dicantumkan dalam RPPH. RPPH menjadi pedoman dalam kegiatan pembelajaran setiap hari. RPPH berisi beberapa kegiatan yaitu Pembukaan, Inti, *Recalling*, Penutup, dan Rencana Penilaian.

b. Pelaksanaan

Tahap ketiga implementasi pendidikan karakter adalah tahap pelaksanaan. Tahap pelaksanaan dilakukan oleh guru. Pada tahap ini guru akan menanamkan karakter menggunakan beberapa metode. Metode yang beraneka ragam diharapkan akan memudahkan penanaman karakter bagi siswa. Metode yang digunakan oleh guru adalah sebagai berikut :

1). Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran diterapkan ketika kegiatan pembelajaran berlangsung. Kegiatan pembelajaran mengacu pada RPPH. Kegiatan pembelajaran di RA Zidni Ilma Sukoharjo dilakukan di dalam kelas dan di luar kelas. Kegiatan di dalam kelas misalnya kegiatan menggambar, menggunting, menghafal dan lain – lain.

Kegiatan di luar kelas misalnya outing class, sholat di masjid dan lain – lain. Kegiatan di luar kelas dilakukan untuk memberi pengalaman baru bagi para siswa, sehingga siswa tidak merasa jenuh. Semua kegiatan pembelajaran yang dilakukan menyisipkan karakter – karakter yang akan ditanamkan. Kegiatan pembelajaran di kelas meliputi berbagai kegiatan yang menyenangkan bagi siswa, misalnya menyanyi, tepuk anak sholih, menonton video. Dengan beberapa macam metode pembelajaran, karakter akan lebih mudah tertanam pada siswa, sebagai contoh tepuk anak sholih. Dalam tepuk anak sholih diajarkan sifat – sifat anak sholih.

Setelah tepuk selesai, guru akan menjelaskan makna yang terkandung dalam tepuk tersebut. Contoh metode yang lain adalah dengan menonton video. Salah satu video yang pernah ditonton adalah kisah Nabi Ismail. Dalam video tersebut dijelaskan karakter Nabi Ismail sehingga anak – anak diharapkan mampu memiliki karakter seperti karakter Nabi Ismail.

Selain mengajar para guru juga harus menjadi teladan. Keteladanan sangat penting sekali dilakukan. Usia siswa yang berkisar antara 4 – 6 tahun merupakan usia emas (*golden age*). Usia ini sangat rawan dalam meniru orang lain. Oleh karena itu guru harus menjadi *uswatun hasanah* atau

contoh yang baik dalam segala hal. Keteladanan yang dilakukan oleh guru – guru RA Zidni Ilma bermacam – macam, diantaranya berpakaian yang rapi, bertutur kata yang sopan dan halus, mengucapkan terima kasih saat diberi sesuatu dan lain – lain.

## 2). Metode Pembiasaan

Metode yang tidak kalah penting adalah metode pembiasaan. Metode ini terbukti sangat mendukung penanaman karakter bagi siswa. Pembiasaan – pembiasaan yang diberikan kepada siswa dimulai sejak anak tiba di sekolah, misalnya menata sandal atau sepatu sendiri, sekolah sendiri tanpa ditunggu orang tua, berjabat tangan dengan guru saat tiba di sekolah, mengucapkan salam saat tiba di sekolah dan lain – lain. Dengan metode pembiasaan, maka lama – lama karakter yang ditanamkan akan tertanam dalam diri siswa sejak kecil.

## 3). Metode Pemberian Nasihat

Metode ini dilakukan oleh guru apabila menemukan siswa yang masih belum memiliki karakter sesuai yang diharapkan. Dengan nasihat yang lembut maka akan mudah diterima oleh siswa sehingga diharapkan siswa akan memiliki karakter yang diinginkan.

## 4). Metode *Reward*

Metode ini sangat terbukti mendukung penanaman karakter pada siswa, dengan pemberian *reward* atau hadiah akan lebih menumbuhkan semangat siswa dalam belajar. *Reward* yang diberikan tidak selalu bersifat materi tetapi bisa berupa gambar bintang di buku mereka, dengan ucapan pujian misalnya : good, sholih, bagus.

#### 5). Metode Penguatan

Metode ini bertujuan agar lebih menguatkan penanaman karakter pada siswa. Penguatan dilakukan dengan meningkatkan kembali manfaat memiliki karakter yang baik. Mengingatkan juga akibat jika tidak memiliki karakter tersebut.

#### c. Penilaian

Tahap implementasi pendidikan karakter yang terakhir adalah penilaian. Pada tahap ini guru akan menganalisa apakah karakter yang ditanamkan sudah dimiliki oleh siswa. Apabila karakter yang diajarkan belum sepenuhnya dimiliki, maka guru akan mengadakan evaluasi.

### **3. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Implementasi Pendidikan Karakter**

Faktor Pendukung Implementasi Pendidikan Karakter di RA Zidni Ilma ada 2 yaitu a). Keinginan kuat guru untuk meningkatkan



kompetensi dan b). Sebagian besar orang tua siswa mendukung program sekolah.

Hambatan yang ditemui dalam implementasi pendidikan karakter terbagi menjadi 2, yaitu :

a. Hambatan internal

Hambatan internal berasal dari dalam sekolah. Hambatan yang dirasa sulit adalah hampir semua guru bukan lulusan Pendidikan Luar Biasa dan Keterbatasan dana sekolah.

b. Hambatan eksternal

Hambatan eksternal berasal dari luar sekolah, yakni dari sisi orang tua siswa. Ada sebagian kecil orang tua yang belum bisa diajak kerjasama, misalnya dalam penggunaan Hp (*handphone*). Ada sebagian dari orang tua yang membolehkan siswa di rumah bermain hp tanpa pengawasan.

Selain itu ada beberapa orang tua yang kurang bisa mendukung program guru, misalnya ketika ada PR membaca di rumah, tetapi orang tua tidak melaksanakan, ketika guru mengajarkan materi sholat subuh tetapi guru tidak membangunkan siswa di pagi hari sehingga ada siswa yang tidak sholat subuh. Hambatan ini dihadapi dengan lebih menjalin komunikasi yang lebih aktif dengan orang tua siswa.

### **C. Keterbatasan Penelitian**

Penelitian dilakukan dengan metode kualitatif dan menggunakan data primer yang diperoleh melalui wawancara terstruktur. Keterbatasan pada penelitian ini meliputi subyektifitas yang ada pada peneliti. Penelitian ini sangat tergantung kepada informan peneliti tentang makna yang tersirat dalam wawancara sehingga kecenderungan untuk bias masih tetap ada. Untuk mengurangi bias maka dilakukan proses triangulasi, yaitu triangulasi sumber dan metode (teknik).

Keterbatasan Penelitian berdasarkan proses observasi secara langsung peneliti, dalam proses penelitian mempunyai keterbatasan-keterbatasan yang dialami serta bisa menjadi faktor-faktor yang dapat dijadikan lebih diperhatikan oleh peneliti-peneliti yang akan datang, sehingga dapat menyempurnakan penelitiannya

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

##### **1. Gambaran umum karakter siswa RA Zidni Ilma Sukoharjo**

Karakter ditanamkan kepada siswa di lembaga pendidikan reguler maupun inklusi termasuk di RA Zidni Ilma Sukoharjo. RA Zidni Ilma Sukoharjo merupakan satu – satunya RA inklusi yang ada di Kabupaten Sukoharjo. RA Zidni Ilma berada di bawah kewenangan Kantor Kementerian Agama Kabupaten Sukoharjo. Karakter yang ditanamkan pada siswa sejumlah 18 karakter, yaitu :

- a. Religius yaitu karakter siswa yang mematuhi, memahami ajaran agama.
- b. Jujur yaitu kesamaan dalam berkata dan berbuat.
- c. Disiplin yaitu sikap patuh terhadap aturan.
- d. Kerja Keras yaitu sungguh – sungguh dalam menyelesaikan tugas atau kewajiban yang menjadi tanggung jawabnya.
- e. Kreatif yaitu perilaku berinovasi untuk menemukan hal – hal yang baru.
- f. Mandiri yaitu sikap tidak bergantung pada orang lain dalam menyelesaikan berbagai tugas yang diberikan.

- g. Demokratis yaitu cara berfikir yang mencerminkan persamaan hak dan kewajiban secara adil baik bagi diri sendiri maupun orang lain.
- h. Rasa Ingin Tahu yaitu perilaku yang mencerminkan rasa ingin tahu terhadap sesuatu.
- i. Semangat Kebangsaan yaitu sikap dan tindakan yang menempatkan kepentingan bangsa dan negara di atas kepentingan pribadi atau individu dan golongan.
- j. Menghargai Prestasi yaitu sikap terbuka terhadap prestasi orang lain dan mengakui kekurangan diri sendiri tanpa mengurangi semangat berprestasi yang lebih tinggi.
- k. Bersahabat/Komunikatif yaitu sikap dan tindakan terbuka terhadap orang lain melalui komunikasi yang santun.
- l. Cinta Damai yaitu perilaku yang mencerminkan suasana damai, aman, tenang, dan nyaman atas kehadiran dirinya.
- m. Gemar Membaca yaitu kebiasaan dengan tanpa paksaan untuk menyediakan waktu secara khusus guna membaca berbagai informasi, baik buku, jurnal, majalah, koran, dan sebagainya
- n. Peduli Lingkungan yaitu sikap dan tindakan yang selalu berupaya menjaga dan melestarikan lingkungan sekitar.
- o. Peduli Sosial yaitu sikap dan perbuatan yang mencerminkan kepedulian terhadap orang lain.
- p. Tanggungjawab yaitu perilaku seseorang dalam melaksanakan tugas dan kewajibannya.

- q. Toleransi yaitu perilaku yang mencerminkan penghargaan terhadap perbedaan.
- r. Cinta Tanah Air yaitu sikap dan perilaku yang mencerminkan rasa bangga, setia pada tanah air.

Secara umum sebagian besar siswa non ABK di RA Zidni Ilma sudah memiliki karakter tersebut, sedangkan siswa ABK baru sebagian kecil yang memiliki karakter tersebut.

## **2. Implementasi Pendidikan Karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo**

Setiap lembaga pendidikan bertujuan untuk membentuk lulusan yang berkarakter mulia, demikian pula di RA Zidni Ilma. Sesuai dengan visinya yaitu “Terwujudnya generasi muslim yang Cerdas, Taqwa, dan Peduli Umat” maka berbagai upaya dilakukan agar lulusan RA Zidni Ilma memiliki karakter Cerdas, Taqwa, dan Peduli Umat.

Implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma melalui 3 tahap yaitu melalui perencanaan, pelaksanaan, penilaian. Berikut kesimpulan dari 3 tahap tersebut :

### **a. Perencanaan**

Perencanaan merupakan tahap pertama yang dilakukan untuk memudahkan pencapaian tujuan. Perencanaan dimulai saat Penerimaan Peserta Didik Baru ( PPDB ). RA Zidni Ilma Sukoharjo merupakan sekolah inklusi, sehingga proses PPDB yang dilakukan harus mengakomodir calon siswa ABK maupun non ABK. Pada tahap

Penerimaan Peserta Didik Baru akan diadakan asesmen bagi siswa setelah melihat asesmen tersebut maka akan diputuskan apakah siswa tersebut diterima atau tidak.

Setelah proses PPDB dilanjutkan dengan penyusunan KTSP dan RPPH. RPPH menjadi dasar kegiatan pembelajaran.

b. Pelaksanaan

Pada tahap pelaksanaan lebih mengedepankan metode penanaman karakter. Metode penanaman karakter dengan menggunakan beberapa metode yaitu :

- 1). Metode Pembelajaran
- 2). Metode Pembiasaan
- 3). Metode Reward
- 4). Metode Pemberian nasihat
- 5). Metode Penguatan

c. Penilaian

Pada tahap penilaian, guru akan mencatat karakter yang sudah dimiliki atau belum. Penilaian dilaksanakan setelah pembelajaran. Apabila karakter belum berhasil ditanamkan maka akan ditekankan lagi pada kegiatan pembelajaran selanjutnya.

### **3. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Implementasi Pendidikan Karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo**

Faktor pendukung implementasi pendidikan karakter ada 2 yaitu :

- a. Keinginan kuat guru untuk meningkatkan kompetensi
- b. Sebagian besar orang tua mendukung program sekolah

Hambatan yang ditemui dalam implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma Sukoharjo adalah sebagai berikut :

- c. Hambatan internal ada dua yaitu :
  - Guru banyak yang bukan lulusan Pendidikan Luar Biasa.
  - Keterbatasan dana di sekolah.
- d. Hambatan eksternal

Hambatan eksternal berasal dari luar sekolah yaitu ada sebagian orang tua yang kurang mendukung program sekolah sehingga sulit untuk diajak kerjasama.

#### **B. Implikasi**

Berdasarkan penelitian, diketahui bahwa implementasi pendidikan karakter sudah berjalan cukup baik sesuai standar operasional sekolah. Parameter yang dijadikan implementasi pendidikan karakter berjalan cukup baik adalah hampir sebagian besar siswa non ABK memiliki 18 karakter yang ditanamkan. Siswa non ABK sudah terbiasa melaksanakan pembiasaan – pembiasaan yang diajarkan. Namun bagi siswa ABK belum memiliki karakter yang diajarkan karena keterbatasan yang dimiliki siswa

tersebut. Oleh karena itu siswa ABK sangat membutuhkan perhatian dan pengulangan – pengulangan agar siswa tersebut memiliki karakter yang diajarkan.

### **C. Saran – saran**

Berdasarkan penelitian dan pembahasan mengenai Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo adalah :

#### 1). Bagi Sekolah

Sebagai sekolah inklusi hendaknya sekolah merekrut guru – guru yang merupakan lulusan Pendidikan Luar Biasa sehingga tidak menolak anak ABK yang akan masuk di RA Zidni Ilma, memperbanyak mengadakan seminar mengenai pendidikan inklusi, memperbanyak menjalin kerjasama dengan lembaga – lembaga yang berkecimpung mengenai pendidikan inklusi.

#### 2). Bagi Guru

Guru merupakan ujung tombak pendidikan karakter oleh karena itu peran guru sangat penting untuk menunjang keberhasilan pendidikan karakter bagi ABK dan non ABK oleh karena itu guru – guru diharapkan dapat meningkatkan kompetensi atau kemampuan dalam melayani ABK meskipun guru tersebut bukan lulusan Pendidikan Luar Biasa. Peningkatan kompetensi bisa melalui seminar atau membaca buku – buku.



### 3). Bagi Orang Tua

Orang tua merupakan mitra implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma, oleh karena itu orang tua diharapkan selalu mendukung program sekolah. Orang tua diharapkan memiliki pengetahuan mengenai pendidikan karakter sehingga akan sejalan dengan program sekolah. Oleh karena itu orang tua dapat mengikuti seminar *parenting* mengenai pendidikan anak sehingga tidak semata – mata menyerahkan pendidikan anak kepada sekolah. Orang tua diharapkan memiliki kesadaran akan tanggungjawab mendidik anak di rumah. Hal ini dikarenakan tugas mendidik anak bukan hanya tugas guru tetapi juga menjadi tugas orang tua. Dengan adanya kolaborasi pendidikan guru di sekolah didukung pendidikan orang tua di rumah maka akan membuahkan hasil yang lebih baik.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, S. (2018). Pentingnya Pendidikan Karakter pada Anak. *Seminar Dan Diskusi Nasional Pendidikan Dasar “Menyongsong Transformasi Pendidikan Abad 21,”* 2(April 2020), 35–48.
- Akhmad, F., Ediansyah, P., Fitriah, etal. (2021). Karakteristik dan Model Bimbingan Atau Pendidikan Islam Bagi ABK Tuna Wicara. *MASALIQ: Jurnal Pendidikan Dan Seni*, 1(3), 156–163.
- Amka, A. (2017). Implementasi Pendidikan Karakter Inklusi Bagi Anak Berkebutuhan Khusus Di Sekolah Reguler. *Madrosatuna: Journal of Islamic Elementary School*, 1(1)Amka, A. (2017). Implementasi Pendidikan Karakter Inklusi Bagi Anak Berkebutuhan Khusus Di Sekolah Reguler. *Madrosatuna: Journal of Islamic Elementary School*, 1(1), 1–12.
- Andhy Surya Hapsara. (2019). *Membangun Karakter Mandiri pada Anak Berkebutuhan Khusus Melalui Strategi Scrum di Negeri Totochan*. 4(1), 13–21.
- Anggriana, T. M., & Trisnani, R. P. (2016). Kompetensi Guru Pendamping Siswa Abk Di Sekolah Dasar (Competency of Teacher Assistance for Special need Students in Elementary School). *Jurnal Konseling Gusjigang*, 2(2), 157–164.
- Arianto, A., Laksana, S. D., Agama, (2021). *Implementasi Pendidikan Karakter Bagi Anak Berkebutuhan Khusus ( ABK ) di Ponorogo Panti Asuhan Tunanetra Terpadu ‘ Aisyiyah Ponorogo merupakan sebuah lembaga sosial berbasis pesantren yang mendidik anak asuh berkebutuhan khusus. 1.*
- Atang Setiawan. (2012). Penyelenggaraan Sekolah Inklusi di Indonesia Abd. Kadir (Dosen PAI FTK UIN Sunan Ampel Surabaya). *Pendidikan Agama Islam*, 03,

1–22.

Baharun, H., & Awwaliyah, R. (2018). Berkebutuhan Khusus Dalam Perspektif. *MODELING: Jurnal Program Studi PGMI*, 5(1), 57–71.

Darma, I. P., & Rusyidi, B. (2015). Pelaksanaan Sekolah Inklusi Di Indonesia. *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(2), 223–227.

Desti, T. (2017). Peran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan dalam Menanamkan Karakter Kebangsaan pada Anak Berkebutuhan Khusus di Sekolah Inklusi. *Prosiding Konferensi Nasional Kewarganegaraan III, November*, 125–133.

Devianti, R., Sari, S. L., & Bangsawan, I. (2020). Pendidikan Karakter untuk Anak Usia Dini. *MITRA ASH-SHIBYAN: Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 3(02), 67–78.

Fauziah, S. B., Mahmudah, F. N., & Susatya, E. (2020). Strategi Pembiasaan Karakter Bagi Peserta Didik Berkebutuhan Khusus. *JMKSP (Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, Dan Supervisi Pendidikan)*, 5(1), 21.

Febri Yatmiko, Eva Banowati, P. S. (2015). Implementasi Pendidikan Karakter Anak Berkebutuhan Khusus. *Journal of Primary Education*, 4(2), 77–84.

Harahab, A. C. P. (2019). Pendidikan Karakter. In *Pendidikan karakter: implementasi aswaja sebagai nilai pendidikan karakter* (Vol. 9, Issue 1).

Hasbi, M., Maryana, M., Suwaryani, N., Albertus, et al. (2019). *Pedoman Penguatan Pendidikan Karakter Pada Pendidikan Anak Usia Dini*.

Hawadi, L. F. (2012). Pedoman Pendidikan Karakter pada Pendidikan Anak Usia

Dini. In *Al-Ta'dib*.

Indonesia, J. P. (2020). *17 Agustus 2020*. 1(1), 17–26.

Johansyah, J. (2017). Pendidikan Karakter dalam Islam ;Kajian dari Aspek Metodologis. *Jurnal Ilmiah Islam Futura*, 11(1), 85.

Kemdikbud. (2019). Konsep dan Pedoman Penguatan Pendidikan Karakter Tingkat Sekolah Dasar dan Sekolah Menengah Pertama. *Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia*, 8.

Kemendikbud. (2019). *Panduan Praktis Penguatan Pendidikan Karakter Pada Pendidikan Anak Usia Dini*.

Kurniawan, N. A., & Aiman, U. (2020). Paradigma Pendidikan Inklusi Era Society 5.0. *Jurnal Pendidikan Dasar Prosiding Seminar Dan Diskusi Nasional Pendidikan Dasar 2020*, 1–6.

M. Wahyu Meizon. (2020). Penerapan pendidikan karakter religius dan toleransi. *Skripsi*, 2507(February), 1–9.

Mukti, P. Y., & Harimi, A. C. (2021). Manajemen Pendidikan Karakter Bagi Anak Berkebutuhan Khusus Pada Kelas Inklusi di SD Terpadu Putra Harapan Purwokerto. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan ...*, 9(1), 74–83.

Mulyasa. (2018). *Manajemen Pendidikan Karakter*. PT Bumi Aksara.

Munawwaroh, A. (2019). Keteladanan Sebagai Metode Pendidikan Karakter. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 7(2), 141.

Nela, R. (2018). Konsep Pendidikan Karakter Pada Anak Berkebutuhan Khusus.

*Prosiding Konferensi Ilmiah Dasar, 1, 19–25.*

Pasek Suyadnya, I. W., Wijaya Adi Candra, I. P., Agus Nugraha Ginarsa, N., & Suartika, I. M. (2018). Alat Bantu Komunikasi Terintegrasi bagi Penyandang Tuna Wicara Berbasis Sensor Gerak dan OpenWrt. *Jurnal SPEKTRUM, 5(2)*

Pendidikan, K., Lembaga, I. P., Anak, P., Dini, U., Pada, I., Pendidikan, L., Usia, A., & Heldanita, D. (2016). *Konsep Pendidikan Inklusi Pada Lembaga Pendidikan Anak Usia Dini. 1(3), 15–24.*

Purwanto. (2015). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta :Pustaka Pelajar

Qomaruzzaman, B. (2012). *Pendidikan karakter berbasis pancasila: pendekatan NLP.*

Rahmi, R., Hasanah, A., & Anti, S. L. (2020). Konsep Pendidikan Karakter Pada Sekolah Inklusi Tingkat Usia Dasar. *AR-RIAYAH : Jurnal Pendidikan Dasar, 4(2)*

Renawati, R., Darwis, R.S., & Wibowo, H. (2017). Interaksi Sosial Anak Down Syndrome Dengan Lingkungan Sosial (Studi Kasus Anak Down Syndrome Yang Bersekolah Di Slb Pusppa Suryakanti Bandung). *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat, 4(2), 252–256.*

Rusmono, D. O. (2020). Optimalisasi Pendidikan Inklusi di Sekolah: Literature Review. *Kelola: Jurnal Manajemen Pendidikan, 7(2), 209–217.*

Saadati, B. A., & Sadli, M. (2019). Implementasi Pendidikan Inklusi Berbasis Pengembangan Diri Di Sekolah Alam Jogja Green School. *El Midad, 11(2), 117–132*

- Samawi, A., Aisyah, E. N., Annisa, A., & Tegariyani, S. (2019). Manajemen Pembelajaran Penguatan Pendidikan Karakter Berbasis Permainan bagi Guru PAUD. *Jurnal Graha Pengabdian*, 1(1), 1–9.
- Samrin. (2016). Pendidikan Karakter (Sebuah Pendekatan Nilai). In *Jurnal Al-Ta'dib* (Vol. 9, Issue 1).
- Sari, A. (2017). Implementasi Pendidikan Karakter Di Sekolah Melalui Kegiatan Pembiasaan Dan Keteladanan. *Tarbawi: Jurnal Keilmuan Manajemen Pendidikan*, 3(02), 249
- Sholeh, M. (2021). Pendidikan Karakter Religius *Pembentukan Karakter Peserta Didik Melalui Metode Cerita*.
- Sugiyono. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sugono, D. (n.d.). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.
- Sukadari. (2020). Pelayanan Anak Berkebutuhan Khusus (ABK) Melalui Pendidikan Inklusi. 7, 151–156.
- Suradji, M. (2019). Pendidikan Karakter Pada Anak Berkebutuhan Khusus. *TA'LIM: Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 226–236
- Tunarungu, A. (2020). Implementasi Pendidikan Karakter pada Disabilitas Anak Tunarungu. *Jurnal Golden Age*, 4(01), 12–19.

## LAMPIRAN

### Lampiran 1 Panduan Wawancara

Berikut adalah rangkuman panduan wawancara yang peneliti ajukan kepada informan :

No	Topik yang Ditanyakan	Informan
1	a. Latar belakang pendidikan karakter di RA Zidni Ilma b. Tujuan pendidikan karakter di RA Zidni Ilma c. Implementasi pendidikan karakter di RA Zidni Ilma d. Pendidikan terakhir guru e. Hambatan implementasi pendidikan karakter	Kepala Sekolah

Lampiran 2 RPPH Berkarakter

RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

RA ZIDNI ILMA

Semester/Minggu ke/Hari ke	: II/7/1
Hari/tgl	: .....
Kelompok Usia	: A
Tema/sub tema	: Pekerjaan/Bidang Keamanan (Polisi)
KD	: 1.2-2.2-2.6-2.7-2.13-3.1-4. 1-3.
Materi	: - Menghargai hasil karya orang lain - Mengetahui sebab akibat - Mentaati tata tertib dalam bekerja - Saling menghargai sesama teman - Mengakui kesalahannya - Tenaga keamanan - Peduli terhadap keamanan - Alat – alat untuk bekerja - Tertarik aktifitas seni
Kegiatan main	: Kelompok dengan kegiatan pengaman
Alat dan Bahan	: - Bombig - Bentuk – bentuk geometri - Kertas - Pensil
Karakter	: Cinta damai

**Proses Kegiatan**

**A. PEMBUKAAN**

1. Penerapan SOP pembukaan
2. Berdiskusi tentang macam – macam pekerjaan
3. Berdiskusi tentang tugas polisi
4. Senam fantasi ( Polisi )
5. Mengenalkan kegiatan dan aturan yang digunakan bermain

**B. INTI**

1. Menyanyi lagu Pak Polisi
2. Mencari peralatan polisi
3. Membuat pistol dari bombig dll.
4. Menempel bentuk geometri menjadi bentuk trafe light

**C. RECALLING**



1. Merapikan alat – alat yang telah digunakan
2. Diskusi tentang perasaan diri selama melakukan kegiatan bermain
3. Bila ada perilaku yang kurang tepat harus didiskusikan bersama
4. Menceritakan dan menunjukkan hasil karyanya
5. Penguatan pengetahuan yang didapat anak

#### **D. PENUTUP**

1. Menanyakan perasannya selama hari ini
2. Berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkannya hari ini, mainan apa yang paling disukai
3. Bercerita pendek yang berisi pesan – pesan
4. Menginformasikan kegiatan untuk besok
5. Penerapan SOP penutupan

#### **E. RENCANA PENILAIAN**

1. Sikap
  - a. Menghargai hasil karya orang lain
  - b. Menggunakan kata sopan pada saat bertanya
2. Pengetahuan dan ketrampilan
  - a. Dapat menyebutkan tugas polisi
  - b. Dapat senam fantasi ( polisi )
  - c. Dapat mencari peralatan polisi
  - d. Dapat membuat pistol dari bombig dll.
  - e. Dapat menempel bentuk geometri menjadi trafe light
  - f. Dapat menyanyi lagu polisi

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Guru Kelompok

Desy Lisnayanti, M.Pd.

Retno Sari

Lampiran 3 Surat Keterangan Observasi



RAUDHATUL ATHFAL (RA)  
**"ZIDNI ILMA"**  
SUKOHARJO

Alamat : Jl. Flores 19 RT. 001/II Sukoharjo, Telp. : 085728733088. Email : ZidniilmaSCTP@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 31/ RA-ZI/XI/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Desy Lisnayani, M.Pd.

Jabatan : Kepala RA Zidni Ilma Sukoharjo

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa nama mahasiswa di bawah ini :

Nama : Sri Lestari

NIM : 204051046

Prodi : Magister (S2) Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan observasi / penelitian di RA Zidni Ilma Sukoharjo dari bulan Maret sampai bulan November guna melengkapi data pada penyusunan Tesis yang berjudul **"Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah Inklusi RA Zidni Ilma Sukoharjo"**

Demikian Surat Keterangan dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sukoharjo, November 2022  
Kepala RA Zidni Ilma



Desy Lisnayani, M.Pd.  
NIP -