

إحساس الطلبة عن تعليم كتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية

بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

البحث

مقدم إلى كلية علوم التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

لتوفير بعض الشروط للحصول على درجة الشهادة الجامعية

في تعليم اللغة العربية



إعداد:

إيدى أفريليا تري فاموعكاس

رقم القيد : ١٦٣١٢١٠٣٦

قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية

جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية

٢٠٢٢ م

## خطاب المشرف الرسمي

الموضوع : البحث العلمي، إيدي أفريليّا تري فاموعكاس

رقم القيد : ١٦٣١٢١٠٣٦

الى سيد عميد كلية علوم التربية  
جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا

السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع و الملاحظة على ما يلزم تصحيحه من محتوى البحث الذى قدمته الطالبة:

الإسم : إيدي أفريليّا تري فاموعكاس

رقم القيد : ١٦٣١٢١٠٣٦

الموضوع : إحساس الطلبة عن تعليم كتب التراث فى ترقية قدرة قراءة النصوص

العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

رأينا أن هذا البحث متوافر لشروط القبول فأرجو من سيادتكم بالموافقة على تقديمه  
للمناقشة بالوقت المناسب.

هذا ولكم من جزيل الشكر وفائق الإحترام

و السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سوراكرتا، ٢٢ نوفمبر ٢٠٢٢

المشرف,

محمد زينورى الماجستير

رقم الموظف : ١٩٨٩٠١٢٥٢٠١٩٠٣١

## تصحيح البحث

يشهد الموقعون أدناهم بان البحث تحت الموضوع "إحساس طلبة عن تعليم بكتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م". لإيدا أفريليا تري فاموعكاس قدمت مناقشتها أمام مجلس المناقشة بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا في يوم الإثنين, ٨ ديسمبر ٢٠٢٢ وقرر توفيرها لشروط نيل الشهادة الجامعية في تعليم اللغة العربية.

رئيس المجلس والممتحن الأول : الدكتور ندوس سوكرمان الماجستير (.....)

رقم الموظف: ١٩٦٣.٠٨١٥١٩٩٩٥.٣١٠٠١

سكرتير والممتحن الثاني : محمد زينورى الماجستير (.....)

رقم الموظف: ١٩٨٩.١٢٥٢.١٩٠٣١٠٠٤

الممتحن الرئيسي : الدكتور سيف الإسلام الماجستير (.....)

رقم الموظف: ١٩٦٢١.٠٢٤١٩٩٢.٣١٠٠٢

سوراكرتا, ١٥ ديسمبر ٢٠٢٢

نائب عميد كلية علوم التربية والتعليم

سيخي حيرية الماجستير

رقم الموظف: ١٩٧٣.٠٧١٥ ١٩٩٩.٠٣ ٠٠٢



## إهداء :

أقدم هذا البحث إلى حضرة :

١. والدي الذان ربياني صغيرا ورفيقياني و دعائي و شجعاني لنجاحي بكل صبر و اهتمام. اللهم اغفرلهما وارحمهما كما ربياني صغيرا
٢. جميع الأساتيد الذين قد هذبوا نفسى من خلال أو اثناء دراستى
٣. جميع الأساتيد الذين قد هذبوا نفسى من خلال أو اثناء دراستى بالجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا
٤. إخواني المحببة فى تعليم اللغة العربية
٥. إخواني المحبوبين فى قسم اللغة العربية فى السنة الدراسية ٢٠١٦
٦. زملاء الأحباء الكبيرة المعهد دارالسلام
٧. جميع الزملاء الأحباء فى أى مكان كانوا الذين قدموا لى العون والمساعدة فى سبيل تكميل كتابة هذا البحث

## الشعار

يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ

(القران الكريم. ٢: ١٨٥)

## بيان اصالة البحث

تشهد موقعة هذا البيان :

الإسم : إيدى أفريليّا تري فاموعكاس

رقم القيّد : ١٦٣١٢١٠٣٦

قسم : تعليم اللغة العربية

كلية : علوم التربية بالجامعة زادين ماس سعيد سوراكرتا

بان البحث تحت الموضوع "إحساس الطلبة عن تعليم كتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد الطلبة دار السلام كرتاسورا سنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م" هو عملي الأصيل وليس من التزوير أو من أعمال الغير. إذا وجد الكشف بان البحث غير الأصيل، وانا مستعدة بوصول عقاب الأكايمي.

سوراكرتا، نوفمبر ٢٠٢٢



الباحثة،

*[Handwritten signature]*

إيدى أفريليّا تري فاموعكاس

رقم القيّد: ١٦٣١٢١٠٣٦

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي أمرنا بالإكثار من ذكره، وندبنا إلى تلاوة كتابه، والتأمل والتدبر لآياته وكلامه. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له المتفضل علينا بالائه ونعمائه، الممد لنا والمعين لنا على التفقه في دينه وتعرف شريعته. وأشهد أن محمد عبده ورسوله وحببيه وصفيه وخليله المبعوث لجميع بريته، من الجن والإنس الأبيض والأسود منهم والعرب والعجم، صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه ذوى العلوم والحكم ومكارم الأخلاق والشيم، وعلى إتباعهم من أهل الجهاد في سبيل الله والجود والكرام.

بمناسبة اتمامى هذا البحث احببت أن اناجى ربى بالحمد والشكر الذى وهب لي القدرة علي طلب العلم ووضعني امانة ابائى المقربين والمعلمين, وبذلك يسرنى ان اقدم لهم الشكر الجزيل والتقدير العظيم على مساعدتهم لى في كل الأجواء والاحوال واخص بذكر منهم:

١. فروفيسور الدكتور مظافر الماجستير مدير جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا
٢. فروفيسور الدكتور الحاج بائدى الماجستير عميد كلية التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا.
٣. الدكتورة الحاجة سبتي خيرية الماجستير نائبة عميد كلية التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا.
٤. الدكتور سيف الإسلام رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا.
٥. الدكتور إمام المعروف الماجستير وليّ تدريس اللغة العربية, الذي قد اعطاني العون والمساعدة في اكمال كتابة هذه البحث

٦. الأستاذ محمد زينورى الماجستير مشريف الذى قد اعطانى العون والمساعدة فى اكمال كتابة هذه البحث .
٧. المعلمون فى كلية التربية وبالخصوص المعلمون قسم تعليم اللغة العربية.
٨. المعلمون بمعهد الطلبة دارالسلام كرتاسورا
٩. والدي الذان ربياني صغيرا ورفيقتي كبارا اللهم غفرهما وحفظهما فى خير و عافية.
١٠. زملاى الأحياء الكبيرة المعهد دارالسلام
١١. جميع الأصدقاء فى كل مكان, خاصة للأصدقاء فى قسم اللغة العربية للمرحلة ٢٠١٦.
- و لا تمكن الباحث أن ينتهي كتابة بحثها دون المساعدة من جميع الجوانب مند بداية كتابتها إلى النهاية, فجزاهم الله خيرا الجزاء وامدهم بالصحة والعافية والله يحفظهم ويرعاهم فى الدنيا والآخرة أمين.

سوراكرتا، ٢٢ نوفمبر ٢٠٢٢

الباحث،

إيدى أفريليّا تري فاموعكاس



## فهرس البحث

i	صفحة الموضوع
ii	الملخص
iii	الموافقة من لجنة المناقشة
iv	الشعار
v	الإهداء
vi	بيان أصالة البحث
vii	كلمة الشكر و التقدير
ix	فهرس البحث
xii	الملاحظة
xiv	قائمة الصرور
xv	قائمة الجدوال
xvi	قائمة الملاحق
١	الباب الأول : مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٥	ب. عرض المشكلات
٥	ج. تحديد المشكلات

د. مشكلات البحث.....٦

هـ. أهداف البحث.....٦

و. فوائد البحث.....٦

الباب الثاني : الأسس النظرية.....٧

أ. الإطار النظري.....٧

١. إحساس الطلبة.....٧

أ) التعريف عن إحساس الطلبة.....٧

ب) وظائف الإحساس.....٩

ج) عملية الإحساس.....١١

٢. تعليم كتب التراث.....١٢

أ) تعريف التعليم.....١٢

ب) كتب التراث.....١٦

ج) طريقة تعليم كتب التراث.....١٤

٣. قدرة قراءة النصوص العربية.....٢١

أ). التعريف عن قدرة القراءة.....٢١

ب). العوامل المؤثرة على قدرة القراءة.....٢٢

ب. البحوث السابقة.....٢٣

ج. الإطار الفكري	٢٥
<b>الباب الثالث مَنَاهِجُ البَحْثِ</b>	<b>٢٨</b>
أ) نوع البحث	٢٨
ب) مكان البحث و مدته	٢٩
ج) موضوع البحث و مخبره	٢٩
د) طريقة جمع البيانات	٣٠
هـ) صدق البيانات	٣٣
و) طريقة تحليل البيانات	٣٣
<b>الباب الرابع نتائج البحث</b>	<b>٣٥</b>
أ. حقائق النتائج	٣٥
ب. توصيف البيانات	٤٩
ج. تحليل البيانات	٦١
<b>الباب الخامس</b>	<b>٦٧</b>
أ. خلاصة	٦٧
ب. التوجيهات	٦٧
<b>المراجع</b>	<b>٧٠</b>

## الخلاصة

إيدى أفريليّا تري فاموعكاس (١٦٣١٢١٠٣٦)، : إحساس الطلبة عن تعليم كتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية  
بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

المشرف : محمد زينورى الماجستير

كلمات رئيسية : إحساس، كتب التراث، النصوص العربية

كان المعهد الاسلامي من أقدم المؤسسات التعليمية في إندونيسيا. معهد طلبة دارالسلام وهو من إحدى المعاهد الذى يطبق مناهج السلفى في تعليمه (يستخدم كتب التراث في تعليمه). ووجود كتب التراث ينبغي أن يقلل عملية التعليم فعاليا ويساعد التلاميذ على تنمية قدراتهم بنشطة و جهد لتعلم و تعليم اللغة العربية (خاصة في قراءة النصوص العربية). يهدف هذا البحث لمعرفة آراء الطلبة عن تعليم كتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاهارجوا سنة الدراسة ٢٠٢١/٢٠٢٢

يستخدم هذا البحث الطريقة الكيفي الوصفية ومكان البحث في معهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاهارجوا من شهر يناير ٢٠٢١ حتى اكتوبر ٢٠٢٢. وأما موضوع البحث هو الأساتيذ وطلبة في معهد دار السلام كرتاسورا سوكاهارجوا. طريقة جمع البيانات الملاحظة والمقابلة والتوثيقية وأما تصحيح البيانات بالثلاث وبيداء التحليل بجمع البيانات ويصير البيانات و تقديم البيانات ونتائج البيانات.

نتائج هذا البحث (١) أن تعليم اللغة العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا يستخدم على كتب التراث المتنوعة وطريقة التعليم المتنوعة أيضا. مثلا في تعليم علم النحو يستخدم على كتاب العمريطى ويستخدم على طريقة بندوغان وفي تعليم الفقه يستخدم على كتاب فتح القريب ويستخدم على طريقة سروغان. ولكل عملية التعليم يبدأ بقرأة التسميّة وقراءة الفاتحة لمصنف الكتاب ويختم المعلم درسته بالحمدلة. (٢) أما إحساس طلبة في تعليم اللغة العربية بكتب التراث لها واضعي شعرنا تعليم كتب التراث في كل يوم تساعدنا في ترقية قدرتها بقراءة النصوص العربية. (٣) أما الأثار تعليم اللغة العربية بكتب التراث يساعد طلبة معهد دار السلام ان تزيد المفردات الجديدة كل اليوم و تساعدنا ان ترقية تحليل تركيب الكلمة و تساعدنا في تعليم قواعد اللغة العربية و يمارس على قرأة النصوص.

## ABSTRAK

Ida Aprilia Tri Pamungkas, 163121036, *Persepsi Mahasantri tentang Pembelajaran Kitab Kuning untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca teks-teks Arab dipondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Tahun Pelajaran 2021/2022*, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah, UIN Raden Mas Said Surakarta.

Pembimbing : Muh Zaenuri, M.Pd

Kata Kunci : Persepsi, Kitab Kuning, Teks Arab

Pondok pesantren merupakan yayasan pendidikan pertama yang ada di Indonesia. Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam merupakan salah satu pondok pesantren yang menggunakan kitab kuning. Adanya kitab kuning seharusnya menjadikan pembelajaran menjadi efektif dan membantu mahasiswa untuk mengembangkan kemampuannya dengan aktif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi mahasiswa terhadap pembelajaran dengan menggunakan kitab kuning untuk meningkatkan kemampuan dalam membaca teks-teks berbahasa arab di Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam tahun pelajaran 2021/2022.

Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif deskriptif. Bertempat di Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasura Sukoharjo dan berlangsung Pada bulan Januari 2021 - Oktober 2022. Subjek dalam penelitian ini adalah Guru dan Santri Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasura Sukoharjo. Metode Pengumpulan data dengan angket, observasi, wawancara dan dokumentasi. Uji Keabsahan data dengan menggunakan triangulasi sumber. Analisis data dimulai dengan pengumpulan data, reduksi data dan penyajian data dan penyimpulan.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah (1) Kegiatan pembelajaran dipondok pesantren Darussalam menggunakan kitab kuning yang bermacam-macam dan dengan menggunakan metode yang bermacam-macam juga. (2) Persepsi mahasiswa Pondok Pesantren Darussalam Kartasura dalam pembelajaran kitab kuning menyenangkan karena membantunya dalam meningkatkan kemampuan membaca teks-teks arab. (3) Adapun dampak pembelajaran dengan kitab kuning membantu Mahasiswa Pondok Pesantren Darussalam Kartasura dalam menambah kosa kata baru, membantu dalam menganalisis struktur kalimat, membantu dalam menterjemahkan teks-teks bahasa Arab serta membantu untuk membiasakan diri membaca teks-teks arab.

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

قال Nurcholis Madjid التعليم هو سعي واعي الذي يحتاج الإنسان لدعم الدور في المستقبل. ولذلك جعل التعليم من عملية ثقافية ويمكن يستطيع ان يرفع الكرامة في حياة الإنسان. في تلبية الإحتياجية، يمكن التعليم له ان يحصل من المؤسسات التعليمية المختلفة، من إحدى المؤسسات التعليمية معهد. من ناحية التاريخية، المعهد له خصائص ومن إحدى خصائصها "الإسلامية" ولكن يشمل أيضا على الأصالة الإندونيسية (indigenous). (Nurcholis Madjid، ١٧ : ١٩٩٧)

في القرن ١٤، المعهد هو من إحدى إستراتيجية الدعوة المستخدمة Wali Songo لنتشر الإسلام في جاوى. الشيخ مولنا مالك إبراهيم وهو من أول الأشخاص بدأ الدعوة وتعلمية بمعهد. وغرض من بنیان المعهد لإعداد الخلفاء في الأرض لموالة الدعوة الإسلامية في جاوى. (Syaifudin Zuhri، ٢٦٣ : ١٩٩٧)

كان المعهد الاسلامي من أقدم المؤسسات التعليمية في إندونيسيا. على الرغم، أن المعهد الإسلامي غالباً تعتبر من إحدى مؤسسات التقليدية والمحافظة قديما، ولكن يجب الاعتراف، بأن المعهد الاسلامي لديه صلابة لتكون قادرة على البقاء وقيد الحياة حتى الآن. ووجوده القاء على قيد الحياة لايزال حتى الان سيكون مفخرة في عصرالعولمة الحالية ونمط الحياة المادية مازال المعهد

الاسلامي يعلّم الكتب التراث او المصطلح بالكتب الصفرأ (كتاب كونيغ) للتلاميذ استمرارا بطريقة التعليم الذي يعتبر بطريقة التقليديّة. تدريس كتب التراث هي عناصر أساسية من تقليد المعهد الاسلامي، في الكتب التي يشار في القرآن والسنة النبوية المصدر الأساسي، هو واحد من الروح التي تحرك الحياة في المعهد الاسلامي. ( Syaifudin Zuhri، ١٨٠ : ١٩٩٧ )

وفي الأيام المبكرة، في نظام التعليمية يستخدم المعهد نظام غير الفئة ( non klasikal ). وفي هذا النظام ليس له منهاج الدراسي ومستوى لكل التلاميذ. ولكن في تطويره كان المعهد يحاول التكيف ويقبل التغيير. ويصف التغيير للتحديث أو تحسين النظام الموجودة حتى أهداف التعليم موجودة ومناسبة بحفز المجتمع.

وفي تطويرها كان المعهد من المؤسسات الموجودة في إندونيسية. وهذا الحال جعل المعهد متغيرات، ومن إحدى التغييرات هي من نظام غير فئة ( non klasikal ) يجعل فئة ( klasikal ). ويحدث هذا التغيير عن طريق دخول نظام المدرسية الى المعهد في أنواع المستوى التعليمي. ويبدء من مرحلة الإبتدائية ثم الثانوية والعالية حتى الجامعية أو المعهد العالي. ( Rahardjo, M.Dawam، ٨٩ : ١٩٨٥ )

تغير النظام في المعهد ليس مؤثر في منهاج والطريقة المستخدمة وطريقة التعليم المستخدم، ولو يستخدم الطريقة التعليمية كمؤسسات التعليمية الحكومية، كان المعهد له طريقة تعليمية. في تطبيقه تعليم كتب التراث يستخدم على أنواع الطريقة لوصول المعانه والمادته. وأما الطريقة المستخدمة هي طريقة السروغان و طريقة

بندونغان و طريقة الحفظ. ولأن تعليم لغة الأجنبية ليس بالأمر السهل أو الهين، لكنه مع البحث والدراسة أمكن للوصول إلى عدة طرق لتعليم اللغة فى وقت قصير وبجهد معقول، ولقد وضعت هذه الطرق موضع التجربة، وكانت النتائج فى بعض الأحيان مرضية للغاية. ولكل من المدارس أو المعاهد لها مناهج متنوعة ومختلفة. من المناهج المختلفة يجعل عملية التعليم أومادة الدراسة متنوعة ومختلفة أيضا. وهذه الحال يجعل الهدف أو الغاية لكل المعاهد مختلفة.

معهد طلبة دارالسلام وهو من إحدى المعاهد الذى يطبق مناهج السلفى فى تعليمه. لأن فى تعليمه متسقا على الكتب التراث ويجعله مصادر الخاص، ومن أنواع المادة التعليمية هى الفقه بكتاب فتح القريب، النحو بكتاب الأجرومية أو المتممة، تفسير القرآن بكتاب تفسير الجلالين وغير ذلك.

فى عملية تعليم بمعهد دار السلام ينقسم إلى ثلاثة مستويات. الإعدادية والوسطى والعليا. ولكل المستويات يستخدم على الكتب المتفرقة. وفى عملية التعليم كل من التلاميذ يسمع المعلم فى قراءته وترجمته ويشرحه. يهتم التلاميذ كتابه وجعل الملاحظات فى كتابه.

وفى ملاحظة الباحثة، أن معهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاهارجو يستخدم على كتب التراث كله. استخدام كتب التراث يسمح على أقل الفعالية فى عملية التعليم. (ملاحظة فى معهد طلبة دار السلام ٣ مارث ٢٠٢٢)



من خلفية السابقة أريد الباحثة أن ابحت البحث بالموضوع " إحصاس التلاميذ عن التعليم بكتب التراث فى ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاهارجوا سنة الدراسة ٢٠٢٢/٢٠٢١ .

## ب. تعرف المشكلات

أن تعليم هو سعي المعلم ليؤثر التلاميذ، لأن التلاميذ يحتاج إلى إكتساب الكثير من الخبرات التى تتمثل فى المعارف و المهارات والعادات والإتجاهات لكى يستعين بها على مواجهة مواقف الحياة المتعددة. ولذلك جعل التعليم من عملية الثقافية ويمكن يستطيع ان يرفع الكرامة فى حياة الإنسان. انطلاقا من خلفية البحث المذكور، هناك المسائل التى تعتمد عليها الباحث لتقديم المسائل وهي:

١. كتب التراث كوسائل تعليم اللغة العربية مفاعلية لطلبة معهد دار السلام لترقية قدرة قراءة النصوص العربية
٢. تعليم اللغة العربية بكتب التراث يساعد طلبة المعهد لتحليل التراكيب اللغوية والتزديد المفردات
٣. تعليم اللغة العربية بكتب التراث يساعد طلبة ليعود على قراءة النصوص العربية.

## ج. تحديد البحث

تحدد الباحثة في بحثها لتسهل الباحثة في بحثها. أما موضوع البحث يحدد على إحساس طلبة عن تعليم كتب التراث لترقية قدرة قراءة النصوص العربية معهد طلبة دار السلام مستوى الوسطى كرتاسورا سوكاھرجوا سنة الدراسة ٢٠٢٢/٢٠٢١

#### د. مشكلات البحث

إعتمادا الى تحديد البحث السابقة فمشكلات هذا البحث هي كيف إحساس الطلبة عن تعليم كتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاھرجوا سنة الدراسة ٢٠٢٢/٢٠٢١ ؟

#### هـ. أهداف البحث

إعتمادا الى مشكلات البحث السابقة أن أهداف البحث هي لمعرفة إحساس الطلبة عن تعليم كتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاھرجوا سنة الدراسة ٢٠٢٢/٢٠٢١

#### و. فوائد البحث

وبعد انتهاء هذا البحث يرجى أن تكون له فوائد النظرية و الفوائد العملية:

##### ١. الفوائد النظرية

كان هذا البحث يفيد نظريا على ما يلي: هدية من الباحثة إلى العالمية التربية التي تركز بتدريس اللغة العربية عسى أن يكون صورا و مرجعا نافعا في التربية الاسلامية. و يرجى

حصول هذا البحث سيكون زائد على المراجع لإرتفاع تدريس اللغة خاصة في اللغة العربية.

## ٢. الفوائد العملية

١. يفيد للباحثة أن يجعله زيادة العلم و المعرفة عن المعلومات من العوامل الداعمة في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم النحو لترقية مهارات اللغة العربية.
٢. يفيد لأساتيد أن يستخدم مراجعا لترقية مهارات التلاميذ في استخدام كتب التراث.



## الباب الثاني

### أساس النظرية

#### أ. الإطار النظري

##### ١. إحساس الطلبة

###### أ) التعريف عن إحساس الطلبة

الإنسان هو من مخلوق المجتمع والمنفرد، حتى لكل منه مختلف. ومن إختلافه يسبب لكل منه يرغب عن الشيء او يرغب من الشيء. وهذا الحال يسبب إلى يجاوب عن الشيء من احساسه. ومن يلي تعريف الإحساس.

رأى KBBI أن الإحساس هو استقبال مباشرة الشيء أو بكلمة الأخرى الإحساس هو من عملية المرء ليعرف أنواع الشيء من أعضاء جسمه.

يختلف الناس تحديد تعريف الإحساس. قال Bimo Walgito (٢٠٠٢) الإحساس هو من عملية ملموسة لتلقى حافزا من الفرد من جهاز المستقبل، ثم ينتقل إلى أعصاب الدماغ حتى يمكن للإنسان أن يرى.

وقال Ahmad Mubarak أن الإحساس عملية التي تعطي المعانى من الشيء الذي تحقيق معلومات الجديدة. ورأى Jalaluddin Rakhmat أن الإحساس هو من تجريبية الإنسان للكائن والحدث والعلاقة المكتسبوا من المعارف والتجريبية.

من التعارف السابقة نستنبط أن إحساس هو من عملية التي تحدث للإنسان فى التغيير والتنظيم والتفسير للتحدث حتى

له معرفة لنفسه من البيئة. من النستمبظ التالي أن إحساس التلاميذ في تعليم الكتب التراث هو من تقييم عملية التعليم و تنفيذه كتب التراث، المشمل على المادة والطريقة والوسائل ومصادر التعليم ، وبتقييم فى عمالية تعليم الكتب التراث.

### (ب) وظائف الإحساس

فى حياة الناس الإحساس له وظيف مهم. أما وظائف الإحساس كما يلى :

#### (١). المجالى الإدراكى

فى هذا المجال الإحساس من الإتصل الرئيسية فى العالم. وفى الإحساس لابد له فى جميع الكائنات والميادان واضحة. وينقسم الإحساس إلى قسمين وهما الإحساس المهم وغير المهم. الإحساس المهم هو من الإحساس الذى يفتح وينين كل الأحوال الضرورية فى الحياة.

#### (٢). المجالى العطفى

فى هذا المجال أن وظيفة الإحساس الأساسى الذوق. يستطيع الإحساس المعين أن يجعل الناس سرورا وحرنا.

#### (٣). المجالى النشاطى

فى هذا المجال، الإحساس له وظيف مهم. وهذا الحال يسبب إلى احتمالية وجود الشيء

ويجتنبه ويضمّانه فى الحياة. فلذلك لى الإحساس من الوصلة الذى ىستخدم لمعرفة الشىء أو المصدر لىشعر الشىء ولكن من الدافع فى العمل.  
الإحساس هو من التفكير الأساسى فى عملية التعليم، وىؤثر الإحساس إلى:

(١). ذاكرة

ومن العلامة البصرية كالرموز، والألوان والأشكال المستخدمة فى عملية التعليم لىسهل تفكير الإنسان فى فهم المادة الدراسى، ولها خصائص جعلها سهلا ومؤثر فى صدر الإنسان.

(٢). تشكيل الخريطة

لىس من تنمية الإحساس متمية إلى علامة البصرية فقط. بل ىمكن لها أن تشكل بإعداد عمق المادة وتوقيت الوقت والملاحظة. عمق المادة ىنظم بأعطى التمثيل أوالإستجابة من الأسئلة الأخطاء والتمرينات والخلاصة والنموذج أو من كىفية تشكيل الخريطة.

(٣). بناء الخريطة

التفاعل بىن المعلم والمتعلم هو من مفتاح بىان الشىصية. وىمكن للمعلم أن ىكون قدزة للمتعلم وعند علاقة بىنهما قرىبا فىسهل للمعلم أن تأثیر المتعلم وىجعل المتعلم وىحاول تحضیر نفسه

كمعلم. Dewi salma Prawiradilga (دون السنة :

( ١٣٥-١٣٤ )

### (ج) عملية الإحساس

قال Jalaludin Rakhmat ( ١٩٩١ ) وأما عملية الإحساس  
يشمل على الإهتمام والملاحظة. وهما من شرط الشخصية  
النفسية فى تبين الإحساس.

(١). الإهتمام

الإهتمام هو من الشرط النفسى فى تبين  
الإحساس. الإهتمام من عملية العقل حينما التحفيز  
متبرز فى الوعي يسبب إلى التحفيز الأخرى ضعيف.  
ينشاء الإهتمام من العوامل المؤثرة. وأما عواملها كما  
يلى :

(أ). العوامل الخارجية، أما العوامل الخارجية

المؤثرة هو

١. الحركة الناشئة عن موضوع البحث

٢. شدة المنبهات

٣. الأشياء الجديدة ( Novelty )

٤. التكرير

(ب). العوامل الداخلية

١. الدافعية وهى من العامل الذى يحفز

الإهتمام

٢. الحزن والأمل



## (٢). الملاحظة

أما المراحل الثاني بعد الإهتمام هو الملاحظة، وهي من سلسلة عملية الإحساس. الملاحظة من عملية تعريف الشيء خارج البيئة بأعضاء الحواس.

## ٢. تعليم كتب التراث

### (أ). التعريف عن التعليم

التعليم مصدر من فعل "علم - يعلم - تعليماً" قال الله تعالى : وعلم آدم الأسماء كلها (البقرة : ١٣) أي أودع في نفسه علم جميع الأشياء من غير تحديد و لا تعيين (محمد رشيد رضا، ٢٠٠٨ : ج ١، ٢٦٢)

قال الدكتور محمد على السمان أن التعليم هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قوينة وهي طريقة الإقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة. (محمد على السمان، ١٩٨٣ : ١٢)

وإصطلاح التعليم غالباً يسمى بالتعلم ينظر إليها في تنقيح لائحة الحكومة الجمهورية الإندونيسية رقم ١٩/٢٠٠٥ بشأن معيار التعليم الوطني. تنص المادة ٢٠ (معيار عملية التعلم) على أن "تخطيط عملية التعليم يشمل المنهج وتخطيط التعليم الدراسي، والمواد التعليمية، وأساليب التعليم ، وموارد التعليم، وتقييم نتائج التعليم. (Suryani: ٢٠١٢ : ٤).

كلمة التعليم، معروفة باسم التدريس. في اللغة العربية يطلق عليه "تعليم". لا يمكن فصل كلمة التعليم عن مشاكل التعليم. ولأنه كأغراض التعليم، فالتلاميذ لديهم موجب لقدرة على القيام أنشطة التعليم.

قال Witranton أنّ التعليم هو تغيير في الشخصية، وتوجيه أنماط جديد من الاستجابة في شكل المهارات والمواقفات والعادات والمعارفات والكفاءات. و كرو كرو يقول ايضا أن تعليم هو عملية من خلالها يتم تعليم عادات جديدة من المعرفة والمواقف (Sukmadina، ٢٠٠٣ : ١٥٥).

من الشرح السابق عرف أن التعليم هو عملية يعامل فيها بين الأستاذ والتلاميذ مخططة بعدها وموجهة لتحقيق الأهداف من خلال التدريب و التوجيه.

## ب). كتب التراث

في العالم الإسلامي خاصة في معهد التقليدي، كتب التراث ليس من أمر غرابة. ولكن من المصادر المستخدمة في عملية التعليم. ويسمى كتب التراث لأنها كل من الأحرفه يكتب بالأحرف الهجائية والمطبوعة بالقرطاس الأصفر. وكل من مادة الدرasi يأخذ من القران والحديث. Martin Van Bruinessen (٢٠١٥)

كتب التراث لها خصائص ومن خصائصها يكتب باللغة العربية وفي تعليمه يحتاج الى علم قواعد اللغة العربية (النحوية

والصرفية البلاغة والمنطق وغير ذلك) لتمته. وفي تعليمه لا بد للمتعلم أن تعلم الكتب ليس لها من الحركات فلا بد للمتعلم أن يتعلم قواعد اللغة العربية.

وجد كتب التراث من المصادر العامة المستخدمة للتقليدى التي أعطيت الكرامة العظيمة للكتاب والمصنف، ويشعر لها أن يحفظ فى أرض العالم ويختلف بالعالم العصرى.

### (ج). طريقة تعليم كتب التراث

إن الإنسان فى حياته يحتاج إلى إكتساب الكثير من الخبرات التي تتمثل فى المعارف والمهارات والعادات والإتجاهات لكى يستعين بها على مواجهة مواقف الحياة المتعددة، وحل مشاكلها وزيادة التكيف مع ظروفها ولهذا اقتضى الامر أن تكون طرقا ووسائل متعددة تسهل له مهمة اكتساب تلك الخبرات والمهارات، وتهيئ له الظروف المناسبة لتعلمها بصورة سليمة،

قبل أن نحدد مفهوم الطريقة بالمعنى الإصطلاحى لا بد ان نتبع هذا المفهوم فى المعنى اللغوى فالطريقة فى المعنى اللغوى تعنى الطريقة أو السيرة أو المذهب، وجاء فى (الصحاح): طريقة الرجل مذهبه يقال مازال فلان على طريقة واحدة. وفى الحديث قوله النبى صلى الله عليه وسلم "يحشر الناس على ثلاث طرائق" ولقد وردت مادة طريقة فى القران

الكريم فى أكثر من موضوع فيه، ومن ذلك قوله تعالى " إذيقول أمثلهم طريقة إن لبثتم إلا يوما" أى العاقل الكامل فيهم.

والباحث من خلال قراءته فى المصادر والمراجع يجد أن هناك تعريفات كثيرة لمعنى الطريقة فى الإصطلاح، فهناك من يرى الطريقة بأنها مجموعة الأنشطة والإجراءات التى يقوم بها المعلم، والتى تبدو اثارها على ما يتعلمه التلاميذ.

وهناك من يرى أن الطريقة هي مجموعة الوسائل المجدية والقواعد التربوية المؤثرة فى إعداد الولد عقديا وخلقيا، وفى تكوينه علميا ونفسيا واجتماعيا، حتى يبلغ الولد أسمى آيات الكمال وأعلى ذرى النضج وأزهى مظاهر التعقل والأئزان، وهناك من ينظر إلى الطريقة على أنها العملية التى تؤدى على تمكن المتعلم من أن يتصل بالموقف التعليمي اتصالا مباشرا، ويدرك عناصره وأبعاده ويستنتج لنفسه ما يستنتج من حقائق وعلاقات ومفاهيم.

طرائق جمع من كلمة طريقة. قال عبد المجيد (٢٠٠٨) الطريقة هي ترتيب العامة الاختيار المادة اللغوية وتركيبها وتقديمها. أو كما فى قاموس المنور " الطريقة" بمعنى الكيفية أو أسلوب أو المذهب أو الحالة (المنور ١٩٩٧ : ٨٤٩) قال تيار يوسف و انوار (١٩٩٧) أن الطريقة هي علم يبحث عن كيفية توصيل المواد الدراسية للوصول إلى الأهداف على النتيجة الفعالية و الكيفية.

وقال طه علي حسين (٢٠٠٣: ٢١) أن طريقة التعليم هي الأداة والوسيلة الناقلة للعلم و المعرفة و المهارة. وهي كلما كانت ملائمة للموقف التعليمي, ومنسجمة مع عمر المتعلم وذكائه, وقابلياته, وميوله, كانت الأهداف التعليمية المتحققة بها أوسع عمقا وأكثر فائدة.

وقالت Dewi (٢٠١١) أن طريقة التعليم هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجة النشاط التعليمي ليحقق وصول المعارف إلى تلاميذه بأيسر السبل وأقل الوقت و الجهد.

وقال أوريل بحر الدين (٢٠١١). "المعلم الناجح ما هو إلا طريقة ناجحة". إن الطريقة التعليمية دور مهم في تدريس مادة من المواد الدراسية, وذلك لأن نجاح التدريس من حيث الوصول إلى الأهداف المنشودة تتوقف في صلاحية الطريقة المستخدمة له. بل قد تكون الطريقة أهم من المادة و المعلم, ومهما جودة المادة و كثيرة علوم المعلم إذا لم تصاحبها الطريقة المناسبة قد لا يؤدي إلى بلوغ الأهداف. وهذا ليس بمعنى إهمال أهمية المادة و الدرس, لأنه لا فائدة كذلك للطريقة الممتازة مع عدم وجود الدرس و المادة.

وخلاصة القول، أن طريقة تعليم هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجة النشاط التعليمي ليحقق وصول المعارف إلى تلاميذه بأيسر السبل وأقل الوقت و الجهد و لتحقيق الأهداف المطلوبة من تعليم اللغة العربية.

قال Muhammad Bahri Al-Ghazali (٢٠٠٣) أن النحو والصرف يوجد في المعاهد أو المدارس فيهما قد تعليمها. لأنهما دعم العلم الذي في فهم الكتب. وفي تعليمها يستخدم على الطريقة التقليدية. ويبدأ من النظام البسيط يعنى من طريقة السروغان والبندوعان والوطنان. قال Muhammad Sulthan Mahbub (٢٠٠٣) أن طريقة تعليم قواعد اللغة العربية في معهد السلفى هي طريقة السروغان والبندوعان والوطنان وتحفيظ القواعد والمداولة. اما تعريف لكل الطريقة فيما يلى :

#### (١) طريقة السروغان

قال Abu Dinata (٢٠٠١) الطريقة السروغان هي الطريقة أن التلاميذ يحمل الكتاب المتعلم ثم المعلم يقرأ الكتاب ثم ترجمة الكلمة ويبينه. يستمع التلاميذ ويكرر المعلم حتى يفهمهم. وقال Muljamil Qamar (٢٠٠٢) ان الطريقة السروغان هي من الطريقة المفيدة لأن التلاميذ يشعر العلاقة الخاصة حين يقرأ المعلم الكتاب. ولا يمكن للمعلم توجيههم في كيفية القراءة فحسب ولكن يمكن ايضا تقيينهم ومعرفة قدرتهم حتى يمكن للمعلم أعطي التوجيه على تلاميذه على أساس الملاحظة المباشرة في قدرتهم الاساسية. أما تنفيذ تصويره كما يلى :

(١) يجتمع التلاميذ في الفصل أو القاعة في الساعة

الخاص ويحمل على الكتاب

(٢) أما التلاميذ الذى يحمل على الدور فى القرءة فلا بد عليه يوجه على المعلم ثم فتح الكتاب والمادة الدراسية.

(٣) يقرء المعلم على الباب ثم ترجمته بلهجة المكان الخاص (مثل جاوى)

(٤) ثم يطلب المعلم على تلاميذه ان يقرء الكتاب ثم اعطيت التقييم.

الطريقة السروغان يمكن ان يستخدم لقياس فهم التلاميذ فى قراءة الكتاب. كما يقال فى كتاب تعليم المتعلم " وَيُنَبِّغِي لِطَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يَعُدَّ وَيُقَدِّ رِنَفْسِهِ تَقْدِيرًا فِي التَّكْرَارِ، فَإِنَّهُ لَا يَسْتَقِرُّ قَلْبُهُ حَتَّى يَبْلُغَ ذَلِكَ الْمَبْلَغَ "

(٢) طريقة بندونغان

قال Imran Arifin (٢٠٠٢) اما طريقة بندونغان هو الطريقة عندما المعلم يقرء الكتاب ثم التلاميذ يسمع ويكتب ما يقرء المعلم فى كتابه. تتميز الطريقة بندونغان لغيرها ان فيها يجعل التلاميذ فهما جيدا لأن عملية التعليم غالبا و يكررا، وهذا الحال يجعل عملية التعليم فعالية ويقلل على انحراف الفهم عن المادة الموجودة. ويسمى طريقة بندونغان بوتونان (التعليم الإجماعى) أو يسمى بالحلقات. بندونغان لغة الإستماع وأما الإصطلاح هى

نقل المعارف فى المعهد السلفى بطريقة القراءة الكتب وترجمته وبيئه أما التلاميذ الإستماع والإهتمام ويفهمه حتى يكتب ما يفكر يعلمه.

قال Abu Dinata (٢٠٠١) عملية التعليم بهذه الطريقة المعلم يقرأ فى الوقت الخاص ثم التلاميذ يسمع ويكتب ما يقرأ المعلم (وهذه العملية فى بيئة المعهد يسمى بالمعنانى والعساهى والجعغوتى). ودور المعلم هى هذه الطريقة كالمحدث الرئيسى وأما دور التلاميذ هو المستمع الذى يسمع ما يقال المعلم.

### (٣) طريقة الحفظ

طريقة الحفظ هى عملية التعليم للتلاميذ بطريقة حفظ النصوص المعين تحت توجيه وإشراف المعلم. ويطلب المعلم على تلاميذه ان يحافظ الفقرة فى الوقت المعين ثم تودع بشكل دورى او فرد تحت رعاية المعلم. (الوزارة سوؤودن الدين الجمهورية الإنجونيسية ٢٠٠٣)

وقال Abdullah Syukri Zarkazi (٢٠٠٥) ان طريقة الحفظ هى من الطريقة لدراسة محتويات النص الذى تم تعليمه من المعلم عن طريقة الحفظ فلا بد للتلاميذ ان يحفظ الفصل او الباب المعين ليسمع المعلم. وعادة ما تكون مادة الحفظ فى شكل شعر أو نظام ، وتعتمد على الموضوع ، لأنها كلها مكمل. طريقة الحفظ



فعالة للغاية في الحفاظ على ذاكرة التلاميذ للمادة  
الدراسة.

وفي المقالة يقال " أَلْعَلْمُ فِي الصُّدُورِ لَا فِي  
السُّطُورِ " . وقد أوضح من المقلة أن العلم موجود في  
العقل ثم في القلب ، فإن الحفظ يترك انطباعاً ويفهم من  
تلقاء نفسه. إذا كنت قد حفظتها ، فيجب على المعلم  
غالباً أن يطلب التلاميذ ان تكراره حتى لا ينسوا في  
المستقبل. وهذا موضح أيضا في كتاب التعليم المتعلم  
وقال الشيخ الزرنوزي وَإِذَا مَا حَفِظْتَ شَيْئاً أَعِدْهُ # ثُمَّ  
أَكِّدْهُ غَايَةَ التَّأَكِّيْدِ

ولذلك التركيز على طريقة الحفظ هو أن  
التلاميذ قادرون على نطق أو قراءة جمل معينة بطلاقة  
دون رؤية النص أو قراءته.

#### (٤) طريقة التداول

قال Roma Yulis (٢٠٠٥) يأخذ كلمة  
المشاورة من اللغة العربية شاور - يشاور بمعنى تبادل  
الأفكار. وقال Faiqah (٢٠٠٣) وقد يسمى المشاورة  
بالبحث المسائل. وأما البحث المسائل هو من تقنية  
التعليم المشابه بالندوة او المناقشة. يجعل التلاميذ  
الحلقات ويقودها المعلم مباشرة لبحث المسائل  
المحددة. في تنفذه احرار التلاميذ في طرح الأسئلة او

الإحساس. وقد يكون التداول يستعمل لمناقشة المواد المعينة وهي من أمر معقد.

### ٣. قدرة قراءة النصوص العربية

#### أ). التعريف عن قدرة القراءة

قال Farida Rahim (٢٠٠٧) حقيقة في القراءة هي من أمر معقد لأنها يشمل على أنواع الحال، ليس لها يطبق على الأحروف فقط ولكن يتضمن على حراكة البصري والفكر وعلم اللغة. كعملة البصرية القراءة من عملية ترجمة الرموز المكتوبة (الأحروف) في الكلمات اللساني. كتفكير، القراءة يشمل على عملية تعريف الكلمات وتفهم الحرفى والقراءة دقيقة وتفهم الخلاق.

وقال Ibrahim Bafadel (٢٠٠٢) أن القراءة من عملية التفكير ويشمل على أنواع نشاط الفكر المعمل وأغرضها هي فهم المعانى من الكلمات المكتوبة. وقال Teguh Yudi Cahyono (دون السنة) القراءة من العملية التي تعمل كل الإنسان وفي أي مكان. والغرض من القراءة متنوعة ولوكانت الغرض الأساسى لمعرفة المعلومات.

من التعريفات المذكورة يعرف أن القراءة هي عملية حراكة البصري والفكر كعملة البصرية القراءة من عملية ترجمة الرموز المكتوبة (الأحروف) في الكلمات اللساني. كتفكير، القراءة يشمل على عملية تعريف الكلمات وتفهم

الحرفى والقراءة دقيقة وتفهم الخلاق والغرض الأساسى  
لمعرفة المعلومات.

### (ب). العوامل المؤثرة على قدرة القراءة

وأما العوامل المؤثرة فى القراءة لها متنوعة. قال

Sumadayo أما العوامل المؤثرة فى القراءة هي :

(١). هيئة وميول القارئ، والهيئة متعرض حينما

حزن أو سرور، وأما الميول من أحوال

المرء التى يرغب فى عمل الشيء ( القراءة).

(٢). عادة القراءة وهي تعرف من الوقت التى

تستخدم على القراءة كل يوم.

(٣). مرحلة الذكاء، هذا يفرق من الذكاء لكل المرء

مختلفة حتى يكون أن يجعل قدرة القراءة

لكل من المرء مختلفة.

(٤). القدرة للغة لأن أقل المفردات جعل للقارئ

صعبا لفهم قراءته.

(٥). معرفة من القراءة مثلا كيفية وجدت الفقرة

الرئيسية بطريقة عاجلة، وتلقف الكلمة

الرئيسية وغير ذلك

(٦). خلفية الإجتماعى والإقتصادى والثقافية

(٧). المعرفة والتجربة قبله

وقال Johnson و Pearson ( ٢٠٠٧ ) وأما

العوامل المؤثرة فى القراءة لها عاملان

(١). العوامل الداخلية

ولها من القارئ وتشمل على الدافعية وهيئة

والميول والعادة فى القراءة وحالة الإنفعال

ومعرفة أو التجربة ونافعة القراءة والذكاء

للقارئ

(٢). العوامل الخارجية

ولها من خارج القارئ وتشمل على خلفية

الإحتماعية والإقتصادى والثقافية وحالة

البيئة والوقت ويؤثر التلفاز.

من العوامل السابقة يعرف أن العوامل الأثرة فى

القراءة وهو من العوامل الداخلية لأنه يخالط من الدافعية

والميول. لأن من القارئ له وعي فله الدافعية والميول.

## ب. البحوث السابقة

وأما نتائج الدراسات السابقة المتعلقة بهذا البحث وهي:

١. البحث الذى أجره محمد شمس الرجال فى عام ٢٠٢١ بعون

" إحساس الطلاب عن طريقة باندوجان التعليمية فى معهد أنوار

الهدى بكاراج بسوكى مالانج". تحتوى هذا البحث على أداء

طريقة باندونجان ومعرفة إحساس التلاميذ بطريقة باندونجان

ويحصل أن تطبيق هذه الطريقة مناسبة بطريقة المستخدمة في المعاهد الأخرى وتستقبل إحساس الطلاب عن هذه الطريقة بقبول حسن، فيسير أن هذا نتائج الإستبيان ٦٥% من المحبون. وأما الإختلافه هو هذا البحث يبحث عن كيفية أو خطوات الإستخدام كتب التراث بمعهد طلبة دار السلام وإحساس الطلب عن تعليم كتب التراث وأثار تعليم كتب التراث لطلبة معهد طلبة دار السلام.

٢. البحث الذى أجرته عزيزة الحبيبة (٢٠١٤) بالموضوع "تطبيق طريقة سروغان لفهم كتب التراث فى الفصل الصرفى بمعهد اللقمانية جوكجاكرتا". هذا البحث يبحث عن تطبيق طريقة سروغان ونتائج هذا البحث هو أن عملية التعليم جيداً، والتلاميذ فعال فى تعليم وتفهم كتب التراث لأن تعليم الإفرادى ترقية فى حل المشكلة لكل التلاميذ. وأما الإختلافه هو هذا البحث يبحث عن كيفية أو خطوات الإستخدام كتب التراث بمعهد طلبة دار السلام وإحساس الطلب عن تعليم كتب التراث وأثار تعليم كتب التراث لطلبة معهد طلبة دار السلام.

٣. البحث الذى أجره ألفة (٢٠١٨) بالموضوع "إحساس التلاميذ عن طريقة سروغان لقدرة قراءة قرآن التلاميذ للمرحلة الإعدادية بمعهد دار السلام كميرى سباح باتنج". هذا البحث يبحث عن أثر طريقة سروغان لقدرة قراءة قرآن التلاميذ يستخدم على البحث الكمي ويدل أن  $t$  الحساب و  $t$  الجدول سيكتيفكى وهذا الحال يدل أن طريقة سروغان مؤثرة

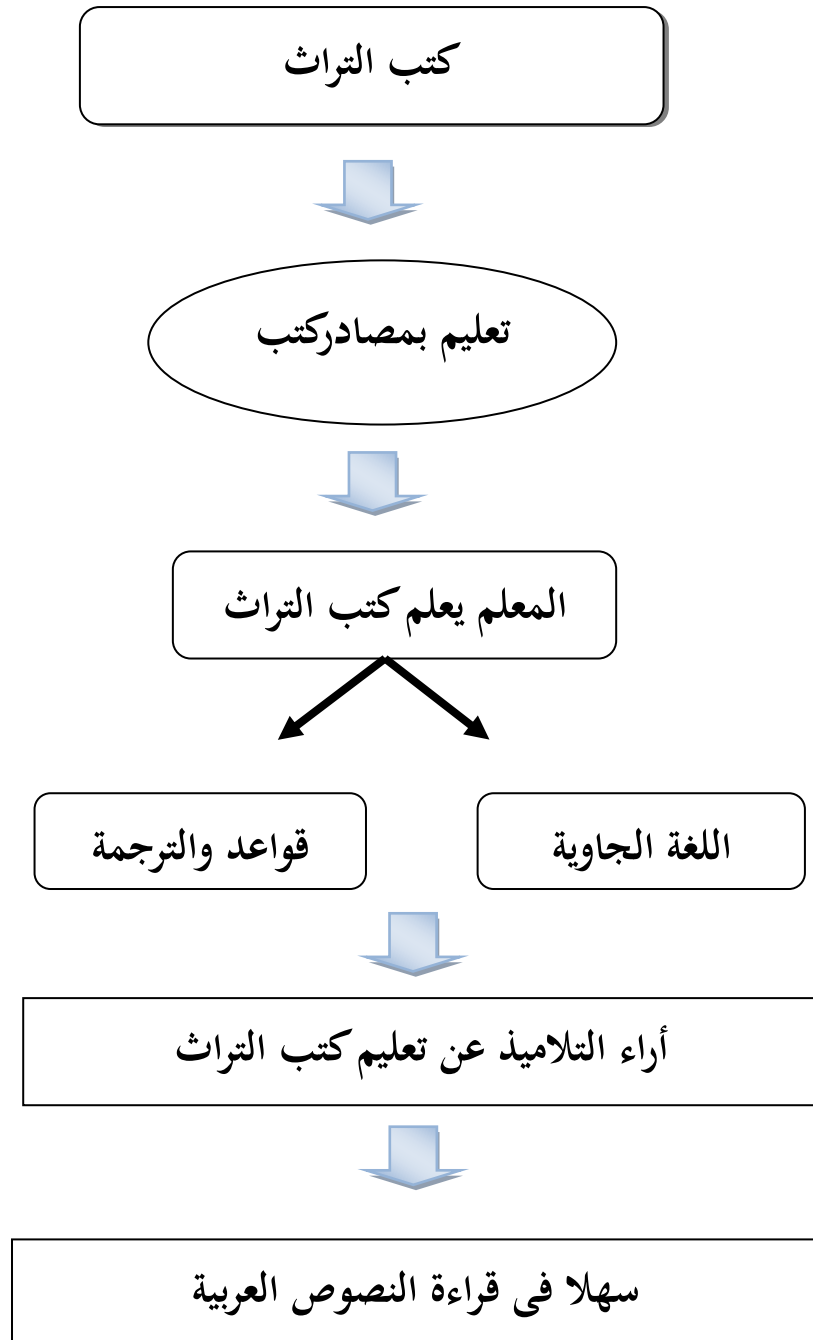
لقدره قراءة التلاميذ، وفرضية مقبول. وأما الإختلافه هو هذا البحث يبحث عن كيفية أو خطوات الإستخدام كتب التراث بمعهد طلبة دار السلام وإحساس الطلب عن تعليم كتب التراث وأثار تعليم كتب التراث لطلبة معهد طلبة دار السلام.

### ج. الإطار الفكرى

قال Farida Rahim (٢٠٠٧) حقيقة فى القراءة هى من أمر معقد لأنها يشمل على أنواع الحال، ليس لها يطبق على الأحروف فقط ولكن يتضمن على حراكة البصري والفكر وعلم اللغة. كعملة البصرية القراءة من عملية ترجمة الرموز المكتوبة (الأحروف) فى الكلمات اللساني. كتفكير، القراءة يشمل على عملية تعريف الكلمات وتفهم الحرفى والقراءة دقيقة وتفهم الخلاق. وفى العوامل المؤثرة فى قراءة النصوص العربية يشمل على عواملان، العوامل الداخلية والعوامل الخارجية.

يجد العديد من طلبة المعهد صعوبة فى تقراء وتفهم النصوص العربية لأنها من اللغة الأجنبية ولا تستخدم فى الحياة اليومية. كما يجد فى النحو والصرف هناك مصطلحات يجب تذكرها وفهمها من أجل تسهيل فهم اللغة العربية. لذلك معهد طلبة دار السلام من إحدى المعاهد الذى يستخدم كتب التراث لتعلم اليومية ويستخدمها لمصادر تدريس. وفى تعليمه يستخدم على الطريقة المختلفة مثلا سروغان وبندوعان وغير ذلك. وقد يكون فى تعليمه يقراء المعلم الكتب ثم ترجمته ويشرحه لكل

من الكلمة (وقد يكون يشرح قواعد النحوية والصرفية) أو يقرأ  
الطلبة أمام المعلم ( one by one ). ومن الضرور أن يكون هناك  
تعليم كتب التراث في يومية تستخدم طلبة سهلا في قراءة  
النصوص العربية.







## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. نوع البحث

طبقا للموضوع الذي قدمه الباحثة فتستخدم الباحثة في هذا البحث الكيفي الوصفي. قال Erdiantoro و Nurmalasari (٢٠٢٠). البحث الكيفي الوصفي هو طريقة البحث المحركة لمدخل الكيفي البسيط. وهذا البحث تصور الباحثة بعملية الوصفي وأخيرًا ، يتم استخلاص التعميم وهو الاستنتاج.

قال Miles و Huberman أما البحث الكيفي الوصفي ينقسم على اربعة مراحل وهي جمع البيانات (data collection) و تخفيض البيانات (reduction) و تقديم البيانات (penyajian data) و تقديم الاختتام (penyajian kesimpulan). (أيوني : ٢٠٢٠ : ١٨٧) من بعض الإحساس عن البحث الكيفي الوصفي المذكور يمكن الاستنتاج أن البحث الكيفي الوصفي هو إجراء البحوث التي تنتج البيانات الوصفية في المستطلعين الذين هم من الوصفات، والتفسيرات، والعبارات لتنتج الدراسة بأكملها بدون حساب الإحصائي.

حجة الباحثة في استخدام البحث الكيفي الوصفي لأنه يريد أن يركز الباحثة البحث على المبادئ العامة الكامنة وراء مجموعة من الأعراض القائمة، ويهدف إلى فهم المواقف الاجتماعية، والأحداث، والأدوار، والتفاعلات، والمجموعات. استخدام المنهج النوعي مع

طريقة المراقبة المشاركة والمقابلة مناسبة جدا لأنه يمكن أن ينتج البيانات الوصفية عن إحساس التلاميذ عن تعليم الكتب التراث في تركية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجوا سنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ .

### ب. مكان البحث ومدته

أما مكان عملية هذا البحث بمعهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجوا وعملية التعليم في هذه المدرسة في الفصل (ليس بالشبكة الدولية) الوقت إبداء من شهر يناير ٢٠٢٢ حتى اكتوبر ٢٠٢٢. سبب اختيار الباحث لهذه المعهد لأن من إحدى المعاهد الذي تعلم كتب التراث كمصادر التعليم ومناسب لطلبة، إذا كانت أرادت أن تتعلم في المعهد والجامعة، يبدأ عملية تعليم بعد المغرب حتى الساعة الخامسة والنصف صباحا، و تعليم اليلة ينتهى في الساعة التاسعة ليلا وبعد ذلك تجوز لها أن تتم الواجب (الجامعية) ومن جانب الأخرى الباحثة من إحدى المتخرجات في هذه المعهد.

### ج. موضوع البحث و مخبرة

موضوع البحث هو مصدر المكان الذي وجدته الباحثة او بكلمة الأخرى الموضوع البحث هو الشيء، أو الأحوال , أو مكان البيانات لمتغيرات البحث التي فيها المشكلة. أما موضوع البحث

إحدى معلمة بمعهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجوا ( الأستاذة نوفيتا)

مخبر البحث كما قال Lexy J Moleong ( ٢٠١٣ : ٩٠ )  
 ( انه شخص ينتفع ليعطي البيانات عن أحوال خلفية البحث. وأما  
 موضوع البحث في هذا البحث هو معلمة وأمين المعهد والتلاميذ  
 بمعهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجوا. وأما مخبر البحث في  
 هذه البحث هو معلم علم النحو الأستاذة نوفيتا كرنياسية والتلاميذ  
 شريفة وأمين المعهد أمرية في بمعهد طلبة دارالسلام كرتاسورا  
 سوكوهارجوا. وأما آلة البحث المستخدم هو استبيان المشمل على  
 الأسئلة.

ومن الأسئلة كما يلي :

١. كتب التراث يساعد في تزايد المفردات الجديدة
٢. كتب التراث يساعد في تحليل تركيب الجملة أو  
الكلمات
٣. كتب التراث يساعد في ترجمة النصوص لكل من  
الكلمات

#### د. طريقة جمع البيانات

يحتاج الباحث الى طريقة جمع البيانات للوصول الى  
 البيانات المحتاجة في هذا البحث و استخدم بعض بطرق العلمية,  
 و هي الملاحظة, المقابلة و الوثائقية.

#### ١. طريقة الملاحظة

قال Sugiono (٢٠١٢:١٨٦) والملاحظة هي محادثة مع غرض محدد، وقد تم إجراء محادثة من قبل طرفين، أجب المقابلة الذي طرح السؤال والمقابلة أجب على السؤال. الآلة التي تستخدم الباحثة لجمع البيانات في هذه الملاحظة فهو عملية تستخدم كتب التراث

طريقة الملاحظة التي تستخدم الباحثة هي نوع من الملاحظة غير المشارك، أي أن الباحثة لا تشارك في النشاط. هذه الطريقة تستخدم الباحثة للحصول على بيانات موقع الجغرافية والبنية التحتية المملوكة من قبل المعهد لتقوية البيانات من نتائج المقابلة والتوثيق.

وأما المصدر للملاحظة كما يلي :

١. حالة الجغرافية
٢. حالة البيئة بمعهد طلبة دارالسلام كرتاسورا  
سوكوهارجوا
٣. تطبيق تعليم كتب التراث

## ٢. طريقة المقابلة

رأى Sutrisno Hadi (١٨٩٤ : ٤) طريقة المقابلة هي وسيلة لجمع البيانات باستخدام الحواس، وخاصة الشعور البصر والسمع. الملاحظة قد تكون أيضا تسجيل منهجي ومراقبة الظواهر أو الأعراض التحقيق فيها.

استخدمت الباحثة هذه الطريقة لتناول البيانات عن عملية تعليم كتب التراث لتلاميذ مرحلة الوسطى بمعهد طلبة

دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجوا سنة الدراسة ٢٠٢١/٢٠٢٢

وأما المصادر للمقابلة كما يلي :  
أ). للمعلمة

(١). مادة تعليم بكتب التراث

(٢). طريقة المستخدمة فى تعليم كتب التراث

(٣). خطوات تعليم كتب التراث

ب). للتلاميذ

(١). خطوات تعليم كتب التراث

(٢). أثر تعليم كتب التراث لقراءة النصوص العربية

ج). لأمين المعهد

(١). خلفية تأسس معهد طلبة دار السلام

(٢). رؤية و إرسالية معهد طلبة دار السلام

(٣). ترتيب المنظم معهد طلبة دار السلام

(٤). حالة المعلمون والتلاميذ

٣. طريقة الوثائقية

الوثائقية بمعنى بضائع المكتوب. فى عملية طريقة الوثائقية، بحثت الباحثة عن بضائع المكتوبة مثل الكتب، والمجلة، والوثيقة، والنظم، يمكن استخدام الوثائقية بتوجيه الوثائق التى تحتوى فيها البيانات، وهى جدول المتغير الذى ستجمع البيانات منه (Suharsimi Arikunta، ٢٠٠٦ : ١٥٨).

عملية هذه الوثائق لتتناول البيانات المكتوبة الموجودة مثل الصورة البيانية أو تاريخ بناء معهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاهارجوا ، وهي كل المنظمة، و وسائل الإعلام، والبيانات المتعلقة بالمنهج الدراسة.

### هـ. صدق البيانات

لما كانت البيانات التي جمعتها الباحثة متوفرة كاملة لابد لها ان فصح تلك البيانات المجموعة قبل أن تحليل و تفسر لتكون نتائج البحث صاححة ضابطة. اثناء عملية التحليل لابد للباحثة أن تقوم بعملية فحص صححة البيانات لتقرير صححة البيانات في هذا البحث. فللحصول على البيانات و الاكتشافات الصححة استخدم الباحث طريقة المراقبة الدقيقة و طريقة الموجودة و عندما وجدت الاختلافات بين البيانات المجموعة من الملاحظة و التوثيق، أو بين التوثيق و المقابلة أو بين الملاحظة و المقابلة.

في هذه الحالة، استخدمت الباحثة طريقة جمع البيانات وهي الملاحظة والمقابلات والتوثيق المأخوذة من عدة مصادر، وهي أمين المعهد، معلمة وتلميذ في معهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاهارجوا. ثم جمعها ويأخذ البيانات المتعلقة بتطبيق تعليم كتب التراث في معهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكاهارجوا .

### و. طريقة تحليل البيانات

قال Sugiono (٢٠١١: ٣٣٥) طريقة تحليل البيانات هي عملية البحث وترتيب منهج البيانات المجموعة من المقابلات، والملاحظات الميدانية، والوثائقية من خلال تنظيم البيانات إلى فئات،

ووصف في وحدات، وأنماط، واختيار أسماء مهمة، وجعل الاستنتاجات لتسهيل نفسه والآخرين. ويتم تحليل هذا البحث من قبل.

### ١. جمع البيانات

إنه جزء الايتجزأ من أنشطة تحليل البيانات، تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، أي جمع البيانات الأولية من الملاحظة والمقابلة والوثائقية.

### ٢. تخفيض البيانات

تخفيض البيانات كما بينه Sugiono (٢٠١٢): (٣٣٨) هو تلخيص، واختيار الأشياء الرئيسية، والتركيز على الأشياء التي مهمة، بحث الموضوع والأنماط وإزالة الشيء غير الضروري.

### ٣. تقديم البيانات

إن البيانات المكدسة، والملاحظات السميكة، والوثائق الأخرى المختلفة إذا لم يتم بناؤها بشكل صحيح، سيواجه الى الصعوبة في التوصل إلى استنتاجات. ولذلك، فإن البيانات المجموعة يجب أن تقدم في أشكال معينة مثل الجداول، والمصفوفات، والرسوم البيانية، والشبكات، والرسوم البيانية أو ما شابه ذلك. من تقديم البيانات، فالبيانات المنتظمة، والمرتبة في نمط العلاقة، حتى تسهل لفهمها. ويمكن تقديم البيانات في شكل الأوصاف، والرسوم البيانية، والعلاقات بين الفئات.

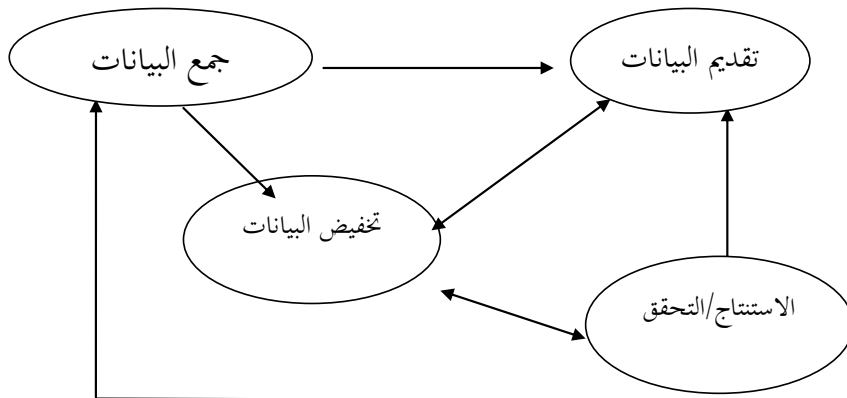
#### ٤. تقديم الاختتام

قلا مايلز وهوبرمان فإن الاستنتاجات لا تزال مؤقتة وسوف تتغير إذا لم يكن هناك دليلا قوي للدعم في مرحلة لاحقة. ومع ذلك، إذا كان الاستنتاج الأولي مدعوما بالأدلة فإن الاستنتاج موثوق. الاستنتاج في هذه الدراسة هو نتيجة جديدة في شكل وصف أو وصف للكائن (Sugiono)، (٢٠١٢: ٣٤٥).

من بداية جمع البيانات، بدأ تحليل النوعي للبحث عن المعنى، وشرح، وتدفق السبب والنتيجة والعملية. نموذج الاستنتاج المستخدم هو Hiberman (١٩٨٤) مع هذا النموذج، استمر باستمرار تمام، حتى البيانات مشبعة، مع هذا النموذج استعددت الباحثة للتحرك بنشاط بين أربعة المصادر، وهي:

#### الصورة الأولى

#### مكونة تحليل البيانات







## الباب الرابع نتائج البحث

أ. حقائق النتائج

١. صورة عامة من مكان البحث

(أ). الموقف الجغرافي

كان معهد طلبة دار السلام كرتاسورا من إحدى المعاهد التي تقرب بالجامعة سوراكرتا الإسلامية الحكومية والشارع جوكجاكرتا- سوراكرتا. وقع معهد طلبة دار السلام كرتاسورا في قرية غرجين، فوجاعان، كرتاسورا، سوكوهارجو، جاوى الوسطى. أما نظرا إلى واقعة جغرافية يعنى :

(١) جهة الشمال : قرية غوموك

(٢) جهة الجنوب : قرية تعغول

(٣) جهة الغرب : قرية جغوعان

(٤) جهة الشرق : قرية فدوسان

(المقابلة وملاحظة و التوثيقة أبريل ٢٠٢١).

ب) خلفية تأسس معهد طلبة دار السلام كرتاسورا سوكوهارجو

معهد طلبة دار السلام الذي أنشأ كياهي أمين الدين إحسان الحاج. وينظر ان كياهي أمين الدين إحسان الحاج هو من محاضر فى جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا الإسلامية الحكومية. فى بداية تأسيسها رد كياهي أمين الدين إحسان الحاج إذا كان هناك المتعلم يريد أن يسكن فى بيته لأن فى ذلك الوقت كان كياهي أمين الدين

إحسان الحاج يعمل على تعليم قراءة القرآن والكتب فقط لطلبة الذين يأتون الى منزله. فى مرور الوقت رغبة طلبة ان يتعلم اللغة العربية والقران ، وأصبح اسم معهد طلبة دارالسلام مشهورا ومعروفا من قبل طلبة الجامعة.

لأن ضغط ورغبة طلبة عالية جدا، ثم فى العام ٢٠٠٦ م كياهي أمين الدين إحسان الحاج قبولاً المتعلم الذين إقامة فى منزله. وبعد عميتين كياهي أمين الدين إحسان الحاج قبولاً المتعلمة. (مقابلة: يوليو ٢٠٢٢)

### ج. رؤية و إرسالية

لمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا لها رؤية وهى "تحقيق معهد طلبة دار السلام كمجتمع التعليم ( *community learning* ) المتحد بعادة المعهد ودراسى الجامعة.

و أما رؤية معهد طلبة دار السلام كرتاسورا المتوضح فى ارسالية كما يلى:

أ. أن ينفذ وأن يطبق نظام تعليم معهد طلبة دار السلام

بأخلاق الكريمة

ب. أن ينفذ وأن يطبق نظام تعليم معهد طلبة دار السلام

بثقافة علمي

ج. أن ينفذ وأن يطبق نظام تعليم معهد طلبة دار السلام

باتقان المجتمع

(التوثيقية أبريل ٢٠٢٢)

### (د). ترتيب المنظم

كل مؤسسة أوالمعهد تحتاج الترتيب المنظم. الترتيب المنظم يمكن تبسيط وظيفة ودور كل عنصر في المؤسسة. بالترتيب المنظم يعرف الإنسان بسهولة عدد وظائف الموظفين وتسهيل عمل النظام أن تكون نفذت بفعالية وكفاءة.

#### الجدول ١.٤

ترتيب المنظم بمعهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو

الاسم	المنصب	المرّة
١. كياهي امين الدين إحسان	الإنستشاري	١
١. أمى لطيفة ٢. إيدي مفيدة	رئيس المعهد	٢
١. ستي سوجة ٢. لطفى هداية	الكاتب	٣
١. أري فوزيزة أوليا	امين الصندوق	٤

٢. فطري نور عزيزة		
١. رمادين سلافيانا ٢. نوفيتا ساري ٣. دفي لستاري ٤. امي نور رحمة	قسم الأمن	٥
١. نور زهرة المولانا ٢. نازيلة قونيتاتي ٣. ليلا هداية المرضية ٤. موليد سفارينا	قسم التعليم	٦
١. نيع دوهان هوناوي ٢. اسنا اوليا ٣. سيفا فبريولا ٤. درياة	قسم التنظيف	٧
١. دفري موباركة ٢. نوفاليا رزقيا ٣. نيلون نهاري	قسم الصحة	٨

## هـ.) حالة المعلمين والطلبة

من أجل تحقيق عملية التعليم، فالمعلم والطلبة من العوامل المترابطة لا يمكن فصلها عن بعضها البعض. من الناحية المثالية يجب على المعلمين والطلبة يعرفون واجبات والتزامات المعلمين والمتعلمين، بحيث نتاج أنشطة التعليم والتعلم أكثر فائدة ومرضية للمقصود.

### ١. حالة المعلمين

في المؤسسات التعليمية تحتاج إلى توظيف المعلمين الذين إستعدادهم لتوجيه وإدارة المؤسسة، سواء كان من حيث التعلم والتعليم. وظيفة المعلم مهمة في التعليم لأن وظيفة المعلمين لا يمكن الإستعادة عنها بوسيلة أخرى. أما المعلم بوسيلة الإعلام تكون عملية التعليم جذابة.

وهكذا في معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو هناك إدارة التي يمكن أن تنتج الخارجين جيدا من مزعية أو كمية. الإخراج جيد للمدارس على خطوات الرئيسة المعلمة كخليفة المكلفة المسؤولية و قدرة على إقامة التعاون بجيد مع المعلمين والموظفين.

أن معلم فى معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكونهارجو  
تحت قيادة رئيسة المعلمة.

## ٢.٤ الجدول

حالة المعلمين فى معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكونهارجو

رقم	رقم التسجيل	الإسم	عمل
١	٠٠١	كياهى أمين الدين	مدرس
٢	٠٠٢	محمد زينورى	مدرس
٣	٠٠٣	بسوط سورينطا	مدرس
٤	٠٠٤	عبيد الله حي	مدرس
٥	٠٠٥	حمدان رائييس	مدرس
٦	٠٠٦	زين العباس	مدرس
٧	٠٠٧	ماريا علفا	مدرسة
٨	٠٠٨	نوفيتا كورنياسية	مدرسة
٩	٠٠٩	عمرية نورول	مدرسة
١٠	٠١٠	رستا ألفتاسارى	مدرسة
١١	٠١١	احدى نور ليلا	مدرسة
١٢	٠١٢	دوى كورنياسية	مدرسة
١٣	٠١٣	أوليا نورمالييتا	مدرسة
١٤	٠١٤	نيلول مونا	مدرسة

البيانات :

(-) لابد لكل المدارس لها متخرج من المعهد

## ٢. حالة الطلبة

الطلبة فى معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو فى المرحلة الوسطى من أنواع المدن. من توثيقية الباحثة فى معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو ، الطلبة الذين يدرسون هناك ٩٧ الطلبة . خلفيات الطلبة متنوعة، منها بعض الطلبة متخرج من المدرسة العامة أو من المدرسة الإسلامية إما الدينية أو الحكومية. وينقسم إلى ثلاثى المراحل يعنى الإبتداء والوسطى والعليا. (توثيقة المعلمة ٢٠٢٢)

## الجدول ٤ . ٣

حالة الطلبة فى معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو

رقم	الإسم
١	أمى لطيفة
٢	ايدى مفيذة
٣	ستى سوجة
٤	لطفى هداية



٥	اري فوزيزة
٦	انيسة رماداني
٧	دفي لستاري
٨	يني رحي
٩	نيلون نهاري
١٠	اسواة حسنة
١١	دوي عائشة
١٢	احدي مهما
١٣	فكي ندية العليا
١٤	خير النساء
١٥	ليلة المستغفرة
١٦	لطيفة فتية الرحمة
١٧	مفدا اسكندر موناوي
١٨	دفي لستاري
١٩	نزيلة قانتاتي
٢٠	نوفليا

٢١	ستى مباررة
٢٢	ناييلا الزحوى
٢٣	نيلا رحمة العالفة
٢٤	نوفيتا رستا لستارى
٢٥	نوريا خيرة النسا
٢٦	زرق عمالفة
٢٧	ستى نور عزيزة
٢٨	ستى نور خالفة
٢٩	زلفى كاميلا
٣٠	زلفة النعمة

### ٣). وسائل التعلفة

لتسهل جمع النشاط المعلمفن و الطلبة قد منح فى معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو فى المستوى الوسطى فى السنة الدرسة ٢٠٢٢ الوسائل العامة المستخدمة وهى:

#### الجدول ٤.٤

الوسائل فى معهد معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو

الرقم	المباني	العداد
١	المصلى او المسجد	١
٢	المسكن أو الحجرة	١٦
٣	الإدارة	١
٤	القاعة	١
٥	الفصول	٤
٦	الحمام او المراض	١٠
٧	الحجرة	١٦
٨	عيادة	١
٩	موقف السيارة	٢

(توثيقية المعلمة ٢٠٢٢)

٤). عملية اليومية في معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو.

كما نعرف فإن في معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو في مرحلة الوسطى العملية الكثيرة و لا بدّ على كلّ الطلبة أن يعملهم. فهي ما يلي العملية :

#### الجدول ٥.٤

عملية تعليمية بمعهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو

الرقم	عملية	الوقت
-------	-------	-------

٠٥,٠٠ - ٠٤,٣٠	جماعة صلاة الصبح	١
٠٦,٠٠ - ٠٥,٠٠	دراسة القران	٢
٠٦,٣٠ - ٠٦,٠٠	ينظف البيئة	٣
٠٦,٤٥ - ٠٦,٣٠	تناول الفطور	٤
٠٦,٤٥	ذهاب الى المعلمة	٥
٠٧,٠٠	صلاة الضحى	٦
١٢,٠٠ - ١١,٣٠	صلاة الظهري	٧
١٥,٠٠ - ١٢,٠٠	استراحة	٨
١٥,٣٠ - ١٥,٠٠	صلاة العصرى	٩
١٦,٠٠ - ١٥,٣٠	استعداد مدرسة الدينية	١٠
١٧,٠٠ - ١٦,٠٠	مدرسة الدينية	١١
١٧,١٥ - ١٧,٠٠	ينظف البيئة	١٢
٣٠ .١٧ - ١٧,١٥	تناول العشاء	١٣
١٨,٠٠ - ١٧,٣٠	صلاة المغرب	١٤
٢٠,٠٠ - ١٨,٠٠	دراسة القران	١٥
٣٠ .٢٠ - ٢٠,٠٠	سوروغان	١٦

٢١,٣٠ - ٢١,٠٠	صلاة العشاء	١٧
٢٢,٠٠ - ٢١,٠٠	مراجعة التعليم	١٨
٠٤,٣٠ - ٢٢,٠٠	استراحة	١٩

٥). أهداف تعليم كتب التراث في معهد طلبة دارالسلام

### كرتاسورا

الأهداف هو عنصر التعليمية الأساسية التي يقرر الإستراتيجية والمادة والوسائل والتقويم. فلذلك لا بد على المعلم أن يقرر أهداف التعليم في بداية التعليم قبل أن يقرر العناصر لأنه إنتهاء الغاية في عملية تعليمية.

ولكل المؤسسة التربوية والتعليمية أهداف، وكذلك في تعليم اللغة العربية بكتب التراث. وأما أهداف تعليم اللغة العربية في معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو هو لمعرفة علم النحو وفهم المقروء . ويساعد بها للطلبة لان يصحح في القراءة و الكتابة باللّغة العربيّة. وخاصةً اهدافها بعد انتهاء الدرس ترجى قدرة الطلبة على قراءة الكلمات أو النصوص العربية وترجمة الكلمات العربية باستعمال القواعد الذي يعلّمه.

٦). المواد الدراسية في تعليم اللغة العربية في معهد طلبة

### دارالسلام كرتاسورا

المادة التعليميّة هي وسيلة لوصول اهداف التعليم الذي كانت مركّبة نظام خاص وفَعّال يوافق باهداف التعليم. المادة

التعليمية هي عنصر نواة في نشط التعليم وعنصر مهمّ وعنصر يؤثر الى درجة جودة التعليم او التربيّة لأنّ بها كان التلاميذ ينالو العلوم.

وامّا الكتب التراث المستخدمة والمقرّرة في عملية التعليم

مما يلي:

### الجدول ٦,٤

الكتب المستخدمة في معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا سوكوهارجو

الرقم	الكتاب	مادة دراسية	الوصفي
١	تفسير الجلالين	تفسير	يبين عن التفسير القرآن لإمامين (جلال الدين السيوطي وجلال الدين المحلي)
٢	جرومية	النحو	يبين عن القواعد اللغة العربية (النحوية أو سينتكسيس) وتشمل على الأبواب منها معرفة علامة الإعراب ومرفوعات الأسماء ومنصوبات الأسماء والمخفوقات الأسماء
٣	فتح القريب	الفقة	يبين عن الأحكام اليومية

وتشمل على كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الصيام وكتاب الزكاة وكتاب الحج وغير ذلك. ولكل من الأبواب لها مسألة وحكم من الأمور اليومية			
لكل من الأبواب يشمل على خصائص المرأة من الخائص والنفاس وتعمل المرأة وحقائق المرأة لزوجها وغير ذلك.	الفقة	الفقة للمرأة	٤
لكل من الأبواب يشمل على اداب فى ماهية العلم وفى نية عند التعلم ويفضل الأصدقاء والمعلم وغير ذلك.	الأخلاق	اداب العالم والمتعلم	٥
هذا الكتاب يشمل على الأبواب يعنى باب الإخلاص فى قضاء الله عز وجل والتقوى والإستقامة واليقين وغير ذلك.	الأخلاق	رياض الصالحين	٦

من التفصيل فى الجدول المذكور يعرف أن الكتاب المستخدمة فى  
عملية التعليم كتب التراث.

## ب. توصيف البيانات

لقد عرض مواد البحث هو صورة عملية تعليم اللغة العربية بكتب التراث فى معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا ثم يصور إلى وعي طلبة عن تعليم اللغة العربية بكتب التراث .

كما يعرف أنّ التعليم هو عملية مركبة التي تشتمل فيها التعليم والتعلم بين التلاميذ والمعلم. وفيه عناصر متعلقة لوصول الاهداف المرجى. حتى يكون التعليم نشاطا يصور فيه نشاط المعلم والتلاميذ و العناصر المتعلقة. وفي عملية تعليم اللغة العربية يحتاج المعلم الطريقة أو الإستراتيجية أو مادة التعليم، لأنها تؤثر لوصول الاهداف المرجى والتعليم نشاطا.

وعرفنا أن الإحساس هو من عملية التي تحدث للإنسان فى التغيير والتنظيم والتفسير الأشياء التي المتحدث حتى معرفة لنفسه من البيئة. فى حياة الناس الإحساس له وظيف مهم منها من المجالى الإدراكي و المجالى العطفى و المجالى النشاطى. وفى عملية التعليم الإحساس هو من التفكير الأساسى فى عملية التعليم، ويؤثر الإحساس إلى تذكير الشيء الذى وقع فى نفس الإنسان وقد يكون تشكيل على الخريطة وبناء على الخريطة.

اللغة العربية من إحدى المواد التي تُدرس فى المعهد الإسلامى باندونيسيا. وكان المعهد الإسلامى من أقدم المؤسسات التعليمية فى إندونيسيا. فى تطويرها كان المعهد الإسلامى متنوعة طريقتها. وذلك



بسبب تغيير العصر والعولمة الراهنة، فضلا عن مختلف الخلفيات الأكاديمية والرعاية الاجتماعية الثقافية.

وهذا يجعل متنوعة من أنواع المعاهد الاسلامية. و في المعهد الاسلامي السلفي يُعَلِّم كتب التراث في تعليم اللغة العربية و قد كان يستخدم على طريقة سوروغان لطريقة تعليم كتب التراث ويتعلّم المعارف العامة وعلى أنّ المعهد الاسلامي العصري يتعلّم فيها المعارف العامة وقد يكون ليس مستخدمة كتب التراث في حول التعليمه. ومن الإختلافات بينهما هي اللغة المستخدمة للتلاميذ في اتصال بينهم. وفي المعهد العصري هم يستعملون اللغة العربية للتصال بينهم ولكنّ المعهد السلفي هم يستعملون اللغة هناك دائرة للتصال كل يوم.

أما نسبة الإجابات من الة الإستبيان كما أكثر من طلبة دار السلام تجيب وتوافق ان كتب التراث يساعدهم في قراءة النصوص العربية لأن في تعليمها يشمل على تزايد المفردات الجديدة، ويساعدها في تحليل تركيب الجملة ويمارسها في قراءة النصوص العربية وترجمة النصوص الى اللغة الإندونيسية.

أما نتائج البحث التي من تحليل إستبيان في إحساس طلبة عن التعليم بكتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا كما يلي :

(١). تطبيق تعليم بكتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية

أن عملية تعليم اللغة العربية بكتب التراث بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا يستخدم على الكتب المتنوعة منها فتح القريب

والعمريطى وحجج القطعية وتفسير الجلالين وغير ذلك. وفى عملياته لكل طلبة إلتزمت إلى قراءة كتبها أمام المعلمة وإذا كان خطأ فى قرائتها تصحيح المعلمة قرائتها، وقد يكون فى عملية تعليم مثلاً فى مادة النحو (عمريطى) أو فتح القريب يقراء المعلمة كل من النظام أو الفصول ثم شرحت لكل منها ولا بد لكل منها ان تكتبها.

من تحليل المستخدمة الباحثة فى حسب إستبيان فلها نتائج من أربع المادة التى يعطى لطلبة بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا ولها ٣٠ طلبة.

#### الجدول ١ . ٤

الرقم	المادة	F	% نسبة مئوية
١	جيد جدا	١٥	% ٥٠
	جيد	١٣	% ٤٣,٣
	يكفى	٢	% ٦,٧
	نقص	-	-
	المجموع	٣٠	١٠٠

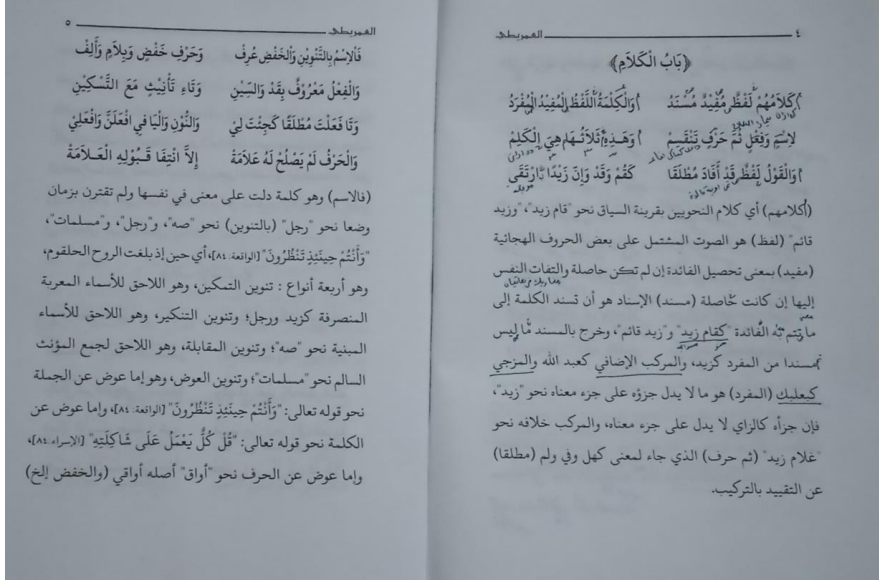
من الجدول السابقة يعرف أن تحليل من إحساس طلبة فى تطبيق تعليم اللغة العربية بكتب التراث يدل أن ٥٠ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٣,٣ % تقال جيد و ٦,٧ % تقال يكفى.

وخلاصة من التصوير السابق أن إحساس طلبة فى تطبيق تعليم اللغة العربية بكتب التراث جيد جدا لأن ٥٠ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٣،٣ % تقال جيد و ٦،٧ % تقال يكفى. وهذا الحال يسبب إلى دفيعية طلبة عندما تتبع عملية تعليم وستعددها قبل التعليم بمعهد مثلا عند سروغان لابد على طلبة معهد دارالسلام ان يقرأ بقواعد وترجمة مثلا " الحمد اتوى سكابهانى فوجى، ايكو لله كاغوعانى غوستى الله رب العالمين كع معرانى واع سك عالم كابية. هذا الحال جعلتها يعود على قراءة النصوص العربية.

معهد طلبة دار السلام كرتاسورا هو من إحدى المهاهد الذى يستخدم كتب التراث فى عملية التعليم. وقد قالت إحدى من طلبة

"عملية تعليم اللغة العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا يستخدم على الكتب المتنوعة منها فتح القريب والعمريطى وحجج القطعية وتفسير الجلالين وغير ذلك. . ولكل من الكتب تعلم بطريقة متنوعة منها سروغان وبندوعان وقد كان فى طريقة سروغان لابد على طلبة معهد دارالسلام ان يقرأ بقواعد وترجمة مثلا " الحمد اتوى سكابهانى فوجى، ايكو لله كاغوعانى غوستى الله رب العالمين كع معرانى واع سك عالم كابية". ولأن يستخدم على أنواع الطريقة جعلت طلبة حماسى فى عملية التعليم وفى عمليته كل من طلبة أعطيت إلى قراءة كتبها أمام المعلمة وإذا كان خطأ فى قرائتها تصحح المعلمة قرائتها وقد يكون فى عملية تعليم مثلا فى مادة النحو

(عمريطي) يقرأ المعلمة كل من النظام ثم شرحت لكل منه  
ولا بد علينا ان نكتبه. " (مقابلة يوليو ٢٠٢٢)



كما يعرف في الجدوال السابق أن تعليم بكتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية جيد جداً لأن ٥٠% من طلبة تقال تعليم اللغة العربية بكتب التراث تساعدنا ترقية قدرة قراءة النصوص العربية لأنها في تطبيقها ليس بطريقة واحدة وبكتاب واحدة بل يستخدم على طريقة متنوعة وكتب متنوعة أيضاً. وهذا الحال كما يقال Muhammad Bahri Al-Ghazali (٢٠٠٣) في عملية التعليم في معهد (مثلا في تعليم علم النحو أو الصرف) يستخدم على الطريقة التقليدية. ويبدأ من النظام البسيط يعنى من طريقة السروغان والبندوعان والوطنان. وعملية التعليم يعمل في الفصول والأوقات المعينة.

(٢). انتباء تعليم طلبة بكتب التراث

أن إنتباء التعليم هو من الأحوال التى تمكن لطلبة ان تستفيد إلى معارف الجديدة. وفى عملية تعليم اللغة العربية بكتب التراث بمعهد طلبة دار السلام معروف أن لكل طلبة مستعدة لأنها قبل ذهاب إلى التعليم لها الة الدراسة والكتب لتكتب ما شرح المعلم ويكتب ما يقرأ المعلم باللغة الجاوية (فغون).

من تحليل المستخدمة الباحثة فى حسب إستبيان فلها نتائج من أربع المادة التى يعطى لطلبة بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا ولها ٣٠ طلبة.

#### الجدول ٤ . ٢

الرقم	المادة	F	% نسبة مئوية
١	جيد جدا	١٤	٤٦,٦ %
	جيد	١٢	٤٠ %
	يكفى	٢	٦,٧ %
	نقص	٢	٦,٧ %
	المجموع	٣٠	١٠٠ %

من الجدول السابقة يعرف أن تحليل انتباء تعليم طلبة بكتب التراث يدل أن ٤٦,٦ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٠ % تقال جيد و ٦,٧ % تقال يكفى و ٦,٧ % تقال نقص .

وخلاصة من التصوير السابق أن انتباء تعليم طلبة بكتب التراث جيد جدا لأن ٤٦,٦ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٠% تقال جيد و ٦,٧% تقال يكفى و ٦,٧% تقال نقص.

كما يعرف فى الجدوال السابق أن انتباء تعليم طلبة بكتب التراث جيد جدا لأن ٤٦,٦ % من طلبة معهد دار السلام كرتاسورا يقال قبل عملية التعليم بكتب التراث ولهم مستعيذة وهذا الحال كما يقال إحدى معلمة بمعهد أن استعداد الطلبة فى التعليم ينظر عندما تذهب إلى الفصول لها آلة الكتابة والكتب وقدرة طلبة إلى كتابة معنى (فغون) فى كتابتها.

(٣). حماسى تعليم طلبة بكتب التراث

فى عملية التعليم بكتب التراث فى معهد طلبة دارالسلام دؤوب الطلبة فى تسأل المادة التعليمية قليلة لأن يشرح معلم المادة بشرح بشيظ وأما من دفتري الخضور فى عملية التعليم قد تجد بعض طلبة غائبة فى تعليمها يسبب مرضا أو يتبع عملية فى الجامعة ولكن أكثر بعض الطلبة حاضرة فى التعليم.

من تحليل المستخدمة الباحثة فى حسب إستبيان فلها نتائج من أربع المادة التى يعطى لطلبة بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا ولها ٣٠ طلبة.

#### الجدول ٣ . ٤

الرقم	المادة	F	% نسبة مثوية
-------	--------	---	--------------

٣٣، ٣ %	١٠	جيد جدا	١
٣٣، ٣ %	١٠	جيد	
١٦، ٦ %	٥	يكفى	
١٦، ٦ %	٥	نقص	
١٠٠	٣٠	المجموع	

من الجدول السابقة يعرف أن تحليل حماسى تعليم طلبة بكتب التراث يدل أن ٣٣، ٣ % من طلبة تقال جيد جدا و ٣٣، ٣ % تقال جيد و ١٦، ٦ % تقال يكفى و ١٦، ٦ % تقال نقص .

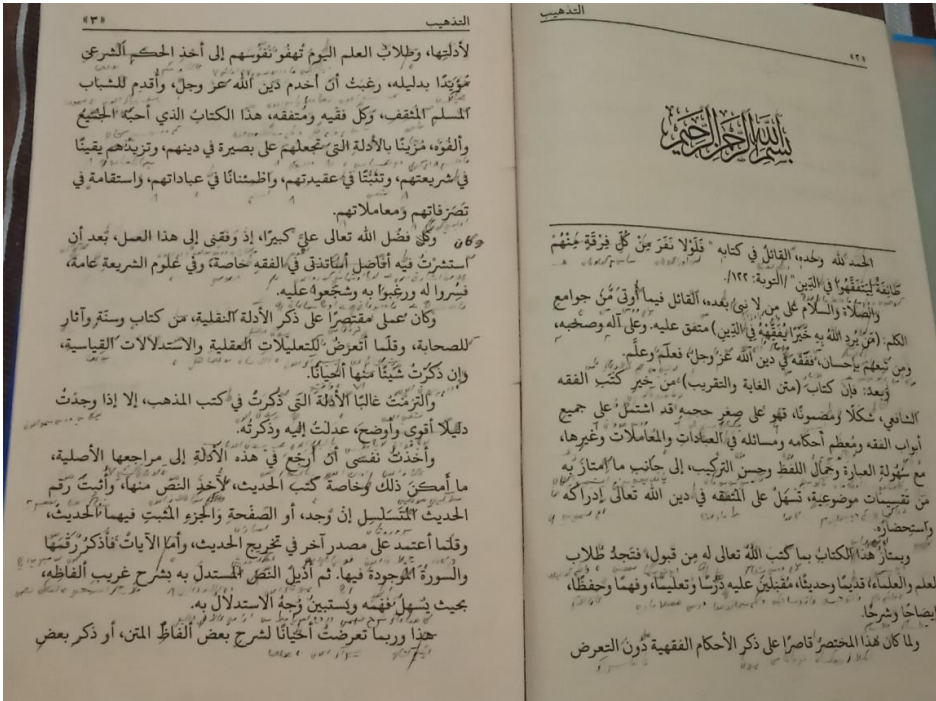
وخالصة من التصوير السابق أن حماسى تعليم طلبة بكتب التراث جيد جدا لأن ن ٣٣، ٣ % من طلبة تقال جيد جدا و ٣٣، ٣ % تقال جيد و ١٦، ٦ % تقال يكفى و ١٦، ٦ % تقال نقص. وهذا الحال كما يقال نوفيتا

فى تعليم اللغة العربية بكتب التراث له حماسى. كما قالت نوفيتا (معلمة كتب التراث) من كشف الخضور و سجيل التعليم فى عملية التعليم قد تجد بعض طلبة غائبة فى تعليمها يسبب مرضا أو يتبع عملية فى الجامعة ولكن أكثر بعض الطلبة حاضرة فى التعليم.

"فى تعليم اللغة العربية بمعهد طلبة دار السلام يستخدم على كتب متنوعة . ولكل من الكتب تعلم بطريقة متنوعة منها سروغان و بندوعان وقد كان فى طريقة سروغان لابد على طلبة معهد دارالسلام ان يقرأ بقواعد وترجمة مثلا " الحمد

اتوى سكا بهانى فوجى، ايكو لله كاغوعانى غوستى الله رب العالمين كع معرانى واع سك عالم كايبة" ويعمل فى الفصول والأوقات المعينة. ولكل من الفصول لها كشف الخضور و سجيل التهليم. (مقابلة يوليو ٢٠٢٢)

تعليم اللغة العربية بكتب التراث فى معهد طلبة دار السلام كرتاسورا فى المستوى الوسطى يستخدم على كتب متنوعة منها فى الفقه يستخدم كتاب فتح القريب بطريقة سروغان وبندونجان وفى النحو يستخدم على كتاب العمريطى بطريقة بندونجان وفى أصول الفقه (دليل من عملية عبادة) يستخدم على كتاب خجج القطعية بطريقة بندونجان وغير ذلك.





كما يعرف فى الجدوال السابق أن حماسى تعليم طلبة بكتب التراث جيد لأن قد تجد بعض طلبة غائب فى الفصول لأنها مريضة أو لها أنشطة من الجامعة.

(٤). دهاء طلبة عن المادة التى تعلم بكتب التراث

فى عملية التعليم بكتب التراث فى معهد طلبة دارالسلام دؤوب الطلبة فى تسأل المادة التعليمية قليلة لأن يشرح معلم المادة بشرح بشيط حتى جعلها فهما جيدا بالمادة التى تعلمها. وأما من حضور الطلبة فى عملية التعليم قد تجد بعض طلبة غائبة فى تعليمها بسبب مرضا أو يتبع عملية فى الجامعة. والخلاصة من تلك يعنى أن دهاء طلبة عن المادة التى تعلم بكتب التراث جيدا لأن لا تجد غائبة طلبة فى عملية التعليم بسبب كسلان ولكن غائبتها بسبب بحجة غياب صحيح.

من تحليل المستخدمة الباحثة فى حسب إستبيان فلها نتائج من أربع المادة التى يعطى لطلبة بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا ولها ٣٠ طلبة.

#### الجدول ٤ . ٤

الرقم	المادة	F	% نسبة مئوية
١	جيد جدا	١٥	٥٠ %
	جيد	١٣	٤٣,٣ %
	يكفى	٢	٦,٧ %

-	-	نقص	
١٠٠	٣٠	المجموع	

من الجدول السابقة يعرف أن تحليل دهاء طلبة عن المادة التي تعلم بكتب التراث يدل أن ٥٠ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٣،٣ % تقال جيد و ٦،٧ % تقال يكفى.

وخلاصة من التصوير السابق دهاء طلبة عن المادة التي تعلم بكتب التراث جيد جدا لأن ٥٠ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٣،٣ % تقال جيد و ٦،٧ % تقال يكفى. وهذا الحال كما يقال إحدى معلمة طلبة بمعهد دار السلام أن دهاء طلبة فى مادة التعليم جيد لأن لكل منها يستطيع أن يقرأ كتابها جيدا.

(٥). إنتاج التعليم بكتب التراث

من التحليل المستخدمة الباحثة فى إنتاج التعليم بكتب التراث بنتائج أربع المادة التي يعطى لطلبة بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا ولها ٣٠ طلبة كما يلى.

#### الجدول ٤ . ٥

الرقم	المادة	F	% نسبة مئوية
١	جيد جدا	٢١	٧٠ %
	جيد	٧	٢٣ ، ٣ %
	يكفى	١	٣ ، ٣ %

نقص	١	٣,٣ %
المجموع	٣٠	١٠٠

من الجدول السابقة يعرف أن تحليل من نتائج التعليم بكتب التراث يدل أن ٧٠ % من طلبة تقال جيد جدا و ٢٣,٣ % تقال جيد و ٣,٣ % تقال ينفى و ٣,٣ % تقال نقص.

وخلص من التصوير السابق نتائج التعليم بكتب التراث جيد جدا لأن ٧٠ % من طلبة تقال جيد جدا و ٢٣,٣ % تقال جيد و ٣,٣ % تقال ينفى و ٣,٣ % تقال نقص.

فى عملية تعليم اللغة العربية بكتب التراث كما قالت أمرية (إحدى طلبة فى معهد دار السلام) تقال

"فى عملية تعليم كتب التراث خاصة فى الفقه (سروغان) لا بد على كل الطلبة أن يراجعوا وتعلموا دروسها لأنها عند سروغان جعلنا تحليلا لكل تركيب الكلمات وعند ما نشعر غربيا من معانى المفردات لا بد علينا ان نفتح المعجم او نسأل ألى أصدقائنا. وهذا الحال جعلنا أن تفكر وتحليل باستفحالا . وأما خطوات تعليم علم النحو بدأت المعلمة بقرأة التسمية وتواصل الى النبي ومشايخنا ومؤلف الكتاب ثم سألت المعلمة لمن استعدادا ان يقرأ كتابه والاخر ختم المعلم درسته بالحمله". (مقابلة يوليو ٢٠٢٢)

تعليم اللغة العربية بكتب التراث فى معهد طلبة دار السلام  
كرتاسورا هناك أثار، كما قال أنيسة (إحدى طلبة معهد دارالسلام)  
قالت

" بعد درست كتب التراث مند صارت طلبة جديدة حتى الآن  
شعرت يمكنني القراءة نصوص العربية ولو كانت قليلة. وقبل  
درست فى معهد طلبة دارالسلام لا يمكنني أن أقرأ نصوص  
العربية ولو كانت قليلة وهذا الحال من فضل ربي ولا بد عليا أن  
أشكر لأنه قد أعطى الإتجاهات. "

### ج. تحليل البيانات

#### أ. تعليم اللغة العربية بكتب التراث بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا

اللغة هى أصوات يعبرها كل قوم عن أغرضهم واللغة تستخدم  
في كل المجتمع ولكل قوم. نشأة اللغة من الموضوعات الشائكة  
التي لا سبيل إلى القطع فيها. يرى علماء اللغة المحدثون أن أول  
لغة نطق بها الإنسان تمثلت فى مجموعة من الصيحات التي تعبر  
عن الإنفعال النفسية المختلفة، ثم أخذت تتطور عن طريق الإشارة  
ومحاكاة وأصوات الطبيعة والحيوان.

وفى تعليم اللغة العربية يشمل على تعليم مهارات اللغة وقواعد  
اللغة (النحوية والصرفية). وفى مهارات اللغة يتألف من مهارة  
الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

ويرى أما علماء اللغة العربية نشأة اللغة العربية توقيف وإلهام  
من الله سبحانه. وفى العصر الحديث أرك أهالى كثير من الدول

صغارا وكبارا فى الغرب والشرق أهمية دراسة تعلم اللغة العربية، فانتشرت المدارس التى تحتضن تعليم اللغة العربية ضمن مناهجها، وأمتد الإهتمام إلى الجامعات والمعاهد المهمة بتدريس اللغة العربية.

بلاد إندونيسيا من إحدى البلاد التى تعلم اللغة العربية فى المدارس أو المعاهد أو الجامعية. والمعاهد من أقدم المؤسسات التعليمية فى إندونيسيا التى تعلم اللغة العربية. المدارس الإسلامية فى إندونيسيا فى تطورها كانت المدارس المتنوعة طريقتها. وذلك بسبب تغيير العصر والعولمة الراهنة، فضلا عن مختلف الخلفيات الأكاديمية والرعاية الاجتماعية الثقافية.

معهد طلبة دار السلام هو من إحدى المعاهد الذى تدرس اللغة العربية بكتب التراث. فى تعليم اللغة العربية بمعهد طلبة دار السلام يستخدم على كتب متنوعة. منها جرومية وعمرطى وفتح القريب وحجج القطعية وغير ذلك. ولكل من الكتب يعلم بطريقة متنوعة منها سروغان وبندوعان وقد كان فى طريقة سروغان لابد على طلبة معهد دارالسلام ان يقرأ بقواعد وترجمة.

**ب. إحساس طلبة عن التعليم بكتب التراث فى ترقية قدرة قراءة**

**النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا**

وعرفنا أن الإحساس هو من عملية التى تحدث للإنسان فى التغيير والتنظيم والتفسير الأشياء التى المتحدث حتى معرفة لنفسه من البيئة. فى حياة الناس الإحساس له وظيف مهم منها من المجالى

الإدراكي و المجالى العطفى و المجالى النشاطى. وفى عملية التعليم الإحساس هو من التفكير الأساسى فى عملية التعليم، ويؤثر الإحساس إلى تذكير الشيء الذى وقع فى نفس الإنسان وقد يكون تشكيل على الخريطة وبناء على الخريطة. ومما يلى من البحث عن إحساس طلبة عن التعليم بكتب التراث فى ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا

(١). تطبيق التعليم بكتب التراث فى ترقية قدرة قراءة النصوص العربية

ومن خلاصة البيانات أن إحساس طلبة فى تطبيق تعليم اللغة العربية بكتب التراث جيد جدا لأن ٥٠ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٣،٣ % تقال جيد و ٦،٧ % تقال يكفى. تعليم كتب التراث فى معهد طلبة دار السلام مستطاع بعد صلاة العشاء والصبح لأن كل طلبة فى هذه المعهد طلبة جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا وعملية تعليم مستطاع فى الفصل وينقسم إلى ثلاثة مراحل.

(٢). انتباء تعليم طلبة بكتب التراث

ومن خلاصة البيانات السابقة أن انتباء تعليم طلبة بكتب التراث جيد جدا لأن ٤٦،٦ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٠ % تقال جيد و ٦،٧ % تقال يكفى و ٦،٧ % تقال نقص.

أن إنتباء التعليم هو من الأحوال التى تمكن لطلبة ان تستفيد إلى معارف الجديدة. وفى عملية تعليم اللغة العربية

بكتب التراث بمعهد طلبة دار السلام معروف أن لكل طلبة مستعديدين لأنها قبل ذهاب إلى التعليم لها آلة الدراسة والكتب لتكتب ما شرح المعلم ويكتب ما يقرأ المعلم باللغة الجواوية (فغون).

### (٣). حماسى تعليم طلبة بكتب التراث

ومن خلاصة البيانات السابقة أن حماسى تعليم طلبة بكتب التراث فى معهد طلبة دار السلام كرتاسورا جيد جدا لأن ، ٣ % من طلبة تقال جيد جدا و ٣٣ ، ٣ % تقال جيد و ١٦ ، ٦ % تقال يكفى و ١٦ ، ٦ % تقال نقص. و حماسى طلبة فى تعليم معروف فى دؤوب طلبة عند التعليم مثل عند ما تسأل طلبة عن المادة أو من الخضور فى عملية التعليم. فى عملية التعليم بكتب التراث فى معهد طلبة دارالسلام دؤوب الطلبة فى تسأل المادة التعلمية قليلة لأن يشرح معلم المادة بشرح بشيط وأما من الخضور فى عملية التعليم قد تجد بعض طلبة غائبة فى تعليمها بسبب مرضا أو يتبع عملية فى الجامعة.

### (٤). دهاء طلبة عن المادة التى تعلم بكتب التراث

ومن خلاصة البيانات السابقة دهاء طلبة عن المادة التى تعلم بكتب التراث جيد جدا لأن ٥٠ % من طلبة تقال جيد جدا و ٤٣ ، ٣ % تقال جيد و ٦ ، ٧ % تقال يكفى. أن دهاء

طلبة عن المادة التي تعلم بكتب التراث خصوصا فى تقويم نصف السنة لها جيد لأن لكل طلبة استجاب لحد الأساسية.

(٥). نتائج التعليم بكتب التراث

وخلصه من التصوير السابق أن نتائج التعليم بكتب التراث جيد جدا لأن ٧٠% من طلبة تقال جيد جدا و ٢٣، ٣% تقال جيد و ٣،٣% تقال يكفى و ٣،٣ تقال نقص. أما نتائج التعليم بكتب التراث يساعد طلبة معهد دار السلام كرتاسورا ان تزيد المفردات الجديدة كل اليوم و تساعدها ان ترقية تحليل تركيب الكلمة و تساعدها فى تعليم قواعد اللغة العربية.

(ج). إحساس طلبة عن تعليم اللغة العربية بكتب التراث

كان إحساس طلبة عن تعليم اللغة العربية بكتب التراث يؤثر على

(١) تزيد المفردات الجديدة

تعليم اللغة العربية بكتب التراث تساعد طلبة معهد دار السلام فى تزيد المفردات الجديدة لأنها روتين كل يوم، ومثلا لكل عملية التعليم توجد خمس المفردات الجديدة وفى الأسبوعية أو الشهور قد كانت مفردات كثيرة.

(٢) ترقية تحليل تركيب الكلمة

تعليم اللغة العربية بكتب التراث تساعد طلبة معهد دار السلام فى سروغان لابد على كل الطلبة أن يراجعوا وتعلموا



دروسها لأنها عند سروغان جعلنا تحليلا لكل تركيب الكلمات  
وعند ما نشعر غريبا من معانى المفردات لابد علينا ان نفتح  
المعجم او نسأل لأصدقائنا وهذا الحال جعلنا أن تفكر وتحليل  
باستفحالا.

(٣) يساعد في تعليم قواعد اللغة العربية

تعليم اللغة العربية بكتب التراث تساعد طلبة معهد دار  
السلام قد كان في تعليم سروغان والبندوعان لابد على المعلم  
أو المتعلم يقرء كتب التراث في طريقة قواعد والترجمة وهذا  
الحال جعلنا تدريس قواعد اللغة العربية.

## الباب الخامس

### الإختتام

#### أ. خلاصة

بعد معرفة البيانات و الدراسات المحتاجة لإتمام هذا البحث أردت الباحثة أن تلقى النتائج ليسهل على القارئ. وأما نتائج البحث فهي:

١. أن عملية التعليم بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا يستخدم على كتب التراث المتنوعة وطريقة التعليم المتنوعة أيضا. مثلا في تعليم علم النحو يستخدم على كتاب العمريطي ويستخدم على طريقة بندوعان وفي تعليم الفقه يستخدم على كتاب فتح القريب ويستخدم على طريقة سروغان. ولكل عملية التعليم يبدأ بقرأة التسميية وقراءة الفاتحة لمصنف الكتاب ويختم المعلم درسته بالحمدلة

٢. أما إحساس طلبة عن تعليم كتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا لها واضعي وجيد ولو كانت بعض الطلبة تقال أن تعليم كتب التراث ليس جيد. ومن نتائج التقويم أن لكل طلبة لها نتيجة جيدة لأنها ممتازا في kkm

٣. أما الأثار تعليم اللغة العربية بكتب التراث يساعد طلبة معهد دار السلام ان تزيد المفردات الجديدة كل اليوم و تساعدنا ان ترقية تحليل تركيب الكلمة و تساعدنا فى تعليم قواعد اللغة العربية

### ب. التوجيهات

بعد إنتهاء هذه الكتابة, وجه بعض التوجيهات و يرجى أن يكون نافعة لمعلم فى معهد طلبة دارالسلام خاصة و لجميع طلبة فى معهد طلبة دارالسلام كرتاسورا. ومن بعض التوجيهات ما يلي :

#### (١) للمدرس

أ. أن يشجع طلبة المعهد فى تعليم اللغة العربية جيّدا و كذلك يشجعهم فى استعمالها للكتابة والمحادثه والقرأة فى حياتهم اليومية جيّدا.  
ب. أن تكثّر معلم المعهد تمرينات المادة لزيادة فهمهم.

#### (٢) . للتلاميذ

أ. أن يجتهد التلاميذ فى تعلّم اللغة العربية حتى يستطيعو ان يقرأو و يكتبو و يتحادثو بصحيح.  
ب. يستحبّوا لهم لأن يعبّر مشكلاتهم فى فهم الدروس إلى مدرّسهم حتى يفهموا فهما جيّدا.

ويرجى هذا البحث أن يكون مرجعا نافعا من المراجع العلمية على مستوى بحوث الطلبة الجامعية واستفادة على القارئ. ويكون تقويما في تنمية تعليم اللغة العربية.

### المراجع باللغة العربية

القران الكريم. ٢٠٠٦. القدس: المنارة القدس

اوريل بحر الدين, *مهارة التدريس* (٢٠١١)، ملانج مدرسة اللغة بجامعة مولانا مالك ابراهيم

رشدى احمد طعيمة، (٢٠٠٤)، *المهارات اللغوية مستوياتها تدريسها صعوباتها*، المستشار الاكادمي لكليات التربية وزارة التعليم العالى سلطنة عمان

رشدى أحمد طعيمة و محمود كامل الناقة. ٢٠٠٦. *تعليم اللغة العربية اتصاليا بين المناهج والاستراتيجية*. ايسسكو

الشيخ زيدان محمد سلامة (١٩٩٧)، *أساليب التعليم عند القراءة والمنقرئين*، المملكة الأردنية الهاشمية

عبد العزيز إبراهيم العصيلي، (٢٠٠٢)، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين

بلغات الأخرى : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلام.

محمد عبد القادر أحمد. ١٩٧٩. طرق تعليم اللغة العربية. مكتبة النهضة.

قاهرة مصرية

محمد علي الحوالي. ١٩٢٨. أساليب تدريس اللغة العربية. الملكة سعود

العربية

### المراجع باللغة الإندونيسية

Ahmad Fauzi, (1999), *Psikologi Umum*, Bandung: Pustaka Setia

Ahmad Mubarak, ((1996), *Psikologi Dakwah, Jakarta*: Pustaka Firdaus, Hal 109

Andi Prastowo,(2014) *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz

Bimo Walgito, (2002), *Pengantar Psikologi Umum*, Yogyakarta: Andi Press, hal 67

Dewi Salma P, (tanpa tahun), *Mozaik Teknologi Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia, hal 134-135

Farida Rahim,(2007), *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, Jakarta: Bumi Aksara, hal 2

Ibrahim Bafadel, (2002), *Pengelolaan Perpustakaan Sekolah*, Bandung: Bumi Aksara, hal 193

Jalaludin Rakhmad, (1991), *Psikologi Komunikasi*, Bandung: PT Remaja Rosda Karya, hal 51

Martin Van B, (2015), *Kitab Kuning Pesantren dan Tarekat*, Yogyakarta: Gading Publishing, hal 149

Muhaimin Abdul M, (1993), *Pemikiran Pendidikan Islam*, Bandung: Remaja Rosda Karya, hal 300

- Nurcholis Madjid, (1997), *Balik-balik Pesantren*, Jakarta: Dian Rakyat, hal 17
- Nurcholis Madjid, (2000), *Islam Doktrin dan Peradaban*, Jakarta: Paramadina, hal 426
- Prof. Dr. Lexy J. Moleong. M.A, (2013), *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Rahardjo M Dawam, (1985), *Pesantren dan Pembaharuan*, Jakarta: L3ES, hal 89
- Suharsini Arikunto, (1998), *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Syaifudin Zuhri, (2001), *Sejarah Kebangkitan Islam dan Perkembangannya di Indonesia*, Bandung: PT Al-Ma'arif, hal 263
- Teguh Yudi Cahyono, (tanpa tahun), *Peran Perpustakaan dalam Membina Kemampuan dan Minat Baca*. Jurnal Pustakawan UPT Perpustakaan Universitas Malang. Hal 1
- Tim Penyusun, (2016), *Panduan Penulisan Tesis Institut Agama Islam Negeri*. Surakarta: Fataba Press

الملاحق

## FIELD NOTE PEDOMAN WAWANCARA MUSYRIFAH

Narasumber : Amriah Nurul  
Hari/Tgl : Rabu, 26 Januari 2021  
Jabatan : Musyrifah Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam

### 1. Bagaimana sejarah berdirinya pondok pesantren Mahasiswa Darussalam?

Awal mula berdirinya pondok pesantren mahasiswa darussalam karena adanya mahasiswa yang ingin belajar bahasa arab dengan salah satu dosen dilingkungan STAIN Surakarta. Pesantren ini dipimpin oleh Kyai Haji Aminuddin Ihsan, Lc, MA. Awal mulanya pesantren ini digunakan/ diperuntukan untuk mahasiswa jurusan pendidikan bahasa arab diharapkan agar mahasiswa bahasa arab memiliki pengetahuan yang lebih baik dari pada yang lainnya. Seiring dengan perkembangan waktu dan banyaknya pondok disekitar kampus yang didirikan oleh dosen-dosen kampus. Akhirnya pondok pesantren mahasiswa tidak dikhususkan bagi mahasiswa jurusan berbahasa arab saja, tetapi mahasiswa dari berbagai fakultas dan jurusan juga diperbolehkan mendaftar di pesantren ini. Hingga saat ini pondok pesantren mahasiswa Darussalam sudah memiliki ratusan mahasantri dan juga beberapa asrama.

### 2. Apa Visi dan Misi lembaga ini ?

Visi Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasura adalah mewujudkan lembaga yang menjadi “community learning” dengan adat pesantren dan pembelajaran universitas.

Adapun Misi dari Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasura ini adalah sebagai berikut :

1. Mewujudkan santri dan menerapkan aturan Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasura berakhlak karimah
2. Mewujudkan mahasantri dalam menerapkan aturan Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasuraera kedalam era globalisasi
3. Mewujudkan mahasantri dalam menerapkan aturan Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasura yang menyatu dengan lingkungan masyarakat

### 3. Berapa jumlah guru pada Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasura ini?

Jumlah pengajar yang ada dipesantren ini ada 14 guru. Itu terdiri dari 6 guru laki-laki dan 8 guru perempuan.



4. Bagaimana penyediaan sarana dan prasarana untuk menunjang keberhasilan pembelajaran bahasa arab?

Penyediaan sarana dan prasarana untuk penunjang pembelajaran bahasa arab ya kami mencoba memenuhi apa yang dibutuhkan santri untuk bisa belajar bahasa arab, seperti disediakannya perpustakaan yang didalamnya ada kamus buku-buku bahasa arab, kami juga menyediakan laptop dan juga speaker yang menunjang pembelajaran bahasa arab.

5. Bagaimanakah karakteristik pembelajaran bahasa arab dilembaga ini?

Karakteristik pembelajaran bahasa arab dilembaga ini adalah lebih ditekankan kepada bisa memahami kaidah bahasa arab dan memahami materi yang disampaikan.

## **FILED NOTE PEDOMAN WAWANCARA PENGAJAR**

Responden : Ustadzah Novita Kurniasih

Hari/Tgl : Kamis, 28 Juli 2022

Jabatan : Pengajar di Pondok Pesantren Darussalam.

Salah satu ciri dari lulusan pondok pesantren adalah bisa kompetensi dibidang keagamaan (Baca tulis Al Qur'an maupun ibadah), kompetensi kebahasaan ( bahasa arab aktif/pasif), serta pembentukan akhlakul karimah. Pondok pesantren dikenal sebagai lembaga yang mempelajari bahasa arab dalam kurikulumnya, tentunya hal itu tidak menutup kemungkinan banyaknya siswa yang masuk pada pondok pesantren tersebut terdiri dari berbagai latar belakang. (dari sekolah dasar umum). Untuk menyikapi hal tersebut menurut Bapak/Ibu

1. Apakah tujuan dari pembelajaran bahasa arab dipondok pesantren Mahasiswa Darussalam ?

Agar siswa bisa memahami bahasa arab dengan baik, paling tidak bisa menambah pengetahuan santri tentang al-qur'an karena disini pondok qur'an jadi saya harapkan dengan belajar bahasa arab santri tidak hanya hafal al-qur'an tetapi juga memahami isi al-qur'an dan terlebih dengan memahami kaidah nahwu bisa menjadikan santri cepat atau mudah dalam menghafal al-qur'an

2. Bagaimanakah pembelajaran bahasa arab pondok pesantren madrasatul qur'an?

Pembelajaran bahasa arab di pondok ini ada banyak menurut saya, karena setiap harinya mahasantri belajar berbagai bidang ilmu menggunakan kitab berbahasa arab, jadi menurut saya itu termasuk pembelajaran bahasa arab.

3. Kitab apa saja yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab?

Karena disini ada beberapa tingkat/ kelas dalam pembelajaran, jadi untuk kitab yang digunakan berbeda setiap tingkatnya dan walaupun ada juga kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh semua tingkat mengaji/belajar secara bersama-sama.

4. Kitab apa saja yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab, untuk tingkat wustha?

Untuk mahasantri tingkat wustha kalau untuk fiqh menggunakan kitab fathul qarib, ini nanti ada yg pembelajaran mereka mendengarkan ustadz/dzah membaca kemudian mereka memaknai kitabnya, atau ada juga yang mereka sorogan/ menyetorkan bacaannya kepada ustadz/dzah. Untuk pembelajaran nahwu yang digunakan adalah kitab 'imriti, untuk pembelajarannya ustadz/dzah membaca setiap nadham kemudian mengartikan perkata dan memberikan penjelasan serta contoh-contoh materinya. Adapun untuk pembelajaran dengan pak kyai (ngaji bersama tingkatan) kitab yang digunakan adalah hujjajul qat'iyah. Kitab ini membahas tentang dasar amaliyyah yang dilakukan oleh warga nahdiyyin, jadi pak kyai membaca setiap katanya kemudian memberikan penjelasan.

5. Mungkin bisa anda ceritakan kegiatan pembelajaran kitab kuning dikelas ?

Kegiatan pembelajaran dikelas, karena mengampu pelajaran fikih ya mbak, jadi untuk kegiatan pembelajarannya mereka setoran membaca kitab fikih. Jadi mereka membaca perkata sambil memaknai jawa, saya menyimak satu persatu dan missal nanti ada santri yang bacaannya masih kurang tepat saya benarkan. Jadi sistemnya seperti pembelajaran qawaid wa tarjamah. Mereka membaca perkata kemudian grammer bahasa arab dan arti dari kosa kata yang dibaca diucapkan.

## FILED NOTE PEDOMAN WAWANCARA MAHASANTRI

Responden>Nama : Umi Latifah

Hari/Tgl : Kamis, 28 Juli 2022

Jabatan : Mahasantri

Pondok pesantren mahasiswa merupakan salah satu lembaga yang diminati oleh mahasiswa untuk memperdalam keilmuan keagamaan, kebahasaan dan di dalamnya sudah pasti terdapat pembelajaran bahasa arab (nahwu), Menurut saudara/I

1. Apakah dipondok pesantren mahasiswa Darussalam ada pembelajaran kitab kuning?  
Iya mbak, di Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam sebagian besar kegiatan pembelajarannya menggunakan kitab kuning
2. Bisa anda jelaskan kegiatan pembelajaran dengan menggunakan kitab kuning dipondok pesantren mahasiswa ini?  
Kegiatan pembelajaran dengan kitab kuning dipondok ini, ya seperti kegiatan pembelajaran dipondok-pondok salafi mbak, saat ngaji sorogan satu-satu kepada ustadz atau ustadzahnya kemudian ada juga kegiatan pembelajaran dimana pengajar membacakan kitab lalu santri mendengarkan dan memaknai menyalahi kitab tersebut sambil mencatat penjelasan yang diajarkan.
3. Apa persepsi anda tentang pembelajaran bahasa arab menggunakan kitab kuning?  
Menurut persepsi saya pembelajaran bahasa arab menggunakan kitab kuning berdampak positif mbak, karena pembelajaran kitab kuning disini menggunakan metode qawaid wa tarjamah ya, dan juga kadang ustadzah memberikan sedikit-sedikit penjelasan tentang kaidah, jadi menurut saya pembelajarannya menyenangkan. Jadi kami para santri tidak hanya belajar teori saja tapi langsung praktiknya. Selain itu kita juga menambah mufrodat baru juga.

## FILED NOTE PEDOMAN WAWANCARA MAHASANTRI

Responden>Nama : Ida Mufidah

Hari/Tgl : Kamis, 28 Juli 2022

Jabatan : Mahasantri

Pondok pesantren mahasiswa merupakan salah satu lembaga yang diminati oleh mahasiswa untuk memperdalam keilmuan keagamaan, kebahasaan dan di dalamnya sudah pasti terdapat pembelajaran bahasa arab. Menurut saudara/I

4. Apakah dipondok pesantren mahasiswa Darussalam ada pembelajaran kitab kuning?

Iya dipondok pesantren mahasiswa Darussalam hampir semua kegiatan pembelajarannya menggunakan kitab kuning.

5. Bisa anda jelaskan kegiatan pembelajaran dengan menggunakan kitab kuning dipondok pesantren mahasiswa ini?

Kegiatan pembelajaran dengan kitab kuning dipondok ini, ya seperti kegiatan pembelajaran dipondok-pondok salafi mbk, jadi ada kegiatan dimana kita sorogan satu-satu kepada guru kemudian ada juga kegiatan pembelajaran dimana guru membacakan kitab kita mendengarkan dan memaknai kitab tersebut sambil mencatat penjelasan-penjelasan penting yang disampaikan.

6. Apa persepsi anda tentang pembelajaran bahasa arab menggunakan kitab kuning?

Menurut persepsi saya pembelajaran bahasa arab menggunakan kitab kuning berdampak positif, karena pembelajaran kitab kuning disini menggunakan metode qawaid wa tarjamah ya, dan juga kadang ustadzah memberikan sedikit-sedikit penjelasan tentang kaidah, jadi menurut saya agak menyenangkan, jadi tidak hanya belajar teori saja tapi langsung praktiknya. Selain itu kita juga nemanbah kosa kata juga.



معهد الطلبة دار السلام الإسلامي السلفي كرتاسورا

**PONDOK PESANTREN MAHASISWA  
DARUSSALAM**

Gerjen, Pucangan, Kartasura, Sukoharjo, Jawa Tengah 57168 Telp. (0271) 781592  
Website : [www.PPM Darussalam.com](http://www.PPM Darussalam.com) e-mail : [Ppmdarussalam@gmail.com](mailto:Ppmdarussalam@gmail.com)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : /PPMDS/SK/XI/2022

Yang beratanda tangan dibawah ini musyrifah Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam Kartasura Kabupaten Sukoharjo, menerangkan:

Nama : Ida Aprilia Tri Pamungkas

NIM : 163121036

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : آراء طلبة عن تعليم كتب التراث في ترقية قدرة قراءة النصوص العربية بمعهد طلبة دار السلام كرتاسورا سنة الدراسية 2022/2021 م

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam, Kartasura Kabupaten Sukoharjo, mulai bulan Januari 2021 sampai dengan 18 November 2022 Guna menyelesaikan tugas akhir di Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sukoharjo, 20 November 2022

Musyrifah,



Rista Alfitasari, S.Pd

Identitas Responden

Nama : Umi Latifah

Kelas : Wustho

Kuesioner Penelitian

Petunjuk Pengisian berikan tanda (v) pada salah satu pilihan jawaban yang ada.

No	Pertanyaan	Jawaban			
		Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Tidak baik
1	Implementasi Pembelajaran kitab kuning	✓			
2	Kesiapan belajar santri dengan kitab kuning				✓
3	Antusias belajar dengan kitab kuning			✓	
4	Daya serap materi dengan menggunakan kitab kuning	✓			
5	Hasil belajar santri dengan menggunakan kitab kuning (bisa membaca teks-teks arab)	✓			

Identitas Responden

Nama : Ida Mufidah

Kelas : Wustho

Kuesioner Penelitian

Petunjuk Pengisian berikan tanda (v) pada salah satu pilihan jawaban yang ada.

No	Pertanyaan	Jawaban			
		Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Tidak baik
1	Implementasi Pembelajaran kitab kuning	✓			
2	Kesiapan belajar santri dengan kitab kuning				✓
3	Antusias belajar dengan kitab kuning			✓	
4	Daya serap materi dengan menggunakan kitab kuning	✓			
5	Hasil belajar santri dengan menggunakan kitab kuning (bisa membaca teks-teks arab)	✓			

Identitas Responden

Nama : Zulfatun Naimah

Kelas : Wustho

Kuesioner Penelitian

Petunjuk Pengisian berikan tanda (v) pada salah satu pilihan jawaban yang ada.

No	Pertanyaan	Jawaban			
		Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Tidak baik
1	Implementasi Pembelajaran kitab kuning			✓	
2	Kesiapan belajar santri dengan kitab kuning	✓			
3	Antusias belajar dengan kitab kuning			✓	
4	Daya serap materi dengan menggunakan kitab kuning		✓		
5	Hasil belajar santri dengan menggunakan kitab kuning (bisa membaca teks-teks arab)	✓			

29

Identitas Responden

Nama : Movilia

Kelas : Wustho

Kuesioner Penelitian

Petunjuk Pengisian berikan tanda (v) pada salah satu pilihan jawaban yang ada.

No	Pertanyaan	Jawaban			
		Sangat Baik	Baik	Cukup Baik	Tidak baik
1	Implementasi Pembelajaran kitab kuning			✓	
2	Kesiapan belajar santri dengan kitab kuning	✓			
3	Antusias belajar dengan kitab kuning			✓	
4	Daya serap materi dengan menggunakan kitab kuning			✓	
5	Hasil belajar santri dengan menggunakan kitab kuning (bisa membaca teks-teks arab)	✓			

30







